

**Essai bibliographique sur l'archéologie
francophone de la Mésoamérique**

**Bibliographical essay upon the French-speaking
contributions to Mesoamerican archaeology**

**Ensayo bibliográfico sobre la arqueología
francófona de Mesoamérica**

Eric Taladoire



Access Archaeology



About Access Archaeology

Access Archaeology offers a different publishing model for specialist academic material that might traditionally prove commercially unviable, perhaps due to its sheer extent or volume of colour content, or simply due to its relatively niche field of interest. This could apply, for example, to a PhD dissertation or a catalogue of archaeological data.

All *Access Archaeology* publications are available in open-access e-pdf format and in print format. The open-access model supports dissemination in areas of the world where budgets are more severely limited, and also allows individual academics from all over the world the opportunity to access the material privately, rather than relying solely on their university or public library. Print copies, nevertheless, remain available to individuals and institutions who need or prefer them.

The material is refereed and/or peer reviewed. Copy-editing takes place prior to submission of the work for publication and is the responsibility of the author. Academics who are able to supply print-ready material are not charged any fee to publish (including making the material available in open-access). In some instances the material is type-set in-house and in these cases a small charge is passed on for layout work.

Our principal effort goes into promoting the material, both in open-access and print, where *Access Archaeology* books get the same level of attention as all of our publications which are marketed through e-alerts, print catalogues, displays at academic conferences, and are supported by professional distribution worldwide.

Open-access allows for greater dissemination of academic work than traditional print models could ever hope to support. It is common for an open-access e-pdf to be downloaded hundreds or sometimes thousands of times when it first appears on our website. Print sales of such specialist material would take years to match this figure, if indeed they ever would.

This model may well evolve over time, but its ambition will always remain to publish archaeological material that would prove commercially unviable in traditional publishing models, without passing the expense on to the academic (author or reader).



**Essai bibliographique sur l'archéologie
francophone de la Mésoamérique**

**Bibliographical essay upon the French-speaking
contributions to Mesoamerican archaeology**

**Ensayo bibliográfico sobre la arqueología
francófona de Mesoamérica**

Eric Taladoire

Access Archaeology





ARCHAEOPRESS PUBLISHING LTD

Summertown Pavilion

18-24 Middle Way

Summertown

Oxford OX2 7LG

www.archaeopress.com

ISBN 978-1-78969-099-6

ISBN 978-1-78969-100-9 (e-Pdf)

© E Taladoire and Archaeopress 2019

Cover: Louis Capitan, The upper Temple of the Jaguars, at Chichen Itza, at the beginning of the XXth century. Fonds Capitan, Collège de France, Paris.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying or otherwise, without the prior written permission of the copyright owners.

This book is available direct from Archaeopress or from our website www.archaeopress.com

*In memoriam
Ferdinand Courtois*

*A few years ago, an American colleague (now a friend) wrote
in a paper about our investigations at Tonina: unpublished!
Of course, it was unpublished: the four volumes were written in French!*

Avant Propos / Foreword / Prólogo

La présente bibliographie mésoaméricaniste francophone répond à plusieurs objectifs. Pendant des décennies, les trois langues « officielles » des Congrès Internationaux des Américanistes étaient l'Espagnol, l'Anglais et le Français. Cela peut paraître injuste pour le Brésilien et le Portugais, évidemment, mais aussi pour nos collègues italiens, allemands, qui ont apporté des contributions d'une très haute qualité, avec les travaux de Selser, Krickeberg ou plus récemment Aimi, Prem, Grube, Mayer, Domenici ... C'est regrettable, mais c'est ainsi pour des raisons historiques, les premiers Congrès ayant eu lieu à Nancy, au Luxembourg et à Bruxelles. Il ne nous appartient pas de procéder à la même démarche pour d'autres langues ou d'autres approches. Nous ne cherchons pas non plus à inverser le cours naturel de l'évolution de la recherche. Depuis les années 1950, le développement des recherches nationales au Mexique et en Amérique centrale et le poids des chercheurs des Etats-Unis ont progressivement gommé le rôle du Français. Parallèlement, l'amplification et la structuration des recherches en Belgique, en France, au Canada, en Suisse ont entraîné une multiplication des projets de fouilles dans tout le continent. Cet accroissement s'accompagne de publications qui sont désormais, en majorité, rédigées dans les deux langues dominantes, l'Anglais et l'Espagnol. Il suffit, pour s'en faire une idée de consulter les sites internet, comme, par exemple, celui de l'UMR 8092 ArchAm Archéologie des Amériques : (https://www.zotero.org/groups/2049774/publications_archam/items/).

En parallèle, l'intérêt pour les civilisations du Nouveau Monde, qui s'exprime dans de nombreuses expositions et manifestations publiques, donne lieu à la publication de catalogues, de numéros spéciaux de revues. Il s'agit souvent de traductions, mais pas uniquement. De nombreuses contributions ont été rédigées expressément dans la perspective de leur publication en Français, ce qui leur confère une originalité indiscutable.

Avec cette bibliographie, nous souhaitons donc 1) faire un état des lieux; 2) mettre à la disposition de tous le plus grand nombre possible de références, et attirer l'attention sur des contributions originales, souvent illustrées d'objets méconnus: les travaux d'histoire de l'archéologie de notre collègue Leonardo López Luján confirment l'importance de cette démarche pour l'étude du Grand Temple de Mexico-Tenochtitlan¹; 3) évaluer l'impact des jeunes formations francophones; 4) et surtout insister sur l'importance de la variété des points de vue dans la recherche. Il nous paraît en effet fondamental de confronter cette diversité et de tenir compte des approches méthodologiques. Une langue n'est pas seulement un mode d'expression. Elle exprime aussi un mode de pensée, un raisonnement: les Français se réfèrent à Descartes, les Anglo-Saxons à Guillaume d'Occam, pour ne citer que ces deux façons de penser. Chaque chercheur aborde un problème en fonction de ses préjugés, de sa formation, de sa culture, de ses moyens, de ses méthodes. C'est de leur confrontation que naît l'amélioration des connaissances, des outils d'interprétation et par conséquent de notre compréhension de ces civilisations.

Au vu des résultats, avouons notre surprise: l'accroissement récent, mais indiscutable, des publications en Français nous a pris de court. Nous le supposions, sans soupçonner son ampleur. Cette renaissance de l'américanisme francophone, et à plus forte raison européen (la revue allemande *Mexicon* est désormais une référence indispensable), démontre un dynamisme essentiel à la recherche sur les civilisations mésoaméricaines.

¹ La synthèse de R. Navarro Genie sur la sculpture du Nicaragua repose en grande partie sur les vieux articles d'auteurs comme Désiré Pector ou Carl Bovalius. R. Navarro Genie's synthesis on the Nicaragua sculptures relies heavily upon old contributions by Désiré Pector and Carl Bovalius. La síntesis de R. Navarro Genie sobre las esculturas de Nicaragua aprovechó ampliamente los viejos artículos de Désiré Pector y Carl Bovalius.

Répertorier toutes les publications s'avère une tâche d'autant plus difficile que, malgré l'aide d'Internet, nombre de références, en particulier les plus anciennes, sont incomplètes. Nous n'avons certainement pas pu dénicher toutes les œuvres. Nous avons délibérément exclus de cette bibliographie les catalogues de vente d'objets procédant souvent de pillages, voire de falsifications, les ouvrages fumeux sur 2012 ou l'origine extra-terrestre des Mayas, les romans, les bandes dessinées et autres écrits anecdotiques. Nous n'avons pas non plus pris en compte la littérature grise d'accès difficile : rapports inédits, travaux universitaires de type Maîtrise. De même, sauf exceptions, il ne nous a pas semblé pertinent d'inclure les publications en ligne, les blogs, en constante augmentation et d'un accès plus facile. En revanche, dans la perspective anthropologique qui est le fondement même de notre discipline, nous avons inclus de nombreux titres qui concernent l'ethnohistoire, l'épigraphe, mais aussi l'histoire coloniale, du moins pour les débuts, voire quelques ouvrages de géographie, d'ethnologie ou de linguistique, lorsque leurs apports impliquaient directement l'archéologie. Notre corpus reste pourtant incomplet, en particulier pour ce qui touche justement à l'anthropologie. Il subsiste également de nombreuses lacunes (pages, éditeurs, etc.). Il revient aux responsables, aux auteurs, aux amateurs de compléter, de corriger, d'enrichir ce corpus, de le tenir à jour, voire d'éliminer une référence s'ils le préfèrent. Nous avons suivi autant que possible les normes bibliographiques établies par American Antiquity.

The present bibliography of French contributions to Mesoamerican studies aims to several purposes. For more than a century, Spanish, English and French were the three official languages of the International Congresses of Americanists. This may seem unfair for Portuguese and Brazilian, of course, but also for our German or Italian colleagues, such as Seler, Krickeberg, or more recently Aimi, Prem, Grube, Mayer, Domenici ... who have published outstanding contributions. We may regret it, but this situation stems from historical reasons: the first Congresses took place in Nancy, Luxemburg and Brussels. It is not up to us to defend other languages and other approaches. We do not aim either to change the natural course of investigations. Since the fifties, the steady growth of Mexican and Central American national researches and the ever-growing weight of United States investigators slowly occulted the French contributions. Conversely, the establishment of research institutions in Belgium, Switzerland, France and Canada facilitated the multiplication of investigation projects in the whole continent, with their correlative publications, now mostly written in English or in Spanish. The consultation web sites such as https://www.zotero.org/groups/2049774/publications_archam/items/, (UMR 8092 ArchAm Archéologie des Amériques) provides a pertinent evaluation of this production.

Simultaneously, the growing public interest for the New World civilizations, as exemplified by a large quantity of expositions and other manifestations, gave way to the publication of catalogs or special issues of magazines. Many articles are simple translations, but not only. In many cases, these articles have been expressly written for their publication in the accompanying catalogs, which gives them an indisputable interest.

With this bibliographical essay, we wish, then, 1) to make an assessment of the existing situation; 2) to provide our colleagues with the most complete number of references and draw their attention on unknown contributions frequently illustrated with forgotten objects; the publications of our colleague Leonardo López Luján on the history of archaeology, related to the Great Temple of Mexico-Tenochtitlan, exemplify the importance of this approach; 3) to evaluate the contribution of the most recent formations; 4) last but not least, to insist upon the necessary confrontation of methods and points of view. We consider as fundamental this confrontation of methodological approaches, not to underestimate the diversity of interpretations. A language is not only a linguistic vehicle. It implies also a way of thinking, of reasoning: French authors frequently refer to Descartes, English authors to Occam's razor. Each researcher answers a question, a problem according to his formation, his prejudices, his culture, his methods and his possibilities. From their confrontation, we may obtain better results, new tools and henceforth a better understanding of these civilizations.

Looking at the results, we must confess our surprise. The recent, but undeniable growth of publications in French caught us unaware. We surmised their existence, without suspecting its importance. The rebirth of French and more generally European Americanism (Mexican is nowadays unavoidable) shows a dynamism that is essential for researches in Mesoamerican archaeology.

Indexing every publication is an arduous task, all the more since, even with the web, numerous references, most of all the oldest, remain incomplete. Dozens of titles certainly escaped our investigations. We deliberately excluded from this bibliography catalogues from auction houses, for deontological reasons and considering that those pieces are often looted or the product of falsifications, the nebulous contributions on 2012, as well as on the extra-terrestrial origin of the Mayas. We also left aside novels and comics. We decided not to include MA thesis and unpublished reports, because of their inaccessibility. On line publications were also discarded, given their accessibility, even if their continuous growth is worth considering.

From a different point of view, in the anthropological perspective that characterizes our discipline, we included many titles related to ethnohistory, epigraphy and colonial history, as well as a few basic references on geography, linguistics and ethnology, when they are directly linked with our archaeological approach. Our corpus yet remains incomplete, particularly in anthropology. Several references lack pages or publishers. It is up to our readers, our colleagues to complete, correct, enrich this corpus, or even to suppress some unwelcome reference. We followed as best as we could the American Antiquity editorial rules.

Esta bibliografía mesoamericanista francófona corresponde a diversos objetivos. Durante muchos años, las tres lenguas oficiales de los Congresos Internacionales de Americanistas eran el español, el inglés y el francés. Eso puede parecer injusto para los brasileños y los portugueses, por supuesto, pero también para nuestros colegas italianos, alemanes que aportaron contribuciones mayores, como las de Seler, de Krickeberg, o más recientemente Aimi, Prem, Grube, Mayer, Domenici y tantos otros... Lo podemos deplorar, pero así es por razones históricas: los primeros Congresos Internacionales de Americanistas tuvieron lugar en Nancy, Luxemburgo y Bruselas. No nos pertenece desarrollar el mismo tipo de investigación para otras lenguas u otros modos de pensar. No buscamos tampoco modificar el desarrollo natural de las investigaciones. Desde los años 1950, el aumento de proyectos nacionales en México y América central y el peso de las investigaciones estadounidenses borrar paulatinamente el papel de los investigadores francófonos. Simultáneamente, el aumento y la estructuración de las investigaciones en Bélgica, en Francia, en Canadá o en Suiza dieron pie a una multiplicación de proyectos de investigaciones en el doble Continente. Este crecimiento se acompaña naturalmente de publicaciones, en su mayoría escritas en inglés o en español. Basta, para comprobarlo, consultar los sitios Internet, tales como el sitio de la UMR 8092 ArchAm Archéologie des Amériques. (https://www.zotero.org/groups/2049774/publications_archam/items/).

Paralelamente, creció el interés público para las civilizaciones del Nuevo Mundo, como se puede constatar con el éxito de numerosas exposiciones u otras manifestaciones (las conferencias por ejemplo), lo que da lugar a la publicación de catálogos, de números especiales de revistas. Muchos de los artículos son traducciones, pero no solamente. Numerosas contribuciones se escribieron específicamente para su publicación en francés, lo que les confiere un interés indiscutible.

Con esta bibliografía, buscamos entonces 1) presentar un balance de lo que existe; 2) poner a disposición de los interesados el máximo número de referencias y llamar la atención sobre contribuciones originales y desconocidas, muchas veces ilustradas con objetos olvidados. Las investigaciones de nuestro colega

Leonardo López Luján sobre la arqueología de la arqueología demuestran la importancia de tales investigaciones en el caso preciso del Templo Mayor de México Tenochtitlan. 3) evaluar el impacto de los jóvenes investigadores francófonos ; 4) y sobre todo subrayar la importancia de la diversificación de los métodos científicos. Nos parece efectivamente fundamental confrontar la diversidad de las metodologías. Un idioma no es sólo una manera de expresarse : refleja también una manera de pensar, de razonar. Los franceses se refieren a menudo a Descartes, los anglo-sajones a Guillaume d'Occam, para sólo mencionar dos tipos de razonamientos. Cada investigador plantea un interrogante conforme con sus prejuicios, sus estudios, su cultura, sus métodos y los medios de que dispone. De la confrontación de esas diferencias surgen los progresos tanto metodológicos como científicos, y consecutivamente, nuestra mejor comprensión de esas civilizaciones.

Al ver los resultados, quedamos sorprendidos antes el crecimiento reciente, pero indiscutible, de las publicaciones francófonas. Lo suponíamos, sin sospechar su amplitud. Este renacimiento del americanismo francófono, para no decir europeo (la revista alemana *Mexicon* es una referencia básica) demuestra este dinamismo.

Registrar todas las publicaciones resulta una tarea bastante ardua, hasta con la ayuda de Internet, ya que muchas referencias, entre ellas las más antiguas, resultan incompletas, sino ignoradas. Falta entonces en nuestro corpus un número desconocido de títulos. Hemos deliberadamente excluido de esta bibliografía los catálogos de subastas, debido a la procedencia discutible de las piezas (saqueo, falsificaciones), la literatura esotérica sobre 2012, o los orígenes extra-terrestres de los mayas, las novelas, las caricaturas. Tampoco hemos tomado en cuenta los informes inéditos, las tesis de maestría, por ser de difícil acceso. Asimismo, salvo en algunos casos, hemos dejado de lado los blogs, las publicaciones electrónicas, en constante aumento, pero de acceso mas fácil. Al revés, en la perspectiva antropológica americanista, incluimos las referencias de etnohistoria y de epigrafía, pero también otras que tocan a la historia colonial, la geografía, la etnología o la lingüística, cuando por lo menos se relacionan directamente con las investigaciones arqueológicas. Sin embargo subsisten muchas lagunas en nuestro corpus (paginas, editores). Los lectores interesados, los autores están invitados a enriquecer este trabajo, a añadir o suprimir referencias, si lo consideran pertinente. En lo posible, hemos tratado de respetar las normas establecidas por *American Antiquity*.

Table des matières / Index / Índice

Avant Propos / Foreword / Prólogo	i
Table des matières / Index / Índice	1
Abréviations utilisées / Used Abbreviations/ Abreviaciones	2
Principales revues pertinentes pour la recherche américaniste francophone / Main pertinent French publications for Mesoamerican archaeology / Principales revistas pertinentes para las investigaciones en francés	3
Bilan des publications en Français / An assessment of French contributions / Una evaluación de las contribuciones en francés	5
Mésoamérique et généralités / Mesoamerica and general works / Mesoamérica y generalidades	10
Une discipline ? / A specific approach? / Una disciplina?	28
Géographie et milieux / Geography and environments / Geografía y medios naturales	34
Chroniqueurs et codices / Chroniclers and codex / Cronistas y códices	38
Ecritures, littérature et déchiffrements / Writing, literature and decipherments / Escritura, literatura y desciframiento	45
1-Le Mexique / Mexico / México	45
2-Les Mayas / The Mayas / Los mayas	55
La découverte et la conquête / Discovery and conquest / El descubrimiento y la conquista	63
Origines, comparatisme et hypothèses / Origins, comparatism and hypothesis / Orígenes, comparatismo e hipótesis	70
1- Redécouverte et théories / Rediscovery and theories / Redescubrimiento y teorías	71
2- Les origines du peuplement / Origins and the Peopling of America / Los orígenes del poblamiento	84
Art, collections, expositions, musées / Art, collections, exhibitions, museums / Arte, colecciones, exposiciones y museos	87
1- Patrimoine, pillage et falsifications / Patrimony, looting and falsifications / Patrimonio, saqueo y falsificaciones	99
Les Chichimèques, le nord du Mexique et la Californie / The Chichimecs, Northern Mexico and California / Los chichimecas, el norte de México y Baja California	103
Occident et Centre-nord / Western and North Central Mexico / El Occidente y el centro norte	106
Le Mexique central / Central Mexico / El centro de México	115
1- Des origines à Teotihuacan / From the origins to Teotihuacan / De los orígenes a Teotihuacan	115
2- Tula et les cités épiclassiques / Tula and the Epiclassic / Tula y el Epiclásico	121
3- La civilisation aztèque et le Postclassique / Aztec civilization and the Postclassic / Los aztecas y el Posclásico	123
Oaxaca et le Guerrero / Oaxaca and Guerrero / Oaxaca y Guerrero	142
La côte du Golfe: des Olmèques aux Huastèques / The Gulf Coast: from Olmecs to Huastecs / La costa del Golfo: de los olmecas a los huastecos	146
Les Mayas / The Mayas / Los mayas	153
L'Amérique centrale et les marges méridionales / Central America and the southern margins / La América central y la frontera meridional	180
L'héritage colonial: une perspective anthropologique / The colonial heritage: an anthropological perspective / La herencia colonial: una perspectiva antropológica	184
Thèses soutenues dans les universités francophones / Thesis and PhD in French-speaking Universities / Tesis de doctorado presentadas en las universidades francófonas	196
Index des auteurs cités / Authors Index / Índice de autores	205

**Abréviations utilisées / Used Abbreviations /
Abreviaciones**

ACERAP: Association Culturelle pour l'Etude et la Recherche en Archéologie Préhispanique
ADPF: Association pour la Diffusion de la Pensée Française
Annales ESC: Annales Economies, sociétés, civilisations.
APAHAU: Association des Professeurs d'Archéologie et d'Histoire de l'Art des Universités
BAR-IS: British Archaeological Reports-International Series
CEMCA: Centre d'Etudes Mexicaines et Centre-Américaines
CHAC: Cahiers d'Histoire de l'Amérique Coloniale
CIEEIST: Centre Interdisciplinaire d'Étude de l'Évolution des Idées, des Sciences et des Techniques
CNRS: Centre National de la Recherche Scientifique
CONACULTA: Consejo Nacional para la Cultura y los Artes
CTHS: Comité des travaux Historiques et scientifiques
EHESS: École des Hautes Études en Sciences Sociales
EPHE: École Pratique des Hautes Études
ERC: Éditions Recherche sur les Civilisations
ICA: International Congress of Americanists
IHEAL: Institut des Hautes Études de l'Amérique Latine
INAH: Instituto Nacional de Antropología e Historia
JSA: Journal de la Société des Américanistes
MAEFM: Mission Archéologique et Ethnologique Française au Mexique
RCP: Recherches Coopératives sur Programme
TRACE: Travaux et Recherches dans les Amériques du Centre (ex-Bulletin de la MAEFM)
UISPP: Union Internationale des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques

**Principales revues pertinentes
pour la recherche américaniste francophone**

**Main pertinent French publications for
Mesoamerican archaeology**

**Principales revistas pertinentes para las
investigaciones en francés**

Faute de pouvoir répertorier la totalité des publications, il semble pertinent de mentionner les principales revues qui s'intéressent au monde mésoaméricain. Le lecteur pourra y dénicher quelques textes manquants, qui nous auraient échappé ou qui sont plus récents.

It would be impossible to list every periodical, but it seems pertinent to mention at least those that bear directly upon Mesoamerica. Interested readers could, we hope, find a few references that escaped our attention or are more recent.

Estaría imposible establecer una lista completa de las revistas interesadas en la arqueología de Mesoamérica, pero por lo menos mencionamos las más pertinentes. Los lectores podrán encontrar algunas referencias, tal vez más recientes, que se nos escaparon.

Actes de la Société d'Ethnographie, Paris
Americae, Revue électronique ArchAm, Nanterre
Amerindia, Paris
Annales Economies, Sociétés, Civilisations, Paris
Annales de la Fondation Fyssen, Paris
Annuaire de l'EPHE, Paris
Archéo-Doct, Paris
Archéologia, Dijon
Art&Fact, Bruxelles
Bulletin de la Société Préhistorique Française, Paris
Bulletin de la Société de Géographie de Paris
Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique, Bruxelles
Bulletin de la Société Royale Belge d'Anthropologie et de Préhistoire, Bruxelles
Bulletin de la Société Suisse des Américanistes, Genève
Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles
Bulletin du Musée d'Histoire Naturelle de Paris
Bulletin et Mémoires de la Société d'Anthropologie de Paris
Cahiers des Amériques Latines, Paris
Cahiers d'Histoire de l'Amérique Coloniale, Paris
Caravelle Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien, Toulouse Le Mirail
Culture, Montréal
Dossiers d'Archéologie, Dijon
Etudes Rurales, Paris
Gradhiva, Paris
Histoire de l'Art, Paris
Histoire des Religions, Bruxelles
Journal de la Société des Américanistes, Paris
L'Anthropologie, Paris
L'Echo du Mexique, Paris
L'Ethnographie, Paris
La Nature, Paris

La Recherche, Paris
Le Monde des Religions, Paris
Le Tour du Monde, Paris
Les Nouvelles de l'Archéologie, Paris
L'Histoire, Paris
L'Homme, Paris
L'Ordinaire du Mexicaniste, Perpignan
Muséon, Paris
National Geographic France, Paris
Nouvelles Annales des Voyages, Paris
Nouvelles du Mexique, Paris
Objets et Mondes, Paris
Pour la Science, Paris
Recherches Amérindiennes au Québec, Montréal
Revue d'Ethnographie, Paris
Revue de l'Histoire des Religions, Paris
Revue de Philologie et d'Ethnographie, Paris
Revue du Louvre, Paris
Revue Orientale et Américaine, Paris
Revue des Archéologues et Historiens d'Art de Louvain
Revue des Etudes Maya-Quichées, Paris
Société Américaine de France, Archives, Paris
Techné, Paris
Techniques et Culture, Paris
Travaux et Recherches dans les Amériques du Centre (TRACE ex-Bulletin de la MAEFM), México

Bilan des publications en Français
An assessment of French contributions
Una evaluación de las contribuciones en francés

Dans cette bibliographie, nous avons enregistré un total de plus de 3400 titres publiés qui comprennent aussi bien des ouvrages, des catalogues ou recueils d'articles, des revues, des articles spécialisés que des textes généraux, souvent issus de la presse. Les auteurs sont surtout des universitaires et des chercheurs, des journalistes de plus en plus, parfois des amateurs, des artistes (le Dr Atl, Covarrubias, Tristan Tzara), ou des écrivains (Octavio Paz, Georges Bataille, Paul Morand, Jean-Marie Le Clézio). Au sein de cet ensemble, les années 2013-2018 représentent déjà 189 titres, sans compter les travaux sous presse qui n'ont pas été comptabilisés. Même s'ils figurent dans la bibliographie, le tableau ci-dessous couvre la chronologie par périodes de 10 ans: 2013 n'est que la première année d'une nouvelle décennie que l'on peut espérer aussi productive que les précédentes, comme le suggère la continuité de la production. Nous nous limiterons donc à une évaluation jusqu'à la fin de la décennie antérieure, de 2002 à 2012. Depuis les origines, cela représente déjà quelques 3200 titres.

1493-1832	23
1833-1842	38
1843-1852	17
1853-1862	50
1863-1872	100
1873-1882	111
1883-1892	205
1893-1902	96
1903-1912	118
1913-1922	69
1923-1932	180
1933-1942	87
1943-1952	65
1953-1962	149
1963-1972	187
1973-1982	238
1983-1992	392
1993-2002	495
2003-2012	613
2013-2018	189

Ce tableau appelle plusieurs commentaires. Pour ce qui est du découpage chronologique, d'abord, une périodisation par décennies semblait plus maniable, malgré son aspect arbitraire. Curieusement, elle s'adapte assez naturellement aux événements. L'an 1493 marque évidemment la prise de conscience de la découverte de l'Amérique, l'année précédente. Pendant les trois siècles suivants, le protectionnisme espagnol prive les érudits et les curieux d'informations sur la Mésoamérique. Ces derniers se tournent vers le Canada, la Louisiane, le Brésil et les Caraïbes. C'est pourtant normalement que des commémorations se déroulent en 1892, puis en 1992, dates de clôture de deux de nos décennies. Les années 1833-34 voient la publication d'*Antiquités Américaines*, l'ouvrage qui marque le début d'une longue période d'exploration et d'intérêt pour le Mexique. De même, 1863 correspond au début de l'Intervention française au Mexique et des prémices des travaux de la Commission Scientifique franco-mexicaine, à l'origine d'un nouvel intérêt. Inversement, les années 1913-1914 voient, sauf pour quelques individus comme Genin ou Engerrand, le retrait des explorateurs et chercheurs français et européens, consécutif à la première Guerre Mondiale. En d'autres termes, ce découpage trouve un écho dans des événements qui influent directement ou indirectement sur la recherche.

On vient de le dire, la publication d'*Antiquités Américaines* en 1834 constitue le premier pas de l'intérêt français pour l'Amérique. Curieusement, ce fragile début n'est pas suivi d'effets: il faudra attendre 1991 pour voir la première traduction en Français de l'ouvrage fondateur de Stephens et Catherwood. Ce début prometteur n'aboutit, jusqu'à 1863, qu'à la publication de quelques dizaines d'ouvrages, avant la mise en place de la Commission Scientifique franco-mexicaine: l'augmentation significative des publications dans la décennie 1863-1872 en est une preuve. Les trois décennies suivantes, jusqu'en 1912, montrent une importante croissance des travaux. C'est exact: encore faut-il rappeler que le plus gros de la production est l'œuvre d'un nombre limité d'auteurs: Brasseur de Bourbourg, Charnay, Charencey, Hamy ou Rosny produisent à eux seuls plus de la moitié des titres cités, surtout dans le domaine de l'épigraphie maya. Il n'en demeure pas moins que l'Europe des premiers Congrès des Américanistes constitue un pôle d'attraction réel. Nombre de chercheurs étrangers, Seler, Batres ou Brinton pour ne citer qu'eux, publient en Français.

La première Guerre Mondiale provoque un ralentissement brutal et durable, et une chute réelle des publications. Ce n'est pourtant pas la seule raison: les errements de l'école épigraphique et mayaniste française jouent aussi un rôle, face aux premiers réels progrès du déchiffrement. Le total de la décennie 1923-1932 est un trompe l'œil: ses 179 titres enregistrés reflètent en réalité l'activité intense d'un homme, Paul Rivet, et l'impulsion qu'il a donné au *Journal de la Société des Américanistes*, entraînant dans son sillage de jeunes anthropologues dont Ricard, Soustelle ou Stresser-Péan. Le nombre de titres ne doit pas faire illusion: la plupart ne sont que de brèves notes, plutôt destinées à documenter les recherches effectuées par d'autres. En revanche, les publications francophones s'enrichissent à la même époque de l'activité des américanistes belges (Minnaert, Lavachery). Il faut attendre la décennie 1953-1962, après la seconde Guerre Mondiale, pour voir enfin se consolider une discipline, qui s'enrichit rapidement du renouveau d'activité des américanistes belges, puis suisses.

Avec la création en 1964 de la Mission Archéologique et Ethnologique Française au Mexique (MAEFM), aujourd'hui Centre d'Etudes Mexicaines et Centre-Américaines (CEMCA), les chercheurs francophones disposent d'une base institutionnelle, relayée par diverses formations de recherche, qui leur permet de développer une activité régulière de publication. La présentation, en Europe, de plusieurs expositions renouvelle l'intérêt public, la création ultérieure d'enseignements universitaires, à l'Université de Paris I (1972), puis à l'Université Libre de Bruxelles permet la formation, puis le recrutement de jeunes chercheurs, aujourd'hui productifs. En parallèle, se mettent en place des institutions similaires au Canada, à l'Université de Montréal en particulier. Il est important de souligner les liens qui unissent cette communauté francophone, puisque Alberto Ruz Lhuillier et Paul Gendrop, du Mexique, Paul Tolstoy et Louise I. Paradis, venus de l'Université de Montréal, figurent parmi les créateurs de l'enseignement à Paris I, tandis que le chercheur belge Michel Graulich enseigne à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes.

Si les chercheurs francophones manifestent donc une unité réelle, contrairement à ce qui se produisait au début du XXe siècle, de plus en plus rares sont les chercheurs américains à publier directement en Français. L'immense majorité des textes récents d'auteurs mexicains ou anglo-saxons provient de traductions. Inversement, la majorité des chercheurs francophones publie désormais en Anglais et en Espagnol, sans pour autant négliger la diffusion en Français. La croissance régulière des publications répertoriées reflète ces tendances.

Elles démontrent, d'une part, l'intense activité déployée par les jeunes générations de chercheurs francophones, mais aussi l'augmentation régulière de l'intérêt public pour les civilisations du Nouveau Monde, comme en témoigne la recrudescence des expositions et des catalogues qui les accompagnent. Evidemment, une évaluation correcte doit tenir compte de la multiplication des articles, en particulier dans la presse, dans des revues généralistes, des catalogues d'exposition, des recueils d'articles. Il n'en reste pas moins que l'explosion récente, depuis une trentaine d'années, des publications relatives aux mondes mésoaméricains reflète la multiplication des recherches, l'augmentation du nombre de chercheurs impliqués tout autant que l'importance de l'étude de ces cultures.

La communauté scientifique francophone, forte tout au plus de quelques dizaines de chercheurs et d'un nombre à peine supérieur d'étudiants, pèse d'un poids minime, face aux géants anglophones ou hispanophones. Sa production dépasse pourtant largement ses effectifs. Comme le disait un collègue mexicain, dans une boutade, il y a une quinzaine d'années, il va de nouveau devenir nécessaire de lire le Français.

In this bibliography, we registered a total of about 3400 published titles that include books, catalogs, volumes of articles as well as magazines, articles in scientific reviews or general articles in the press. Their authors are mostly investigators or academics, quite often journalists, but also amateurs, artists (Dr Atl, Covarrubias, Tristan Tzara) or writers (Octavio Paz, Georges Bataille, Paul Morand, Jean-Marie Le Clézio). In this total, the last five years (2013-18) already amount to 189 titles, without taking into account those in press or submitted. Even if a few of them are already included in the bibliography, the accompanying table covers the chronology by periods of ten years. 2013 marks the beginning of a new decade that will prove, we hope, as productive as the last three, as exemplified by the apparent continuity. We shall limit our following comments to an evaluation of the existing production from the beginnings (in 1493) to the end of 2012. This already amounts to some 3200 titles.

This table calls for a few comments. Save for the long period that covers from the discovery to the independence of México, a division by decades seemed arbitrary, but handy. Curiously, it fits rather well with numerous pertinent circumstances. The years 1493-1832 correspond obviously to the first references following the discovery of the Americas the previous year. But for the next three centuries, Spanish protectionism deprived French scholars from any source upon Mexico and Central America. They focused naturally their attention on Canada, Louisiana, Brazil and the Caribbean area. Anyway, the discovery commemorations in 1892 and 1992 correspond with the end of two of our decades. The years 1833-34 saw the publication of *Antiquités Américaines*, a book that provoked a growing interest in Mesoamerica and its exploration. Similarly, 1863 marks the beginning of the French war of Intervention in Mexico, and the first researches of the French-Mexican Scientific Commission. Conversely, 1913-1914 and the beginning of the First World War is characterized by the near disappearance, save a few individuals such as Genin or Engerrand, of European scientific activities in the New World: the explorers turned to more urgent matters. In other words, our chronological frame finds strange echoes in events that influenced directly or indirectly research activities.

As already mentioned, the publication of *Antiquités Américaines* in 1834 marks the first step of French interest in Prehispanic America. Curiously, this fragile beginning was not followed by real progress: the fundamental book by Stephens and Catherwood will only be translated in French in 1991! The global production until 1863 remained rather poor, with only a handful of titles. With the foundation of the French-Mexican Scientific Commission, the situation changes rapidly, as exemplified by a sudden growth that covers the following three decades, until 1912. If this is true, we must all the same notice that more than half of the total amount of publications corresponds to a handful of authors: Brousseau de Bourbourg, Charnay, Charencey, Hamy or Rosny, who mainly published upon Maya epigraphy. We must anyway stress that this activity, along with the foundation of the *Journal de la Société des Américanistes* and the organization of the first International Congresses of Americanists, put France and Europe in a foremost position. The publication in French of articles by renowned scholars such as Seler, Batres or Brinton, to name just a few is proof enough.

The First World War provoked a sudden and long-lasting diminution of interest and of the amount of publications. Anyway it is not the sole reason: the erring of the French school of Maya epigraphy, confronted with the first real progresses in decipherment, also played an important part. The amount of publications for the 1923-1932 decade is an optical illusion. The 179 registered titles reflect mainly the intense activity of one scholar, Paul Rivet, and the impulse he gave to the *Journal de la Société des Américanistes*, with only a few young anthropologists, Ricard, Soustelle or Stresser-Péan, in his wake. The amount of publications must be strictly evaluated: most are short notes, frequently dedicated to local investigations by other scholars. On the other hand, publications in French benefit from the development of Belgian activity (Minnaert, Lavachery). We must wait the 1953-62 decade, well after the end of the Second World War, to note a strengthening of archaeological researches, which are enriched by the Swiss and Belgian activities.

The creation in 1964 of the French Archaeological and Ethnological Mission in Mexico (MAEFM, now CEMCA: Center for Mexican and Central-American Studies) provided French scholars with an institutional basis, strengthened by cooperation with other institutions (the CNRS) and a publication department. The presentation in Europe of several expositions gave a new impulse to public interest. The creation in 1972 of the first University department, at the University de Paris 1, quickly followed by the

University Libre de Bruxelles and the University of Montréal allowed the formation and the recruiting of new investigators. We must stress the links of this French-speaking community: Alberto Ruz Lhuillier and Paul Gendrop, from Mexico National University, Paul Tolstoy and Louise I. Paradis, from Montréal University played a fundamental role in the creation of the Paris 1 precolumbian archaeology department, while our Belgian colleague Michel Graulich taught several years at the Ecole des Hautes Etudes.

While French-speaking investigators manifest at last some unity, we must notice the relative rarefaction of contributions by our Mexican and American colleagues, save for the translation of many articles. Conversely, most French-speaking scholars now publish directly in Spanish or in English, without neglecting diffusion in their own countries. The growth of registered publications reflects perfectly this situation.

This demonstrates the intense activity of young French archaeologists, but also the growing public interest for the New World civilizations and their expositions and the accompanying catalogs. Obviously, a proper evaluation must take into account the general press and the articles published in newspapers or magazines. Anyway, the recent growth of publications, in the last thirty years, reflects simultaneously the growth of research projects and the increasing number of young investigators.

The French-speaking scientific community includes only a few dozens investigators, a similar quantity of students, which, compared with the giant Spanish or English communities, only has a diminutive weight. Its production exceeds its number. As a Mexican colleague jokingly remarked a few year ago, it might prove necessary soon to learn French again.

Hemos registrado en esta bibliografía mas de 3400 títulos publicados, tanto libros o catálogos como revistas, artículos especializados y generales destinados al público. Muchos de los autores son investigadores o académicos, periodistas, a veces aficionados: artistas (el Dr. Atl, Covarrubias, Tristan Tzara) o novelistas (Octavio Paz, Georges Bataille, Paul Morand, Jean-Marie Le Clézio). En este conjunto, la presente década (2013-2018) sobrepasa ya los 189 títulos, sin incluir los que están en prensa y que no se contabilizaron. Hasta si se encuentran citados en la bibliografía, el cuadro adjunto está presentado por décadas. Los cinco años de 2013 a 2018 sólo representan la mitad de una década que podemos esperar tan productiva como las anteriores. Nos limitaremos entonces a una estimación de las décadas precedentes, hasta 2012. Desde 1492, esas representan ya alrededor de 3200 títulos.

Este cuadro necesita unos comentarios. En lo que toca al marco cronológico, para empezar, una división por décadas parecía arbitraria, pero manejable. Curiosamente, se adapta naturalmente a la cronología. 1493 marca obviamente la toma de consciencia del descubrimiento de las Américas, el año anterior. Durante los tres siglos siguientes, el proteccionismo español priva los eruditos y los curiosos de las informaciones básicas sobre Mesoamérica. Focalizan su atención sobre Canadá, Luisiana, Brasil o el Caribe. Pero naturalmente, se conmemora el descubrimiento en 1892 y 1992, fechas que corresponden al fin de dos de nuestras décadas. Los años 1833-34 corresponden a la publicación de *Antiquités Américaines*, la obra que marca el principio de un largo periodo de exploraciones en México. Asimismo, 1863 corresponde al principio de la Guerra de Intervención en México, y al desarrollo de las actividades de la Comisión Científica franco-mexicana. Al contrario, en los años 1913-1914, con el principio de la primera Guerra Mundial. la casi totalidad de los exploradores y de los investigadores franceses y europeos regresan a sus países respectivos, salvo algunos como Genin o Engerrand. En otros términos, nuestro marco cronológico está incluido en el contexto de eventos que influyen directo o indirectamente sobre el desarrollo de las investigaciones.

Como ya dijimos, la publicación de *Antiquités Américaines* marca el primer paso del interés francés para América Latina. Curiosamente, este frágil principio queda aislado. Hay que esperar 1991 para ver la primera traducción al francés de la obra maestra de Stephens y Catherwood. Hasta 1863 y la creación de la Comisión Científica franco-mexicana, sólo se registran algunos títulos dispersos: el crecimiento significativo de las publicaciones en la década siguiente lo confirma. Las tres décadas siguientes, hasta 1912, muestran una amplificación continua de las investigaciones. Sin embargo, debemos recordar que lo grueso de la producción resulta de las actividades de un número reducido de autores: Brasseur de Bourbourg, Charnay, Hamy, Charencey o Rosny publican entre ellos más de la mitad de los títulos registrados, principalmente dedicados a la epigrafía maya. Pero no cabe duda que la Europa de los primeros Congresos Internacionales de Americanistas representa un polo atractivo. Un número importante

de investigadores extranjeros, como Seler, Batres o Brinton, para sólo citar algunos nombres, publican en francés.

La primera Guerra Mundial provoca una deceleración brutal y duradera, con una fuerte reducción de las publicaciones. Sin embargo, no fue la única razón: los errores metodológicos de la escuela epigráfica francesa tuvieron también un papel importante, frente a los primeros progresos efectivos del desciframiento de los glifos mayas. El total de la década 1923-32 es ilusorio: los 179 títulos registrados reflejan efectivamente la intensa actividad de un solo investigador, Paul Rivet, y el impulso que dio al *Journal de la Société des Américanistes*, con el apoyo de jóvenes antropólogos e historiadores, Ricard, Soustelle o Stresser-Péan. El número de referencias no debe engañarnos: la mayoría son notas breves, más bien destinadas a documentar las investigaciones de otras personas. Al mismo tiempo, las publicaciones francófonas se enriquecen de la actividad de los americanistas belgas (Minnaert, Lavachery). Hay que esperar la década 1953-1962, después de la segunda Guerra Mundial, para ver finalmente una consolidación de nuestra disciplina que viene reforzada por las actividades de los americanistas belgas y suizos.

Con la creación en 1964 de la Misión Arqueológica y Etnológica Francesa en México (MAEFM), hoy Centro de Estudios Mexicanos y Centro-Americanos (CEMCA), los investigadores francófonos disponen de una base institucional, que coopera con otras instituciones y empieza rápidamente a desarrollar una actividad sólida de publicaciones. La presentación en Europa de diversas exposiciones reanuda el interés público. La creación ulterior de departamentos universitarios en la Universidad de París I (1972), y poco después en la Universidad Libre de Bruselas permiten la formación y el reclutamiento de nuevos investigadores. Paralelamente, crecen instituciones similares en Canadá, por ejemplo en la Universidad de Montreal. Importa subrayar los lazos que unen la comunidad francófona: Alberto Ruz Lhuillier y Paul Gendrop, de la Universidad Nacional Autónoma de México, Paul Tolstoy y Louise I. Paradis, de la Universidad de Montreal participaron a la creación del departamento de París 1, mientras el investigador belga Michel Graulich daba sus cursos en la Escuela Práctica de Altos Estudios de París.

Si no cabe duda la existencia de una verdadera comunidad, al contrario de lo que ocurría al principio del siglo XX, cada vez mas escasos son los investigadores americanos que publican en francés. La gran mayoría de los textos recientes de autores mexicanos o anglo-sajones son traducciones. Al mismo tiempo, la mayoría de los investigadores francófonos publica de aquí en adelante en inglés o en español, sin por lo tanto olvidar el francés.

El crecimiento regular de las publicaciones refleja esas tendencias, que demuestran la intensa actividad desarrollada por las nuevas generaciones de investigadores y el creciente interés público para las civilizaciones prehispánicas, como lo atestigua la multiplicación de las exposiciones y de los catálogos. Por supuesto, una estimación correcta debe de tener en cuenta esta multiplicación de artículos generales, tanto en la prensa como en los catálogos. Pero el fuerte aumento de publicaciones, en las tres últimas décadas, refleja también el dinamismo de los jóvenes arqueólogos.

La comunidad científica americanista francófona cuenta a lo mejor algunas decenas de investigadores y un número apenas superior de estudiantes. No se puede equiparar con las comunidades anglófonas o hispanófonas. Pero su producción científica sobrepasa su importancia numérica. Como lo decía de broma un colega mexicano, hace algunos años, se va pronto a volver necesario leer en francés.

Mésoamérique et généralités
Mesoamerica and general works
Mesoamérica y generalidades

Le concept de Mésoamérique, introduit en 1943 par Kirchhoff, a été lentement adopté en France. Toutes les publications antérieures, voire plus récentes, parlent donc de Mexique, d'Amérique Centrale, voire des Amériques. Il est délicat de déterminer dans quelle mesure certaines sont pertinentes pour cette rubrique. Plusieurs références ont donc été classées ici faute de précisions. De même, cette rubrique inclut des articles généraux, des références aux mondes américains préhispaniques, sans prendre en compte leur diversité, des articles ou des ouvrages de synthèse sur les mondes précolombiens. Evidemment, nous avons enregistré tous les ouvrages directement consacrés à l'aire mésoaméricaine, ainsi que des travaux de portée plus limitée, sur des traits caractéristiques comme l'écriture, le jeu de balle, la métallurgie ou les sacrifices. Inversement, lorsque des textes portent directement sur une civilisation particulière, nous avons préféré les inclure dans les sections respectives, Mayas, Aztèques ou autres. C'est ainsi que la plupart des références aux entrées du *Dictionnaire des Amériques* (2016) trouvent ici leur place, alors que d'autres, qui portent sur un site précis (Tikal, Calakmul) ou sur une période (la préhistoire), figurent dans les sections adéquates.

Defined by Kirchhoff in 1943, the concept of Mesoamerica has been reluctantly adopted in France. Most previous publications rather refer to Mexico, Central America or the Americas, but this is true for more recent contributions. It is sometimes difficult to assert which are really pertinent in this section. Several references are thus included here, for lack of precision. Albeit, this section includes general articles, references to prehispanic cultures as a whole, in spite of their diversity, articles or books on the prehispanic worlds. We obviously tried to register every occurrence directly related to Mesoamerica, and other, more restricted, articles dedicated to specific Mesoamerican features such as epigraphy, the ballgame, metallurgy or sacrificial practices. Conversely, when some texts bear directly upon a specific civilization, we had rather include them in their respective sections, the Mayas, the Aztecs, for instance. This explains why most references to the *Dictionary of the Americas* (2016) are included here, while only a few dedicated to a specific site (Tikal, Calakmul), or to a specific period (Prehistory), figure in the respective sections.

El concepto de Mesoamérica, definido por Kirchhoff en 1943, ha sido lentamente aceptado en Francia. Todas las publicaciones anteriores, y a veces algunas posteriores, prefieren hablar de México, de Centroamérica, a veces de las Américas. Resulta entonces difícil a veces determinar en que medida abarcan la verdadera Mesoamérica. Algunas referencias, principalmente antiguas, se incluyeron, por falta de precisión. Asimismo, esta sección incluye artículos generales, referencias al mundo prehispánico en general, sin considerar su diversidad, o trabajos sintéticos sobre las Américas precolombinas. Obviamente, hemos registrado todas las contribuciones consagradas directamente al área mesoamericana o a sus rasgos específicos, como la escritura, el juego de pelota, la metalurgia o los sacrificios. Al revés, cuando ciertas publicaciones interesan directamente una civilización específica, hemos escogido incluirlas en sus secciones respectivas. Así, la mayoría de las referencias del *Diccionario de las Américas* aparecen abajo, mientras otras que tratan de un sitio preciso (Tikal, Calakmul) o de un periodo específico (la prehistoria), figuran en las secciones apropiadas.

Acosta Nieva Rosario

2006 La domestication du haricot et les premiers hameaux en Méso-Amérique (p. 19); La construction de Monte Alban (vers – 500) (p ; 184); La culture des tombes à puits (-200/600) (p. 230); Les victimes de Teotihuacan; Teotihuacan, une fondation délibérée;

- Les œuvres de Teotihuacan (pp. 270-281). *Larousse des Civilisations antiques*. Catherine Salles (dir.) Larousse, Paris.
- 2016 Entrées Aztèques (Archéologie), Monte Alban, Oaxaca préhispanique, Jade, Parure préhispanique. In M. Bertrand, J-M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale). Collection Bouquins, Robert Laffont, Paris.
- Acosta Nieva Rosario et Eric Taladoire
2001 Les monuments racontent. Mexique. *Collection Passion d'ailleurs*, pp. 30-51. Larousse-Bordas, Paris.
- Aigrain René
1953 Les religions précolombiennes de l'Amérique centrale. *Histoire des Religions V*: 31-63. Bruxelles.
- Aimi Antonio
2009 *Les Mayas et les Aztèques*. Hazan, Paris.
- Amérique en 1492
1990 *L'Amérique en 1492: portrait d'un continent*. Trad. Ariane Vaneigem, Larousse, Paris.
- Anton Ferdinand
1973 *La femme dans l'Amérique ancienne*. Editions Leipzig.
- Anton Ferdinand et Frédérick J. Dockstader
1969 *L'Amérique Précolombienne*. Coll. L'Art du Monde, Ed. Rencontre, Lausanne.
- Arnauld Marie-Charlotte
2016 Entrées: Mayas (basses terres), Mayas (hautes terres), Tikal. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale). Collection Bouquins, Robert Laffont, Paris.
- Arnauld M.-Charlotte et Stephen Rostain
2016 Entrées Agriculture (pratiques) Agriculture (production). In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale). Collection Bouquins, Robert Laffont, Paris.
- Arpi Mario d'
1924 *Le Mexique*. Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergame.
- Arsандаux Henri et Paul Rivet
1921a Contribution à l'étude de la métallurgie mexicaine. *JSA* 13: 261-280. Paris.
1921b Etude sur l'archéologie mexicaine. *Compte-rendu des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, pp. 337-40. Paris.
1923 Nouvelle note sur la métallurgie mexicaine. *L'Anthropologie* 33 (1-3): 563-64. Paris.
- Atlas
1990 Le Nouveau Monde. In *Le Grand Atlas de l'Archéologie*, pp. 204-235. Larousse/The Times, Paris.
- Aziz Philippe
1978 *Les secrets des temples Incas, Aztèques et Mayas* (3 vols.). Ed. Famot. La Seyne-sur-mer Beauval.
- Bamps Anatole
1883 La céramique américaine du point de vue des éléments constitutifs de sa pâte et de sa fabrication. *Ve ICA Actes*, pp. 274-283. Copenhague.
- Bancroft Hunt Roman
2002 *Atlas historique de la Méso-Amérique*. Succès du Livre, Paris.
- Baquedano Elizabeth
1993 *Les peuples du soleil*. Coll. Yeux de la découverte, n° 46. Gallimard, Paris.
- Barrois Ramzy R.
2002 Les origines méso-américaines du Paris Saint-Germain. *Actes du Colloque il va y avoir du sport*. Université de Paris I Panthéon Sorbonne, Paris.
- Batres Leopoldo
1887 L'âge des métaux au Mexique. *La Nature* vol. XV (2): 49-50. Paris.

- 1888 Les races mexicaines. *La Nature* vol. XVI (1): 87-90. Paris.
- Baudez Claude F.
 1996-7 Religions de l'Amérique précolombienne. *Annuaire de l'EPHE* tome 105: 47-54. Paris.
 2012a *La douleur rédemptrice. L'autosacrifice précolombien*. Riveneuve, Paris.
- 2012b Le passage de la frontière. *Ateliers d'Anthropologie, Frontières épaisses* 37/2012, <http://ateliers.revues.org/9619>
- Beaucage Pierre
 1990 *Les humains et les animaux en Mésoamérique*. Musée de la civilisation, Québec.
- Béclard-d'Harcourt Marguerite
 1924 La musique indienne en Amérique avant et depuis la Conquête. *France-Amérique XV-148*: 88-94. Paris.
- Becquelin Pierre
 1985 La Mésoamérique. *L'archéologie française à l'étranger. Recherches et découvertes*, pp. 383-401. Association pour la Diffusion de la Pensée Française, ERC, Paris.
- Becquelin Pierre, Danièle Lavallée, Susana Monzon, Mireille Simoni-Abbat et Jacques Soustelle
 1978 *Civilisations précolombiennes, Mexique, Pérou*. Encyclopoche Larousse 36. Larousse, Paris.
- Benavides Castillo Antonio
 2002 Mexique. *Guides voir*, Hachette, Paris.
- Bérard Benoît et Jean-François Bouchard
 2016 Entrée Navigation précolombienne In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale)*. Collection Bouquins, Robert Laffont. Paris.
- Bérillon Dr. Edgar
 1911 *La pathologie précolombienne d'après les ex voto aztèques*. Maloine.
- Bernal Ignacio
 1968 *Le Mexique précolombien*. Bibliothèque des Arts, Paris.
 1979 *Mexique Précolombien*. Histoire Mondiale de la Sculpture. Hachette-Réalités, Paris.
- Bernal Ignacio, Román Piña Chán, Fernando Cámara Barbachano, Irmgard Groth et Robert Victor
 1969 *Le Musée National d'Anthropologie de Mexico*. Groth-Somogy, Paris.
- Bernal Ignacio et Mireille Simoni-Abbat
 1987 *Le Monde précolombien: Le Mexique*. L'Univers des Formes. NRF Gallimard, Paris.
- Bertrand Jean-Toussaint
 1929 *Histoire de l'Amérique espagnole depuis les origines jusqu'à nos jours*. Spes, Paris.
- Bertrand Michel, Jean-Michel Blanquer, Antoine Coppolani, Isabelle Vagnoux (eds.)
 2016 *Dictionnaire des Amériques. Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale)*. Collection Bouquins, Robert Laffont, Paris.
- Beuchat Henri
 1912 *Manuel d'Archéologie américaine: Amérique préhistorique, civilisations disparues*. Lib. Alphonse Picard, Paris.
- Biar Alexandra et Eric Taladoire
 2011 La navigation en Amérique préhispanique. *Pour la Science, Dossier n°72*: 54-57. *Incas, Mayas, Aztèques... Comment ont-ils conquis l'Amérique?* Paris.
- Binder Thomas
 1986 *Mexique et Amérique Centrale*. Office du Livre, Fribourg.
- Blanton Richard E.
 1995 L'écllosion de la civilisation en Mésoamérique. In *Le Nouveau Monde et le Pacifique. L'émergence des civilisations*, pp.17-28. Les Berceaux de l'Humanité, Bordas. Paris.
- Blerzy Henri
 1876 L'archéologie préhistorique dans le Nouveau Monde. L'Amérique avant Christophe Colomb. *Revue des Deux Mondes*, vol. XV: 402-424. Paris.

- Bocquentin Fanny, Philippe Chambon, Isabelle Le Goff, Jean Leclerc, Jean-Gabriel Pariat, Grégory Pereira, Corinne Thévenet et Frédérique Valentin
2010 De la récurrence à la norme: interpréter les pratiques funéraires en Préhistoire. *Bulletin et Mémoires de la Société d'Anthropologie de Paris* (22): 157-171. Paris.
- Bonnefoi Geneviève
1958 L'architecture précolombienne. Aire mésoaméricaine et aire andine. Avec essai de répertoire des principaux monuments. In *Les Architectes célèbres*, pp. 45-48, 96-102, 172-81, 249-58. Paris.
- Bosch-Gimpera Pedro
1967 *L'Amérique avant Christophe Colomb*. Payot, Paris.
- Breton Alain, Jean-Pierre Berthe et Sylvie Lecoin (eds.)
1991 *Vingt études sur le Mexique et le Guatemala réunies à la mémoire de Nicole Percheron*. CEMCA/Presses Universitaires de Toulouse Le Mirail, coll. Hespérides. Toulouse.
- Brun Patrice et Dominique Michelet
2013 Organisation politique et archéologique. In S. A. de Beaune et H.-P. Francfort (coords.) *L'archéologie à découvert*, pp. 193-201. CNRS Editions, Paris.
- Bucher Jeanne et Luc Joubert
1963 *Sculpture en pierre de l'ancien Mexique*. Galerie Jeanne Bucher, Paris.
- Bushnell Geoffrey H. S.
1966 *L'art de l'Amérique précolombienne*. Le Monde de l'Art. Larousse, Paris.
1969 *Les premiers américains*. Séquoia, Paris.
- Capitan Louis
1924 Ce qu'étaient les populations antiques du Mexique, de l'Amérique centrale et des Antilles. *France-Amérique*, n.s. XV: 82-87. Paris.
- Caron Susana
1993 *Quetzalcoatl: à travers les cultures et les mystères du Mexique*. Diff. Traditionnelle, Le Tremblay.
- Castonnet des Fosses Henri
1893 Les origines et la religion du peuple mexicain. *Revue des Religions* I. Louvain.
- Castro-Léal Antonio
1952 Les animaux dans la sculpture mexicaine antique. *México en el Arte*, pp. 55-70. México.
- Charevskaja B.
1947 Recherches archéologiques en Amérique. *Sovietskaia Etnografia*, II: 228-31. Moscou.
- Charnay Désiré
1864 *Le Mexique et ses monuments anciens*. E. Bondonneau, Paris.
1881a Mes découvertes au Mexique et dans l'Amérique du centre. *Le Tour du Monde*, livraisons n°1086, 1087, 1088 et 1089 pp. 273-336. Paris. (Nlle Edition, Decoopman, 2012)
1881b *De la civilisation nahua et de l'âge probable des monuments du Mexique et de l'Amérique centrale*. Bulletin de la Société de Géographie de Paris, 7e série, t. II, p. 369-387. Lemerrier, Paris.
1885 *Les anciennes villes du nouveau Monde. Voyages d'explorations au Mexique et dans l'Amérique centrale (1857-1882)*. Hachette, Paris.
1898 *Les monuments anciens du Mexique*. Mexico.
- Chartier Jean
1979 *Civilisations mystérieuses: des Olmèques aux Mayas*. Stanké, Montréal.
- Chase Stuart
1936 *Mexique. Etude comparée de deux Amériques*. Gallimard, Paris.
- Chaunu Pierre
1964a *L'Amérique et les Amériques de la Préhistoire à nos jours*. Armand Colin, Paris.
1964b La population de l'Amérique indienne: nouvelles recherches. *Revue historique*, 471: 111-18. Presses Universitaires de France, Paris.
- Clément André
1935a Contribution à l'étude de la métallurgie précolombienne. *JSA* 27: 417-458. Paris.

- 1935b L'emploi des minerais ferreux dans l'Amérique précolombienne. *XXVIIe ICA Actes* (1): 136-42. Séville.
- 1937 Les monnaies de cuivre précolombiennes. *Revue numismatique* 5 (1): 285-91. Paris.
- Coe Michael D.
 1985 *Les premiers Mexicains*. Armand Colin, Paris.
 2002 *Azèques. L'épopée des peuples du Mexique*. Ed révisée et remise à jour par Eric Taladoire et Rosario Acosta Nieva. Sélection du Reader's Digest, Paris.
- Coe Michael D., Dean Snow et Elisabeth Benson
 1987 *Atlas de l'Amérique précolombienne*. Editions du Fanal, Paris.
- Cosío Villegas Daniel, Ignacio Bernal, Alejandra Morino Toscano et Luis González
 1981 *Petite histoire du Mexique*. A. Colin, Paris.
- Cottrell Leonard
 1958 *Cités perdues et retrouvées*. Coll. Mémoire du Monde, Pierre Horay, Paris.
- Courty Charles
 1969 *La médecine de l'Amérique précolombienne*. Roger Dacosta, Paris.
- Covo Jacqueline et Bernard Darbord
 2005 *Initiation aux civilisations latino-américaines*. Nathan, Paris.
- Dallera Ovidio, Joyce Milton et Alberto Vacchi
 1982 *Les royaumes précolombiens*. Robert Laffont, Paris.
- Darras Véronique
 2000 La Mésoamérique Précolombienne. *Historiens & Géographes*, 371: 143-162. Paris.
 2016 Entrées Cantona, Métallurgie préhispanique, Occident du Mexique, Lithique américain. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (*périodes préhispanique et coloniale*). Collection Bouquins, Robert Laffont, Paris.
- Darras Véronique et Jean-François Bouchard
 2016 Entrées Echanges et commerce préhispanique, Urbanisation préhispanique. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (*périodes préhispanique et coloniale*). Collection Bouquins, Robert Laffont. Paris.
- Davalos Hurtado Eusebio
 1964 L'Homme en Méso-Amérique jusqu'à l'arrivée des Espagnols. *Nouvelles du Mexique* 39-40: 31-37. Ambassade du Mexique, Paris.
- Davot François
 1987 *Les civilisations des Amériques*. Casterman. Paris.
- Dehouve Danièle
 2009 Les religions de l'Amérique précolombienne. *Annuaire de l'EPHE* 116: 3-7 *Section des sciences religieuses*. Paris
- Delhalle Jean-Claude
 1998 Des Olmèques aux Mayas: un séjour en enfer. En guise d'introduction à l'exposition L'arbre que cache la forêt, Pierre Henrion (dir.), *Art&Fact* 17: 60-66. *Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.
- Delhalle Jean-Claude et Albert Luykx
 1982 Le serpent à plumes: des Olmèques à Teotihuacan. *Revue de l'Histoire des Religions* 199 (2): 123-30. PUF, Paris.
- Dictionnaire*
 1887 Dictionnaire d'Archéologie américaine. *Société Américaine de France, Archives* V: 94 et 173-74. Paris.
- Diguet Léon
 1910 Le maïs et le maguey chez les populations anciennes du Mexique. *JSA* vol. 7: 5-35. Paris.
- Disselhoff Hans Dietrich
 1963 *Le Monde précolombien*. Les grandes civilisations de l'Amérique ancienne. Coll. Signe des Temps, vol. XVII. Arthaud, Paris.

- Disselhoff Hans Dietrich et Sigvald Linné
 1961 *L'Amérique précolombienne. Les Hautes civilisations du Nouveau Monde*. Albin Michel, Paris.
- Domenici Davide
 2010 *Mexique. Itinéraires archéologiques*. White Star Eds, Vercelli.
- Dorsin角度-Smets Annie
 1955 Note de voyage au Mexique et au Guatemala. *Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire* 27: 104-110. Bruxelles.
 1958 Un fumeur de cigares de l'Amérique précolombienne. *Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire* 30: 105-110. Bruxelles.
 1964a *L'Amérique précolombienne*. Coll. Religions du Monde. Bloud et Gay, Paris.
 1964b Fins du Monde successives. Essai d'interprétation culturelle. *XXXVe ICA Actes* (2): 3-9. México.
 1964c Les cultes solaires aux Amériques à l'époque de la conquête espagnole. *Actes du colloque Le Soleil à la Renaissance*, pp. 365-80. Institut pour l'Etude de la Renaissance, Bruxelles.
- 1969a Fins du monde en Amérique précolombienne. Eschatologie et cosmologie. *Annales du Centre d'étude des religions* 3: 73-88. Institut de Sociologie, Bruxelles.
 1969b Gouvernants et gouvernés dans l'Amérique indienne. *Gouvernants et Gouvernés, Recueils de la Société Jean Bodin pour l'Histoire Comparative des Institutions* 23 :317-38. De Boeck Université, Bruxelles.
 1973a Les « Empires » d'Amérique précolombienne. *Les Grands Empires, recueils de la société Jean Bodin pour l'Histoire Comparative des Religions* 31: 725-31. De Boeck Université, Bruxelles.
 1973b *L'Amérique précolombienne. Les civilisations du maïs*. Meddens, Bruxelles.
- Dugés Alfredo
 1885 Déformations crâniennes au Mexique. *Revue d'Ethnographie* IV: 370. Paris.
- Dumas Véronique
 2009 L'art de domestiquer la nature. *Historia* 749: 34-38. Paris.
- Durand-Forest Jacqueline de
 1963 Les Aztèques et les Mayas. *Introduction bibliographique à l'Histoire du droit et de l'Ethnologie juridique*. Institut de Sociologie Solvay de l'Université Libre de Bruxelles, Bruxelles.
 1991 Représentations du temps en Mésoamérique. In R. Thiercelin (ed.) *Cultures et Sociétés. Andes et Méso-Amérique. Mélanges en Hommage à Pierre Duviols*, pp. 223-250. Publications de l'Université de Provence, Aix en Provence.
 1993 Prolongement d'une découverte. Les grandes civilisations de Mésoamérique : Mayas et Aztèques. In *1492. Reconquista, conquista y consecuencias. Cahiers de Recherche Langues et Cultures réprimées et minorisées*, pp. 263-280. Université de Paris VIII Saint-Denis, Paris.
 1998 Mésoamérique: l'homme et l'univers chez les Aztèques et les Mayas. In J.F. Mattéi (ed.) *Encyclopédie Philosophique Universelle. Le Discours Philosophique*, pp. 863-865. PUF, Paris.
 2002 Le comput du temps chez les Aztèques et les Mayas. In J. Le Goff (ed.) *Les Calendriers, leurs enjeux dans l'espace et dans le temps*, pp. 205-218, Somogy, Paris.
- Durand-Forest Jacqueline de et Georges Baudot (eds.)
 1995 *Mille ans de civilisation américaine, des Mayas aux Aztèques. Hommage à Jacques Soustelle* (2 vols). L'Harmattan, Paris.
- Duverger Christian
 1999 *La Méso-Amérique. L'art préhispanique du Mexique et de l'Amérique centrale*. Flammarion, Paris.

- 2010 Le culte du soleil en Mésoamérique. *Le Monde des Religions. Hors Série, 20 clés pour comprendre les Religions des Aztèques, Mayas et Incas*, 13: 22-25. Paris.
- Dyckerhoff Ursula
1987 *L'artisanat et les techniques*. In U. Dyckerhoff et H. J. Prem (eds.) *Le Mexique ancien*, pp. 348-70. Bordas, Paris.
- Dyckerhoff Ursula et Hanns J. Prem (eds)
1987 *Le Mexique ancien*. Bordas, Paris.
- Elliott Michelle et Nicolas Goepfert
2016 Entrée Plantes et animaux préhispaniques. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (*périodes préhispanique et coloniale*). Collection Bouquins. Robert Laffont, Paris.
- Elliott Michelle et Patrice Lecoq
2016 Entrée Nomades et sédentaires. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (*périodes préhispanique et coloniale*). Collection Bouquins. Robert Laffont, Paris.
- Engerrand George
1917 Etude préliminaire sur les ornements de coquilles des anciens Mexicains. *Revue Mensuelle de l'Ecole d'Anthropologie de Paris XXVII*: 81-85. Paris.
- Ernouf Marc
1992 Mexico. *Géo* 156: 58-104. Paris.
- Faugère Brigitte
1993 Les civilisations précolombiennes. *Encyclopédie "Notre Monde"* pp. 105-109. Editions Marshall Cavendish, Paris.
- 2011 Christophe Colomb n'a pas découvert l'Amérique. *Les grands dossiers des sciences humaines*, 24: 36-39. Paris.
- 2014 Montrer ou cacher le corps humain. Quelques réflexions sur la perception du corps et ses représentations dans les Hautes Terres du Mexique préhispanique au Préclassique et au Classique. *Ateliers d'Anthropologie, Représentations et mesures du corps humain en Mésoamérique* 40/ 2014, mis en ligne le 03 juillet <http://ateliers.revues.org/9619>
- 2016 Entrées Art Rupestre, Astronomie préhispanique, Géoglyphes, Mésoamérique (centre nord). In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (*périodes préhispanique et coloniale*). Collection Bouquins. Robert Laffont, Paris.
- In press Les Etats d'Amérique. In J .P. Demoule, D. Garcia et A. Schnapp (coords.) *Histoire Universelle des Civilisations*. INRAP/La Découverte, Paris.
- Faugère Brigitte et Patrice Lecoq
2004 Mythologies en Amérique Précolombienne. Collection *Encyclopédie Fleurus*, Paris.
- Faugère Brigitte, Patrice Lecoq et Stephen Rostain
2007 L'Amérique latine. In G. Jehel (ed.) *Perspectives médiévales: Afrique, Amériques, Europe, Océanie (500/1000-1500)*, pp. 441-455. Editions du Temps, Paris.
- Faugère Brigitte et Eric Taladoire
In press Le renseignement en Amérique précolombienne: Espionnage et contre-espionnage au pays aztèque. In P. Brun (ed.). *Le renseignement en Archéologie*.
- Fuente Beatriz de la
2004 Le corps: plaisir et transformations. In F. Ehrenberg, E. Serrano et J. Serra (comps). *Corps et cosmos: la sculpture précolombienne du Mexique*, pp. 31-43. Exposition à l'espace culturel ING. CONACULTA, INAH, Ed Snoeck. Bruxelles.
- Galarza Joaquín
1968 Révélés par l'art du Mexique: les jeux précolombiens. *Plaisir de France* 359: 53-60. Paris.
- Garanger José et Pierre Becquelin
1987 Traditions orales et archéologie préhistorique. *Le Courrier du CNRS* suppl. 64, pp. 99-101. Paris.

- Gendron François
2005 Le jade, pierre précieuse du Mexique préhispanique. *Pour la Science* n°332: 74-79. Paris.
- Gendron François et David C. Smith
2005 Le jade, pierre angulaire du Mexique préhispanique. *Dossier Pour la Science* 72: 60-65. Paris.
- Gendrop Paul
1962 La céramique mexicaine dans les civilisations précolombiennes et dans l'art populaire contemporain. *Cahiers de la céramique, du verre et des arts du feu* n°26: 93-144. Paris.
1966 Esthétique de l'art précolombien du Mexique. *Boletín del AFMIT* XII (1). México.
1975 L'art précolombien du Mexique. *Histoire de l'Art Alpha* 122-124: 229-68. La Grange Batelière, Paris.
- Gendrop Paul et Doris Heyden
1994 *Architecture mésoaméricaine*. Coll. Histoire de l'Architecture. Gallimard, Paris.
- Gendrop Paul et Alejandro Villalobos
1987 Mexique Ancien: Cités précolombiennes et acropoles artificielles. *Urbanisme* 222: 124-130. Paris.
- Genin Auguste
1897 Le Mexique. *Revue du Nouveau Monde*. Paris.
1908-10 *Notes sur le Mexique*. Imprinta Lacaud, México.
1913 Notes sur les danses, la musique et les chants des Mexicains anciens et modernes. *Revue d'Ethnologie et de Sociologie*, vol. IV: 301-322. Paris.
- Geoffroy Bérénice
1993 Musée de l'Homme: à la rencontre des Amériques. *Archéologia* 286: 14-23. Dijon.
- Gerste Aquiles
1909 *La médecine et la botanique des anciens Mexicains*. Extraits de *La revue des Questions Scientifiques*. Imprimerie Polyglotte Vaticane. Rome.
- Gioda Alain
2011 L'archéologie du climat: sur la trace des Incas et des Mayas. *Futura-Sciences* 10/2011
- Giorgi Cyril (coord.)
2005 *De l'Altiplano à la Patagonie. Travaux et recherches à l'Université de Paris I*. Paris Monographs in American Archaeology 16, BAR-IS 1390. Archaeopress, Oxford.
- González Rauck Rebecca, Ricardo Armijo Torres, Miriam J. Gallegos Gómora, Antonio Benavides Castillo et Roberto García Moll
2006 *Cités précolombiennes, Etude et reconstruction 1: Olmèques, Mayas, et autres cultures: Le Tabasco et la zone archéologique de Palenque*. Conaculta INAH, Azabache. México.
- Graulich Michel
1984 Quelques observations sur les sculptures mésoaméricaines dites Chac Mol. *Jaarboek vlaams instituut voor amerikaane kulturen*, pp. 51-72. Anvers.
1987 *Mythes et rituels du Mexique ancien préhispanique*. Académie Royale de Belgique, Bruxelles.
1990 La fleur défendue. Interdits sexuels en Mésoamérique. *Problèmes d'Histoire des Religions* 1990 (1): 106-116. Université Libre de Bruxelles, Bruxelles.
1992 *Des Olmèques aux Aztèques. L'art précolombien: la Mésoamérique*. Flammarion, Paris.
2000 *Mythes et rituels du Mexique ancien préhispanique*. Académie Royale de Belgique. Louvain-la-Neuve.
- Graulich Michel et Michèle Graulich
1990 *Sculptures olmèques, mayas, de la côte du Golfe et de l'Oaxaca aux Musées royaux d'Art et d'Histoire de Bruxelles*. Corpus Antiquitatum Americanensium, Union Académique Internationale. Bruxelles.
- Griffin Gillett
2005 Introduction à la culture et à l'art précolombien. In G. Le Fort et H. Dubois (dir.) *Maîtres des Amériques. Hommage aux cultures précolombiennes*. Collection Dora et Paul Janssen, pp. 8-9. Fonds Mercator, Anvers et 5 Continents éditions, Milan.

- Haberland Wolfgang et Hanns J. Prem
 1987 L'histoire des civilisations mésoaméricaines. In U. Dyckerhoff et H. J. Prem (eds), *Le Mexique ancien*, pp. 37-112. Bordas, Paris.
- Hamy Ernest Théodore
 1882 Les mutilations dentaires au Mexique et dans le Yucatan. *Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique*, 3e série, tome V: 879-887. Bruxelles.
 1902 Mutilations dentaires des Huastèques et des Mayas. *Décades Américaines*, pp. 88-94. Paris.
- Harcourt Raoul d'
 1925 *Les civilisations disparues. L'Amérique avant Colomb*. La Culture Moderne XV. Stock, Paris.
- Harty de Pierrebouurg Fabienne
 2011 La Mésoamérique. In M. Pourtal Sourrieu (ed.) *Xihuitl, le bleu éternel. Enquête autour d'un crâne*, pp. 78-81, Images en Manoeuvres Editions, Marseille.
- Helbig Jean
 1937 Peintures corporelles symboliques dans l'ancien Mexique. *Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique* 23: 70-81. Bruxelles.
- Hers Marie-Areti
 1977 La céramique du Haut Plateau central mexicain dans les collections des Musées Royaux d'Art et d'Histoire. *Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire* 47: 187-205. Bruxelles.
- Hirtzell J. Harry
 1921-2 Le Mexique ancien. *Bulletin de la Société Royale Belge de Géographie*, XLV-3, XLVI-2. Bruxelles.
- Hocquet Jean-Claude
 2012 Imaginaire des nombres et systèmes de mesure au Mexique. *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos*, comptes rendus et essais historiographiques en ligne. <http://nuevomundo.revues.org>
- Hofmans Piter
 1988 *L'ancienne Amérique centrale*. Vlaams Instituut voor Amerikaanse Kultur, Mechelen.
- Houdaille Jacques
 1986 La population de l'Amérique avant Christophe Colomb. *Population* 41 (3): 586-590. Paris.
- Incas, Mayas, Aztèques*
 1992 *Historia Spécial* n°15. Paris.
- Jones David M. et Brian L. Molineaux
 2002 *Mythologies des Amériques*. EDDL, Paris.
- Karadimas Dimitri
 2014 Voir une chenille, dessiner un serpent à plumes. Une relecture analogique de l'hybridité et des êtres imaginaires en Mésoamérique préhispanique. *JSA* 100-1: 7-44. Paris.
- Kölher Ulrich
 1987 Le Jeu de Balle. In U. Dyckerhoff et H. Prem eds, *Le Mexique Ancien*, pp. 272-281. Bordas, Paris.
- Krickeberg Walter, Werner Müller, Hermann Trimborn et Otto Zerries
 1962 *Les religions amérindiennes*. Payot, Paris.
- Labarthe Charles de
 1862 Les sacrifices humains au Mexique. *Revue Orientale et Américaine*. Société d'Ethnographie n°46. Paris
 1864 De l'état social et politique du Mexique avant l'arrivée des Espagnols. *Actes de la société d'Ethnographie*, vol. IV: 213-34. Paris.
- Ladrón de Guevara Sara
 1993 Le symbole de la main en Mésoamérique précolombienne. *Les Dossiers d'Archéologie* 178: 72-81. Dijon.

- Lafaye Jacques
 1964 Les signes cruciformes du Mexique ancien. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* No. 25: 56-57. Genève.
- Lara Aline et David Lagunas
 2016 Signatures fractales et peintures rupestres. *Ethnomathématiques mésoaméricaines*. Presses Académiques Francophones.
- Latsanopoulos Nicolas et Nicolas Goepfert
 2016 Un mélange des genres plus qu'ordinaire: panorama de l'hybridité homme-animal en Mésoamérique et dans les Andes. In Linant de Bellefonds P. et Rouveret A. (eds.), *L'homme-animal dans les arts visuels. Image et créatures hybrides dans le temps et l'espace* pp. 50-61. Les Belles Lettres-Presses Universitaires de Paris Nanterre, Paris.
- Lavachery Henri A.
 1930 *L'archéologie et l'art au Mexique*. Bruxelles.
 1946 *Les Amériques avant Colomb*. Coll. Lebègue, Bruxelles.
- Lavainville J.
 1920 Découvertes archéologiques au Mexique. *La Géographie* XXXIV: 268-70. Paris.
- Lebeuf Arnold
 2003 *Les éclipses dans l'ancien Mexique*. Jagellonian University Press, Kraków.
- Le Fort Geneviève et Hughes Dubois (eds.)
 2005 *Maîtres des Amériques: Hommage aux cultures précolombiennes. La collection Dora et Paul Janssen*. Fonds Mercator, 5 Continents Editions, Bruxelles et Milan.
- Le Grand Atlas de l'Archéologie*
 1985 Encyclopédia Universalis. Paris.
- Lehmann Henri
 1953 *Les civilisations précolombiennes*. Que Sais-Je ? n° 567. PUF, Paris.
 1959 *Les céramiques précolombiennes*. L'œil du connaisseur. PUF, Paris.
 1964 *Aire mésoaméricaine*. Images des Grandes Civilisations, t. 20. Ed. Rencontre, Lausanne.
 1965 *Aire Mésoaméricaine*. Ed. Rencontre, Lausanne.
 1970 L'Amérique précolombienne. Architecture et sculpture des origines à nos jours. *L'Art antique* I (1): 13-117. Nathan, Paris.
- Lejéal Léon
 1902 *Les antiquités mexicaines (Mexique, Yucatan, Amérique centrale)*. Bibliothèque de Bibliographies Critiques, Société des Etudes Historiques, vol. I. Alphonse Picard et fils, Paris.
 1906 *Antiquités américaines*. Annuaire du collège de France, Paris.
- León-Portilla Miguel, Thomas Förster et Ulrich Köhler
 1987 Le phénomène religieux. In U. Dyckerhoff Ursula et H. J. Prem (eds.) *Le Mexique ancien*, pp. 237-282. Bordas, Paris.
- Leonard John Norton
 1968 *L'Amérique précolombienne*. Coll. Les Grandes époques de l'Homme. Time-Life.
- Lesbre Patrick et Marie-José Vabre
 2004 *Le Mexique préhispanique et colonial. Hommage à Jacqueline de Durand-Forest*. L'Harmattan. Paris.
- Lévine Daniel
 1992 *Amérique, continent imprévu*. Préface de Claude Lévi-Strauss. Bordas, Paris.
- Leyenaar Ted J. J.
 1997 *Ulama, jeu de balle des Olmèques aux Aztèques*. Musée Olympique Bertelsmann, U. F. A. Lausanne.
 2003 La tenue de cérémonie du joueur de balle mésoaméricain. In *Au coeur de l'Amérique précolombienne: collection Gérard Geiger*. 5 Continents, Milan.
- Lobjois André
 1959 Au pays du serpent à plumes. *Acta Geografica* XXXI: 10-16. Paris.

- Loisy Alfred
 1920 *Essai historique sur le sacrifice*. Emile Nourry ed. Paris.
- Longhena Maria
 1998 *Mexique ancien*. Gründ.
 2009 *Mexique ancien. Histoire et culture des Mayas, Aztèques et autres peuples précolombiens*. White Star, Vercelli.
- López Austin Alfredo
 2001 *Le noyau dur de la tradition mésoaméricaine. Annuaire. Résumé des Conférences et Travaux*. Ecole Pratique des Hautes Etudes, t. 109: 73-77. Paris.
- López Austin Alfredo, Beatriz de la Fuente, Felipe Solís Olguín *et al.*
 2004 *Corps et cosmos: la sculpture précolombienne du Mexique*. Exposition à l'espace culturel ING. CONACULTA INAH. Ed. Snoeck. Bruxelles.
- López Austin Alfredo et Leonardo López Luján
 2006 Les agriculteurs qui semèrent des Dieux. Des millénaires de tradition religieuse en Mésoamérique. Les Religions précolombiennes. *Religions et Histoire* 7: 18-29. Dijon.
 2012 *Le passé indigène. Histoire précoloniale du Mexique*. Les Belles Lettres, Paris.
- Lucena Salmoral Manuel
 1990 *L'Amérique en 1492, portrait d'un continent*. Larousse, Paris.
- Mancina Pauline
 2016 Du foyer au centre cérémoniel: les espaces associés aux pratiques culinaires en Méso-Amérique. *Carnet de l'Ecole Doctorale d'Histoire de l'Art et d'Archéologie 124-Sorbonne*, pp. 1-30. Paris.
- Mann Charles C.
 2007 *1491. Nouvelles révélations sur les Amériques avant Christophe Colomb*. Albin Michel, Paris.
- Marquer Paulette
 1947 Classification et techniques de la déformation crânienne en Amérique précolombienne. *XXVIIIe ICA, Actes*: 55-61. Paris.
- Maurer Evan
 2002 *Symboles sacrés: Quatre mille ans d'art des Amériques*. Réunion des Musées Nationaux-Seuil. Paris.
- Maurer M. A.
 1929 1200 sites archéologiques au Mexique. *JSA* 21: 431. Paris.
- Mayas, Toltèques, Aztèques*
 2018 Mayas, Toltèques, Aztèques. Ce que ces trois grandes civilisations ont en commun. Les dernières révélations de l'archéologie. *GéoHistoire* n°40. Paris.
- Menéndez Élisabeth
 1977 Maïs et divinités du maïs d'après les sources anciennes. *JSA* 64: 19-27. Paris.
- Mentha Gérald
 1970 *Statuettes du Mexique précolombien*. Guigoz.
- Mexique précolombien*
 1928 Le Mexique précolombien. *Journal des Voyages* V-154: 623-626. Paris.
- Mexique. Terre des Dieux*.
 1998 *Mexique. Terre des Dieux. Trésors de l'art précolombien*. Musée Rath, Musées d'Art et d'Histoire de Genève, Genève.
- Michelet Dominique
 1980 Archéologie mésoaméricaine. Rubrique: Nouveau Monde, préhistoire et archéologie. *Encyclopedia Universalis*, sup. Tome II. Paris.
 1981 L'Amérique préhispanique, Habitat domestique et architecture publique en Mésoamérique. In *Le grand Atlas de l'architecture mondiale*, pp. 84-87 et 90-91, Encyclopaedia Universalis, Paris.

- 1985 Historiographie, Un siècle d'archéologie à Copán, Honduras et L'effondrement de la civilisation maya classique. *In Le Grand atlas de l'archéologie*, pp. 338-339, 350-351 et 352-353, Encyclopaedia Universalis, Paris.
- 1988 Avant que les dieux ne meurent... *In Mexique, Guatemala*. Guides Bleus pp. 122-82. Hachette. Paris.
- 2005 Les recherches françaises en Mésoamérique. *In Archéologies. Vingt ans de recherches françaises dans le Monde*, pp. 656-59. Maisonneuve et Larose, ADPF/ERC. Paris.
- 2006 Conditions climatiques et ruptures dans l'histoire de la Mésoamérique précolombienne: au-delà des soliloques disciplinaires. *In É. Bard (dir.), L'homme face au climat* : 303-317. Collège de France, Odile Jacob. Paris.
- 2016 Entrées Bassin de Mexico, Mésoamérique, Pouvoirs (systèmes politiques), Teotihuacan, Olmèques. *In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) Dictionnaire des Amériques, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale)*. Collection Bouquins. Robert Laffont, Paris.
- Michelet Dominique, Jacques Galinier et Anne-Marie Vié-Wohrer
1980 Les religions mésoaméricaines. *In Dictionnaire des Mythologies*. Flammarion, Paris.
- Michelet Dominique et Patrice Lecoq
2016 Entrée Mythes et migrations préhispaniques. *In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) Dictionnaire des Amériques, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale)*. Collection Bouquins. Robert Laffont, Paris.
- Michelet Dominique et Marie Mauzé
2009 Les Amériques. *In Y. le Fur (ed.) Musée du quai Branly. La Collection*. pp. 297-301. Musée du quai Branly et Skyra Flammarion, Paris.
- Michelet Dominique, Antoinette Nelken-Terner et Christine Niederberger
1985 La Mésoamérique. *In Le Grand Atlas Universalis de l'Archéologie*, pp. 348-363. Encyclopedia Universalis, Paris.
- Minnaert Paul
1928 Sur les cultes lunaires en Amérique. *Société des Américanistes de Belgique, Bulletin I*: 88-90. Bruxelles.
- 1933 Le mariage dans l'Ancien Mexique. *Société royale d'Anthropologie et de Préhistoire de Bruxelles, Bulletin XLVIII*: 139-50. Bruxelles.
- Minnaert Paul et Henri Lavachery
1931 Brève introduction à l'archéologie mexicaine. *Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique 5*: 7-88. Bruxelles.
- Mongne Pascal
2003 *Des Olmèques aux Aztèques*. Editions Fleurus, Paris.
- Musset Alain et Annie-Claude Martin
1992 *Avant l'Amérique, les Mayas et les Aztèques*. Collection Peuples du passé. Editions Nathan, Paris.
- Naville Edouard
1926 Une ancienne civilisation américaine. *Revue Archéologique 5e série XXIV*: 64-66. Paris.
- Noguera Eduardo
1969 Le sport précolombien en Mésoamérique. *Nouvelles du Mexique n°56-57*: 11-15. Ambassade du Mexique, Paris.
- Nondédéo Philippe et Patrice Lecoq
2016 Entrée Dynasties préhispaniques. *In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) Dictionnaire des Amériques, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale)*. Collection Bouquins, Robert Laffont. Paris.
- Núñez y Dóminguez José de J.
1938 *Les dernières découvertes dans l'Histoire précolombienne du Mexique*. Cahiers de Politique Etrangère, n°39. Institut des Etudes Américaines, Paris.

Olivier Guilhem

- 2013 Pratiques divinatoires, rêves et talismans de chasse en Mésoamérique. In K. Buffettrille, J.-L. Lambert, N. Luca, A. de Sales (eds.) *D'une anthropologie du chamanisme vers une anthropologie du croire. Hommage à l'œuvre de Roberte Hamayon*, pp. 59-87. Hors-série des Etudes mongoles et sibériennes, centrasiatiques et tibétaines. Paris.

Paradis Louise I.

- 1978 Le sacrifice humain en Mésoamérique. *Recherches Amérindiennes au Québec*, 8 (2): 153-165. Montréal.
- 1979 Le cacao précolombien: monnaie d'échange et breuvage des dieux. *Journal d'Agriculture Traditionnelle et de Botanique Appliquée* XXVI (3/4): 181-200. Paris.
- 1982 Les échanges en Amérique précolombienne: un train peut en cacher un autre. *Recherches Amérindiennes au Québec*, 12 (3): 163-177. Montréal.
- 1988 Le chamanisme en Mésoamérique précolombienne. *Recherches Amérindiennes au Québec* 18 (2-3): 91-100. Montréal.

Patrois Julie

- 2016 Entrées Art pictural précolombien, Calendriers préhispaniques, Statuaire préhispanique. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale). Collection Bouquins, Robert Laffont. Paris.

Pédron Martine

- 2009 Les Maîtres du firmament et du temps. *Historia* 749: 28-33. Paris.
- 2012 Le jaguar animal symbolique olmèque, maya, aztèque. *Archéologia* 503: 66-71. Dijon.

Peperstraete Sylvie

- 2012 L'étude des religions amérindiennes à l'Université libre de Bruxelles. Les apports d'Annie Dorsinfang-Smets et de Michel Graulich. In J.-P. Schreiber (éd.) *L'école bruxelloise d'étude des religions: 150 ans d'approche libre-exaministe du fait religieux*, pp. 177-191. E.M.E. Fernelmont.

Pereira Grégory

- 2003 A propos de l'utilisation des os humain du Mexique ancien: l'exemple des racles. In J. Leclerc and Y. Morizot (eds.) *Cahier des thèmes transversaux ArScAn, Thème 6: rites, cultes et religions*, pp. 149-153. Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie, Nanterre.
- 2014 Du cadavre à l'objet, de l'objet au dépôt funéraire: les racles en os du Mexique ancien. In C. Thévenet & F. Valentin (eds.) *La chaîne opératoire funéraire, exemples de gestes et de séquences décrits par les ethnologues et reconstruit par les archéologues*, pp. 22-23. Travaux de la Maison René Ginouvès, De Boccard, Paris.
- In press Considérations générales sur les espaces funéraires en Mésoamérique. *Cahiers des Thèmes transversaux ArScAn, Thème 6: Rites et Religion*. ArScAn, Nanterre.

Pereira Grégory et Nicolas Goepfert

- 2016 Entrées Funéraire (art et sculpture), Funéraire (rites), Funéraire (Sépultures). In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale). Collection Bouquins, Robert Laffont. Paris.

Pereira Grégory et Patrice Lecoq

- 2016 Entrées Sacrifices et offrandes préhispaniques. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale). Collection Bouquins, Robert Laffont. Paris.

Peterson Frederick

- 1960 *Le Mexique précolombien. Histoire et civilisation*. Payot, Paris.

Petróleos Mexicanos

- 197 ? *L'archéologie au Mexique de nos jours*. Petróleos Mexicanos, México.

Piña Chan Román

- 1966 L'ancien Mexique. *Archéologia* n°3: 42-54. Dijon.

- Pitrou Perig
 2014 Le comptage rituel en Mésoamérique comme dispositif de mise en relation. Ethnologie et mathématiques, A. Lambelet, C. Petit, E. Vandendriessche et T. Wendling (coords.) *Ethnographiques.org*, Numéro 29.
<http://www.ethnographiques.org/No-29-ethnologie-et-mathematiques>
- Pittard Eugène
 1946 *Les civilisations précolombiennes*. Lausanne.
- Prem Hanns J.
 1987 L'architecture. In U. Dyckerhoff et H. J. Prem (eds.) *Le Mexique ancien*, pp. 283-312. Bordas, Paris.
- Prigogine Ilya
 1998 Les artefacts précolombiens et les sciences exactes de notre temps. In M. Holsbeke et K. Arnaut (eds.) *Offrandes pour une vie nouvelle. Sculptures funéraires du Mexique occidental précolombien*, pp. 53-59, Musée Ethnographique d'Anvers. Anvers.
- Purini Sergio
 1987 *Les Civilisations des Amériques*. Casterman, Paris.
 1998 Naissance de l'art préclassique. In *Mexique, terre des Dieux. Trésors de l'art précolombien*, pp. 51-56. Musée Rath, Genève.
- Quentin Florence
 2010a Homme et dieu: Quetzalcoat/Kukulkan, le serpent à plume. *Le Monde des Religions*. Hors Série, 20 clés pour comprendre les Religions des Aztèques, Mayas et Incas, 13: 26-27. Paris
 2010b Dieux et déesses des Aztèques et des Mayas. *Le Monde des Religions*. Hors Série, 20 clés pour comprendre les Religions des Aztèques, Mayas et Incas, 13: 5-9. Paris.
- Radin Paul
 1935 *Histoire de la civilisation indienne*. Payot, Paris.
- Raffour Louis Fr.
 1900 *La médecine chez les Mexicains précolombiens*. Jouve et Boyer, Paris.
- Ragot Nathalie, Sylvie Peperstraete et Guilhem Olivier (eds.)
 2011 *La quête du Serpent à Plumes. Arts et religions de l'Amérique précolombienne. Hommage à Michel Graulich*. Bibliothèque de l'EPHE, Sciences Religieuses. Brepols Publishers, Paris.
- Raulin L.
 1922 La pathologie et la médecine pré-colombiennes chez les anciens Mexicains. *Gazette hebdomadaire des Sciences médicales de Bordeaux*.
- Raynaud Georges
 1894 Introduction à l'étude des anciennes religions du Mexique. *Revue Orientale et Américaine, Société d'Ethnographie* 2^e s, V: 1-56. Paris.
 1896 Quelques notes sur les panthéons de l'Amérique centrale et sur leurs rapports avec les panthéons mexicains. *Etudes de Critique et d'Histoire*, pp. 376-97. Paris.
 1901 *L'implacable providence de l'ancien Mexique*. EPHE 1900-1901. Imprimerie Nationale, Paris.
- Recherches au Mexique*
 1926 Recherches au Mexique. *JSA* 18: 373. Paris.
- Reents-Budet Dorie
 2005 La Mésoamérique. In G. Le Fort et H. Dubois (dir.) *Maîtres des Amériques. Hommage aux cultures précolombiennes*. Collection Dora et Paul Janssen, pp. 48-93. Fonds Mercator, Anvers et 5 Continents éditions, Milan.
- Reichlen Henri
 1956 *Incas, Mayas et Aztèques*. Editions des Deux Mondes, Zurich.
- Remesal Antonio
 1962 *Les religions amérindiennes: aztèques, mayas, incas, indiens d'Amérique du nord, peuples archaïques d'Amérique du sud et des Antilles*. Payot, Paris.

- Reygadas Vértiz José
 1930 L'archéologie mexicaine. *L'art Vivant au Mexique*, 122: 42-45. Paris.
- Ringuet (Philippe Panneton)
 1940 *Un monde était leur empire*. Montréal.
- Rivet Paul
 1925 L'emploi des poudres irritantes par les Indiens. *JSA* 17: 337. Paris.
 1927 La musique indienne en Amérique. *La Nature* XLIX: 244-47. Paris.
 1928 Mélanges et nouvelles: Exploration chez les Mayas (Mason) (413); Expédition au Honduras britannique (413); Expédition au Mexique (Vaillant) (412). *JSA* 20. Paris.
 1930a Mélanges et nouvelles: Découverte d'un nouveau site archéologique (400) Les ruines de Calixtlahuaca (399). *JSA* 22 (2). Paris
 1930b Mission scientifique en Amérique centrale. *JSA* 22: 400. Paris.
 1931a Mélanges et nouvelles: Le classement des vestiges archéologiques mexicains (263); Une belle pièce archéologique au Musée de Mexico (263); Découverte archéologique dans l'Etat de Veracruz (263); Découverte archéologique dans la sierra mixtèque (264); Découverte dans le District Fédéral (265); Fouilles à Monte Alban (205). Découverte archéologique dans le Chiapas. (Yaxchilan) (264). *JSA* 23. Paris.
 1931b À propos de quelques sculptures du Mexique et de l'Amérique centrale. *Bulletin du Musée Ethnographique du Trocadéro* II: 42-47. Paris.
 1932 Mélanges et nouvelles: Fouilles à Teotihuacan (Linné) (311-12); Découverte dans l'Etat de Veracruz (Maltrata) (204); L'antique cité de Guiengola (208); Découverte d'un codex mixtèque (208); Fouilles à Cholula (206); Vestiges archéologiques dans le Michoacán (205); Importantes trouvailles à Chichen Itza (Ruppert) (208-09); Trésor archéologique à Chilapa (206); Découvertes archéologiques à Manzanillo (205); Mission d'étude de Beyer (209); Fouilles à Chichen Itza (Roberts) (312); Découverte d'une nouvelle cité maya (Calakmul) (209-10). *JSA* 24. Paris.
 1952 L'art et la civilisation dans l'ancien Mexique. *La Revue des Arts* II: 67-76. Paris.
 1954 *Mexique précolombien*. Photographies de Gisèle Freund. Éd. Ides et calendes, Neuchâtel-Paris.
- Rivet Paul et Henri Arsандаux
 1921 Recherches sur la métallurgie mexicaine (résumé). *L'Anthropologie* XXXI: 521-22. Paris.
 1946 *La métallurgie en Amérique précolombienne*. Travaux et Mémoires de l'Institut d'Ethnologie n°39. Paris.
- Rosny Léon de
 1875 Recherches sur les masques, le jade et l'industrie lapidaire chez les anciens Mexicains. *Archives de la Société Américaine de France*, T. I: 308. Ernest Leroux, Paris.
- Sayous André E.
 1929 Les instruments d'échanges dans l'Amérique précolombienne et espagnole. *Revue de l'Amérique latine* XVII : 222-236. Paris.
- Schwarz Fernand
 1982 *Les traditions de l'Amérique ancienne. Mythes et symboles: Olmèques, Chavin, Mayas, Aztèques, Incas...* Coll. Horizons Esotériques. Editions Dangles, Paris.
- Sergheraert Maëlle et Jean-François Bouchard
 2016 Entrée Empires préhispaniques. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (*périodes préhispanique et coloniale*). Collection Bouquins, Robert Laffont. Paris.
- Servain Frédérique
 1986 Tentative de classification des bains de vapeur en Mésoamérique. *Trace* 9: 39-50. CEMCA, México.
- Shelton Anthony A.
 1998 Le cœur du monde. L'intégrité conceptuelle du Mexique central et occidental. In M. Holsbeke et K. Arnaut (eds.) *Offrandes pour une vie nouvelle. Sculptures funéraires*

- du Mexique occidental précolombien*, pp. 15-27, Musée Ethnographique d'Anvers, Anvers.
- Simoni-Abbat Mireille
 1965 *Le Mexique*. Ed. Rencontre, Lausanne.
 1972 *Les civilisations précolombiennes*. La Documentation photographique, dossier 5-323. La Documentation Française, Paris.
- Simoni-Abbat Mireille et Frédéric Mauro
 1971 *Civilisations de l'Amérique Latine*. Horizons de France, Paris.
- Snow Dean
 1976 *Les Indiens d'Amérique. Préhistoire et archéologie*. Editions de La Courtille, Paris.
- Sodi Demetrio
 1992 *Les grandes cultures de la Mésoamérique*. Panorama Editorial, Mexico.
- Solis Olguín Felipe
 2004 La figure humaine et son caractère sexuel dans l'imaginaire mésoaméricain. In H. Devisscher, F. Ehrenberg, E. Serrano et J. Serra (Comps.) *Corps et cosmos. La sculpture précolombienne du Mexique* pp. 21-29. Catalogue d'exposition, Espace culturel ING, CONACULTA, INAH, Ed. Snoeck, Bruxelles.
- Soustelle Jacques
 1934 Mélanges et nouvelles: Le site archéologique d'Ixtacamastitlan, Puebla (315-16); Fouilles à Calixtlahuaca (316). *JSA* 26. Paris.
 1935a Découvertes archéologiques au Mexique. La pyramide de Cholula. *JSA* 27: 257. Paris.
 1935b Mélanges et nouvelles: Récentes recherches dans la Chinantla. Découverte d'un calendrier indigène (Weitlaner) (470-71); Recherches archéologiques et ethnologiques dans la Sierra Gorda, Mexique (474-75); Nouvelles fouilles à Chichen Itza (Castillo) (471). *JSA* 27. Paris.
 1935c Mélanges et nouvelles: Importantes découvertes à Copán, Honduras (Carnegie) 258-59); Acquisition du Musée de Guatemala (259); Découverte archéologique au Honduras (Blom) (259); Une pierre de Rosette des hiéroglyphes mayas (258); Les fouilles à Monte Alban (258). *JSA* 27. Paris.
 1936a Mélanges et nouvelles: Travaux archéologiques au Quintana Roo (260-61); Recherches sur l'Usumacinta (Colmont) (262). *JSA* 28. Paris.
 1936b En Amérique, nord et centre. *Comité de l'Encyclopédie Française et Librairie Larousse*, XXXVIII: 1-18. Paris.
 1936c L'homme et le surnaturel: les phénomènes religieux. *Encyclopédie Française, l'Espèce Humaine*, tome VIII. Paris
 1954a Le Mexique d'hier et d'aujourd'hui. *Evidences* V: 14-24. Paris.
 1954b Le Mexique toltèque et maya. Les civilisations classiques du premier millénaire. In *Les Sculpteurs Célèbres*, pp. 126-28. Paris.
 1955 L'état actuel des travaux concernant l'histoire ancienne du Mexique. *Revue Historique* CCXIII: 39-46. Paris.
 1966 *L'art du Mexique ancien*. Arthaud, Paris.
 1967 *Mexique*. Archaeologia Mundi. Nagel, Genève.
 1984 Arts et civilisations de l'Amérique moyenne. *Encyclopédia Universalis* I: 1133-1142. Paris.
 1988 Le Mexique préhispanique: 3000 ans de civilisation. *Arts et vie* pp. 13-28. *Mexique et Guatemala*, Guatemala.
- Soustelle Jacques, Mireille Simoni-Abbat et Henri Stierlin
 1984 Mexique, l'ancien empire. *Géo* 61: 57-93. Paris.
- Spranz Bodo
 1987 *L'espace culturel*. In U. Dyckerhoff et H. J. Prem (eds.), *Le Mexique ancien*, pp. 219-36. Bordas, Paris.

Stierlin Henri

- 1966 L'attrait fascinant du Mexique précolombien. *Connaissance des Arts* 177: 64-73. Paris.
- 1967 *Mexique ancien*. Architecture Universelle, Office du Livre, Fribourg.
- 1979 *Le monde de l'Amérique précolombienne*. Éd. Princesse, Paris.
- 1991 *L'Or et la cendre. A la rencontre des Amériques 1492*. Paris.
- 2007 *Mexica: Climats, peuples et civilisations du Mexique précolombien*. Éditions de l'Imprimerie nationale, Paris.

Stingl Miloslav et Pavel Štěpánek

- 1980 *Les civilisations indiennes du Mexique*. Editions Cercle d'Art, Paris.

Stresser Péan Guy

- 1957 La science chez les peuples de l'Amérique précolombienne. In *Histoire générale des Sciences. 1-La science antique et médiévale*: 419-29. PUF, Paris.

Taladoire Eric

- 1970 *Les terrains de jeu de balle de l'aire maya*. Archives et Documents Micro-Editions. Institut d'Ethnologie, n°7003040. Paris.
- 1975 Les bains de vapeur et les systèmes d'eau, dans leur rapport avec les terrains de jeu de balle. *XLI ICA, Actes*, vol.1: 262-69. México.
- 1981 *Les terrains de jeu de balle en Mésoamérique et dans le sud-ouest des Etats-Unis*. Coll. Etudes Mésoaméricaines II: 4. MAEFM, México.
- 1983 *La vie quotidienne des Mayas et des Aztèques*. Echos, La Vie Quotidienne Junior. Hachette, Paris.
- 1986 Mexique: les précurseurs du Mondial. *L'Univers du Vivant* n°11: 8-12, Paris.
- 1987 Création et fondation de villes en Mésoamérique: un état des problèmes. In J. L. Huot (ed.) *La Ville neuve: une idée de l'Antiquité?* Cahiers du Groupement Scientifique Terrains et Théories en Archéologie, pp. 243-260. CNRS-Ed. Errance, Paris.
- 1991 La Mésoamérique: les origines; floraison et épanouissement. *Larousse, Encyclopédie Théma: l'Essentiel*, pp.198-201. Paris.
- 1992 Une petite balle de caoutchouc. *Historia spécial: Incas, Mayas, Aztèques*. 15: 42-45. Paris.
- 1995 Les jeux de balle en Amérique précolombienne. *La Recherche*, n°272: 18-24. Paris.
- 1996 *Notices*. In José Alcina Franch, *L'Amérique Précolombienne*. Citadelles-Mazenod, Paris (rééd.).
- 1997 Le Tlachtli précolombien. In *Les grands moments du sport*, pp. 40-41. Larousse, Paris.
- 2001 La Mésoamérique. *Guide Bleu. Mexique*, pp. 97-120. Paris.
- 2006 Les statues mystérieuses des Olmèques (- 1500/- 400) (p. 72); apparition de l'écriture en Méso-Amérique (- 31), (p. 250) ; Le début de l'apogée des Mayas (378) (pp. 308). In C. Salles (Dir.) *Larousse des Civilisations antiques*. Larousse, Paris.
- 2007 Hygiène, soins du corps et apparence physique dans les sociétés préhispaniques de Mésoamérique. In M. Grasse (ed.) *Une Histoire mondiale du parfum*, pp. 22-29. Somogy, Paris.
- 2009a Précolombien: Mésoamérique. *Encyclopédia Universalis*, vol. 19: 620-23. Paris
- 2009b Le génie des bâtisseurs de pyramides. *Historia*, 749: 16-22. Paris.
- 2011a Le jeu de balle en Mésoamérique. *Religions et Histoire*. N°39: 50-51. Dijon.
- 2011b Les jeux de balle mésoaméricains. *Le fil de Paris* 1, n°15, p. 13, Paris.
- 2016 Entrées Amérique centrale préhispanique, Cuauhtemoc, Ecritures et glyphes, Jeux et batailles rituelles, Moctezuma Xocoyotzin, Pyramides, Quetzalcoatl, Urbanisme préhispanique. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale). Collection Bouquins. Robert Laffont, Paris.

Taladoire Eric et Rosario Acosta Nieva

- 2001 Le Mexique préhispanique. In *Passions d'ailleurs: Mexique*, pp. 30-51. Larousse. Paris.

- 2013 Mariages et alliances au Mexique préhispanique. In L. Billy (coord.) *Epousailles, catalogue de l'exposition de Champlitte*, pp. 102- 107. Mare et Martin. Paris.
- Taladoire Eric et Jean-François Bouchard
2016 Entrées Hiérarchies sociales préhispaniques. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (*périodes préhispanique et coloniale*). Collection Bouquins. Robert Laffont, Paris.
- Taladoire Eric et Brigitte Faugère-Kalfon
1995 *Art et Archéologie précolombiens: la Mésoamérique*. Manuels de l'Ecole du Louvre, La Documentation Française et la Réunion des Musées Nationaux, Paris.
- Taladoire Eric et Patrice Lecoq
2016 Entrée Panthéons préhispaniques. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (*périodes préhispanique et coloniale*). Collection Bouquins. Robert Laffont, Paris.
2016 *Les civilisations précolombiennes*. Que-sais-je ? N° 567. Presses Universitaires de France. Paris
- Taube Karl
1995 *Mythes aztèques et mayas*. Editions du Seuil, Paris.
- Uriarte María Teresa (coord.)
2009 *L'architecture précolombienne en Mésoamérique*. Hazan, Vanves.
- Uriarte María Teresa et Antonio Toca
2009a L'art de l'architecture. In M. T. Uriarte (coord.) *L'architecture précolombienne en Mésoamérique*, pp. 11-34. Hazan, Vanves.
2009b Fonction et techniques de l'architecture. In M. T. Uriarte (coord.) *L'architecture précolombienne en Mésoamérique*, pp. 61-70. Hazan, Vanves.
Uriarte María Teresa, Antonio Toca et Jesús Galindo Trejo
2009 L'architecture et ses messages cachés. In M. T. Uriarte (coord.) *L'architecture précolombienne en Mésoamérique*, pp. 35-60. Hazan, Vanves.
- Uriarte María Teresa et Ilán Vit Suzan
2009 Le développement architectural dans le haut plateau central. In M. T. Uriarte (coord.) *L'architecture précolombienne en Mésoamérique*, pp. 83-120. Hazan, Vanves.
- Vaillant George C.
1951 *Les Aztèques du Mexique: origines, ascension et écroulement de la nation aztèque*. (Trad. G. Stresser-Péan). Payot, Paris.
- Verneau René
1924 Les grandes civilisations anciennes de l'Amérique. *France-Amérique* n.s. XV: 77-81. Paris.
- Verut Dominique
1978 Art et médecine au Mexique préhispanique. *Histoire des Sciences Médicales* 4: 1-17. Argenteuil.
- Villaret Bernard
1963 *Le Mexique aux 100 000 pyramides*. Berger-Levrault, Paris.
- Volguine Alexandre
1946 *L'astrologie chez les Mayas et les Aztèques*. Cahiers astrologiques, Nice.
- Von Hagen Victor
1963 *Les royaumes du soleil: Aztèque, Maya, Inca*. Sequoia, Paris.
- Wells E. Christian et José E. Moreno Cortés
2010 Chimie du sol et activités humaines anciennes. Les exemples archéologiques du Mexique et d'Amérique centrale. *Etude et gestion des sols*, 17 : 59-70. Orléans.
- Wolf Eric R.
1962 *Peuples et civilisations de l'Amérique centrale des origines à nos jours*. Payot, Paris.
- Wolff Werner
1938 *Médecine et chirurgie en Amérique précolombienne*. Presse Médicale 70. Paris.
- Wood Marion
1991 *L'Amérique précolombienne: atlas historique*. Casterman, Paris.

**Une discipline ?
A specific approach?
Una disciplina?**

Avant de se faire une petite place au soleil, vers la fin du XIXe siècle, l'américanisme a longtemps été une discipline mal reconnue, souvent regroupée avec les études orientalistes par exemple. Ce n'est qu'avec la création de la Société des Américanistes de Paris et l'organisation des Congrès Internationaux des Américanistes que cette discipline a acquis droit de cité. La création ultérieure des Sociétés des Américanistes belges et suisses a renforcé cette position. Il nous a semblé nécessaire de documenter cette originalité de notre discipline pour deux raisons, l'une historique, comme on vient de le souligner. L'autre raison provient de la nature même de la discipline, très orientée vers une approche anthropologique qui articule archéologie, ethnohistoire, anthropologie, iconographie et épigraphie, à la différence d'autres archéologies, comme celles du monde classique ou de l'Égyptologie, par exemple. Cette section regroupe donc des titres portant sur notre discipline, mais elle n'est qu'indicative. Presque chaque numéro du *Journal de la Société des Américanistes*, jusqu'à une époque très récente, comportait une bibliographie, une rubrique de mélanges et nouvelles, consacrée précisément aux Congrès, aux activités et aux découvertes. Pour un aperçu plus exhaustif, nous renvoyons le lecteur à cette revue (désormais disponible le web <https://journals.openedition.org/jsa/>). Sauf exception, comme les fondateurs de notre discipline (Hamy, Rivet), nous avons évité d'inclure les rubriques nécrologiques.

Before being acknowledged as a specific field, at the end of the XIXth century, Americanism was frequently considered only as exotic, and mixed with other researches such as orientalism. Only with the creation of the Société des Américanistes de Paris and the organization of the International Congress of Americanists, this discipline did acquire its present status, quickly reinforced by the creation of the Belgian and Swiss Americanist Societies. We considered necessary to document this specificity for two reasons, the first one historical, as we just mentioned. The other stems from the very specific approach that combines archaeology, ethnohistory, anthropology, epigraphy and iconography, contrary to the current methodologies in Egyptology or classical researches on Rome and Greece. The following section thus regroups some pertinent texts on Americanism, but remains indicative. Up to the sixties, almost every issue of the *Journal de la Société des Américanistes* included a section dedicated to news and comments, discoveries and conferences. The interested reader may easily consult the whole collection, now available on the web (<https://journals.openedition.org/jsa/>). Apart from a few exceptions such as Rivet or Hamy, for their role in the constitution of our discipline, we avoided including necrologies.

Antes de alcanzar el estatus de una disciplina autónoma, a fines del siglo XIX, el americanismo padeció de la falta de reconocimiento público y constituía una rama de los estudios orientalistas. Sólo con la creación de la Sociedad de Americanistas de Paris y la organización de los primeros Congresos Internacionales de Americanistas, alcanzó un estatuto académico. La creación posterior de las Sociedades de Americanistas belgas y suizos reforzó este reconocimiento. Nos pareció entonces necesario documentar la originalidad de nuestra disciplina, por dos razones: la primera, histórica, como acabamos de verlo. La segunda proviene de la misma disciplina, articulada con la antropología, donde cooperan la arqueología, la etnohistoria, la antropología, la iconografía y la epigrafía, a la diferencia de otros enfoques arqueológicos como los estudios de Roma, de Grecia o la egiptología. Esta sección incluye entonces trabajos específicos de la definición del americanismo, pero sólo queda indicativa. Casi cada número del *Journal de la Société des Américanistes*, hasta una fecha reciente, incluía una bibliografía y una rúbrica de noticias dedicada a los Congresos, los descubrimientos y las actividades de la Sociedad. Para tener una visión completa, basta consultar la revista en Internet (<https://journals.openedition.org/jsa/>). Salvo los casos excepcionales de los creadores de la disciplina (Hamy, Rivet), no hemos incluido aquí las necrologías.

Américanisme

- 1927 L'Américanisme en Belgique. *JSA* 19: 423. Paris.
- Anonyme
1983 L'Archéologie précolombienne à Paris 1. *L'Ordinaire du Mexicaniste* 75: 43-51. Perpignan.
- Auburnt Le Bret et André Louis Gossé
1862 Instructions ethnologiques pour le Mexique. *Société d'Anthropologie de Paris, Bulletin* III: 212-37. Paris.
- Audouze Françoise et Pierre Chuvin
2001 Les fouilles françaises dans les Amériques. *Les Nouvelles de l'Archéologie* 83-84: 79-96, Paris.
- Bamps Anatole
1882 La science américaniste. *Muséon* vol. 1: 120-141. Paris.
- Bataillon, Marcel
1954 Mérimée et l'américanisme d'il y a cent ans. *Bulletin Hispanique* 56 (4): 424-430. Bordeaux.
- Beauvois Eugène
1899 Les publications relatives à l'ancien Mexique depuis une trentaine d'années. *Compte-rendus des travaux du Congrès Bibliographique International 1898*, Société bibliographique, t. I, p. 475-497, Paris.
- Bernard Carmen et Serge Gruzinski
1992 La redécouverte de l'Amérique. *L'Homme* 122-124: 7-38. Paris.
- Boidin Capucine, Gilles Havard, Frédérique Langue, Mónica Martínez et Mónica Raisa Schpun
2007 Métissages. Une bibliographie collective axée sur les Amériques. *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos*, n° 7. Paris.
- Brasseur de Bourbourg Abbé Charles Etienne
1871 *Bibliothèque Mexico-Guatémaliennne. Précédé d'un coup d'œil sur les études américaines dans leurs rapports avec les études classiques et suivie du tableau par ordre alphabétique des ouvrages de linguistique américaine contenue dans le même volume*. Maisonneuve & Cie, Paris.
- Brockhaus Friedrich Arnold
1861 *Catalogue raisonné d'une collection de livres précieux sur l'Amérique, parus depuis sa découverte jusqu'à l'an 1700*. Leipzig.
- Capitan Louis
1911 Le XVIIe Congrès International des Américanistes (Congrès du Centenaire), tenu à Mexico du 7 au 14 septembre 1910. *JSA*, 8: 61-73. Paris.
1912 Compte-rendus du Congrès International des Américanistes. *JSA* 9: 353-377. Paris.
- Chinchilla Mazariegos Oswaldo
2011 L'archéologie au Guatemala: un aperçu historique. In D. Michelet (ed.) *Maya. De l'aube au crépuscule*, pp. 21-26. *Collections nationales du Guatemala*. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art, Paris.
- Cordier Henri
1920a Maspero en Amérique. *JSA*, 12: 91-113. Paris.
1920b Les origines de la société des Américanistes de Paris: l'évolution des études américaines depuis 1815. *JSA*, 12: 204-211. Paris.
- Créqui-Montfort Georges de et Paul Rivet
1924 L'américanisme. *France-Amérique*. XV (148): 103-104. Paris.
- Cunin Elisabeth
2013 L'anthropologie française au miroir de l'américanisme: politiques, savoirs et altérités. *Caravelle. Cahiers du monde hispanique et luso-brésilien* 100: 17-38, Presses Universitaires du Mirail, Toulouse.
- Daly César
1865 Note pouvant servir à l'exploration des anciens monuments du Mexique. *Archives de la Commission Scientifique*, vol. I: 146-61. Imprimerie Impériale, Paris.

- Delhalle Jean Claude
 2000 L'anthropologie méso-américaine à l'aube du nouveau siècle. *Art&Fact* 19: 83-88, *L'art et la ville. Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.
- Demeulenaere-Douyère Christiane
 2009 Le Mexique s'expose à Paris: Xochicalco, Léon Méhédin et l'exposition universelle de 1867. *Histoire(s) de l'Amérique latine*, vol. 3: 1-16. Paris.
- Duploux Alain, Brigitte Faugère, François Giligny, Manuel Gutierrez et Boris Valentin
 2008 Devenez archéologues. *Archéologia*, 460: 8-10. Dijon.
- Eeckhout Peter et Jacques Malengreau (eds.)
 2001 *Itinéraires belges aux Amériques. Actes du 1er Colloque de la Société des Américanistes de Belgique*. Série "Civilisations", vol. L (1-2). Institut de Sociologie de l'Université Libre de Bruxelles, Bruxelles.
- Engerrand George
 1912 L'École Internationale d'Archéologie et d'Ethnologie Américaine. *Revue Mensuelle de l'École d'Anthropologie de Paris* XXII: 491-92. Paris.
 1914 Les travaux de L'École Internationale d'Archéologie et d'Ethnologie Américaine pendant l'année 1912-1913. *Revue Mensuelle de l'École d'Anthropologie de Paris* XXIV: 239-43. Paris.
- Geay François
 1903 Une chaire d'antiquités américaines au Collège de France. *JSA* 4: 243-44. Paris.
- Genin Auguste
 1933 *Les Français au Mexique: du XVIe siècle à nos jours*. Nouvelles éditions Argo, Paris.
- Gerste Aquiles
 1888 Archéologie et bibliographie américaniste. *Revue des questions Scientifiques*. Bruxelles.
- Hamy Ernest Théodore
 1884 Rapport sur le concours du Prix Logerot. *Bulletin de la Société de Géographie*. Paris.
 1885a La science française au Mexique. *Revue d'Ethnographie*, vol. IV: 498-521. Paris.
 1885b Sur les travaux des savants français au Mexique. *Société de Géographie de Paris, compte-rendus*, p. 57. Paris.
- d'Harcourt Raoul
 1928 L'Américanisme et la France. *La Science française, nouvelle édition entièrement refondue*, tome second p. 23-33. Librairie Larousse, Paris.
 1931 L'École française de Mexico. *JSA*, 23 (1): 269-270. Paris
- Harty de Pierrebourg Fabienne et Anne-Solène Rolland
 2010 Une vie de terrain au Mexique: les collections Stresser-Péan au musée du quai Branly. *Gradhiva* 11: 200-206. Paris.
- Hrdlicka Alés
 1921 Les commencements de l'Anthropologie en Amérique (Résumé). *Revue Mensuelle de l'École d'Anthropologie de Paris*. XXXI: 271-77. Paris.
- Laurière Christine
 2008 *Paul Rivet, le savant et le politique*. Gradhiva, Publications scientifiques du Muséum national d'histoire naturelle, coll. Archives. Paris.
 2009 La société des Américanistes de Paris: une société savante au service de l'américanisme. *JSA* 95 (2): 93-115. Paris.
 2010 La discipline s'acquiert en s'internationalisant. L'exemple des congrès internationaux des Américanistes. *Revue germanique internationale*, 12/2010, pp. 69-90. Presses Universitaires de France, Paris.
 2018 Ernest-Théodore Hamy, fondateur de la Société des américanistes de Paris. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.
- Lavachery Henri A.
 1934 L'américanisme en Belgique. *JSA* 26: 202. Paris.

Le Goff Armelle

2009 La Commission de l'exploration scientifique du Mexique: Quelles archives aux Archives Nationales ? *Histoire(s) de l'Amérique latine*, vol. 3 (21 pp), Paris.

Le Goff Armelle et Nadia Prévost-Urkidi

2009 *Commission de l'exploration scientifique du Mexique (1862-1893). Répertoire méthodique et semi-analytique*. Archives Nationales (Site de Paris). Paris.

Lejéal Léon

1903a Enseignement américaniste. *JSA*, vol. I: 128-131. Paris.

1903b L'archéologie américaine et les études américanistes en France. *Revue Internationale de l'Enseignement*. Paris.

Lheritier Michel

1926 L'Amérique et la coopération intellectuelle: le rôle des Sociétés des Américanistes. *XXIIe ICA, Actes*, vol. I: 66-72. Rome.

Logie Étienne et Pascal Riviale

2009 Le Congrès des Américanistes de Nancy en 1875: entre succès et désillusions. *JSA* 95 (2): 151-71. Paris.

Minnaert Paul

1928 Mouvement américaniste en Belgique. *Société des Américanistes de Belgique, Bulletin* I: 23-27. Bruxelles.

Moreel, Léon

1957 *Sur les pas des conquistadors: L'Abbé Brasseur de Bourbourg, un grand américaniste flamand*. Librairie Outteryck, Bourbourg.

Pepin E.

1934 L'Américanisme en Belgique. *JSA* XXVI (1): 202. Bruxelles.

Peperstraete Sylvie

2018 De la Société des américanistes de Paris à la Société des américanistes de Belgique: historique et perspectives. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.

Perrot-Minnot Sébastien

2003 L'archéologue et les populations locales: carnet d'une recherche au Guatemala. *Revue des Sciences Sociales*, n° 30: 172-175, Université Marc Bloch de Strasbourg, Strasbourg.

Pinart Alphonse

1883 *Catalogue de livres rares et précieux, manuscrits et imprimés, principalement sur l'Amérique et sur les langues du monde entier, composant la bibliothèque de M. Alph.-L. Pinart et comprenant en totalité [sic] la bibliothèque Mexico-Guatémaliennne de M. l'abbé Brasseur de Bourbourg*. Veuve A. Labitte, Paris.

Poutrin Léon

1912 Ecole Internationale d'Archéologie et d'Ethnologie américaine à Mexico. *JSA* 9: 474. Paris.

Prévost-Urkidi Nadia

2008 La Commission scientifique du Mexique (1864-1867): un exemple de collaboration scientifique entre l'élite savante française et mexicaine ? *Revue d'Histoire des Sciences Humaines*, n° 19: 107-116. Paris.

2009 Historiographie de l'américanisme scientifique français au XIX siècle: le "Prix sur Palenque" (1826-1839) ou le choix archéologique de Jomard. *JSA* 95 (2): 117-149. Paris.

In press Réévaluation des travaux de terrain de la "Commission scientifique du Mexique" à travers les dépêches du colonel Doutrelaine. *Actes français du Ve Séminaire international des Spécialistes de la Réforme, de l'Intervention française et du Second Empire mexicain "L'Intervention française au Mexique : impacts culturels et scientifiques dans les deux pays"* novembre 2008, organisé par Alain Boumier, Patricia Galeana, Armelle Le Goff et Nadia Prévost-Urkidi.

2018 De Rosny à Hamy, l'américanisme scientifique français entre continuité et rupture idéologique à la fin du XIXe siècle. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.

- Ragot, Nathalie, Sylvie Peperstraete & Guilhem Olivier
 2011 L'oeuvre de Michel Graulich. In N. Ragot, S. Peperstraete et G. Olivier (eds.), *La quête du Serpent à Plumes. Arts et religions de l'Amérique précolombienne. Hommage à Michel Graulich*, pp. 9-28. Collection Bibliothèque de l'École des Hautes Études – Sciences religieuses, vol. 146. Turnhout: Brepols.
- Raynaud Georges
 1889 Rapport annuel sur les travaux de la Société Américaine pendant l'année 1889. *Société Américaine de France, Archives VII*: 83-90. Paris.
- Renaud Etienne B.
 1927 Les travaux archéologiques américains en 1926. *Revue Anthropologique* 4-6: 1-7. Paris.
 1928 Chronique américaine: que devons-nous aux Indiens d'Amérique? *La revue mondiale* CLXXXIII: 99-102. Paris.
- Rivet Paul
 1912 L'inauguration du Monument de M. T. Hamy. *JSA* 9: 209-237. Paris.
 1914 L'Américanisme et la Société des Américanistes de Paris. *JSA* 11: 18-20. Paris.
 1914-9 Bibliographie américaniste. *JSA* 11: 677-738. Paris.
 1920 Le mouvement américaniste de 1914-1920. *Revue d'Ethnographie et des Traditions Populaires*, vol. I: 253-63. Paris.
 1921 La société des Américanistes de Paris. *France Amérique CIX*: 19-22. Paris.
 1923 L'enseignement de l'Américanisme en Allemagne. *JSA* 15: 307. Paris.
- Riviale Pascal
 1995 L'américanisme français à la veille de la fondation de la Société des Américanistes. *JSA* 81: 207-229. Paris.
 1999 La science en marche au pas cadencé: les recherches archéologiques et anthropologiques durant l'intervention française au Mexique (1862-1867). *JSA* 85: 307-41. Paris.
 2011 Le colonel Doutrelaine, la Commission scientifique et les collections mexicaines. In Armelle Le Goff, et Nadia Prévost Urkidi. *Homme de guerre, homme de science? Le colonel Doutrelaine au Mexique Édition critique de ses dépêches (1864-1867)* pp. 453-458. Éditions du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, Paris.
- Rosny Léon de
 1865 Discours sur l'archéologie américaine. *Annuaire du Comité d'Archéologie Américaine*, vol. II. Paris.
- Rostain Stephen
 1986 Tintin chez les Américanistes. *Archéologia* 210: 42-51. Dijon.
- Saint Martin Vivien de
 1864 Les études américaines dans le passé, le présent et l'avenir. *L'Année Géographique*, vol. III: 1-46. Paris.
 1870 Commission Scientifique au Mexique. *L'Année Géographique*, vol. VIII: 155-61. Paris.
- Schoebel Charles
 1878 Un chapitre d'archéologie américaine. *Ile ICA Actes* (2): 303-318. Luxembourg.
- Soustelle Jacques
 1934 Mélanges et Nouvelles américanistes. L'activité du département d'Amérique du Musée d'Ethnographie du Trocadéro en 1934. *JSA XXVI* (2), p. 331-332.
 1955 L'état actuel des travaux concernant l'histoire ancienne du Mexique. *Revue Historique CXIII*: 39-46. Presses Universitaires de France, Paris.
 1979 Histoire des découvertes archéologiques françaises au Mexique. *Lyon Pharmaceutique* 30 (2): 133-139. Lyon.
 1989 *L'anthropologie française et les civilisations autochtones de l'Amérique*. Oxford University Press-Clarendon Press, Oxford-New York.
- Taladoire Eric
 2001 L'Arlésienne ou la place de l'Amérique préhispanique dans l'enseignement en Europe. *Regards des Amériques*, 4: *Passé recomposé*, pp. 14-16. Association culturelle sur l'Amérique latine, Paris.

Taladoire Eric et Rosario Acosta Nieva

2009 La France et le Mexique, une histoire complexe et tourmentée. *Télérama* Hors-Série: *Musée du quai Branly. Teotihuacan; aux origines du Mexique*, pp. 78-83. Paris.

Verneau René

1920 L'évolution des études américanistes depuis 1895. *JSA* 12: 206-11. Paris.

1928 L'œuvre scientifique de la Société des Américanistes de Paris. *XXe ICA, Actes* (2): 397-412. Rio de Janeiro.

Vignaud Henri

1914-9 L'Américanisme et la Société des Américanistes. *JSA* 11: 1-20. Paris.

Géographie et milieux
Geography and environments
Geografía y medios naturales

Les études géographiques et de sciences naturelles sur le Mexique et l'Amérique centrale sont si nombreuses qu'elles pourraient, à elles seules, faire l'objet d'un volume propre. Un choix s'impose donc, avec ce que cela implique d'arbitraire. Ne sont mentionnées ci-dessous que les recherches anciennes, moins connues, les travaux de synthèse et un ensemble de références directement liées aux recherches archéologiques, soit parce qu'elles figurent dans des ouvrages généraux, soit parce les recherches se sont effectuées dans le cadre d'un projet pluridisciplinaire.

Geographical and natural Sciences studies of Mexico and Central America are so numerous that they could, by themselves, fill a specific volume. We had to choose, even if our selection might seem somewhat arbitrary. We only included in the following section the oldest, less known, basic references, recent synthesis and a selection of publications directly linked with current archaeological researches. Most are mentioned in their bibliographies by archaeologists or form part of pluridisciplinary projects.

Los estudios geográficos y de Ciencias naturales sobre México y América central son tan numerosas que podrían por ellos mismos dar lugar a otro libro. Tuvimos que escoger, aunque arbitrariamente. Incluimos aquí las referencias básicas antiguas, por ser menos conocidas, las síntesis más citadas y una selección de las publicaciones directamente relacionadas con las investigaciones arqueológicas contemporáneas. Están citadas en las publicaciones arqueológicas o forman parte de proyectos de investigación recientes.

Barrientos Quezada Tomás José

2011 Paysages naturels et culturels du Guatemala. In D. Michelet (ed.) *Maya. De l'aube au crépuscule*, pp. 13-20. *Collections nationales du Guatemala*. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art, Paris.

Bataillon Claude

1967 *Les régions géographiques au Mexique*. Travaux et mémoires de l'IHEAL, Paris.

Beltrami Giacomo Costantino

1830 *Le Mexique*. Crevot, Paris.

Benassy Marie Cécile, Jean Pierre Clément, Francisco Pelayo *et al.* (eds.)

1993 *Nouveau Monde et renouveau de l'Histoire Naturelle*, vol. II. Presses Sorbonne Nouvelle, Paris.

1994 *Nouveau Monde et renouveau de l'Histoire Naturelle*, vol. III. Presses Sorbonne Nouvelle, Paris.

Benassy Marie-Cécile et André Saint-Lu (éds.)

1993 *Nouveau Monde et renouveau de l'Histoire Naturelle*, vol. I. Presses Sorbonne Nouvelle, Paris.

Bois Désiré et Léon Diguët

1914 Une plante alimentaire peu connue du Mexique, *Dalembertia populifolia* Baillon. *Agriculture pratique des pays chauds*, 130: 257-265. Paris.

Butterlin Jacques

1977 *Géologie structurale de la région des Caraïbes: Mexique, Amérique centrale, Antilles, cordillère caraïbe*. Masson, Paris-New York.

Candolle Alphonse de

1871 *Origine des plantes cultivées*. Félix Alcan, Paris. (Réed. Alphonse de Candolle, 1998. *l'origine des plantes cultivées*. Coll. Latitudes 18, Diderot Multimédia, Paris.)

Carozza Jean Michel, Didier Galop, Jean Paul Métaillé, Eva Lemonnier et M.-Charlotte Arnould

2006 Paysages, pratiques agricoles et dégradation des sols dans les Basses Terres mayas du Préclassique au Postclassique: le cas du site de La Joyanca (Petén, Guatemala). In P. Allée et L. Lespez (eds.) *L'érosion, entre société et paléo-environnement, Table ronde en l'honneur du Professeur René Neboit-Guilhot*, Collection Nature & Sociétés n°3: 167-174. Presses Universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand.

- Chevalier Michel
1863 *Le Mexique ancien et moderne*. Hachette, Paris.
- Demant Alain
1983 Les gisements d'obsidienne de l'axe transmexicain. *Bulletin* n°5: 23-36. CEMCA, México.
- Dreux Daniel
1975 *Mission française d'études et de recherches spéléologiques en milieu tropical, 1968-1974, recherches en Alta Verapaz*. Fédération Française de Spéléologie, Centre d'études et de Recherches Spéléologiques en Milieu Tropical. Paris.
- Engerrand George
1910 Preuves géologiques de ce que la partie nord de la péninsule yucatèque n'a pas pu être habitée par l'homme durant l'époque quaternaire. *XVIIe ICA, Actes*, pp. 100-105. Paris.
- Fénelon Paul
1968 Les apports du continent américain dans le domaine végétal et animal de l'ancien continent. *In La découverte de l'Amérique*, pp. 253-266. (Xè stage international d'Études humanistes, Tours, 1966), Paris.
- García Cubas Antonio
1889 *Étude géographique, statistique, descriptive et historique des États-Unis Mexicains*. Impr. du ministère des travaux publics, Mexico.
- Gourou Pierre
1969 *Les pays tropicaux. Principes d'une géographie humaine et économique*. PUF, Paris.
- Grube Nikolai
2000 Volcans et forêt vierge: un milieu géographique polymorphe. *In* N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 20-31. Koerner, Cologne.
- Guillemin-Tarayre Edmond
1867 Exploration minéralogique des régions mexicaines suivie de notes archéologiques et ethnographiques. *Archives de la Commission Scientifique*, vol. III: 169-340. Imprimerie Impériale, Paris.
- Haudricourt André G.
1952 Le maïs n'est pas originaire de l'Indochine. *XXXe ICA Actes*: 160-61. Cambridge.
- Heim Roger et Gordon R. Wasson
1958 *Les champignons hallucinogènes du Mexique. Etudes ethnologiques, taxonomiques, biologiques, physiologiques et chimiques*. Archives du Museum National d'Histoire Naturelle VI, Paris.
- Henry Auréade et Patricia Vera-Caletti
2010 Usages du sapotier blanc (*Casimiroa* spp.) en Mésoamérique. Histoire, ethnographie et botanique. *In* C. Delhon I. Théry-Parisot et S. Thiébault (coord.) *Des hommes et des plantes. Exploitation de milieu et gestion des ressources végétales de la Préhistoire à nos jours. Anthropobotanica* pp. 3-15. Paris.
- Héraud-Piña Marie-Anne
1996 *Le karst du Yucatan, pays des Mayas*. Presses Universitaires de Bordeaux, coll. Scieteren. Pessac.
- Humboldt, Alexander von
1807 *Voyage aux régions équinoxiales du Nouveau Continent* (avec Aimé Bonpland), 30 vol., Paris.
1834
- Jourdanet Denis
1861 *Du Mexique au point de vue de son influence sur la vie de l'homme*. J.-B. Baillière, Paris.
- Lasserre Guy
1974 *Les Amériques du centre*. Magellan n°29. PUF, Paris.
- Lauer Wilhelm
1987 Le cadre naturel. *In* U. Dyckerhoff et H. J. Prem (eds.), *Le Mexique ancien*, pp. 13-28. Bordas, Paris.
- Laveirière Jules
1861 Ascension du Mont Popocatepetl. *Le Tour du Monde* 089: 161-177. Paris.

- Lefèvre Christine et Marie-Christine Marival-Vigne
 1992 Histoire culturelle du dindon dans le Nouveau-Monde. *Ethnozootechnie* 49: 25-46. Société d'Ethnozootechnie, Paris.
- Malte-Brun Victor Adolphe
 1864a *Carte du Yucatan et des régions voisines pouvant servir aux explorations de ce pays*. Artus-Bertrand, Paris.
 1864b *Essai d'une carte ethnographique du Mexique*. Imp. Becquet, Paris.
- McClung de Tapia Emily
 2009 Les écosystèmes de la vallée de Teotihuacan au fil de son histoire. In *Teotihuacan. Cité des Dieux* pp. 28-39. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.
- Métailié Jean-Paul
 2016 Entrées Amérique (environnement précolombien), plantes cultivées. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (*périodes préhispanique et coloniale*). Collection Bouquins, Robert Laffont, Paris.
- Métailié Jean-Paul, Gilles Selleron, Rachel Effantin, Jean-Michel Carozza et Didier Galop
 2002 La fin de la forêt au Petén ? Continuités et ruptures au cours des deux derniers millénaires dans les basses terres mayas (Nord-Ouest du Petén, Guatemala). In *Equilibres et ruptures dans les écosystèmes durant les 20 derniers millénaires en Europe de l'Ouest*, pp. 473-486. Sep 2000. Besançon.
- Muller Baron de
 1861 Ascension du volcan d'Orizaba. *Le Tour du Monde*, 089: 134-139. Paris.
- Musset Alain
 1992 *De l'eau vive à l'eau morte. Enjeux techniques et culturels dans la vallée de Mexico*. Editions Recherche sur les Civilisations, Paris.
 1996 *Le Mexique*. Armand Colin, Collection Géographie, Paris.
 1998 *L'Amérique centrale et les Antilles: une approche géographique*. Armand Colin, Paris.
- Noguera Eduardo
 1967 L'influence du milieu géographique dans les cultures préhispaniques. *Nouvelles du Mexique* 50-51: 17-21. Ambassade du Mexique, Paris.
- Nye F. William et Arthur de Zeltner
 1864 La Sonora, étendue, populations, climat... tribus indiennes. Bureau de la *Revue Britannique*, pp. 155-59 et 459-94. Paris.
- Oberhummer Eugen
 1912 L'œuvre géographique d'Alexandre de Humboldt au Mexique. *XVIIe ICA Actes*: 329-35. México.
- Peltier Nicolas
 2003 *Synthèse et caractérisation d'un complexe organo-argileux: le pigment « Bleu Maya »*. www.esrf.eu/computing/scientific/people/srio/
- Puig Henri
 1976 *Végétation de la Huasteca. Etude phytogéographique et écologique*. Coll. Etudes Mésoaméricaines I: 5. Mission Archéologique et Ethnologique Française au Mexique, Mexico.
 1980 Phytogéographie et bioclimatologie de la limite nord-est de la Mésoamérique. *Compte-rendu de la Société de Biogéographie* 493: 93-107. Paris.
- Puig Henri et Pierre Usselmann
 1982 Une introduction au milieu physique de la vallée d'Ocosingo (Chiapas, Mexique): géomorphologie et végétation. *Cahiers des Amériques Latines* n°25: 11-30. IHEAL Paris.
- Rodriguez-Loubet, François
 2008 Le mimosa, l'agave, le figuier de Barbarie et leurs cousins d'Amérique. *Fora*, pp. 62-66. Ubiquita. Ajaccio.
- Rudel Christian
 1997 *Le Mexique*. Karthala, Paris.

- Sérier Jean-Baptiste
 1988 Importance et symbolisme du caoutchouc chez les précolombiens de Mésoméridique. *Caoutchouc et Plastiques* 683: 45-49. Paris.
- Sérier Jean-Baptiste et Anne van Dyk
 1983 Les usages précolombiens du caoutchouc. *Revue générale du caoutchouc et des plastiques* 60 (632): 71-72. Paris.
- Soustelle Jacques
 1975 *Rapport sur la recherche Française en archéologie et anthropologie*. La Documentation Française, Paris.
- Tricart Jean y María Magdalena de los Ríos Paredes
 1985 L'ancien lac de Zacapu. Mise en évidence d'une transgression lacustre au quaternaire. *TRACE* 8: 46-51. CEMCA, México.
- T'Serstevens Albert
 1955 *Mexique, pays à trois étages*. Arthaud, Paris.
- Usselman Pierre
 1979 Les milieux physiques des environs de Rabinal. *Cahiers de la RCP 500* 1: 9-26, *Rabinal et la vallée moyenne du Rio Chixoy. Baja Verapaz, Guatemala*. CNRS, Institut d'Ethnologie. Paris.
- Virchow Rudolf
 1890 Provenance de la néphrite et de la jadéite. *VII ICA Actes*: 207-18. Berlin.

Chroniqueurs et codices
Chroniclers and codex
Cronistas y códices

Dans la mesure où elles constituent les bases de tout travail ethnohistorique et même souvent archéologique, comme pour ce qui touche à la civilisation aztèque, il nous a semblé préférable de regrouper dans une section spécifique les sources de l'époque de la Conquête: documents pictographiques préhispaniques et coloniaux, chroniques des conquérants et des évangélistes, lettres et rapports. Elles sont proportionnellement assez peu nombreuses en Français, par rapport à l'immense documentation existante. Notons, à ce sujet, l'important ouvrage d'Henri Ternaux-Compans, d'où nous avons extraits les récits les plus pertinents pour notre propos. L'ensemble des documents existant dans les fonds de la Bibliothèque Nationale de France est mis en ligne sur le site *Amoxcalli* (<https://amoxcalli.hypotheses.org/>). Il s'agit essentiellement de reproductions en fac-similé, qui enrichissent les fonds déjà existant sur d'autres sites (Famsi, par exemple). En revanche, il nous a semblé important d'enregistrer ici quelques études qui accompagnent la transcription d'anciens textes, par souci d'homogénéité. Les études ethnohistoriques proprement dites feront l'objet de la section suivante.

Since they form the basis of ethnohistory and often of archaeological researches, in the case of Aztec civilization for instance, it seemed preferable regrouping in this specific section the many sources referring to the Conquest: the prehispanic and colonial pictographic manuscripts, the conquerors and religious narratives, letters, reports. They are relatively few in French, compared with the tremendous amount of available literature. We must all the same insist upon Henri Ternaux-Compans's important contribution, from which we only quoted the most pertinent texts. The documents pertaining to the French National Library are available on Internet, at the *Amoxcalli* site (<https://amoxcalli.hypotheses.org/>). Most are only facsimiles reproductions that enrich the already existing corpus (FAMSI, for instance). Conversely, it seemed worthwhile to include some studies that bear on the transcription of ancient texts, for homogenization. Ethnohistorical proper studies will be presented in the following section.

En la medida en que constituyen la base de la etnohistoria, y a veces de la arqueología, con el caso ejemplar de la civilización azteca, nos pareció preferible dedicar una sección específica a las fuentes relativas al momento de la Conquista: los códices y los documentos pictográficos, las crónicas dejadas por los conquistadores y los evangelizadores, las cartas. Proporcionalmente, son poco numerosas en francés, en comparación con los miles de documentos que existen. Vale la pena señalar aquí la importante contribución de Henri Ternaux-Compans, de donde sacamos los relatos más pertinentes para nuestro propósito. El conjunto de documentos de la Biblioteca Nacional de Francia se encuentra en el sitio *Amoxcalli* (<https://amoxcalli.hypotheses.org/>). Se trata principalmente de reproducciones que se suman a los documentos disponibles en otros sitios como la FAMSI. Al mismo tiempo, nos pareció necesario incluir aquí las transcripciones de textos antiguos, para homogeneizar. Los estudios etnohistóricos propios se presentaran en la sección siguiente.

Acosta José de

1979 *Histoire naturelle et morale des Indes Occidentales (1589)*. Payot, Paris.

Alvarado Pedro de

1838 Lettres à Fernand Cortés. In H. Ternaux Compans, *Recueil de pièces relatives à la conquête du Mexique*, pp. 107-150. Arthus Bertrand, Paris.

Anglería Pedro Mártir de

1907 *De orbe novo decades*. (Trad. Paul Gaffarel). Ernest Leroux, Paris.

2003 *Décades du Nouveau Monde / De orbe novo decades. Livre I: La Décade océane / Oceana Decas suivie du Quatrième Voyage de Christophe Colomb. Sous-titre I. La Décade océane. (De orbe novo decades. I. Oceana Decas). suivie du Quatrième Voyage de Christophe Colomb*. Coll. Classiques de l'Humanisme, Edition, traduction et commentaire de B. Gauvin. Les Belles Lettres, Paris.

Anonyme

1838 De l'ordre de succession observé par les Indiens relativement à leurs terres et de leurs territoires communaux. In H. Ternaux Compans, *Recueil de pièces relatives à la conquête du Mexique*, pp. 223-232. Arthus-Bertrand, Paris.

Anonyme

1838 Des cérémonies observées autrefois par les Indiens lorsqu'ils faisaient un tecele. In H. Ternaux Compans, *Recueil de pièces relatives à la conquête du Mexique*, pp. 233-242. Arthus-Bertrand, Paris.

Anonyme

1867 *Notice des documents appartenant à la collection paléographique de M. Jean de Tro y Ortolano présentés dans l'Exposition Universelle de 1867*. Imprimerie générale Charles Lahure. Paris.

Baldy François

2010 *Conquérants et Chroniqueurs espagnols en pays Maya (1515-1697)*, (2 vols). Les Belles Lettres, -11 Paris.

Béligand Nadine

2013 Notices sur Antonio de Herrera y Tordesillas (ed. hollandaise, Amsterdam, 1622); Francisco López de Gómara (ed. française, Paris, 1578). In *Un Nouveau monde. Naissance de la Lorraine moderne*, p. 270-272. Somogy éditions d'Art & Musée Lorrain, Paris.

Béligand Nadine et Patrick Lesbre

2009 *Mexicana. Regards croisés sur l'ancien Mexique. Codex préhispaniques et coloniaux. Ouvrages occidentaux anciens*. Imprimerie Vasti-Dumas, Saint-Étienne.

Boban Eugène

1893 *Códice Aubin. Histoire de la nation mexicaine depuis le départ d'Aztlan jusqu'à l'arrivée des conquérants espagnols (et au-delà de 1607). Manuscrit figuratif, accompagné du texte en langue nahuatl ou mexicaine et suivi d'une traduction française par Aubin*. Leroux et Maisonneuve, Paris.

Bologna Francesco de

1838 Lettre écrite de la ville de Mexico, dans l'Inde ou la Nouvelle Espagne, au Révérend Père Clément de Monélia. In H. Ternaux-Compans, *Recueil de pièces relatives à la conquête du Mexique*, pp. 205-22. Arthus Bertrand, Paris.

Brasseur de Bourbourg Abbé Charles Etienne

1861 *Popol Vuh, le livre sacré et les mythes de l'antiquité américaine avec les livres héroïques et historiques des Quichés...* Collection de documents dans les langues indigènes pour servir à l'étude de l'histoire et de la philologie de l'Amérique ancienne, vol. 1. Arthus Bertrand, Paris.

1862a *Gramatica de la lengua quiche: Grammaire de la langue quiché, espagnole-française mise en parallèle avec ses deux dialectes, cakchiquel et tzutuhil, tirée des manuscrits des meilleurs auteurs guatémaliens. Ouvrage accompagné de notes philologiques avec un vocabulaire comprenant les sources principales du quiché comparées aux langues germaniques, suivi d'un essai sur la poésie, la musique, la danse et l'art dramatique chez les Mexicains et les Guatémaltèques avant la conquête; servant d'introduction au Rabinal-Achi, drame indigène avec sa musique originale, texte quiché et traduction française en regard*. Arthus Bertrand, Paris.

1862b *Rabinal Achi ou le drame ballet du Tun. Pièce scénique de la ville de Rabinal, transcrite pour la première fois par Bartolo Ziz, ancien de la même ville*. Collection de documents dans les langues indigènes pour servir à l'étude... vol. II, n°2. Paris.

1864a *Relation des choses du Yucatan de Diego de Landa; texte espagnol et traduction française en regard comprenant les signes du calendrier et de l'alphabet hiéroglyphique de la langue maya accompagné de documents divers historiques et chronologiques, avec une grammaire et un vocabulaire abrégés français-maya; précédés d'un essai sur les sources de l'histoire primitive du Mexique, et de l'Amérique centrale, etc., après les monuments égyptiens et de l'histoire primitive de l'Égypte d'après les monuments américains*. A. Durand & Arthus Bertrand, Paris.

1864b Lettre à M. de Quatrefages, président de la Société de Géographie de Paris, annonçant la découverte à Madrid (? en décembre 1863) d'un document avec un alphabet maya ainsi que les signes des jours et des mois du calendrier maya. *Bulletin*, 5^e série, tome VII. Paris.

Breton Alain

1994 *Rabinal Achí. Un drame dynastique maya du quinzième siècle*. Société des Américanistes, Société d'Ethnologie, Nanterre, Paris.

Cabeza de Vaca Alvar Nuñez

1980 *Relation et commentaires du gouverneur Alvar Nuñez Cabeza de Vaca sur les deux expéditions qu'il fit aux Indes*. Le Temps Retrouvé, Mercure de France, Paris.

Chávez Gabriel de

1840 Rapport sur la province de Meztitlan. In H. Ternaux-Compans, *Voyages relations et mémoires pour servir à l'histoire de la découverte de l'Amérique, second recueil*: 293-331. Arthus Bertrand, Paris.

Chilam Balam

1976 *Les prophéties du Chilam Balam*. Version de J. M. Le Clézio. Coll. Le Chemin, NRF Gallimard. Paris.

Chimalpáin Cuauhtlehuāniztīn de San Antón Muñón Domingo Francisco

1889 *Annales. Sixième et septième relations 1258-1612* (R. Simeón trad.). Maisonneuve et Ch. Leclerc, Paris.

Codex Aubin (o de 1576)

1893 *Histoire de la nation mexicaine depuis le départ d'Aztlan jusqu'à l'arrivée des conquérants espagnols (et au delà 1607)*. Ernest Leroux, Paris.

Codex Azcatitlán

1995 *Codex Azcatitlán* (commentaires de Robert H. Barlow, mis à jour par M. Graulich). Bibliothèque Nationale de France/Société des Américanistes. Paris.

Códice Becker I

1891 *Le Manuscrit du cacique*. Antiquités Mexicaines publiées par Henri de Saussure. Genève.

Codex Ixtlilxochitl

1976 *Codex Ixtlilxochitl. Bibliothèque Nationale Paris (ms.mx 65-71)*. Commentaire de J. de Durand-Forest. Akademische Druck-u Verlagsanstalt, Graz.

Códice Mexicano n°2

1864 *Manuscrit dit Mexicain n°2 de la Bibliothèque Impériale*. Commission Scientifique du Mexique. Imprimerie Impériale, Paris.

Codex Peresianus

1887 *Manuscrit hiératique des anciens Indiens de l'Amérique centrale, conservé à la Bibliothèque Nationale de Paris*, avec une introduction par Léon de Rosny. Bureau de la Société Américaine, Paris.

Codex Telleriano-Remensis

1899 *Codex Telleriano-Remensis, Manuscrit Mexicain du cabinet de Ch. Le Tellier, archevêque de Reims, à la Bibliothèque nationale (ms. mexicain no. 385)*. M. Paris.

Códice Vaticano

1896 Le Manuscrit Mexicain Vatican 3773. Notice traduite de l'italien par Léon Dorez. *Revue des Bibliothèques*, Nov-Dec. E. Bouillon, Paris.

Colomb Christophe

1992 *Le Nouveau Monde: récits de Christophe Colomb, Pierre Martyr d'Anghiera, Amerigo Vespucci*. Les Belles Lettres, Paris.

Conquistador Anonyme.

1838 Relation abrégée sur la Nouvelle-Espagne et sur la grande ville de Temixtitlan Mexico, écrite par un gentilhomme de Fernand Cortés. In H. Ternaux Compans. *Recueil de pièces relatives à la conquête du Mexique*, pp. 49-105. Arthus Bertrand, Paris.

Cortés Hernán

1982 *La conquête du Mexique*. Coll. La Découverte. Maspéro, Paris. (Rééd. de la traduction de D. Charnay, Hachette, Paris 1896).

Díaz Juan

1838 Itinéraire du voyage de la flotte du roi catholique à l'île de Yucatan dans l'Inde. Fait en l'an

- 1518, sous les ordres de Juan de Grijalva. In H. Ternaux-Compans, *Recueil de pièces relatives à la conquête du Mexique*, pp. 1-47. Arthus-Bertrand, Paris
- Diaz del Castillo Bernal
1987 *Histoire véridique de la conquête de la Nouvelle-Espagne* (trad. D. Jourdanet et R. Siméon, Masson, Paris 1878). La Découverte, Paris.
- Duchet Michèle (dir.)
1987 *L'Amérique de Théodore de Bry. Une collection de voyages protestante du XVIe siècle*. Editions du CNRS, Paris.
- Dumotier-Sigwalt Eliane
1995 Les voyageurs naturalistes en Amérique au seizième siècle: André Thévet (1504?-1592). In Y. Laissus (dir.), *Les Naturalistes français en Amérique du Sud, XVIème-XIXème siècles*, pp. 25-41. Editions du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, Paris.
- Durand-Forest Jacqueline de
1974 Codex Borbonicus. Description codicologique. In *Codex Borbonicus. Bibliothèque de l'Assemblée Nationale, Paris (Y 120)*, Vollständige Faksimile-Ausgabe des Codex im originalformat, pp. 27-37. Akademische Druck-u. Verlagsanstalt, Graz.
1976 *Commentaire au Codex Ixtlilxochitl*. Akademische Druck-u. Verlagsanstalt, p. 9-34. Graz
1992 Un témoignage tardif de l'art pictographique aztèque: le Codex Ixtlilxochitl. In M. Cucuel (ed.) *La peinture mexicaine de l'époque précolombienne à nos jours. Cahiers du CRIAR n°180: 7-18*. Publication de l'Université de Rouen.
- Duviols Jean-Paul
2016 Entrée Théodore de Bry. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale)*. Collection Bouquins, Robert Laffont. Paris.
2018 *Les peintures de la voix. Le monde aztèque en images*. Chandeigne, Paris.
- Galarza Joaquín et Anne Marie Vié-Wohrer
1983 *Codex Mendoza*. Institut d'Ethnologie, coll. Archives et Documents (microédition). Musée de l'Homme, Paris.
- Gante Pedro de
1838 Lettre du frère Pierre de Gand, autrement dit de Mura, en date du 27 juin 1529. In H. Ternaux Compans, *Recueil de pièces relatives à la conquête du Mexique*, pp. 193-203. Arthus-Bertrand, Paris.
- Genet Jean
1928-9 *Relation des choses du Yucatan* (ed. bilingue). T. I et II. Genet Ed. Paris.
- Girard Raphaël
1972 *Le Popol-Vuh. Histoire culturelle des maya-quichés*. Payot, Paris.
- Godoy Diego de
1838 Relation de Diego de Godoi adressée à Fernand Cortés. In H. Ternaux Compans, *Recueil de pièces relatives à la conquête du Mexique*, pp. 151-191. Arthus-Bertrand, Paris.
- Hamy Ernest Théodore
1889 *Codice Telleriano-Remensis: manuscrit du cabinet de Ch. Le Tellier, Archevêque de Reims, aujourd'hui à la Bibliothèque Nationale*. Ernest Leroux, Paris.
1899 *Codex Borbonicus: manuscrit mexicain de la bibliothèque du Palais Bourbon*. E. Leroux, Paris.
- Herrera y Tordesillas Antonio (de)
1622 *Description des Indes occidentales qu'on appelle aujourd'hui le Nouveau Monde, traduite d'Espagnol en Français, à laquelle sont ajoutées quelques autres descriptions des mêmes pays, avec la navigation du Capitaine Jacques Le Maire*. Michel Colin, Amsterdam.
- Histoire du Mechiq*
1973 Histoire du Mechiq. In A. M. Garibay (ed.) *Teogonía de historia de los mexicanos. Tres opúsculos del siglo XVI*, pp. 91-120. Editorial Porrúa, México.
- Ixtlilxochitl Don Fernando de Alva
1840 Histoire des Chichimèques ou des anciens rois de Tezcuc. In H. Ternaux-Compans *Voyages, relations et Mémoires originaux pour servir à l'histoire de la découverte de l'Amérique* (tomes XII et XIII). Arthus Bertrand, Paris.

- Sans date Histoire chichimèque [depuis Amacui Xolotl jusqu'à Nezahualcoyotl - 963 à 1428 de l'ère du Christ - d'après l'interprétation du chroniqueur indigène Don Fernando de Alva Ixtlilxochitl]. Manuscrit figuratif.
- 1967 *Cruautés horribles des conquérants du Mexique*. Anthropos, Paris.
- Jonghe Edouard de
1905 Histoire du Mechiqne, manuscrit français inédit du XVI^e siècle, par A. Thévet. *JSA* 2 (1): 10-44. Paris
- 1906 Thévet, Mexicaniste. *XIV^e ICA, Actes* (1): 223-240. Leipzig.
- Laet Jean de
1640 *Histoire du Nouveau Monde ou description des Indes Occidentales, contenant dix-huit livres*. Bonaventure et Elseviers, Leyde.
- Lafaye Jacques
1972 *Manuscrit Tovar. Origines et croyances des Indiens du Mexique*. Akademische Druck-u. Verlangsanstalt, Graz.
- Landa Diego de
1864 Voir Brasseur de Bourbourg.
1928 *Relation des choses du Yucatan (Relación de las cosas de Yucatan)*. Texte espagnol et traduction française. Collection de textes relatifs aux anciennes civilisations du Mexique et de l'Amérique centrale I. Ed. Genet, Paris.
- Las Casas Bartolomé de
1995 *La destruction des Indes* de Bartholomé de Las Casas (1552). Chandeigne, Paris.
- Lavallé Bernard et Nathalie Cottrel
2007 *Bartolomé de las Casas: entre l'épée et la croix*. Payot, Paris.
- Le Clézio Jean-Marie (voir *Relation de Michoacán*).
1976 *Les prophéties de Chilam Balam*. Le Chemin. NRF Gallimard, Paris.
- Lehmann, Walter
1906 Textes et documents. Traditions des anciens Mexicains, texte inédit et original en langue nahuatl avec traduction en latin. *JSA*, 3 (2): 239-297, Paris.
- López de Gomara Francisco
1569 *Histoire générale des Indes occidentales et terres neuves*. Michel Sonnius, Paris.
1588 *Voyages et conquêtes du capitaine Ferdinand Courtois és Indes occidentales. Histoire traduite de langue espagnole par Guillaume Le Breton*. Chez Abel L'Angelier, au premier pillier de la grand'Sale du Palais, Paris.
1768-70 *Histoire générale des Indes Occidentales et terres neuves qui jusques à présent ont esté découvertes, augmentée en ceste cinquiesme edition de la description de la Nouvelle Espagne et de la grande ville de Mexicque, autrement nommée Tenuctitlan. Composée en Espagnol par François Lopez de Gomara et traduite en françois par le S. de Cenillé Mart. Fumée*. Michel Sonnius, rue Saint Jacques, à l'enseigne de l'escu de Basle, Paris.
- Manuscrit Ramírez*
1903 *Histoire de l'origine des Indiens qui habitent la Nouvelle-Espagne selon leurs traditions*. Ernest Leroux, Paris.
- Mapa de Tepechpan*
1891 Eugène Boban. *Documents pour servir à l'Histoire du Mexique : Catalogue Raisoné de la Collection de M., Eugène Goupil (Ancienne Collection J. M. A)*. Ernest Leroux Paris.
- Mendoza Don Antonio de
1838 Rapport de Don Antonio de Mendoza, vice-roi de la Nouvelle Espagne sur les sept villes et les îles du couchant de 1539 à 1543. In H. Ternaux Compans, *Recueil de pièces relatives à la conquête du Mexique*, pp. 259-268. Arthus-Bertrand, Paris.
- Michelet Dominique, Michael W. Swanton, Michel Launey et Marc Thouvenot
2001 La collection Aubin Goupil à la Bibliothèque Nationale de France. *JSA* (n° spécial). Paris.
- Notice sur le Yucathan*.
1843 Notice sur le Yucathan tirée des écrivains espagnols. *Nouvelles Annales des Voyages* XCVII: 30-52. Paris.

Notice

1867 *Notice des documents appartenant à la collection paléographique de M. Jean de Tro y Ortelano présentés à l'Exposition Universelle de 1867.* Paris.

Oviedo y Valdés Gonzalo Fernández de

1840 *Histoire du Nicaragua*, traduite en français et publiée par H. Ternaux-Compans. Arthus Bertrand, Paris.

Peperstraete Sylvie

2017 *Le Codex Borbonicus* ou la datation d'un manuscrit rituel aztèque. *ORELA - Observatoire des Religions et de la Laïcité*.

Posse Abel

2008 *Cabeza de Vaca, le Conquistador aux pieds nus.* Actes Sud, Arles.

Ramirez de Fuenléal Sebastián

1838 Lettre de Ramirez de Fuenléal, évêque de Saint-Domingue. In H. Ternaux Compans, *Recueil de pièces relatives à la conquête du Mexique*, pp. 243-257. Arthus-Bertrand, Paris.

Recinos Adrian

1991 *Popol Vuh: le Livre des Indiens Mayas-Quichés.* Albin Michel, Paris.

Relation de Michoacán

1984 Texte et présentation de J. M. G. Le Clézio. NRF, Gallimard, Paris.

Requête

1838 Requête de plusieurs chefs indiens d'Atitlan à Philippe II. In H. Ternaux Compans, *Recueil de pièces relatives à la conquête du Mexique*, pp. 415-428. Arthus-Bertrand, Paris.

Réville Albert

1898 Antiquités mexicaines. Les aventures d'une collection. *Le Temps* (13 avril), *Revue des Bibliothèques* 8: 122-127. Impr. de F. Simon, Rennes.

Ross Kurt

1984 *Codex Mendoza. Un inestimable manuscrit aztèque.* Liber, Fribourg.

Roulet Eric

2016 Entrées Chroniques et Chroniqueurs, codex. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (*périodes préhispanique et coloniale*). Collection Bouquins, Robert Laffont. Paris

Sahagún Bernardino de

1880 *Histoire générale des choses de la Nouvelle-Espagne.* Trad. et notes de D. Jourdanet et R. Siméon. G. Masson, Paris.

1928a Des empreintes des mains et des fesses que Quetzalcoatl laissa sur les pierres où il s'assit. *Cahiers de la République des lettres, des sciences et des arts XI, L'art précolombien: l'Amérique avant Christophe Colomb*, pp. 53-54. Les Beaux-Arts, Paris.

1928b Hymne religieux des anciens Mexicains. *Cahiers de la République des lettres, des sciences et des arts XI, L'art précolombien: l'Amérique avant Christophe Colomb*, pp. 49-50. Les Beaux-Arts, Paris.

1989 *Le Tonalamatl ou Calendrier divinatoire des Anciens Mexicains.* Ed. Le Mail, France.

Solis Antonio de

1730 *Histoire de la conquête du Mexique ou de la Nouvelle-Espagne par Fernand Cortez, traduite de l'espagnol de Dom Antoine de Solis par l'auteur du triumvirat.* Compagnie des Libraires, Paris.

Stresser Péan Guy

1995 *Le Codex de Xicotepc. Étude et interprétation.* Gouvernement de l'Etat de Puebla-Fondo de Cultura Económica-CEMCA, Mexico.

Taladoire Eric

2012 *Les trois codex mayas.* Ed. Balland, Paris.

Ternaux-Compans Henri

1837-40 *Voyages, relations et mémoires originaux pour servir à l'histoire de la découverte de l'Amérique. (Tome X: Recueil de pièces relatives à la conquête du Mexique).* 20 vols. Arthus Bertrand, Paris.

1840 Essai sur la théogonie mexicaine. *Nouvelles Annales de Voyages.* Fain et Thunot, Paris.

Thévet André

1575 *Cosmographie Universelle* (2 vols). Paris.

1878 *Les singularitez de la France Antarctique.* Notes de P. Gaffarel. Maisonneuve & Co, Paris.

2011 Histoire du Méchique. *In Mitos e historias de los antiguos nahuas, Mexico.* Dirección General de Publicaciones del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. México.

Tonalamatl Aubin

1893 *Histoire de la Nation Mexicaine depuis le départ d'Aztlan jusqu'à l'arrivée des Conquistadors espagnols (et au delà 1607).* Ernest Leroux, Paris.

Trois lettres sur la découverte du Yucatan

1871 *Trois lettres sur la découverte du Yucatan et les merveilles de ce pays. Ecrites par des compagnons de l'expédition sous Jean de Grijalva.* Harlem.

Zurita Alonso de

1840 Rapport sur les différentes classes de chefs de la Nouvelle Espagne. *In H. Ternaux-Compans, Voyages, relations et mémoires originaux pour servir à l'histoire de la découverte de l'Amérique.* Arthus Bertrand, Paris.

Ecritures, littérature et déchiffrements
Writing, literature and decipherments
Escritura, literatura y deciframiento

Dans la suite logique de la section précédente, cette section regroupe les études consacrées aux textes et aux langues mésoaméricaines, ainsi qu'à la littérature, trop souvent oubliée. Il nous a semblé préférable de distinguer deux grands ensembles, le Mexique central, pour lequel on dispose d'une riche documentation, et les Mayas, dans la mesure où l'étude des documents pictographiques et coloniaux s'enrichit des apports plus récents de l'épigraphie et de l'analyse des inscriptions sur monuments sculptés et autres supports. Une autre raison de cette distinction repose sur les différences d'approche. En effet, alors que les textes du Mexique central ont bénéficié d'un accès sérieux, dès les débuts des recherches, l'écriture maya et son déchiffrement ont donné lieu à de multiples interprétations dont la rigueur scientifique n'est pas toujours la caractéristique principale.

In a logical continuity with the preceding section, this one presents the studies dedicated to Mesoamerican texts and languages, as well as to the still poorly known literature. We preferred to distinguish between two global sets: central Mexico, for which we have a rich documentation, and the Mayas, since the study of the pictographic documents and colonial manuscripts is greatly enriched by the more recent contributions of the epigraphy of the inscriptions on monuments and other supports. Another justification of this differentiation lies on the very different approaches. While the Mexican documents benefitted from the very beginning of serious, well-documented approaches, Maya writing and its decipherment occasioned many interpretative theories and hypothesis, not always characterized by their scientific rigor.

En una continuidad lógica con la sección anterior, esta reúne los estudios dedicados a los textos y las lenguas mesoamericanas y la literatura menos estudiada. Nos pareció preferible diferenciar dos conjuntos, el centro de México, para el cual disponemos de una documentación rica y abundante, y los mayas, donde el estudio de los documentos pictográficos y coloniales se enriquece de la epigrafía y del desciframiento de las inscripciones mayas clásicas. Otra razón para diferenciarlos proviene de las metodologías. Efectivamente mientras el desciframiento de los textos del centro de México benefició desde el principio de una base sólida, la escritura maya y su interpretación dieron pie a numerosas interpretaciones, cuya característica no fue siempre un gran rigor científico.

1-Le Mexique
Mexico, México

Cette première sous-section réunit, par conséquent, tout ce qui touche à la civilisation aztèque, au calendrier, à sa littérature et aux manuscrits, ainsi que les rares travaux francophones sur les manuscrits mixtèques et l'écriture zapotèque. Nous avons choisi d'intégrer quelques références isolées sur les études linguistiques portant sur d'autres cultures (la langue huastèque, par exemple). Il est parfois délicat de trancher entre les analyses directes des manuscrits et les études interprétatives portant sur un aspect ou un point précis. Le lecteur est donc invité à consulter, en complément, la sous-section Civilisation aztèque et le Postclassique, ci-après (pp. 101-115), où il trouvera des références complémentaires.

This first sub-section includes, consequently, all the references relative to the Aztec civilization, its literature, its calendars and its manuscripts, as well as occasional researches in French upon Zapotec writing and Mixtec manuscripts. We chose to include a few scattered references to linguistic studies on other cultures (Huastec, for instance). It is sometimes difficult to separate the direct analysis of manuscripts from interpretative studies of a specific aspect. The reader is thus invited to consult also the sub-section on the Postclassic and Aztec civilization (pp. 101-115), where he could find complementary information.

Esta primera sub-sección reúne entonces las referencias relativas a los manuscritos de la civilización azteca, a su literatura, sus calendarios, así como las pocas referencias francófonas sobre los manuscritos mixtecos y la escritura zapoteca. Hemos incluido también algunos estudios lingüísticos aislados de otras culturas (el idioma huasteco, por ejemplo). Resulta a veces delicado diferenciar los análisis directos de los manuscritos de los estudios interpretativos de un aspecto o de un tema. Los lectores están entonces invitados a consultar como complemento la sub-sección dedicada a la civilización azteca y al Posclásico (ver abajo, pp. 101-115) donde encontrarán referencias complementarias.

Alcina Franch José

1963-4 Codex indigènes. *Nouvelles du Mexique* 35-36: 25-36. Paris.

Andresen-Tetel Julie T.

1985 Images des langues américaines au XVIIIe siècle. In D. Droixhe et P. P. Gossiaux (eds.) *L'homme des Lumières et de la découverte de l'autre*, pp. 135-145. Etudes sur le XVIIIe siècle, Editions de l'Université de Bruxelles.

Anonyme

1899 Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque Nationale. *Revue des Bibliothèques*. Paris.

Aubin Joseph Marie Alexis

1851 *Notice sur une collection d'antiquités mexicaines (peintures et manuscrits)*. Imprimerie Administrative de Paul Dupont, Paris.

1861 Mémoire sur la peinture didactique et l'écriture figurative des anciens Mexicains. *Revue orientale et Américaine*, 1ere Série, vol. III: 24-255, vol. IV: 33-51, 270-72, vol. V: 361-392. E. Leroux, Paris.

1874 Examen des anciennes peintures figuratives de l'ancien Mexique. *Archives de la Société Américaine de France*, 2e Série, vol. I: 283-295. Paris.

Aztlán. Terre des Aztèques

1976 *Aztlán, terre des Aztèques: Images d'un Nouveau Monde*. Bibliothèque Nationale, Paris.

Bamps Anatole

1886 Le calendrier aztèque. *Muséon*, vol. V: 487-500. Paris.

1890 Le calendrier aztèque, sa concordance avec le comput julien et grégorien. *Bulletin de la société Royale Belge de Géographie*, vol. X: 465-497. Bruxelles.

Batalla Rosado Juan José

2018 M. Ernest T. Hamy et son étude du Codex Borbonicus: une révision nécessaire après le premier centenaire de sa publication. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.

Baudot Georges

1976 *Les Lettres précolombiennes*. Privat, Toulouse.

1984 Conscience historique et écriture de l'Histoire dans le Mexique précolombien. *Storia della Storiografia*, N°5: 4-18. Milan.

1987 Nezahualcoyotl, la Parole contre l'Ephémère. *Caravelle* 49: 17-18. Université de Toulouse Le Mirail, Toulouse.

1992 Livres des anciens et chants de chatouilles: littérature aztèque et Codex. *Historia Spécial 15, Incas, Mayas, Aztèques*, 116-122. Paris.

1994 Identité mexicatl, conscience d'altérité cosmogonique et Mexicayotl. *Caravelle* 63: 155-62. Université de Toulouse Le Mirail. Toulouse.

Baudot Georges et Miguel León-Portilla

1991 *Poésie nahuatl d'amour et d'amitié*. La Différence, Paris.

Beauvois Eugène

1898 Deux sources de l'histoire de Quetzalcoatl: les anciennes interprétations italienne et espagnole du Codex Vaticanus n°3738 et du codex Tellerianus. *Muséon* vol. V: 427-444 et vol. VI: 597-604. Paris.

Bellecombe André de

1879 Les documents historiques précolombiens du Mexique et de l'Anahuac. *IIIe ICA Actes*. 1: 44-57. Paris.

Beuchat Henri

- 1902 Notice sur quelques manuscrits mexicains de la Bibliothèque Nationale de Paris. *Revue des Etudes Américaines*, s/n. Paris.
- 1903 Notice analytique sur les travaux de Lord Kingsborough. *Revue des Etudes Américaines* s/n Paris.
- 1911 Anciens manuscrits indigènes. *Revue Archéologique*, XVII: 99-129. Paris.

Boban Eugène

- 1891 *Documents pour servir à l'histoire du Mexique. Catalogue raisonné de la collection E. E. Goupil, ancienne collection Aubin* (2 vols.). Ernest Leroux, Paris.
- 1899 *Catalogue de la bibliothèque américaine de feu Eugène Goupil*. É. Paul et fils et Guillemin, Paris.

Capitan Louis

- 1911 Manuscrit nahuatl-espagnol (1534). *Comptes-rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, 55^e année n°2: 154-159. Paris.
- 1912 Une mappe inédite de 1534 avec texte espagnol au verso. *XVIIe ICA, Actes*: 336. Buenos Aires.
- 1923 Un manuscrit judiciaire de 1534 nahuatl-espagnol. *JSA* 15: 75-81. Paris.

Charencey Comte Hyacinthe de

- 1859 Notice sur un ancien manuscrit mexicain, dit Codex Telleriano Remensis. *Revue Orientale et Américaine*, Extrait n°13. Challamel aîné, Paris.
- 1864 Le déluge d'après les traditions indiennes de l'Anahuac. *Actes de la société d'Ethnographie*, vol. IV: 88-98 et 310-320. Paris.
- 1867 Recherches sur la famille de langues américaines Pirinda-Othomi. *Annales de philosophie chrétienne* (Juillet), Paris.
- 1868 Le pronom personnel dans les idiomes de la famille tapachulane-huastèque. *Mémoires de l'Académie Impériale des Sciences, arts et Belles Lettres*. Le Blanc Hardel, Caen.
- 1876 *Mélanges sur différents idiomes de la Nouvelle-Espagne*. Ernest Leroux, Paris.
- 1878a *Des animaux symboliques dans leur relation avec les points de l'espace chez les Américains*. Ernest Leroux, Paris.
- 1878b *Chronologie des âges ou soleils d'après la mythologie mexicaine*. Mémoires de l'Académie Nationale des Sciences, Arts et Belles Lettres de Caen. Le Blanc-Hardel, Caen.
- 1879 Des couleurs considérées comme symbole des points de l'horizon chez les peuples du Nouveau Monde. *Actes de la Société Philologique*, vol. VIII: 145-152. Paris.
- 1881 Exposition sur la grammaire des langues de l'Amérique centrale. *Société philologique, Bulletin* I: 99-103. Paris.
- 1882 *Recherches sur les noms des points de l'espace*. Mémoires de l'Académie Nationale des Sciences, Arts et Belles Lettres de Caen.
- 1883a Des âges ou soleils d'après la mythologie des peuples de la Nouvelle-Espagne. *IVe ICA Actes* (2): 9-2128. Impr. de Fontanet, Madrid.
- 1883b Sur la langue du Soconusco dite Mame ou Zaklohpakap. *Bulletin de la Société de Linguistique* 24. Paris.
- 1883c *Mélanges de Philologie et de Paléographie américaines*. E. Leroux, Paris.
- 1891 Le mythe d'Imos. Traditions des peuples mexicains. *Annales de la société de Philosophie*. Paris.
- 1892a *L'Orphée américain*. Impr. Ch. Valin fils, Caen.
- 1892b Les noms des métaux chez différents peuples de la Nouvelle-Espagne. *VIII ICA Actes*: 536-47. E. Leroux, Paris.
- 1892c *Les naissances miraculeuses, d'après la tradition américaine*. Impr. Rousseau-Leroy, Amiens.
- 1897-8 Noms des points de l'espace dans divers dialectes américains. *JSA* 2: 109-178, Paris.

Codex

- 1980 *Codex du Mexique ancien de la Bibliothèque Nationale de Paris*. Centre Culturel du Mexique, Paris.

Dietschy Hans

- 1983 La fiancée céleste et le chaman honteux terrestre. Notes à propos d'un hymne mexicain. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes*, 47: 19-28. Genève.

Doblhofer Ernst

1959 *Le déchiffrement des écritures*. Coll Signes du Temps, Arthaud, Paris.

Doutrelaine colonel Louis-Toussaint

1867 Rapport sur un manuscrit mexicain de la collection Boban. *Archives de la Commission Scientifique*, vol. III: 120-133. Imprimerie Impériale, Paris.

Dupey Garcia Élodie

2018 Les couleurs du Codex Borbonicus et leur reproduction dans « Le Bel Atlas en chromotypie » édité par Ernest-Théodore Hamy. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.

Durand-Forest Jacqueline de

1960 *Huehuetlatolli*. Discours de la mère aztèque à sa petite fille. *Estudios de Cultura Nahuatl* 2: 149-161. Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México.

1977 Description des divinités d'après les textes en nahuatl et leur représentation dans les códices. *JSA* 64: 9-17. Paris.

1982-4 Le temps et ses représentations chez les anciens Mexicains. *Annuaire. Résumés des conférences et travaux*, Tome XCI: 81-4, Tome XCII: 85-6. EPHE Ve Section - Sciences religieuses, Paris.

1984a De l'attribution du Manuscrit 342 de la Bibliothèque Nationale de Paris. In J. de Durand-Forest (ed.). *The Native Sources and the History of the Valley of Mexico* pp. 215-25. BAR-IS 204. Archaeopress, Oxford.

1984b Contribution de Rémi Siméon à l'étude du nahuatl. In S. Auroux et F. Queixalos (eds.) *Pour une Histoire de la Linguistique amérindienne en France, Hommage à Bernard Pottier, Amerindia* numéro spécial pp. 283-86. A. E. A., Paris.

1991 *Témoignages de l'ancienne parole*. La Différence, Paris.

1995 A propos des *Huehuetlatolli* ou témoignages de l'ancienne parole. *Amerindia* 19-20: 107-112. *Actes du colloque La découverte des langues et écritures d'Amérique*. Paris.

2001 Le calendrier non illustré du Codex Ixtlilxochitl. Essai d'identification. *Caravelle, Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien* 76-77: 27-36. *Hommage à Georges Baudot*. Toulouse.

2006 Du symbolisme à l'interprétation. La XIXe Treizaine du Codex Borbonicus et ses éléments secondaires. *Ecrits et peintures indigènes, CHAC* n°1: 23-24, L'Harmattan, Paris.

Durand-Forest Jacqueline de et Edouard-Joseph de Durand

1990 Dualisme et/ou ambivalence dans le Panthéon aztèque. Etude de quelques cas particuliers. In R. van Zantwijk et R. de Ridder (eds.) *Mesoamerican Dualism-Dualismo mesoamericano*, pp. 5-20. Utrecht.

Durand-Forest Jacqueline de, Danièle Dehouve et Éric Roulet

2000 *Parlons nahuatl: la langue des Aztèques*. L'Harmattan, Paris.

Durand-Forest Jacqueline de et Michael W. Swanton

1998 Un regard historique sur le fonds mexicain de la Bibliothèque Nationale de France. *JSA* 84 (2): 9-19. Paris.

Duverger Christian

2003 On a retrouvé l'écriture des Précolombiens. *L'Histoire* 277: 60-65. Paris.

Eisinger Marc

1977 Informatique et nahuatl. *JSA* 64: 57-61. Paris.

2005 Une comparaison formelle entre le Codex de Florence et les *Primeros Memoriales*. In P. Lesbre et M-J. Vabre (eds.) *Le Mexique préhispanique et colonial. Hommage à Mme Jacqueline de Durand-Forest*, pp. 313-19. L'Harmattan, Paris.

Galarza Joaquín

1960 Liste-catalogue des sources pour l'étude de l'ethnologie dans l'ancien Mexique (Maya exceptés) au Musée de l'Homme. *JSA* 49: 69-113. Paris.

1962 Le codex Santa Anita Zacatlalmanco. *JSA* 51: 7-33. Paris.

1963 Le codex San Andrés (jurisdiction de Cuautitlan). *JSA* 52: 61-90. Paris.

1964 Le codex procès de Cuautitlan, 8 avril 1568. Manuscrit pictographique de la Bibliothèque Nationale de Paris. *Baessler Archiv* N.F. 12: 193-225. Berlin.

- 1969 Index de manuscrits pictographiques mexicains. *JSA* 58: 91-105. Paris.
- 1970 Un index des manuscrits pictographiques mexicains: Colección de codices del Museo Nacional de Antropología de México. *JSA* 59: 91-105. Paris.
- 1972 *Lienzos de Chiepetlan*. Coll. Etudes Mésoaméricaines I: 1, MAEFM. México.
- 1973 Un fichier d'analyse des glyphes mexicains. In *L'Homme Hier et Aujourd'hui, recueil d'études en hommage à A. Leroi-Gourhan*, pp. 25-34. Paris.
- 1974 *Codex Mexicains. Catalogue*. Bibliothèque Nationale de Paris, Société des Américanistes. Paris.
- 1976 Le système d'écriture aztèque, problèmes de recherche. *Le déchiffrement des écritures et des langues*, pp. 177-81. L'Asiathèque, Paris.
- 1980 *Codex de Zempoala. Techialoyan E 705. Manuscrit pictographique de Zempoala, Hidalgo, Mexique*. Coll. Etudes Mésoaméricaines I: 7. MAEFM, México.
- 1983 A propos des Lienzos de Chiepetlan. *Objets et Mondes* 23 (3-4): 117-30. Paris.
- 1987 Xochitlapan (le Paradis fleuri), glyphes de plantes odoriférantes dans le codex Mendoza. In *Catalogue Parfums de Plantes*, pp. 85-97. Museum National d'Histoire Naturelle, Paris.
- 1989 Autour du codex de Santa Anita. *Objets et Mondes* 26 (1-2): 39-48. Musée de l'Homme, Paris.
- Galindo y Villa Jesús
- 1923 Le codex aztèque du Palais Bourbon d'après les travaux de Francisco del Paso y Troncoso. *L'Echo du Mexique* III: 113-48. Paris.
- Garibay K. Angel María
- 1957 Poésie nahuatl. *Nouvelles du Mexique* VIII: 14-17. Paris.
- 1959 Quelques aperçus concernant la littérature nahuatl. *Nouvelles du Mexique* XVII: 16-19. Paris.
- Gates William
- 1914 Concepts linguistiques de l'Amérique ancienne. *Congrès International d'Anthropologie et d'Archéologie Préhistorique*. XIV (2): 341-48. Genève.
- Genin Auguste
- 1890 Collection Boturini-Aubin-Goupil de manuscrits figuratifs. *VIIIe ICA, Actes*, pp. 647-652. Paris.
- 1890 *Poèmes aztèques*. Fischbacher, Paris.
- 1923 *Légendes et récits du Mexique ancien. Texte définitif des Poèmes aztèques*. Éditions G. Crès & cie, Paris.
- Genotte Jean-François
- 1998 Le *Mapa de Otumba* (Edo. de Mexico). Document pictographique traditionnel du XVIème siècle. Etude Iconographique et interprétation. *Thule*, n.4/5: 205-263. Centro Studi Americanistici Circolo Amerindiano, Argo Editrice, Lecce.
- Goupil Eugène
- 1899 *Catalogue de la Bibliothèque Américaine de Feu M. E. Goupil*. Paris.
- Graulich Michel
- 2004-5 Le codex aztèque du Palais Bourbon. *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences religieuses*, t. 113, pp. 45-51. Paris.
- 2006 Le Codex Le Tellier de Reims, ou comment les moines interprètent un codex aztèque. *Ecrits et peintures indigènes, CHAC* N°1: 7-21, L'Harmattan, Paris.
- Grunberg Bernard
- 2006a *Ecrits et peintures indigènes. CHAC* n°1. L'Harmattan, Paris.
- 2006b Le Codex de Cholula. In *Ecrits et Peintures Indigènes, CHAC* n°1: 75-80. L'Harmattan, Paris.
- 2010 La Relation géographique de Cholula: entre enquête et chronique d'une cité mexicaine. In P. Lesbre (éd.) *Formes et processus transculturels en Amérique Latine* (9-11 mars 2006; Toulouse II). Toulouse.
- Hamy Ernest Théodore
- 1883 Note sur une inscription chromographique de la fin de la période aztèque, appartenant au Musée du Trocadéro. *Revue d'Ethnographie* vol. II: 193-202. Paris.
- 1895/6 Le codex Becker n°1 et le manuscrit du Cacique. *JSA* 1: 171-74. Paris.
- Harlez Charles de
- 1879 De quelques principes de linguistique et de la langue othomie. *IIIe ICA, Actes*, 2: 525-68. Paris.

- Hertz Amelia
1934 Les débuts de l'écriture. *Revue Archéologique* III: 109-134. Paris.
- Hirtzell J. Harry
1928 Notes sur le classement des manuscrits anciens du Mexique. *Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique* I: 66-70. Bruxelles.
- Hoppan Jean-Michel et Marc Thouvenot
2006 Les écritures mésoaméricaines (aztèque et maya): orientations actuelles de la recherche. *Comptes-rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et belles Lettres* Vol. 150 (1): 175-208. Paris.
- Johansson Patrick K.
2006 Le discours pictographique nahuatl de l'histoire au XVI^e siècle. In *Ecrits et peintures indigènes. CHAC n°1*: 53-74. L'Harmattan Paris.
2018 Le mot et l'image dans les textes de l'oralité et de la pictographie nahuatl préhispaniques. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.
- Jongale Laura de
1906 Le calendrier mexicain: essai de synthèse et de coordination. *JSA*, III: 197-227. Paris.
- Kölher Ulrich
1992 Le cycle lunaire et sa signification chez les Indiens mexicains. *Astronomie et Sciences Humaines* 6: 1-13. Publication de l'Observatoire astronomique de Strasbourg.
- Kreichgauer Dam
1914 Les mythologies et les calendriers de l'ancien Mexique. *Semaine d'Ethnologie Religieuse*, IIe session, pp. 315-33. Louvain.
1923 Mystères astronomico-religieux dans l'Amérique centrale. *Semaine d'Ethnologie Religieuse* III: 399-414. Louvain.
- Kutscher Gerdt
1947 Le "Memorial breve" de Chimalpahin. Un manuscrit mexicain inédit de la Bibliothèque Nationale à Paris. *XXVIIIe ICA Actes*: 407-18. Paris.
- Ladrón de Guevara Sara
2011 Des écritures riches et variées. *Dossier Pour la Science* 72: 78-82. Paris.
- La Grasserie Raoul de
1903 *Le nahuatl, langue des aztèques, conquérants du Mexique précolombien*. Librairie Orientale et Américaine, Paris.
- Laloq M.
1900 Notes pour un vocabulaire comparé des langues américaines. *XIIe ICA, Actes*: 299-305. Paris.
- Lambert Jean-Clarence
1958 Chants aztèques. *Les Lettres Nouvelles* 65: 559-71. Paris.
- Launey Michel
1980 *Introduction à la langue et à la littérature aztèques*. Vol. 1: *Grammaire*. L'Harmattan Paris.
1981 *Introduction à la langue et à la littérature aztèques*. Vol. 2: *Littérature*. L'Harmattan, Paris.
- Legacé Thérèse
1986 *Xochicuicatl et Icnociucatl*: deux genres de poésie aztèque. *Culture*, VI (2): 101-108. Canadian Anthropological Society. Abbotsford.
- Lehmann Walter
1906 Traditions des anciens Mexicains. Texte inédit en langue nahuatl avec traduction en latin. *JSA* III: 239-97. Paris.
1927 Les anciens calendriers des Mexicains et des Mayas. *Les Etudes Atlantéennes* I: 28-29. Paris.
- Lejéal Léon
1904a Les vicissitudes d'un *Lienzo* mexicain. *JSA* I: 383. Paris.
1904b Un petit problème de théologie mexicaine. *JSA* I: 257-61. Paris.
1905 Rites phalliques: origine du théâtre et des sacrifices humains au Mexique. *JSA* II: 341-43. Paris.
- León-Portilla Miguel
1961 Vision des vaincus. *Nouvelles du Mexique* 24: 3-9. Ambassade du Mexique, Paris.

- 1985 *La pensée aztèque*. Coll. « Recherches anthropologiques », Seuil, Paris.
- 1992 *Le livre astrologique des marchands (Codex Fejervary-Mayer)*. La Différence, Paris.
- 2003 *Les codex, la littérature et la philosophie des Aztèques*. In E. Matos Moctezuma et F. Solis Olguin (eds), *Aztèques*, pp. 64-71. Citadelles et Mazenod, Paris.
- León-Portilla Miguel et Birgitta Leander
- 1996 *Anthologie nahuatl. Témoignages littéraires du Mexique ancien*. Unesco/L'Harmattan, Paris.
- Lesbre Patrick
- 2004 Ecrits de Chimalpahin et d'Alva Ixtlilxochitl: des sources interdépendantes ? L'exemple des annales acolhua. In P. Lesbre & M. J. Vabre (coords.) *Le Mexique préhispanique et colonial. Hommage à Jacqueline de Durand-Forest*, pp. 247-267, L'Harmattan, Paris.
- 2012 Le Mexique central à travers le Codex Xolotl et Alva Ixtlilxochitl: entre l'espace préhispanique et l'écriture coloniale. Écriture de l'espace, écriture de l'histoire: mondes ibériques XVI^e-XIX^e siècles. *Revue interdisciplinaire d'études hispaniques médiévales et modernes. e-Spania* n° 14.
- 2018 La (re)découverte des codex acolhua en France au XIX^e siècle. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.
- Lévine Daniel
- 1985 L'empreinte, symbole d'écriture. *Archéologia* 200: 40-47. Dijon.
- Lizardi Ramos César
- 1947 Tables calendaires maya et mexicaines. *XXVIIIe ICA, Actes*: 561. Paris.
- Marcus Joyce
- 1980 L'écriture zapotèque. *Pour la Science* 30: 48-63. Paris
- 1995 L'écriture mésoaméricaine. In *Le Nouveau Monde et le Pacifique. L'émergence des civilisations*, pp. 22-23. Les Berceaux de l'Humanité. Bordas, Paris.
- Martínez González Roberto
- 2006 Le *nahualli-tlahuipuchtli* dans le monde nahuatl. *JSA* 91: 111-36. Paris.
- Mengin Ernest
- 1952 Commentaire du codex Mexicanus N°23-24 de la Bibliothèque Nationale de Paris. *JSA* XLI: 387-498. Paris.
- Mexicana*
- 2009 *Mexicana. Regards croisés sur l'ancien Mexique: codex préhispaniques et coloniaux, ouvrages occidentaux anciens*. Bibliothèque inter-universitaire de recherche en lettres et sciences humaines de Lyon, Lyon.
- Mikulska Katarzyna
- 2018 Les métaphores visuelles dans le Codex Borbonicus et dans d'autres manuscrits religieux : signes de boules de zacate et de la nuit. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.
- Minneci Monica
- 1994 La partie centrale du codex Borgia: quelques interprétations. *Annales d'Histoire de l'Art et d'Archéologie*, 16: 17-22. Bruxelles.
- 2001 Quand la mythologie se met au service de la propagande politique: le récit des pérégrinations mexicas. In P. Eeckhout et J. Malengreau (eds). *Itinéraires belges aux Amériques. Civilisations* vol. L (1-2): 79- 91. Bruxelles.
- Musset Alain
- 1985 Perception de l'espace dans les sociétés précolombiennes du Mexique, d'après les codex. *L'Espace Géographique* 92: 49-57. Université de Perpignan.
- 1988 La cartographie préhispanique au Mexique. *MappeMonde* 88/4: 22-27.
- Nicholson Irène
- 1960a Poésie Nahuatl I. *Nouvelles du Mexique* XXI: 7-11. Ambassade du Mexique, Paris.
- 1960b Poésie Nahuatl II. *Nouvelles du Mexique* XXII: 2-9. Ambassade du Mexique, Paris.
- Nuttall Zélia
- 1897 L'ancien calendrier mexicain. *Xe ICA Actes*: 58-61. Stockholm.

- Olmos Fr. André de
1875 *Grammaire de la langue nahuatl ou mexicaine*, composée en 1547, publiée avec notes, éclaircissements, etc., par Rémi Siméon. Imp. nationale, Paris.
- Omont Henri
1899 *Catalogue des manuscrits mexicains de la Bibliothèque Nationale*. Lib. Emile Bouillon, Paris.
- Orozco y Berra Manuel
1879 Le calendrier mexicain. *IIIe ICA Actes* (2): 625-708. Bruxelles.
- Paso y Troncoso Francisco del
1896 Les manuscrits de l'Anahuac. In *Codice Messicano Vaticano n° 3773* [édit. du. duc de Loubat]. Danesi, Rome.
- 1902a Comédies en langue nahuatl. *XIIIe ICA Actes*: 309-16. Paris.
1902b *Histoire Mexicaine* de Cristobal del Castillo. *XIIIe ICA, Actes*: 189-210. Paris.
- Peperstraete Sylvie
2007 *La « Chronique X ». Reconstitution et analyse d'une source perdue fondamentale sur la civilisation aztèque*. BAR-IS 1630. Archaeopress, Oxford.
- Péret Benjamin
1960 *Anthologie des mythes, légendes et contes populaires d'Amérique*. Albin Michel, Paris.
- Pinart Alphonse
1882 Découverte de manuscrits aztèques et mayas. *Revue d'Ethnographie*, vol. I: 161-62. Paris.
- Pipart Jules
1877 Eléments phonétiques dans les écritures figuratives des anciens mexicains. *Ile ICA, Actes*, tome II pp. 346-370. Luxembourg.
- Raby Dominique
2003 *L'épreuve fleurie. Symbolique du genre dans la littérature des Nahuas du Mexique préhispanique*. Coll. Recherches Amériques Latines, L'Harmattan, Paris.
- Raynaud Georges
1890 Les codices et les calendriers du Mexique et de l'Amérique centrale *VIIIe ICA Actes*: 655-56. Paris.
1893 Les manuscrits précolombiens. *Archives du Comité d'Archéologie Américaine*, vol. I: 1-176. Ernest Leroux, Paris.
1901a Les nombres sacrés et les signes cruciformes dans la moyenne Amérique précolombienne. *Revue de l'Histoire des Religions XLIV*: 235-61. Ernest Leroux, Paris.
1901b Note sur le déchiffrement des Inscriptions Précolombiennes de l'Amérique centrale. *Société d'Anthropologie de Paris -Bulletins et Mémoires II*: 589-92. Ernest Leroux, Paris.
- Rojas José Luis de
2018 Les calendriers dans les Codex Borbonicus et Telleriano-Remensis. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. *Histoire et civilisations*. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.
- Rose Jean
1970 *Le conquistador anonyme*. Trad. et notes de Jean Rose. Institut Français de l'Amérique Latine, Mexico.
1971 *Précis de grammaire du Nahuatl classique*. Institut Français de l'Amérique Latine, Mexico.
1999 *Paroles aztèques*. Textes recueillis par J. Rose et M. Piquemal. Albin Michel, Paris.
2007 *La légende des Soleils. Mythes aztèques des origines*. Suivi de *l'Histoire du Mexique d'André Thevet*, mis en Français moderne. Anacharsis, Toulouse.
- Rosny Léon de
1860 *Les écritures figuratives et hiéroglyphiques des différents peuples anciens et modernes*. Maisonneuve, Paris.
1863-5 Note sur une peinture hiéroglyphique américaine relative aux Chichimèques et à la cour de Texcoco. *Annuaire du comité d'Archéologie Américaine*, pp. 115-124. Paris.
1864 L'écriture hiératique de l'Amérique centrale. *Société d'Ethnographie, Actes IV*: 241-45. Paris.
1869 *Archives paléographiques de l'Orient et de l'Amérique*. Maisonneuve, Paris.

- 1877a Les sources de l'histoire anté-colombienne du nouveau Monde. *Revue Orientale et Américaine*, vol. II: 140-156 et 243-53. Paris.
- 1877b Un monument de l'écriture hiéroglyphique linéaire de l'Amérique centrale. *Revue Orientale et Américaine*, vol. II: 255-62. Paris.
- Saurin Patrick
- 1997 Le Chant d'Ixcozauhqui, hymne sacré des anciens Mexicains. *Revue de l'Histoire des Religions*, tome 214 (4): 415 – 429. Paris.
- 1999 *Teocuicatl. Chants sacrés des anciens Mexicains*. Publications scientifiques du Muséum, Mémoires de l'Institut d'ethnologie 36. Paris.
- 2001 Invitation au chant. *Caravelle, Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien* 76-77: 145-52. *Hommage à Georges Baudot*. Université du Mirail, Toulouse.
- 2003 *La fleur, le chant. In xochitl in cuicatl: la poésie au temps des Aztèques*. J. Millon, Grenoble.
- 2004 *Chants à celui par lequel on vit*. Poèmes aztèques traduits du náhuatl. La Pierre d'Alun, Bruxelles.
- 2005 Hymne à Mexico-Tenochtitlan. In P. Lesbre et M-J. Vabre (eds.) *Le Mexique préhispanique et colonial. Hommage à Mme Jacqueline de Durand-Forest*, pp. 327-42. L'Harmattan, Paris.
- 2009 *Les fleurs de l'intérieur du ciel. Chants de l'ancien Mexique*. José Corti, Paris.
- Sautron Marie
- 2001 Le patio du poète nahuatl. *Caravelle, Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien* 76-77: 131-44. *Hommage à Georges Baudot*. Toulouse.
- Sautron-Chompré Marie
- 2004 *Le chant lyrique en langue nahuatl des anciens Mexicains: la symbolique de la fleur et de l'oiseau*. L'Harmattan, Paris.
- Séjourné Laurette
- 1982 *La pensée des anciens Mexicains*. Textes à l'appui 14. Maspéro, Paris.
- Siméon Rémi
- 1867 Note sur la numération des anciens Mexicains. *Archives de la Commission Scientifique*, vol. III: 523-35. Imprimerie Impériale, Paris.
- 1875 *Grammaire de la langue nahuatl ou mexicaine*. Imprimerie Nationale, Paris.
- 1883 Les annales mexicaines de Chimalpain. *Actes de la société Américaine de France*, vol. III: 9-14. Paris.
- 1884 La langue mexicaine et son histoire. *Société Américaine de France, Archives* III: 82-85. Paris.
- 1885 *Dictionnaire de la langue nahuatl ou mexicaine*. Imprimerie Nationale, Paris (Akademische Druck-u. Verlagsanstalt. Graz. 1963).
- 1886 Chrestomatie nahuatl: extraits de *Las anaes de Chimalpain*. *Actes de la Société Américaine de France*, vol. IV: 79-93. Paris.
- 1888 Rapport sur quatre manuscrits mexicains communiqués par M. Lesouef. *Société Américaine de France, Archives* VI: 39-40 et 85-91. Paris.
- 1889a Notice sur un manuscrit mexicain de 1576. *Actes de la société Américaine de France* vol. VII: 30-35. Paris.
- 1889b *Annales Sixième et septième Relation*. Bibliothèque Linguistique Américaine, Paris.
- Simonin Martine
- 1997 *Manuscrit Aubin n°20. Codex mexicanus n°20 (fonds mexicain de la Bibliothèque Nationale de France), manuscrit mixtèque préhispanique. Etude, analyse et lecture*. Presses Universitaires du Septentrion, Villeneuve d'Ascq.
- Smith Mary Elizabeth
- 1987 Les codex mixtèques. In U. Dyckerhoff et H. J. Prem (eds.) *Le Mexique ancien*, pp. 191-200. Bordas, Paris.
- Soustelle Jacques
- 1955 Littératures anciennes de l'Amérique centrale et du Sud. In *Histoire des Littératures* I: 1493-1512. Gallimard, Paris.
- 1976 De la pictographie au phonétisme dans l'écriture aztèque. In J. Leclant (ed.) *Déchiffrement des écritures et des Langues*, pp. 169-176. L'Asiathèque, Paris.

Spence Lewis

1912 Le système de calendrier des tribus indiennes de l'Amérique. *Revue Scientifique*: 424-28. Paris.

Thouvenot Marc

1998a *Amoxcalli*: Publications du fonds mexicain de la Bibliothèque Nationale de France en Cederoms. *JSA* 84 (2): 51-70. Paris.

1998b Valeurs phoniques et unités de langue dans les glyphes des Codex Xolotl et Vergara. *Amerindia* 23: 67-97. Paris.

1999 Ecritures et lectures du *xiuhtlalpilli* ou ligature des années. *Amerindia* 24: 153-182. Paris.

2000 De la lecture des personnages dans l'écriture pictographique nahuatl. *Amerindia* 25: 137-172. Paris.

2001 L'écriture aztèque. *Archéologia* 260: 32-35. Dijon.

2005 Les anthroponymes locatifs en nahuatl. In P. Lesbre et M-J. Vabre (eds.) *Le Mexique préhispanique et colonial. Hommage à Mme Jacqueline de Durand-Forest*, pp. 149-69. L'Harmattan, Paris.

2011 La turquoise selon les sources en nahuatl. In M. Pourtal Sourrieu (ed.) *Xihuitl, le bleu éternel. Enquête autour d'un crâne*, pp. 102-13, Images en Manoeuvres Editions, Marseille.

Thouvenot Marc et Jean-Michel Hoppan

2013 L'art de faire des tableaux dans les écritures aztèque et maya. *Amerindia, Association d'Ethnolinguistique amérindienne* 36 : 81-113.

Wimmer Alexis

2006 *Dictionnaire de la langue nahuatl classique*. En ligne, <http://sites.estvideo.net/malinal/>

Yziquel Philippe

2001 Poètes grecs et princes mexicains. Comparaison entre la poésie grecque ancienne et la poésie nahuatl précolombienne. *Caravelle, Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien* 76-77: 165-74. *Hommage à Georges Baudot*. Toulouse.

2-Les Mayas

The Mayas

Los mayas

De même que pour les civilisations du Mexique central, nous avons délibérément choisi de consacrer une sous-section aux études épigraphiques mayas, qu'il s'agisse des codex ou des inscriptions sur stèles, monuments, mais aussi sur d'autres supports (vases céramiques, petits objets). Vers la fin du XIXe siècle et au début du XXe, les épigraphistes francophones ont développé une production surabondante, mais de qualité très inégale, versant fréquemment dans des déchiffrements et des interprétations discutables. Un des exemples les plus frappants est l'Abbé Brasseur de Bourbourg, dont les apports (découvertes du *Popol Vuh*, du *Rabinal Achi* ou du *Manuscrit Troano*) ont pourtant contribué aux études épigraphiques. Au sein de cette école, un nom émerge pourtant, Jean Genet, dont les travaux ont attiré l'attention pour leur rigueur et leur originalité. Les progrès des déchiffrements, avec les travaux des épigraphistes anglais (Maudslay, Thompson), puis à la suite des percées de Youri Knorozov, puis de Tatiana Proskouriakoff, ont progressivement effacé l'école épigraphique française, actuellement mineure, dans un monde où dominent les Mexicains, les Allemands, les Russes et les Anglo-saxons. Cette sous-section a donc plutôt une valeur historique et documentaire.

As for the central Mexican civilizations, we deliberately chose to dedicate a sub-section to Maya epigraphic studies, whether on codex or the inscriptions on stelae, monuments, but also other supports (ceramics, minor objects). At the end of the XIXth century and the beginning of the XXth, French-speaking epigraphers developed an intense, but very unequal production, offering frequently questionable decipherments and interpretations. One of the most relevant examples is of course Brasseur de Bourbourg, whose contribution (the discovery of the *Popol Vuh*, the *Rabinal Achi* and the *Troano Codex*) is anyway outstanding. One name emerges, Jean Genet, whose researches drew some attention, because of their rigor and their originality. Recent decipherments, first by the British (Maudslay, Thompson), then through Yuri Knorozov and Tatiana Proskouriakoff's breakthroughs put an end to the French epigraphic school, which occupies nowadays a very minor place in comparison with their Mexican, German, Russian or US colleagues. This section has thus a mostly historical and documentary value.

Así como para las civilizaciones del centro de México, hemos decidido dedicar una sub-sección a los estudios de epigrafía maya, que se trate de los códices o de las inscripciones en los monumentos o estelas, pero también sobre otros soportes (cerámicas, pintura mural, objetos). Hacia fines del siglo XIX y principios del XX, los epigrafistas franceses desarrollaron una producción abundante, pero de calidad muy desigual, proporcionando frecuentemente desciframientos y interpretaciones discutibles. Uno de los ejemplos más relevante es el abate Brasseur de Bourbourg, cuyas aportaciones contribuyeron sin embargo al progreso de la epigrafía, con el descubrimiento del *Popol Vuh*, del *Rabinal Achi* o del *Manuscrito Troano*. En medio de esta escuela francesa, sobresale el nombre de Jean Genet, cuyas investigaciones originales y rigurosas llamaron la atención. Los progresos del desciframiento, primero con los ingleses (Maudslay, Thompson) y después con los logros de Yuri Knorozov y de Tatiana Proskouriakoff, borraron paulatinamente las tentativas de la escuela epigráfica francesa, que ocupa actualmente un papel secundario en comparación con nuestros colegas mexicanos, alemanes, rusos o norteamericanos. Esta sub-sección tiene entonces más bien un interés histórico y documental.

Anonyme

1869 *Catalogue de la riche bibliothèque de don José María Andrade*. Leipzig et Paris.

Arnold Paul

1978 *L'écriture maya déchiffrée: le livre des mots Maya*. Éditions Robert Laffont. Paris.

Barrois Ramzy R.

2010 *Principes généraux de l'épigraphie maya*. Manuel de cours. Ecole du Louvre, Paris.

- Barrois Ramzy R., Harri Kettunen et Christoph Helmke
 2008 *Introduction aux hiéroglyphes mayas: manuel d'atelier* (4^e édition). Groupe d'Etudes et de Recherches Mayas, Paris.
- 2010 *Introduction aux hiéroglyphes mayas: manuel d'atelier* (5^e édition). Sociedad Española de Estudios Mayas, Universidad Complutense, Museo de América, Madrid.
- 2011 *Introduction aux hiéroglyphes mayas: manuel d'atelier* (6^e édition). Department of American Indian Languages and Cultures, Institute of Cross-Cultural and Regional Studies, University of Copenhagen, Danish National Museum, Copenhagen.
- Beuchat Henri
 1913 L'écriture maya. *JSA* 10 (1): 59-94 et 10 (2): 427-71. Paris.
- Boell Paul
 1889 Sur quelques figures de divinités représentées dans les codices Troano et Cortesianus. *Société Américaine de France, Archives* VII: 21-29. Paris.
- Brasseur de Bourbourg Abbé Charles Etienne
 1857 Essai historique sur les sources de la philologie mexicaine. *Archives de la Société Américaine de France*, vol. I: 5-28. Paris.
- 1859 Essai historique sur les sources de la philologie mexicaine et sur l'ethnographie de l'Amérique centrale. *Revue Orientale et Américaine*, vol. I: 354-380, vol. II: 64-75. Paris.
- 1864 *Chronologie antique du Yucatan et examen de la méthode à l'aide de laquelle les Indiens computaient le temps, tirés de divers documents anciens*. Traduction française du texte de Juan Pio Pérez. Auguste Durand, Paris.
- 1868 Quatre lettres sur le Mexique. Exposition absolue du système hiéroglyphique mexicain, d'après le Teomaxtli et autres documents. *Collection des documents pour servir à l'histoire...* Paris
- 1869 Lettre à Léon de Rosny sur la découverte de documents relatifs à la haute antiquité américaine et sur le déchiffrement et l'interprétation phonétique figurative de la langue maya. *Mémoires de la société d'Ethnologie*, vol. 1, Paris.
- 1869-70 *Manuscrit Troano*. Tome 1: *Etudes sur le système graphique et la langue maya*. Mission scientifique au Mexique et dans l'Amérique centrale. Imprimerie Impériale, Paris.
- 1872 *Manuscrit Troano*, tome II: *Dictionnaire, grammaire et chrestomatie de la langue maya, précédés d'une étude sur le système graphique des indigènes du Yucatan*. Imprimerie Impériale, Paris.
- 1928 Le Popol-Vuh. *Cahiers de la République des Lettres, des Sciences et des Arts* XI: 47-49. *L'art précolombien. L'Amérique avant Christophe Colomb*. Paris.
- Breton Alain
 1995 Les figures du guerrier et du roi dans le "Rabinal Achi": une version maya du couple celeritas / gravitas. In J. de Durand-Forest and G. Baudot (eds.) *Mille ans de civilisations mésoaméricaines: des Mayas aux Aztèques. Mélanges en l'honneur de Jacques Soustelle*, pp. 143-164. L'Harmattan, Paris.
- Brinton Daniel G.
 1884 Lettre sur la collection Poinsett (ms). *Revue d'Ethnographie* III: 179. Paris.
- Bunge Edouard
 1935 Signes et noms des jours et des mois Tzentel. *JSA* 27: 35-73. Paris
- 1936 Les pages des abeilles du codex Tro. *JSA* 28: 305-22. Paris.
- Capitan Louis
 1912 Quelques interprétations nouvelles de figures d'un manuscrit maya. Codex Troano. *Comptes-rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*. Paris.
- Castaing Alphonse
 1888 La littérature écrite de l'antiquité américaine et le déchiffrement des textes hiératiques mayas. *Bulletin de la Société d'Ethnographie*, vol. II: 289-292. Paris.
- Cauty André
 1988 Sémantique de la mise en signes du nombre: une vision ordinale. *Amerindia* 13: 43-74. Paris.
- 1998 Lire et faire parler un texte: par qui et comment les pages 24 à 29 du Codex de Dresde peuvent-elles être traduites? *Amerindia* 23: 139-72. Paris.

- 1999 Lire la langue des étoiles des prêtres mayas. *Amerindia* 24: 119-151. Paris.
- 2005 L'arithmétique maya. Dossier *Mathématiques exotiques, Pour la Science* 47: 12-17. Paris.
- 2012 Multiversalité du temps. Du calendrier et du zéro maya. *Amerindia*, supplément au n°36, Paris.
- 2018 *Une forêt de chiffres pour (ra)compter*. Recherches Amériques Latines, L'Harmattan, Paris.
- Cazes Daniel
- 1978 Epigraphie maya et linguistique mayance: bibliographie préliminaire. *Revue d'Ethnolinguistique Américainne* 3: 147-62. Paris.
- Charencey Comte Hyacinthe de
- 1866 Introduction à une étude comparative sur les langues de la famille Maya-Quiché. *Revue américaine*, n°1: 32-37. Paris.
- 1873 Recherches sur une ancienne prophétie en langue maya. *Revue de Linguistique et de Philologie comparée* vol. VI: 42-61. Paris.
- 1874-5 Essai d'analyse grammaticale d'un texte en langue maya. *Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres* pp. 142-161. Le Blanc-Hardel, Caen.
- 1875a Essai de déchiffrement d'un fragment du Ms Troano. *Revue de Philologie et d'Ethnographie*, vol. IV. Paris.
- 1875b Fragment de chrestomatie de la langue maya antique. *Revue de Philologie et d'Ethnographie*, vol. III. Paris.
- 1876a Etude sur la prophétie en langue maya d'Ahkuil-Chel. *Revue de Linguistique et de Philologie comparée*, vol. VIII: 320-22. Maisonneuve, Paris.
- 1876b Recherches sur le codex Troano. *Actes de la Société Philologique* vol. II. Paris.
- 1879a Des signes de numération en maya. *Actes de la Société Philologique*, vol. VIII: 230-234. Paris.
- 1879b Le déchiffrement de plusieurs caractères mayas. *IIIe ICA Actes*, vol. 2: 758-60. Bruxelles.
- 1879c *Études de paléographie américaine: Déchiffrement des écritures calculiformes ou mayas*. Alençon.
- 1881 Observations sur le manuscrit Troano. *Bulletin de la société Philologique*, vol. 1: 115-123. Paris.
- 1882 Le système de numération des langues mayas-quichés. *Muséon*, vol. 1: 256-61. Paris.
- 1883 *Recherches sur les noms des nombres cardinaux dans la famille maya-quiché*. Imp. Jacob, Orléans.
- 1884b Recherches sur le calendrier tzotzil. *Revue d'Ethnographie* vol. III: 398-401. Paris.
- 1884c Note sur un passage du manuscrit Troano. *Revue d'Ethnographie* III: 256-58. Paris.
- 1884d Le nom de Cukulcan d'après le *Codex troano* (philologie et paléographie américaines). *In Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 28^e année, N. 1, 1884. pp. 118-119.
- 1885 *Titre généalogique des seigneurs de Totonicapan. Titulo de los Señores de Totonicapán*. Actes de la Société Philologique. Imp Renault de Broise, Alençon.
- 1889-90 Chrestomathie maya, d'après la chronique de Chac-Xulub-Chen. *Actes de la société Philologique*, Paris.
- 1896 Mélanges sur quelques dialectes de la famille quiché-maya. *JSA* 1: 43-60. Paris.
- Cirou Alain
- 2010 *2012, la fin du monde n'aura pas lieu [la prophétie maya réfutée par la science]*. Saint-Simon, Paris.
- Coe Michael D.
- 1992 L'écriture du Nouveau Monde. *In* L. et E. Deletaille (eds.) *Trésors du Nouveau Monde*, pp. 42-48. Musées Royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles.
- Coe Michael D. et Justin Kerr
- 1997 *L'art maya et sa calligraphie*. Ed. La Martinière. Paris.
- Cressonnière Léon de la
- 1862 Popol Vuh, le livre sacré et les mythes de l'antiquité américaine. *Nouvelles annales des voyages, de la géographie, de l'histoire et de l'archéologie*, 174: 87-116. Paris.
- Davoust Michel
- 1978 *Études épigraphiques 3: Les glyphes nominaux individuels et titres des chefs mayas*. Angers.

- 1979 Les chefs mayas de Copán. *XLIIIe ICA Actes*, vol. VII: 221-37. Paris.
- 1980 Les chefs mayas de Chichen Itza. *Mexicon*, vol. 2: 25-29. Karl Friedrich von Fleming, Berlin.
- 1981 Nouvelles données historiques dans l'épigraphie maya: approches méthodologiques. *Bulletin du centre de recherches et d'enseignement de l'Antiquité*. Université Catholique de l'Ouest, Angers.
- 1983 Etude des glyphes de filiation dans l'épigraphie maya. *JSA* 69: 7-28. Paris.
- 1986 Le déchiffrement de l'écriture Maya depuis 1960. *Histoire, épistémologie, Langage* 8 (1): 178-202. Paris.
- 1987 Lecture de quelques textes de Xcalumkin, Campeche (Mexique). *Primer Simposio Mundial sobre Epigrafía Maya*, pp. 81-106. Asociación Tikal, Guatemala.
- 1989 Le déchiffrement de l'écriture maya: une nouvelle table syllabique. *Amerindia* n° 14: 119-168. Paris.
- 1990 Nouveaux commentaires des textes de quelques vases polychromes de la période Classique Maya. *Mayab* 6: 5-21. Sociedad Española de Estudios Mayas, Madrid.
- 1992 Une nouvelle lecture de la série lunaire dans les monuments mayas. *Revista Española de Estudios Antropológicos* 22: 53-74. Madrid.
- 1993 L'écriture maya déchiffrée. *Archéologia* n°295: 24-33. Dijon.
- 1994-5 La découverte de l'écriture maya par les chroniqueurs et religieux espagnols du XVIe au XVIIIe siècle. Actes du colloque La "découverte" des langues et des écritures d'Amérique. *Amerindia* n°19-20: 365-76. Paris.
- 1995a *L'écriture maya et son déchiffrement*. Editions du CNRS, Paris.
- 1995b Le serpent Ochcan dans la table d'éclipses solaires et lunaires du Codex de Dresde. *TRACE* n°28: 3-28. CEMCA, México.
- 1995c Les rituels du jeu de balle dans l'épigraphie maya. In J. de Durand-Forest et G. Baudot (eds.) *Mille ans de civilisation américaine; des Mayas aux Aztèques* 1: 81-102. *Hommage à Jacques Soustelle*. L'Harmattan, Paris.
- 1997 *Un nouveau commentaire du Codex de Dresde: codex hiéroglyphique maya du XIVe siècle*. CNRS Editions. Paris.
- 2002a De nouvelles interprétations. Encart dans *l'écriture Maya* D. Stuart et S. Houston (eds.). *Dossier pour la Science, Du signe à l'écriture*, N°33: 38-41. Paris.
- 2002b L'écriture maya comme système hiéroglyphique logo-syllabique. *Faits de Langues* 20 (*Faits de Langues: Méso-Amérique, Caraïbes, Amazonie*), 1: 127-144. Paris.
- Davoust Michel et María Sala
- 1999 Le codex des 7 générations « Uuc Tz'Acab Uooh » et les prophéties des Chilam Balam de Maní, Tizimin et Chumayel. *Mayab*: 5-17. Sociedad Española de Estudios Mayas, Madrid.
- DesRuisseaux Pierre
- 2011 *Popol Vuh: le livre de la communauté. Texte sacré des Mayas Quichés*. Le Castor Astral, Bordeaux.
- Douay Léon
- 1900 *Nouvelles recherches philologiques sur l'antiquité américaine*. J. Maisonneuve, Paris.
- Duchateau Julien
- 1874 Sur l'écriture calculiforme des Mayas. *Annales de la société américaine de France*, vol. III: 31-33. Paris.
- Ermakoff Vladimir
- 1981 *Ecriture maya: lecture et traduction de Knorozov*. Archives et documents, Micro-Edition n° 81 036 358. Institut d'Ethnologie. Paris.
- Fuls Andreas
- 2011 L'énigme du calendrier maya. *Dossier Pour la science* 72: 66-69. Paris.
- Genet Jean
- 1929 *Le livre du conseil des mayas-Quichés (Popol Vuh)*. Genet Ed. Paris.
- 1934a Notes sur l'écriture Maya-Quiché. *Revue des Etudes Mayas-Quichées* I: 1-22. Genet Ed. Paris.
- 1934b Les glyphes symboliques dans l'écriture maya-quiché. Le glyphe symbolique de la guerre. *Revue des Etudes Maya-Quichées*, I: 23-27. Genet Ed. Paris.

- 1934c L'écriture maya-quiché et les glyphes phonétiques. *Revue des Etudes Maya-Quichées*, I: 37-63. Genet Ed. Paris.
- 1934d Mélanges Mayas-Quichées. *Revue des Etudes Maya-Quichées*, I: 64-80. Genet Ed. Paris.
- 1934e Du caractère historique des inscriptions et des manuscrits Maya-Quichés. *Revue des Etudes Maya-Quichées*, I: Genet Ed. Paris.
- 1934f Sur le sens de la phrase « lai tzolci pop ». *Revue des Etudes Maya-Quichées*, I: 85-91. Genet Ed. Paris
- 1934g Les débuts de l'histoire yucatèque d'après les documents en langue maya. *Revue des Etudes Maya-Quichées*, I: 92-97. Genet Ed. Paris.
- 1934h Mélanges Mayas-Quichées. *Revue des Etudes Maya-Quichées*, I: 64-80. Genet Ed. Paris.
- 1934i Les Livres de Chilam Balam et l'origine du mot Chilam Balam. *Revue des Etudes Maya-Quichées*, I: 98-105. Genet Ed. Paris.
- Genet Jean et Pierre Chelbatz
- 1927 *Histoire des peuples Mayas-Quichés (Mexique, Guatemala, Honduras)*. Bibliothèque d'Etudes Historiques. Genet Ed. Paris.
- Girard Raphaël
- 1955 Histoire culturelle des Mayas Quichés, selon le Popol Vuh. *Congrès International des Sciences Anthropologiques et Ethnologiques IV (2)*: 353-58. Vienne.
- 1959 *L'ésotérisme du Popol Vuh*. Adrien Maisonneuve, Paris.
- Grube Nikolai
- 2000 L'écriture glyphique: une porte ouverte sur l'histoire. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 114-27. Koerner. Cologne.
- Grube Nikolai et Simon Martin
- 2000 Histoire des dynasties mayas. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 148-71. Koerner. Cologne.
- Hoppan Jean-Michel
- 2005a Histoire de l'écriture - L'écriture maya. *L'Art de l'écriture*, pp. 271-276. RBA-Fabbri.
- 2005b Ecriture et divination chez les anciens Mayas. In *Divination et écriture, écriture de la divination*. Institut National d'Histoire de l'Art, Paris.
- 2006 Les écritures mésoaméricaines (aztèque et maya): orientations actuelles de la recherche. *Séance du 27 janvier 2006 de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*. Institut de France, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Diffusion de Boccard, Paris.
- 2007a Le calendrier Maya. *Bulletin de l'Association des anciens élèves et amis des langues orientales* n° spécial juin 2007: 11-28. Paris.
- 2007b L'Etat dans le temps: naissance de l'écriture chez les Mayas. In *Oralité et écriture*. Institut National d'Histoire de l'Art, Paris.
- 2009 L'écriture figurative des Mayas. In N. Beaux, B. Pottier et N. Grimal (eds.) *Image et conception du monde dans les écritures figuratives*, pp. 198-241. Collège de France et Institut de France, AIBL-Soleb. Paris.
- 2012 Questions de saillance et épigraphie maya. *Faits de Langues. La saillance* 39: 117-127. Paris.
- 2013 Signes de créatures mythiques animales dans l'écriture maya. In N. Beaux et L. Xiaohong (eds.) *Créatures mythiques animales. Ecriture et signes figuratifs*, 189-218. Editions You Feng, Paris.
- 2013 A propos de deux inscriptions parallèles à Edzná (Campeche, Mexique). *Amerindia*, Association d'Ethno-linguistique Amérindienne, 36: 133-148.
- 2014 Notice sur l'inscription du vase maya de style "codex" K2094 El Petén (Guatemala) ou Campeche (Mexique) Epoque classique récente (VIIe ou VIIIe siècle). *Amerindia*, Association d'Ethno-linguistique Amérindienne, Langues du Mexique (tome 1), 37 (1): 331-354.
- 2014 *Parlons maya classique. Déchiffrement de l'écriture glyphique (Mexique, Guatemala, Belize; Honduras)*. DVD inclus. Collection Parlons, L'Harmattan, Paris.
- Hoppan Jean-Michel et André Cauty
- 2002a Des spécificités des numérations mayas précolombiennes. *Mémoires de la Société de Linguistique de Paris, Nouvelle Série* Tome XII: 121-147. Paris.

- 2002b Action//interactions à l'œuvre dans la cogenèse maya des nombres, des numérations et du comput. *Faits de Langues* 20 (*Faits de Langues: Méso-Amérique, Caraïbes, Amazonie*), 1: 95-126. Paris.
- 2005 Et un, et deux zéros mayas. *Pour la Science*, Dossier 47, pp. 18- 21. Paris.
- 2007 Les écritures mayas du nombre. In *Histoire des mathématiques*, 15. Etudes/Maya. 2007. <halshs-00713305>
- Hoppan Jean-Michel, André Cauty et Eric Trelut
- 2001 Numération et action: le cas des numérations mayas. *Journal des Anthropologues* 85/86: 115-155. Paris.
- Knorozov Youri
- 1962 Le problème du déchiffrement de l'écriture maya (Trad. M. Derrida). *Diogène* 40: 121-128. Paris.
- Lacadena García Gallo Alfonso
- 2011 L'écriture: une énigme en sursis. *Révélation sur la civilisation Maya*, pp. 62-63. *Beaux Arts Hors Série*. Paris.
- Lebeuf Arnold
- 1997 Une nouvelle approche de la table des éclipses du Codex de Dresde. In C. Jaschek et F. Arcio Barandela (eds.) *Actas del IVo Congreso, Astronomia en la Cultura*, pp. 191-207, Société Européenne pour l'Astronomie dans la Culture, Salamanque.
- 1999 Eurocentrisme et abstraction précolombienne. In T. Mikocki (ed.) *Actas del Vo Congreso, Swiatowit, suplement Series H: Anthropology II*: 297-313, Institut d'Archéologie, Université de Varsovie.
- 2000 Une possibilité de datation absolue de la table d'éclipse du Codex de Dresde. In C. Esteban and J. A. Belmonte (eds.) *Oxford VI and SEAC 99. Astronomy and Cultural Diversity*, pp. 225-231. San Cristobal de la Laguna, OACIMC. Tenérife.
- Le Fort Geneviève
- 2003 Un vase maya classique: et que disent les glyphes? In *Au coeur de l'Amérique précolombienne*, pp. 46-49. Editions 5 Continents, Milan.
- Lepont Bertrand
- 2002 *Le calendrier sacré des Mayas: lecture du temps dans la cosmovision maya*. Saint-Jean-de-Bray. Dangles.
- Lobsiger-Dellenbach Georges
- 1956 Y. Knorozov: bref résumé des études faites en Union Soviétique sur l'ancienne écriture maya. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* No. 11: 12-13. Genève.
- Longhena Maria
- 1999 *L'écriture maya. Portrait d'une civilisation à travers ses signes*. Flammarion, Paris.
- Majouret Jean-Luc
- 2009 Le grand déchiffrement est toujours en cours. *Historia* 749: 25-27. Paris.
- Melchior M. G.
- 1948 Aperçus sur le problème de déchiffrement des hiéroglyphes mayas. *Société d'Anthropologie de Bruxelles, Bulletin* LIX: 103-109. Bruxelles.
- Monod-Becquelin Aurore et Valentina Vapnarsky
- 2011 La famille des langues mayas. In Bonvini, E., J. Busuttill, A. A. Peyraube (eds.) *Dictionnaire des langues*, pp. 1359-1366. PUF, Paris.
- Palacios Enrique Juan
- 1930 Comment on déchiffre les hiéroglyphes mayas. *L'Art Vivant au Mexique* pp. 65-70. Paris.
- Pérez José
- 1857 Note sur un ancien manuscrit yucatèque inédit. *Société Américaine de France, Archives* I: 29-32. Paris.
- Perrin Paul
- 1887 Les annotations européennes du codex Peresianus. *Archives de la Société Américaine de France*, vol. V: 87 sqq. Paris.

Pousse André

1884 Nouvelles recherches pour l'interprétation des caractères hiératiques de l'Amérique centrale. *Actes de la Société américaine de France*, vol. III: 118-127. Paris.

1886-7 Sur les notations numériques dans les manuscrits hiératiques du Yucatan. *Actes de la Société américaine de France* vol. IV: 97-119, vol. V: 7-35. E. Leroux, Paris.

1887 Etude sur le codex Dresdensis. *Société Américaine de France, Archives V*: 3-4, 97-119, 155-170. E. Leroux, Paris.

Prem Hanns J. et Bertholdt Riese

1987 L'écriture, le calendrier et la science. In U. Dyckerhoff et H. J. Prem (eds.) *Le Mexique ancien*, pp. 371-384. Bordas, Paris.

Rada Delgado Juan de Dios de la

1884 Le déchiffrement des inscriptions mayas. *Ve ICA Actes*: 355-61. Copenhague.

1890 Le codex Troano et le Codex Cortesianus. *VIIIe ICA Actes*: 652-53. Paris.

Raynaud Georges

1889a Etude sur le codex Troano. *Société Américaine de France, Archives VII*: 49-69. Ernest Leroux, Paris.

1889b Les Annales de Xahila. *Société Américaine de France, Archives VII*: 183-84. Paris.

1889c Notes sur l'écriture yucatèque. *Société Américaine de France, Archives VII*: 99-117. Paris.

1889-90 L'histoire maya d'après les documents en langue yucatèque. *Archives de la Société Américaine de France*, vol. VII: 145-59, et VIII: 35-48. Paris.

1890 Les codices et les calendriers du Mexique et de l'Amérique centrale *VIIIe ICA Actes*: 655-56. Paris.

1918 Les créations et les guerres des dieux d'après une bible centroaméricaine. *EPHE, Annuaire*, vol. I: 43. Imp. nationale, EPHE, Ernest Leroux, Paris.

1925 *Les dieux, les héros et les hommes de l'ancien Guatemala, d'après le livre du Conseil*. Bibliothèque de l'Ecole des Hautes Etudes, vol. XLI. Ernest Leroux, Paris.

Renaud Etienne B.

1926 Notes sur la numération des Mayas. *Revue des Musées et des Collections Archéologiques VII*. Dijon.

Rosny Léon de

1873 Interprétation de l'écriture figurative au Yucatan. *Société d'Ethnographie, Actes IX*: 51-54. Paris.

1875a Les déchiffrements mayas. *Ier ICA Actes I (2)*: 80-85. Nancy.

1875b Mémoire sur la numération dans la langue et dans l'écriture sacrée des anciens Mayas. *Ier ICA, Actes II*: 43-458. Crépin-Leblond, Nancy.

1875c L'interprétation des anciens textes mayas. *Société Américaine de France Archives I*: 53-118. Paris.

1876 Essai sur le déchiffrement de l'écriture hiératique maya. *Société Américaine de France, Archives II*: 5-108. Maisonneuve, Paris.

1878a Interprétation de l'écriture hiératique du Yucatan. *Société Américaine de France, Actes VII*: 51-54. Paris.

1878b Le codex Troano et l'écriture hiératique de l'Amérique centrale. *Revue Orientale et Américaine*: 35-47. Paris.

1881 Les documents écrits de l'antiquité américaine. Les monuments de Bernoulli (Tikal). *Société d'Ethnographie, Mémoire III*: 57-100. Paris.

1882 *Les documents écrits de l'antiquité américaine. Compte-rendu d'une mission scientifique en Espagne et au Portugal. (1880)*. Maisonneuve, Paris.

1883a *Codex Cortesianus. Manuscrit hiératique des anciens Indiens de l'Amérique centrale conservé au Musée archéologique de Madrid*. Libraires de la Société d'Ethnographie, Paris.

1883b *Vocabulaire de l'écriture hiératique yucatèque*. Maisonneuve, Paris.

1884 Nouvelles recherches pour l'interprétation des caractères hiératiques de l'Amérique Centrale. *Société Américaine de France, Archives III*: 118-27. Paris.

- 1904 *L'Amérique précolombienne. Etudes d'histoire, de linguistique et de paléographie sur les anciens temps du Nouveau Monde.* Paris.
- Stuart David
- 1995 L'écriture glyphique maya. *In Le Nouveau Monde et le Pacifique. L'émergence des civilisations*, pp. 48-49. Les Berceaux de l'Humanité. Bordas, Paris.
- 1997 Hiéroglyphes et histoire de Copán. *In Les Mayas au pays de Copán*, pp. 101-10. Abbaye de Daoulas.
- 2011 Temps et numération chez les Mayas. *In D. Michelet (ed.) Maya. De l'aube au crépuscule. Collections nationales du Guatemala*, pp. 43-50. Musée du quai Branly. Somogy, Editions d'Art, Paris.
- Stuart David et Stephen Houston
- 2002 Du signe à l'écriture. *Pour la Science* Dossier N° 33 : 38-41. Paris
- Tankut H. Resit
- 1939 Le déchiffrement de l'écriture maya. *Ibero-Amerikanisches Archiv* VII: 1074-1080. Berlin.
- Thomas Cyrus
- 1885 Les signes numériques dans le Codex américain de Dresde. *Société Américaine de France, Archives* III: 207-233. E. Leroux, Paris.
- Vapnarsky Valentina
- 2003 Les racines verbo-nominales du maya yucatèque. *In Faits de Langues* 20 (*Faits de Langue, Méso-Amérique, Caraïbes, Amazonie*) 2: 41-70. Paris.
- 2009 Maya yucatèque. *In D. Kouloughli et A. Peyraube (éds). Dictionnaire des Langues. Encyclopédie des Sciences du Langage*, tome 3, Presses Universitaires de France, Paris.
- Velásquez García Erik
- 2009 L'architecture dans les textes hiéroglyphiques mayas et nahuas. *In M. T. Uriarte (coord.) L'architecture précolombienne en Mésoamérique*, pp 265-288. Hazan, Vanves.
- Vollemaere Antoon Léon
- 1970a Eléments de base de Paléographie maya. *XXXVIIIe ICA (2) Actes*: 181-88. Munich.
- 1970b Quelques méthodes de déchiffrement de l'écriture maya. *XXXVIIIe ICA Actes (2)*: 189-193. Munich.
- 1973a Catalogue des glyphes et éléments graphiques des codex mayas. *XLe ICA Actes (1)*: 399-407. Gênes.
- 1973b Nouveaux déchiffrements mayas. *XLe ICA Actes (1)*: 409-12. Gênes.
- 1973c Problèmes des calendriers Mayas et de corrélation. *XLe ICA Actes (1)*: 419-426. Gênes.
- 1973d *Une contribution belge au patrimoine historique universel: le déchiffrement de l'écriture hiéroglyphique maya.* Ministère des Affaires Etrangères, du Commerce Extérieur et de la Coopération au Développement, Bruxelles.
- Voss Alexander W.
- 2000 L'astronomie et les mathématiques. *In N. Grube (ed.) Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 130-43. Koenemann, Cologne.
- Wagner Elizabeth
- 2000 Les mythes de la création et la cosmographie maya. *In N. Grube (ed.) Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 280-93. Koenemann, Cologne.
- Wolff Werner
- 1937 Le déchiffrement des hiéroglyphiques mayas et la traduction de quelques tableaux de hiéroglyphes. *L'Ethnographie*, Paris.
- 1938 *Déchiffrement de l'écriture maya et traduction des codices* (trad. d'Edgar Pedro Bruck). Paul Geuthner, Paris.

La découverte et la conquête
Discovery and conquest
El descubrimiento y la conquista

Evènement fondateur de notre discipline, la conquête du Mexique et de l'Amérique centrale, et plus généralement du Nouveau Monde, a donné lieu à une littérature abondante et diverse. Aux études historiques et scientifiques et aux récits narratifs, se superpose une quantité impressionnante de publications de tout type: romans comme ceux de Rider Haggard, Samuel Shellabarger ou Alexis Jenni, bandes dessinées, articles innombrables sur les conquérants, dans une perspective de glorification, souvent, ou de condamnation. Seuls les travaux scientifiques ont été retenus dans cette section pour leur pertinence, dans une perspective documentaire. Par delà la prise de la capitale aztèque et l'épopée de Cortés, d'autres épisodes moins connus ont parfois été étudiés. Mais surtout, les multiples conséquences de la conquête (métissages, acculturation, conquête spirituelle) ont fait l'objet de travaux de l'école historique française, souvent dans la continuité des travaux de Braudel. Dans ce contexte ressortent de grands noms de réputation internationale, Benassar, Chaunu, Gruzinski, Bernard, Romano, Grunberg ou Baudot. La liste suivante n'est qu'un échantillon de leurs contributions.

The conquest of Mexico and Central America, not to mention the New World, is obviously the very basis of our archaeological interest. It has been the focus of a rich and very diversified literature. To the historical and scientific studies and simple narratives of the conquest, we might add an impressive amount of novels like those of Rider Haggard, Samuel Shellabarger or more recently Alexis Jenni, comics and of course innumerable articles generally to glorify the conquerors, sometimes to condemn them. Whatever their intrinsic interest, most are not pertinent in this bibliography, and we focused only upon the true scientific contributions. Beside Cortés' history and the conquest of Mexico, other less famous episodes sometimes attracted the attention. But above all, the multiple consequences of the conquest (acculturation, miscegenation, spiritual conquest and so forth) have been the focus of interest of prestigious historians such as Benassar, Chaunu, Gruzinski, Bernard, Romano, Grunberg or Baudot, in continuity with Fernand Braudel's approach on the *longue durée*. The following list is only a significant sample of their contributions.

La conquista de México y de la América central, para no decir del Nuevo Mundo, es obviamente la base misma de nuestra disciplina, y ha sido el enfoque de una abundante literatura. A los estudios históricos y académicos, a las meras narraciones se suman impresionantes cantidades de publicaciones de todo tipo : novelas como las de Rider Haggard, Samuel Shellabarger o Alexis Jenni, numerosos artículos sobre los conquistadores, hasta comics. Una gran parte glorifican sus hazañas, otras las condenan. Por supuesto sólo los trabajos científicos figuran en esta sección, en una perspectiva documental. Aparte la toma y la destrucción de la capital mexicana y la epopeya de Cortés, otros episodios han sido el enfoque de investigaciones ocasionales. Pero principalmente, la escuela histórica francesa ha desarrollado, en la continuación de las teorías de Braudel, estudios sobre las consecuencias múltiples de la conquista (el mestizaje, la aculturación, la conquista espiritual). En este contexto, surgen nombres de fama internacional, Benassar, Chaunu, Gruzinski, Bernard, Romano, Grunberg o Baudot. La lista siguiente sólo presente una muestra de sus contribuciones.

Amsler Jean

1956 Les interprètes de Cortés. *Vie et Langage* 50: 197-204. Paris.

Arnauld Jacques et Marie Charlotte Arnauld

1991 Passer coûte que coûte. In J. Arnauld et A. Breton (eds.) *Mayas. La passion des ancêtres, le désir de durer*, pp. 51-56. Autrement, Paris.

Babelon Jean

1968 Au temps de la conquête. *Archéologia* 22: 18-21. Dijon.

Bataillon Marcel

1959 Les premiers Mexicains envoyés en Espagne par Cortès. *JSA*, 48: 135-140. Paris.

- Bataillon Marcel et André Saint-Lu
1971 *Las Casas et la défense des Indiens*. Julliard, Paris.
- Baudot Georges
1971 Les premières enquêtes ethnographiques américaines. Fray Toribio Motolinía: quelques documents inédits et quelques remarques. *Cahiers du monde hispanique et luso-brésilien: Caravelle*, 17: 7-35. Université de Toulouse Le Mirail.
1977 *Utopie et Histoire au Mexique. Les premiers chroniqueurs de la civilisation mexicaine (1520-1569)*. Privat, Toulouse.
1984 A l'aube des exils américains: les mésaventures de la noblesse aztèque en Espagne au XVIIe siècle. In *Les Amériques et l'Europe. Voyage, émigration, exil*. Actes de la 3e semaine latino-américaine de l'Université de Toulouse le Mirail, série B, T.08: 131-138. Toulouse.
1986a Malintzin, l'Irrégulière. In *Femmes des Amériques. Actes du Colloque International de Toulouse*. Travaux de l'Université de Toulouse Le Mirail, Série B, T.11: 19-29. Toulouse.
1986b Dissidences indiennes et complicités flibustières dans le Yucatan du XVIIe siècle. *Caravelle* 46: 21-33. Université de Toulouse Le Mirail, Toulouse.
1992 Mexico, la cité qu'on n'attendait pas. In J. Rostkowsky et S. Devers (eds.) *Destins croisés. Cinq siècles de rencontres avec les Amérindiens*, pp. 39-54. UNESCO, Bibliothèque Albin Michel Histoire. Paris.
- Becquelin Pierre et Philippe Descamps
2003 La conquête ... et après ? *La civilisation perdue des bâtisseurs mayas, Les Cahiers de Science et Vie*, n° 77: 95-96. Paris
- Benassar Bartolomé
2001 *Cortés. Le conquérant de l'impossible*. Payot, Paris.
2016 Entrée Malinche. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale)*. Collection Bouquins, Robert Laffont. Paris.
- Benassar Bartolomé et Lucile Benassar
1991 *1492*. Perrin, Paris.
- Bernal Ignacio
1984 Patriotisme et vieilles pierres. *Diogène* n°125: 3-13. Paris.
- Bernand Carmen et Serge Gruzinski
1991 *Histoire du Nouveau Monde*. T.1: *De la découverte à la conquête*. Fayard, Paris.
1993 *Histoire du Nouveau Monde*. T 2: *Les métissages*. Fayard, Paris.
- Blacker Irwin et Gordon Ekholm
1966 *Cortez. La conquête aztèque*. RST, Paris.
- Boisdeffre Pierre de
1959 *Cortés*. La Table Ronde, Paris.
- Boucheron Patrick (ed.)
2009 *Histoire du Monde au XVe siècle*. Fayard, Paris.
- Bussièrès Vicomte Marie Théodore Renouard de
1863 *L'empire mexicain: histoire des Tolteques, des Chichimèques, des Aztèques et de la conquête espagnole*. Plon, Paris.
- Campe Joachim Heinrich
1863 *Voyages et conquêtes de Fernand Cortez au Mexique*. (Trad. Eugène-Constant Piton). Edouard Ardant, Limoges.
- Chaliand Gérard
1990 *Miroir d'un désastre. Chronique de la conquête espagnole du Mexique et du Pérou*. Plon, Paris.
- Chaunu Pierre
1995 *Conquête et exploitation des nouveaux mondes*. PUF, Nouvelle Clio, Paris.
- Chevalier Michel
1845 La civilisation mexicaine avant Fernand Cortez. *Revue des Deux Mondes* tome 9: 965-1020. Paris. (Reed. 2015).

- 1845 La conquête du Mexique par Fernand Cortez, d'après de nouveaux documents américains. *Revue des Deux Mondes* tome 11: 197-235. Paris.
- Collectif: *1492, le choc de deux mondes*
- 1993 *1492, le choc de deux mondes, ethnocentrisme, impérialisme juridique et culturel, choc des cultures, droits de l'homme et droits des peuples*. Commission nationale suisse pour l'UNESCO/E.L.A., La Différence. Paris.
- Collis Maurice
- 1956 *Cortés et Montezuma*. Robert Laffont, Paris.
- Comas Juan
- 1956 Y eut-il des nègres en Amérique avant Colomb? *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* n° 11: 10-12. Genève.
- Descola Jean
- 1979 *Les Conquistadores: la découverte et la conquête de l'Amérique latine*. Fayard, Paris.
- Donvez Jacques
- 1955 Fray Bernardino de Sahagun, sauveur de l'antiquité aztèque. *Revue française* LXXII: 51-54. Paris.
- 1957 *Tenochtitlan Mexico*. Hatier, Paris.
- Dürer Albrecht
- 1993 *Journal de voyage aux Pays-Bas pendant les années 1520 et 1521*. Coll. Dédale, Maisonneuve et Laroche, Paris.
- Duverger Christian
- 2003 *Cortés*. Coll. Biographies. Fayard, Paris.
- 2007 Espagnols-Indiens: le choc des civilisations. *L'Histoire* 322: 14-21. Paris.
- 2010 L'espace-temps: un brassage culturel. *Le Monde des Religions. Hors Série, 20 clés pour comprendre les Religions des Aztèques, Mayas et Incas*, 13: 5-9. Paris.
- 2013 *Cortés et son double: enquête sur une mystification*. Coll. L'Univers historique, Le Seuil, Paris.
- Duviols Jean-Paul
- 1977 Le miroir sanglant du sacrifice humain. La violence en Espagne et en Amérique XV-XIXe siècles. *Actes du colloque international Les raisons des plus forts*, pp. 293-332. Presses de l'Université de Paris Sorbonne, Paris.
- Echivard Eric
- 2018 Hernan Cortes, Nuño de Guzman et le licenciado Juan de Salmerón. Trois témoignages sur l'action des conquistadores (1541). In E. Roulet (coord.) *Conquistadors, négriers et inquisiteurs. Trois figures majeures du monde américain dominé par les Européens, XVIe-XVIIIe siècle*, pp. 23-33. Hommage à Bernard Grunberg. L'Harmattan, Paris.
- Feest Christian
- 1987 L'héritage des cabinets d'art et de curiosités, objets mexicains du XVIe siècle dans les musées européens. In S. Purini, M. Lambrecht et M. Ruyssinck (eds.) *Les Aztèques: trésors du Mexique ancien*. Musées Royaux d'Art et d'Histoire/ Roemer-und Pelizaeus-Museum Hildesheim Bruxelles
- 1992 Dürer et les premières évaluations européennes de l'art mexicain. In J. Rostkowsky et S. Devers (eds.) *Destins croisés. Cinq siècles de rencontres avec les Amérindiens*, pp. 107-120. UNESCO, Bibliothèque Albin Michel Histoire. Paris.
- Figueres Renaud
- 2012 Vers une paléopathologie de la Conquête Espagnole au Mexique et au Pérou. *Paleobios*, 17: -21. Lyon.
- Gerhard Peter
- 1992 Premiers contacts avec les Mayas. In J. Rostkowsky et S. Devers (eds.) *Destins croisés. Cinq siècles de rencontres avec les Amérindiens*, pp. 29-38. UNESCO, Bibliothèque Albin Michel Histoire. Paris.

- Granger Alice
 1929 L'Amérique pré-colombienne et la conquête européenne. *Revue de l'Amérique Latine* XVII: 509-515. Paris.
- Graulich Michel
 1996 « *La mera verdad resiste a mi rudeza* »: forgeries et mensonges dans *l'Historia verdadera de la conquista de la Nueva España* de Bernal Díaz del Castillo. *JSA*, 82, pp. 63-95. Paris.
- Gresle-Poulligny Dominique (voir Poulligny)
 1999 *Un plan pour Mexico Tenochtitlan. Les représentations de la cité et l'imaginaire européen (XVIe-XVIIIe siècles)*. L'Harmattan, Paris.
- Grunberg Bernard
 1984 La conquête navale de México. *L'information Historique* 46 (5): 205-12. Paris.
 1993 *L'Univers des conquistadores. Les hommes et leur conquête dans le Mexique du XVI siècle*. L'Harmattan, Paris.
 1995 *Histoire de la conquête du Mexique*. L'Harmattan, Paris.
 2001 *Dictionnaire des conquistadores de Mexico*. L'Harmattan, Paris.
 2006 Les apothicaires de la Péninsule ibérique aux Indes espagnoles (XVIe siècle). In F. Collard et E. Samama (éds.) *Pharmacopées et apothicaires. Les "pharmaciens" de l'Antiquité au Grand Siècle* pp. 151-165 (Troyes, 20-21 janvier 2006). L'Harmattan, Paris.
 2007a L'Inquisition apostolique mexicaine et le problème indien: une mission impossible (1521-1570/71). In *Enjeux et difficultés d'un modèle européen dans les sociétés coloniales*. CHAC 2: 39-46. L'Harmattan, Paris.
 2007b La folle aventure d'Hernan Cortés. *L'Histoire*, n°322: 22-25. Paris.
 2011 Les conquistadores noirs de Mexico. In N. Ragot, S. Peperstraete et G. Olivier (eds.) *La quête du Serpent à Plumes. Arts et religions de l'Amérique précolombienne. Hommage à Michel Graulich*. pp. 445-458. Bibliothèque de l'EPHE, Sciences Religieuses. Brepols Publishers, Paris.
 2016 Entrée Conquête conquistador. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds) *Dictionnaire des Amériques, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale)*. Collection Bouquins, Robert Laffont. Paris.
- Gruzinski Serge
 1988 *Le destin brisé de l'empire aztèque*. Découverte Gallimard, Paris.
 1991 *L'Amérique de la Conquête peinte par les Indiens du Mexique*. Unesco/Flammarion, Paris.
 1992 Les Indiens du Mexique face à la conquête espagnole: du chaos aux premiers métissages. In J. Rostkowsky et S. Devers (eds.) *Destins croisés. Cinq siècles de rencontres avec les Amérindiens*, pp. 55-71. UNESCO, Bibliothèque Albin Michel Histoire. Paris.
 1993 Images d'une Conquête: l'invasion du Mexique vue par les peintres indigènes du Codex de Florence. *Ethnies* 14: 82-93. Paris.
 2004 À Mexico, les tambours se sont tus. In *Naissance et mort des empires*. Perrin, Paris.
- Heers Jacques
 1963 *L'Occident aux XIVe et XVe siècles. Aspects économiques et sociaux*. Nouvelle Clio. L'Histoire et ses problèmes, no 23. P.U.F. Paris.
- Horna Hernán
 2009 *La conquête des Amériques vue par les Indiens du Nouveau Monde*. Coll. Résistances. Ed. La Demi Lune, Paris.
- Hosotte Paul
 1993 *La noche triste: 1520: la dernière victoire du peuple du soleil*. Economica, Paris.
- Innes Hammond
 1971 *Les Conquistadores*. Coll. Les aventuriers de l'Histoire. Elzévir-Sequoia. Paris.
- Jimenez Moreno Wigberto
 1959 La conquête du Mexique: choc et fusion de deux mondes. *Nouvelles du Mexique* 16. Ambassade du Mexique, Paris.

- Johansson Patrick K.
2010 Gestation mythologique et fondation de Mexico-Tenochtitlan. In *Villes et sociétés urbaines en Amérique coloniale, Cahiers d'Histoire de l'Amérique Latine* 4: 7-22. L'Harmattan, Paris.
- Katz Esther
1992 Deux solanées rouges de l'Amérique à l'Europe: piment et tomate. *Cahiers d'Outre-Mer*. 45 (179-180): 285-300. IRD, Paris.
- Lafaye Jacques
1964 *Les Conquistadores*. Le Seuil, Paris.
- Langlois Colonel Louis
1928 *L'Amérique précolombienne et la conquête européenne*. In E. Cavaignac (Dir.) *Histoire du monde* (T. 9: 513-52). De Boccard, Paris.
- Lanyon Anna
2001 *Malinche l'Indienne: l'autre conquête du Mexique*. Payot, Paris.
- Larocque Robert
1988 Le rôle de la contagion dans la conquête des Amériques: importance exagérée attribuée aux agents infectieux. *Recherches Amérindiennes au Québec* XVIII (1): 5-16. Montréal.
- Lavallé Bernard
2014 Entrée Las Casas. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale)*. Collection Bouquins, Robert Laffont. Paris.
- Leander Birgitta
1992 La femme náhuatl face à la conquête. In J. Rostkowsky et S. Devers (eds.) *Destins croisés. Cinq siècles de rencontres avec les Amérindiens*, pp. 73-84. UNESCO, Bibliothèque Albin Michel, Histoire. Paris.
- Lebon Jean-Marie
2015 *Charles-Étienne Brasseur de Bourbourg, premier grand mayaniste de France*. British Archaeological Reports, Archaeopress, Oxford.
- Le Clézio Jean-Marie G.
1992 *Le rêve mexicain ou La pensée interrompue*. Gallimard, Paris.
- Lecouvey Marie
2011 Moctezuma II en images et en mots, 1850-1910. In J. Roger, M.-L. Ortega et M. Mestre-Zaragoza (eds.) *La realidad y el deseo. Toponymie du découvreur en Amérique espagnole* de Carmen Val Julián, suivi de textes en hommage à l'auteur. Presses de l'Ecole Normale Supérieure, Lyon.
- León-Portilla Miguel
1965 *Le crépuscule des Aztèques. Récits indigènes de la conquête*. Versions espagnoles des textes nahuas par Angel M. Garibay. Latitude Sud, Casterman, Bruxelles.
1977 *L'envers de la conquête*. Fédérop, Lyon.
- Madariaga Salvador de
1953 *Hernan Cortés*. Livre de poche historique n°1184-86. Calmann-Lévy, Paris.
- Mahn-Lot Marianne
1970 *La découverte de l'Amérique*. Questions d'Histoire 18, Flammarion, Paris.
2001 *La conquête de l'Amérique espagnole*, Que-Sais-Je ? n° 1584. PUF, Paris.
- Mann Charles C.
2012 *1493. Comment la découverte de l'Amérique a transformé le monde*. Albin Michel, Paris.
- Matamoros Ponce Fernando
2005 *Mexique, vision de l'empire des Dieux*. La Martinière, Paris.
2007 *La pensée coloniale. Découverte, conquête et guerre des dieux au Mexique*. Syllepse, Paris.
- Matos Moctezuma Eduardo
1992 La conquête spirituelle du Mexique: contrainte et résistance. In J. Rostkowsky et S. Devers (eds.) *Destins croisés. Cinq siècles de rencontres avec les Amérindiens*, pp. 85-94. UNESCO, Bibliothèque Albin Michel Histoire. Paris.

- Mizón Luis
1992 *L'Indien témoignage d'une fascination*. Ed. La Différence, Paris.
- Mollat Michel
1992 *Les explorateurs du XIIIe au XVIe siècle. Premiers regards sur des mondes nouveaux*. CTHS, Paris.
- Mund Sabine
2001 *Les rapports complexes de l'Historia Verdadera de Bernal Díaz avec la vérité*. Mémoire 53, 2. Académie Royale des Sciences d'Outre Mer. Bruxelles.
- Nouveau Monde*
1995 *Le Nouveau Monde et le Pacifique. L'émergence des civilisations*. Les Berceaux de l'Humanité, Bordas. Paris.
- Pérez Martinez Hector
1982 *Cortés et Cuauhtemoc, vie et mort de la culture aztèque*. Laffont, Paris.
- Pradier Kay
2001 *La princesse aztèque Malinalli: la véritable histoire de la compagne de Cortés et son rôle dans la conquête espagnole du Mexique*. Favre, Paris/Lausanne.
- Prescott William H.
1966 *Le Monde des Aztèques*. Waleffe, Paris.
1992 *La chute de l'Empire aztèque. Histoire de la conquête du Mexique* (2 vols). Pygmalion, Gérard Watelet, Paris.
1999 *Aztèques et Incas*. Pygmalion, Gérard Watelet, Paris
- Quinn David B.
1966 Etat présent des études sur la redécouverte de l'Amérique au XVe siècle. *JSA* 55 (2): 343-381. Paris.
- Ragon Pierre
1988 Démonolâtrie et démonologie dans les recherches sur la civilisation mexicaine au XVIe siècle. *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*, pp.163-181. PUF, Paris.
1992a *Les amours indiennes. L'imaginaire du conquistador*. A. Colin, Paris.
1992b *Les Indiens de la découverte. Évangélisation, mariage et sexualité dans le Mexique du XVIe siècle*. L'Harmattan, Paris.
2011 De Tenochtitlan à Mexico. In J.-M. Le Gall (dir.) *Les capitales de la Renaissance*, pp. 113-127. Presses Universitaires de Rennes, Rennes.
- Raymond Marcus
1977 La conquête de Cholula: conflit d'interprétation. *Ibero Amerikanische Archiv* 3 (2): 193-213. Berlin.
- Ricard Robert
1924 Notes sur les éditions et le manuscrit de la *Historia de los Indios de la Nueva España* de Fray Toribio de Motolinía. *Revue d'Histoire franciscaine* 1-4. Paris.
1925 Sur la politique des alliances dans la conquête du Mexique par Cortés. *JSA* 17: 245-60. Paris.
- Riviale Pascal
2010 Entre exotisme et pragmatisme: L'Amérique latine dans les premières expositions universelles en France (1955-1889). In C. Demeulenaere-Douyère (ed.) *Exotiques expositions ... Les expositions universelles et les cultures extra-européennes, France 1855-1937*, pp. 64-75. Somogy, Paris.
- Romano Ruggiero
1972 *Les mécanismes de la conquête coloniale: les conquistadores*. Questions d'Histoire /Flammarion, n°24. Paris.
- Roulet Éric
2000 *La conquête des Amériques au XVIe siècle*. Que-Sais-je n°3526 ? Presses Universitaires de France, Paris.

Sanchez Jean Pierre

1991 Hernán Cortés, le vice-roi Antonio de Mendoza et les Sept Cités de Cibola. In R. Thiercelin (ed.) *Cultures et Sociétés. Andes et Méso-Amérique. Mélanges en Hommage à Pierre Duviols*. Publications de l'Université de Provence, Aix en Provence.

Soustelle Jacques

1954 *Rencontre de la civilisation hispanique et des civilisations indigènes de l'Amérique*. Institut des Hautes Etudes de l'Amérique Latine, Paris.

Taladoire Eric

1985 Aztèques et conquistadores: la bataille des Dieux. *Vécu* n°4: 50-53. Paris.

1987 Gerónimo de Aguilar et les interprètes de Cortès. *Culture* vol.VII (1): 55-65. Société Canadienne d'Ethnologie, Montréal.

1989 La psychologie, ça sert à expliquer la défaite aztèque. *L'Histoire* n°119: 77-79. Paris.

Tancredi Caroline

2014 Les savants guérisseurs du Nouveau Monde. *Science et Avenir*, Hors Série 177: 26-31. Paris.

Thomas Hugh

2003 La conquête. In E. Matos Moctezuma et F. Solís Olguín (eds.) *Aztèques*, pp. 72-79. Citadelles et Mazenod, Paris.

2011 *Histoire de la conquête du Mexique*. Bouquins, Robert Laffont, Paris.

Todorov Tzvetan

1982 *La conquête de l'Amérique. La question de l'Autre*. Le Seuil, Paris.

Todorov Tzvetan (ed.)

1992 *Le nouveau monde. Récits d'Amerigo Vespucci, Christophe Colomb, Pierre Martir d'Anghiera*. La roue à livres, Les Belles Lettres, Paris.

Todorov Tzvetan et Georges Baudot

1983 *Récits aztèques de la conquête*. Le Seuil, Paris.

Origines, comparatisme et hypothèses
Origins, comparatism and theories
Orígenes, comparatismo e hipótesis

Après des siècles d'obscurité, la redécouverte, au XIXe siècle, des civilisations mésoaméricaines a suscité une abondante littérature, œuvre des explorateurs, des savants, mais aussi d'amateurs plus ou moins éclairés, qui ont avancé toutes les explications possibles sur l'origine du peuplement du Nouveau Monde, à l'exception des extra-terrestres. Il va de soi que nous avons exclu systématiquement toutes les hypothèses relatives à cette dernière interprétation, qui a retrouvé une nouvelle jeunesse à l'occasion de 2012. Nous avons en revanche conservé un échantillon représentatif des théories, pour illustrer la difficulté de nombreux savants d'accepter l'idée d'une évolution originale, sans contacts avec l'Ancien Monde. A. Laming Empeaire (après l'ouvrage de Wauchope, *Lost tribes and sunken continents*) offre un bon bilan de ces discussions. Nous avons choisi de regrouper dans cette section les travaux portant sur l'exploration, les hypothèses et les théories de l'origine de l'homme américain, quel que soit leur caractère plus ou moins fantaisiste. Considérant le nombre de théories, le plus souvent dénuées de fondements scientifiques, il a fallu faire une sélection. Nous avons évidemment conservé tous les travaux sérieux de l'Ecole préhistorique française et des autres préhistoriens, ainsi que les études sur les explorateurs.

From the beginning of the XIXth century, the rediscovery of Mesoamerican civilizations gave birth to an abundant literature, by explorers, scholars who forwarded every kind of explanations on the origins of the New World inhabitants, the UFO excluded. We obviously excluded every reference to this hypothesis, which was somewhat rejuvenated en 2012. Conversely, we kept carefully a representative sample of the different theories, to document the difficulty, for many scholars, to accept the idea of a separate evolution, without any contact with the Ancient World. A. Laming Empeaire (after Wauchope's *Lost tribes and sunken continents*) offers a good synthesis of these discussions. We chose to include here the most pertinent publications that bear on exploration, hypothesis and theories on the origins of the first Amerindians, whatever their more or less fantastic character. Considering the large amount of such theories, we selected a representative sample. Of course, we kept all the contributions of the French or other prehistorians, as well as studies upon the explorers themselves.

Después de varios siglos de olvido, el redescubrimiento en el siglo XIX, de las civilizaciones americanas suscito una literatura abundante, de parte de los exploradores y de los académicos, pero también de aficionados más o menos preparados, que adelantaron todas las hipótesis posibles sobre el origen de los pueblos del Nuevo Mundo, salvo los extraterrestres. Por supuesto, hemos excluido sistemáticamente todas las publicaciones sobre esta última teoría, a pesar de su resurgimiento alrededor de 2012. Al contrario, hemos conservado una muestra representativa de las diversas teorías, para ilustrar la dificultad para muchos académicos de concebir la hipótesis de una evolución original, sin conexiones con el Viejo Mundo. A. Laming Empeaire (después de libro de Wauchope, *Lost tribes and sunken continents*) incluye una buena síntesis de esas controversias. Hemos escogido agrupar en esta sección las contribuciones relativas a las exploraciones, las hipótesis y las teorías relativas a los orígenes del hombre americano, sin considerar su carácter a veces fantástico. Considerando la abundancia de tales teorías, tuvimos que escoger. Obviamente, hemos conservado todas las contribuciones serias de los prehistoriadores y los trabajos sobre los exploradores.

1 - Redécouverte et éclectisme

Rediscovery and theories

Redescubrimiento y teorías

Il nous a semblé pertinent de bien distinguer les ouvrages théoriques, parfois fondés sur des hypothèses discutables, sur les origines diverses avancées surtout au XIXe siècle, des ouvrages plus sérieux et mieux documentés écrits par des chercheurs déjà expérimentés en Préhistoire, au cours du XXe siècle. Ces derniers sont regroupés dans la sous-section suivante. Toutefois, le comparatisme est une démarche qui s'est poursuivie parmi des auteurs et chercheurs beaucoup plus récents sur des bases plus solides. Il aurait été difficile de subdiviser, sauf à faire une bibliographie critique, ce qui n'était pas notre objectif. Le lecteur est donc invité à bien différencier les hypothèses contestables des études comparatistes récentes.

It seemed pertinent to distinguish clearly between the theoretical XIXth contributions, often based upon debatable hypothesis, on the diverse possible origins of the Amerindians, and the more serious, documented books and articles written by experienced Prehistorians, mostly in the XXth century. Those are regrouped in the following section. However, a welcome comparatism still permeated researches by recent authors, with stronger basis. It would have been difficult to distinguish, in the absence of a critic bibliography, which is far from our preoccupations. The reader is thus invited to differentiate properly between debatable hypothesis and recent comparative studies.

Nos pareció pertinente diferenciar claramente las contribuciones teóricas, a veces muy discutibles, del siglo XIX, sobre las supuestas diversas orígenes de los Amerindios, de las investigaciones serias y mejor documentadas de los prehistoriadores del siglo XX. Sus publicaciones se presentan en la siguiente sub-sección. Sin embargo, el comparatismo subyacente a muchas contribuciones es un método fructífero y aprovechable común a ambas sub-secciones. Hubiera sido difícil proceder a otras subdivisiones, salvo en el caso de una bibliografía crítica, lo que no nos pertenece. El lector está invitado a bien diferenciar las hipótesis a veces extrañas de la primera sub-sección, de los estudios comparativos recientes.

Adam Lucien

1875 Du Fou-Sang. *Ie ICA, Actes* vol. 1: 144-161. Nancy.

1877 Résumé d'un Mémoire de M. C. Schoebel intitulé: un chapitre d'archéologie américaine. *Ile ICA, Actes*: 303-319. Luxembourg.

1884 De l'origine des Américains. *Ve ICA Actes*: 123-125. Copenhague.

Allen Francis A.

1875 La très ancienne Amérique, ou origine de la civilisation primitive au Nouveau Monde. *Ier ICA, Actes* 2: 198-245. Nancy.

1877 De la parenté des races civilisées de l'Amérique avec celles du Sud-Est de l'Asie. *Ile ICA, Actes* II: 79-93, Luxembourg.

Alric Henri

1866 *Dix ans de résidence d'un missionnaire dans les deux Californies*. México.

Ameghino Florentino

1879 La plus haute antiquité de l'homme dans le Nouveau Monde. *IIIe ICA Actes*, 2: 189-249. Bruxelles.

Ampère Jean-Jacques Antoine

1856 *Promenades en Amérique. Etats-Unis, Cuba, Mexique*. Michel Lévy Frères, Paris.

Anonyme

1831 Pyramides de Teotihuacan. *Nouvelles Annales des Voyages, de la Géographie et de l'Histoire ou recueil des relations originales inédites*. Juillet-Septembre, pp. 238-39. Paris.

1831 Antiquités mexicaines rapportées par M. Franck, et Collection de dessins d'antiquités mexicaines exécutés par le même. *Bulletin des Sciences historiques, antiquités, philologie* XIX, pp. 224-226. Paris ;

1864 Bourbourg en Espagne. *Actes de la Société d'Ethnographie*, vol. IV: 400-401. Paris

- 1865 Rapport sur la formation d'une Commission Scientifique Américaine. *Actes de la Société d'Ethnographie*, vol. IV: 111-118. Paris
- Antiquités mexicaines*
- 1834 *Antiquités mexicaines. Relation des trois expéditions du capitaine Dupaix, ordonnées en 1805, 1806 et 1807, pour la recherche des antiquités du pays, notamment celles de Mitla et de Palenque; accompagnée des dessins de Castañeda, membre des trois expéditions et dessinateur du Musée de Mexico, et d'une carte du pays exploré, en deux tomes de textes et un atlas (3 vols).* Editeur-imprimeur Jules Didot l'Aîné, Paris.
- Aubin Joseph Marie Alexis
- 1844 Histoire antécolumbienne de l'Amérique. *Mémoires de la Société Royale des Antiquaires du Nord*, vol. IX: 9-12. Copenhague.
- Bamps Anatole
- 1877 Le synchronisme préhistorique. *Ile ICA, Actes* vol. 1: 369-396. Luxembourg.
- 1883 Les traditions relatives à l'homme blanc et au signe de la croix en Amérique précolombienne. *Ve ICA Actes*: 125-131. Copenhague.
- Barthe Christine (coord.)
- 2007 *Le Yucatán est ailleurs. Expéditions photographiques (1857-1886) de Désiré Charnay*, pp. 62-71. Musée du Quai Branly, Paris.
- Baudez Claude F.
- 1993 *Jean-Frédéric Waldeck, peintre: le premier explorateur des ruines Mayas*. Hazan, Paris.
- Beaucage Pierre
- 1984 Des Inuit aux Zapotèques: convergences Nord-Sud. *Recherches Amérindiennes au Québec* XIV (1): 83-85. Montréal.
- Beauvois Eugène
- 1883 Les relations précolombiennes des Gaels avec le Mexique. *Ve ICA Actes*: 74-97. Copenhague
- 1884a *Les relations précolombiennes des Gaels avec le Mexique*. Thiele ed. Copenhague.
- 1884b L'Elysée des Mexicains comparé à celui des Celtes. *Revue de l'Histoire des Religions* vol. X: 1-42 et 265-331. Bruxelles.
- 1885 Les deux Quetzalcoatl espagnols, J. de Grijalva et F. Cortés. *Muséon* vol. IV: 466-495 et 572-593. Paris.
- 1889 Echos de croyances chrétiennes chez les Mexicains du Moyen Âge et chez d'autres peuples voisins. *Revue des Religions*, vol. XVIII. Louvain.
- 1892 Les Papes du Nouveau Monde rattachés à ceux des Îles britanniques et Nord-Atlantiques. *Muséon* vol. XII (2, 3): 171-18 et 213-234. Paris.
- 1896 Pratiques et institutions religieuses d'origine chrétienne chez les Mexicains du Moyen Âge. *Revue des questions scientifiques*, 2e série, vol. X: 1-61. Louvain.
- 1897 *Animaux domestiques chez d'anciens peuples de l'Amérique du Nord*. J.-B. Ista, Louvain.
- 1898 La contrefaçon du Christianisme chez les Mexicains du Moyen Âge. *Muséon* vol. XVII: 12-194 et 223-242. Paris.
- 1902a Les templiers de l'ancien Mexique et leur origine européenne. *Muséon* 2e ép., vol. III: 185-234. Paris.
- 1902b Les croix précolombiennes chez les Mayas du Yucatan et des contrées voisines. *Revue des questions scientifiques*. 3e série, vol. II : 93-126. Louvain.
- Behrnauer Walter
- 1879 Etude critique sur l'histoire antécolumbienne des Mexicains. *Revue Orientale et Américaine* Vol X: 113-136. Paris.
- Beneyton Alfred
- 1915-6 Origine des peuples du Mexique. VI: 380-81. Bourges.
- Bernand Carmen et Serge Gruzinski
- 1992 La redécouverte de l'Amérique. *L'Homme*, 122-124: 7-38. Paris.
- Biart Lucien
- 1869 *Aventures d'un jeune naturaliste*. Hetzel, Paris.

- Bonté L. A.
 1862 Recherches faites et à faire sur l'origine de la race mexicaine indigène. *Revue Orientale et Américaine* VIII: 264-80, 304-18. Paris.
 1864 Recherches faites et à faire sur l'origine de la race mexicaine indigène. *Actes de la Société d'Ethnographie* VI: 133-62. Paris.
- Boussard Léon
 1883 Olmèques, Aztèques, Toltèques et Mayas. *Revue des Deux Mondes* Mai: 288-292. Paris.
- Brasseur de Bourbourg Abbé Charles Etienne
 1852a Langues et nations du Mexique dans les siècles qui précédèrent la conquête. *Magasin Catholique Illustré*, juin, pp. 220-231. Copie de la lettre datée du 17 mai 1852 à Plancy, envoyée à M. Jomard, membre de l'Institut de France et président de la Société de Géographie de Paris.
 1852b Nations du Mexique dans les siècles qui précédèrent la conquête. *Magasin Catholique Illustré*, août, pp. 303-315.
 1855 Note d'un voyage dans l'Amérique centrale. *Nouvelles Annales des Voyages*. Vol. III s/p. Paris.
 1855-56 Nouvelles découvertes sur les traditions primitives conservées chez les anciens habitants de l'Amérique, d'après leurs livres et la lecture de leurs hiéroglyphes. *Annales de philosophie chrétienne*, tome XI: 278-296 et 325-341, tome XII: 199-220 et 477-491, tome XIII: 62-79 et 112-117. Paris.
 1857-9 *Histoire des Nations civilisées du Mexique et de l'Amérique durant les siècles antérieurs à Christophe Colomb*. (4 vols.) Arthus Bertrand, Paris.
 1858a Quelques traces d'une émigration de l'Europe septentrionale en Amérique. *Nouvelles Annales des voyages*, n°160: 261-292. Paris.
 1858b *Carte des Etats du Mexique au temps de la conquête en 1521*. Paris.
 1860-3 Lettres pour servir d'introduction à l'histoire primitive des nations civilisées de l'Amérique septentrionale, adressées à M. le duc de Valmy. *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística*, 1a época, vol. VIII: 309-336; vol. X: 319-344. México.
 1862a Instructions ethnologiques pour le Mexique. *Bulletin de la Société d'Anthropologie de Paris* 3: 212-237. Paris.
 1862b *Sommaire des voyages scientifiques et des travaux de géographie, d'histoire, d'archéologie et de philologie américaines publiés par M. l'Abbé Brasseur de Bourbourg*. Impr. de Madame Veuve Belin, Saint Cloud.
 1862c Documents sur le Mexique. *Bulletin de la société d'Anthropologie de Paris*, vol. III 1ère époque, pp. 248-250. Paris.
 1864a *S'il existe des sources de l'histoire primitive du Mexique dans les monuments égyptiens et de l'histoire primitive de l'Ancien Monde dans les monuments américains*. Maisonneuve et Cie, Paris & Brockhaus. Leipzig.
 1864b *Esquisses d'histoire, d'archéologie, d'ethnographie et de linguistique, pouvant servir d'instructions générales, rédigées par l'abbé Brasseur de Bombourg*. Imprimerie impériale, Paris.
 1864c Des antiquités du nouveau Monde. *Actes de la société d'Ethnographie*, vol. IV: 129-131. Paris.
 1865-7 Les lettres de Brasseur de Bourbourg. *Archives de la Commission Scientifique*, vol. 1: 454-460, II: 288-311. Imprimerie Impériale, Paris.
 1865 Esquisses d'histoire, d'archéologie, d'ethnographie et de linguistique pouvant servir d'instructions générales pour les voyages d'exploration scientifique au Mexique. *Archives de la Commission Scientifique*, vol. 1: 85-136. Imprimerie Impériale, Paris.
 1868 *Quatre lettres sur le Mexique. exposition absolue du système hiéroglyphique mexicain. La fin de l'âge de pierre. Époque glaciaire temporaire. Commencement de l'âge de bronze. Origines de la civilisation et des religions de l'Antiquité, d'après le Teo-Amoxtli et autres documents mexicains, etc.* A. Durand et Pedone, Paris.
 1873 Chronologie historique des Mexicains. *Actes de la société d'Ethnographie*, vol. VIII: 77-85. Paris.
- Bretton Baron de
 1875 Les origines des Peuples de l'Amérique. *Ie ICA Actes* (1): 438-449. Nancy.

Broc Numa

1999 *Dictionnaire illustré des Explorateurs et des grands voyageurs français au XIXe siècle*, t. III: *Amérique*. Editions du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques. Paris.

Bullock William Irwin (voir Beulloch)

1824 *Le Mexique en 1823, ou relation d'un voyage dans la Nouvelle Espagne, contenant des notions exactes et peu connues sur la situation physique, morale et politique de ce pays*. (3 vols.). Alexis Eyméry Lib. Paris.

Cabinet d'Antiquités Américaines

1849 Antiquités mexicaines. *Société Royale des Antiquaires du Nord, Mémoire*: 102-103, 180, 436-37. Copenhague.

Cabinet d'Antiquités Américaines

1860 Cabinet d'Antiquités Américaines. Le Mexique. *Société Royale des Antiquaires du Nord, Mémoire*: 341-42. Copenhague.

Callegari Guido V.

1925 Mon excursion archéologique au Mexique: premier semestre 1923. *XXIe ICA, Actes* pp. 183-84. Göteborg.

1934 Quelques observations pendant ma deuxième excursion archéologique dans le Mexique méridional (hiver 1927-1928). *XXIVe ICA, Actes* pp. 48-50. Hambourg.

Capitan Louis

1908a L'entrelac cruciforme dans l'antiquité américaine, en Asie et en Europe. *XVIe ICA, Actes* vol. 1: 99-102. Vienne.

1908b Les grands anneaux de poitrine des anciens Mexicains: comparaison avec les anneaux similaires japonais, océaniens et préhistoriques de la Gaule. *XVIe ICA, Actes*, vol. 1: 103-106. Vienne.

1908c L'*omichicahuaztli* mexicain et son ancêtre de l'époque du renne de Gaule. *XVIe ICA, Actes* vol. 1: 107-109. Vienne.

1908d Cours d'antiquités américaines du Collège de France. *Revue de l'École d'Anthropologie*, XVIII: 89-111: Paris.

1909 *Figurations anciennes en Europe de scènes mexicaines*. Bibliothèque de vulgarisation du Musée Guimet, vol. XXXI. Paris.

1911-7 *Notice sur les Travaux Scientifiques de M. le Dr Capitan* (2 vols). Paris.

1918 L'entrelac cruciforme. *Comptes-rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres* pp. 197-202. Paris.

Carli Gian Rinaldo

1788 *Lettres Américaines*. (2 vols). Buisson, Boston et Paris.

Catherwood Frédérick, Pascal Mongne et Philippe Babo

1993 *Catherwood Frédérick, un monde perdu et retrouvé. Les Cités mayas*. Bibliothèque de l'Image, Paris.

Chabrand Emile

1892 *De Barcelonnette au Mexique*. Plon, Paris.

Charencey Comte Hyacinthe de

1866 Affinités de quelques légendes américaines avec celles de l'Ancien monde. *Revue Indépendante*. A. Parent, Paris.

1867 *Des affinités de la langue basque avec les idiomes du Nouveau Monde*. Mémoires de l'Académie Impériale des Sciences, arts et belles-lettres, Caen.

1869 L'histoire et la civilisation du Mexique d'après les travaux de M. l'abbé Brasseur de Bourbourg. *Revue des questions historiques*, vol. VII Paris.

1871 Le Mythe de Votan. Etude sur les origines asiatiques de la civilisation américaine. *Actes de la Société Philologique* vol. II: 7-144. Paris.

1874 Note sur M. l'Abbé de Bourbourg. *Bulletin de la société de Géographie*, vol. VII: 508-510. Paris.

1875 Djemschid et Quetzalcoatl, histoire légendaire de la Nouvelle-Espagne. *Actes de la Société de Philologie*, vol. IV: 203-68. Paris.

- 1890 Recherches sur quelques dates anciennes de l'Histoire du Mexique. *Revue des Questions Historiques*, Paris.
- 1911-2 Histoire légendaire de la Nouvelle-Espagne. *JSA*, vols 8: 207-269, 9: 339-352. Paris.
- Charnay Désiré
- 1863 *Le Mexique. Souvenirs et impressions de voyage*. E. Dentu, Paris.
- 1881 Mémoire sur les analogies qu'on peut signaler entre les civilisations de l'Amérique du nord, de l'Amérique Centrale et les civilisations de l'Asie. *IVe ICA Actes*: 370-86. Madrid.
- 1890 Mémoire sur les analogies qu'on peut signaler entre les civilisations de l'Amérique centrale et les civilisations de l'Asie. *VIIIe ICA Actes*: 370-86. Paris.
- 1987 *Le Mexique 1858-1861. Souvenirs et impressions de voyage*. Commenté par Pascal Mongne. Ed du Griot, Paris.
- Chevalier Michel
- 1865 Statistique, travaux publics administration des anciens mexicains. *Archives de la Commission scientifique*, vol. 1: 162-168. Imprimerie Impériale. Paris.
- Clément André
- 1932 Note sur la dureté des haches précolombiennes de l'Equateur et du Mexique. *JSA* 24: 85-91. Paris.
- Coindet Léon
- 1865 La médecine au Mexique. *Archives de la Commission Scientifique*, I: 351-65. Imprimerie Impériale, Paris.
- 1924 Histoire de la médecine ancienne au Mexique. *L'Echo du Mexique* IV (34): 24. Paris.
- 1931 Les bains chez les Mexicains. *L'Echo du Mexique*, XI (97): 11-12. Paris.
- Colette Jean R. F.
- 1934a Le labret en Afrique et en Amérique. *Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique* XIII: 5-61. Bruxelles.
- 1934b Le labret en Amérique. *Congrès International des Sciences Anthropologiques et Ethnologiques, Comptes-Rendus*. I: 243-44. Paris.
- Comettant Oscar
- 1875 La Musique en Amérique avant la découverte de Christophe Colomb. *Ie ICA Actes* I-2: 275-300. Nancy.
- Commission Scientifique du Mexique*
- 1865-67 *Archives de la Commission Scientifique du Mexique* (3 vols). Imprimerie Impériale, Paris.
- 2010 *Archives de la Commission Scientifique* (3 vols). Edition Fac-Similé. Nabu-Press.
- Cordier Henri
- 1909 Le Dr E.T.Hamy. *La Géographie*, vol. XIX: 1-4. Paris.
- Cortambert Robert
- 1863-5 Des anciens monuments américains photographiés par ... D Charnay. *Annuaire du Comité d'Archéologie Américaine* pp. 95-99. Paris.
- Croonenberghs Charles
- 1893 Trois Ans dans l'Amérique septentrionale 1885, 1886, 1887... *Le Mexique*. Delhomme et Briquet éditeurs. Paris.
- Dabry de Thiersant Philibert
- 1883 *De l'origine des Indiens du nouveau Monde et leur civilisation*. Ernest Leroux, Paris.
- Daly Marcel
- 1890 Essai de classification chronologique des monuments de l'Amérique précolombienne. *VIIIe ICA, Actes*: 514-18. Paris.
- D'Ans André Marcel
- 1897 L'antiquité des civilisations amérindiennes (1834): Notes inédites de Juan Galindo ... *L'Ethnographie* 93 (1-2): 15-19. Paris.
- Découverte d'une pyramide*
- 1884 Découverte d'une pyramide au Mexique. *La Nature* XII (1): 126. Paris.
- De Fosse Mathieu
- 1857 *Le Mexique*. Plon, Paris.

- Denis Ferdinand
 1875 *Arte plumaria. Les plumes, leur valeur et leur emploi dans les arts au Mexique, au Pérou, au Brésil, dans les Indes et dans l'Océanie.* E. Leroux, Paris.
- 1931 Histoire et antiquités du Mexique. *Revue des Deux Mondes*, L: 74-104. Paris.
- Dernières recherches de M. Le Plongeon*
 1884 Dernières recherches de M. Le Plongeon au Yucatan. *Revue d'Ethnographie* III: 365. Paris.
- De Santis Sergio
 1965 Les communautés de village chez les Incas, les Aztèques et les Mayas. *La Pensée* 122: 80-95. Paris.
- Dillon A.
 1822 *Beautés de l'histoire du Mexique, ou Epoques remarquables, traits intéressants, mœurs, usages, costumes des indigènes et des conquérants depuis les temps les plus reculés jusqu'à ce jour.* Bossange Père, Paris.
- Douay Léon
 1905 De la non-parenté de certaines langues de l'Ancien Monde (en particulier du japonais) avec celles du Nouveau, et spécialement du groupe Maya. *XIIIe ICA Actes*: 245-47. New York.
- Duclot-Renaud Emilie
 1995 La recherche archéologique dans les archives inédites de la Commission Scientifique du Mexique (1864-67). In J. de Durand-Forest et G. Baudot (eds.) *Mille ans de civilisation américaine; des Mayas aux Aztèques*, 1: 241-68. *Hommage à Jacques Soustelle*. L'Harmattan, Paris.
- Dupaix Guillermo
 1834a Relation de la première expédition ordonnée par le roi d'Espagne en 1805, pour la recherche des antiquités du pays. In A. Lenoir (ed.) *Antiquités Mexicaines*, vol. 1. Jules Didot l'Ainé, Paris.
- 1834b Relation de la deuxième expédition ordonnée par le roi d'Espagne en 1806, pour la recherche des antiquités du pays. In A. Lenoir (ed.) *Antiquités Mexicaines*, vol. 1. Jules Didot l'Ainé, Paris.
- 1834c Relation de la troisième expédition ordonnée par le roi d'Espagne en 1807, pour la recherche des antiquités du pays. In A. Lenoir (ed.) *Antiquités Mexicaines*, vol. 1. Jules Didot l'Ainé, Paris.
- Duviols Jean-Paul
 1978 *Voyageurs français en Amérique. Colonies espagnoles et portugaises.* Bordas, Paris.
- 1985 *L'Amérique espagnole vue et revêue. Les livres de voyages de Christophe Colomb à Bougainville*, Editions Promodis, Paris.
- 2002 *Mémoires du Mexique. Le manuscrit de Jean de Monségur (1709)*. Chandeigne.
- 2006 *Le Miroir du Nouveau Monde. Images primitives de l'Amérique*. Presses Universitaires de Paris IV-Sorbonne. Paris.
- Eichthal Gustave Séligmann d'
 1846 Etudes sur l'histoire primitive des races océaniques et américaines. *Mémoires de la société d'Ethnographie*, vol. II: 151-320. Paris
- 1865 Etudes sur les origines bouddhiques de la civilisation américaine. *Revue Archéologique* 2e série, vol X: 187-370; vol. XI: 273-486. Paris.
- Enault Louis
 1867 *L'Amérique centrale et méridionale*. Ancienne maison Morizot, F. de P. Mellado et Cie, Paris.
- Engling Jean
 1877 L'ancienneté de l'homme en Amérique attestée par les silex. *Ile ICA, Actes* (2): 341-42. Luxembourg.
- Fabre-Muller, Bénédicte, Pierre Leboulleux et Philippe Rothstein
 2014 *Léon de Rosny (1837-1914). De l'Orient à l'Amérique*. Septentrion, Presses Universitaires, Lille.
- Farcy Charles
 1834a Discours sur les deux questions posées au Congrès Historique européen... pour établir la valeur des documents relatifs à l'Histoire de l'Amérique... *Antiquités Mexicaines*, vol. I, pp. V-XIV. Jules Didot l'Ainé, Paris.

- 1834b Discours préliminaire. Histoire des découvertes et considérations sur leur importance. *Antiquités Mexicaines*, vol. I, pp. V-XIV. Jules Didot l'Ainé, Paris.
- Fernández Nodal José
1877 Législation civile comparée des Mexicains sous les empereurs Aztèques et des Péruviens à l'époque des Incas. *Ile ICA, Actes* (1): 235-37. Luxembourg.
- Froidevaux Henri
1924 Un chantre de l'ancien Mexique. *France-Amérique XV*: 281-84. Paris.
- Fuchss Werner
1960 Un pionnier suisse au Guatemala: Gustave Bernoulli. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* No. 19: 32-34. Genève.
- Gaffarel Paul
1869 *Etude sur les rapports de l'Amérique et de l'Ancien Continent avant Christophe Colomb*. Thorin, Paris
- Gage Thomas
1696 *Nouvelle Relation contenant les voyages de Thomas Gage dans la Nouvelle-Espagne*. Gervais Clouzier, Paris.
- Gagnon Alphonse
1907 Origine de la civilisation de l'Amérique précolombienne. *XVe ICA* (2): 171-78. Québec.
1908 *L'Amérique précolombienne: essai sur l'origine de la civilisation*. Typ. Laflamme & Proulx, Québec.
1926 Note sur l'unité d'origine ou la pluralité des races indigènes américaines. *XXIIe ICA* (1): 297-301. Rome.
- Galindo Juan
1834 Notions transmises par M. Galindo... sur Palenque et autres lieux circumvoisins. *In Antiquités Mexicaines I*. Jules Didot l'Ainé, Paris.
1836 Une lettre en 36 pages, datée de Copán avec dix dessins assez bien exécutés. *Bulletin de la société de Géographie de Paris*, V: 254-91. Paris.
- Gerber Frédéric, Christian Nicaise et François Robichon
1992 *Un aventurier du second Empire, Léon Méhédin (1828-1905)*. Bibliothèque Municipale de Rouen.
- Gerbert Anne-Laure
2018 Les relations entre Ernest Hamy et Alphonse Pinart. *In* José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.
- Germain Louis
1922 Les origines de la civilisation précolombienne et les théories d'Elliot Smith. *L'Anthropologie*, XXXII: 93-128. Paris.
- Germigny Guy de
1924 Les origines de la civilisation mexicaine. *Revue de l'Amérique Latine*, VII: 10-18. Paris.
- Girard Just
1861 *Excursion d'un touriste au Mexique pendant l'année 1854*. Alfred Mame et fils, Tours.
- Gómez Thomas
1996 *L'invention de l'Amérique: mythes et réalités de la conquête*. Flammarion, Paris.
- Grasserie Raoul de la
1903 De la sexualité des dieux. *Revue de l'Histoire des Religions* XLVIII: 48-67. Paris.
- Graulich Michel
1996 Jésus, Horus, Shiva et Quetzalcoatl. De quelques similitudes entre les mythes de l'Ancien et du Nouveau Monde. *Bulletin des séances de l'Académie Royale des Sciences d'outre-mer*, 42 (3): 397-410. Bruxelles.
- Gros Baron Jean-Baptiste Louis
1865 Renseignements destinés aux voyageurs qui auront à étudier les monuments anciens situés dans les environs de Mexico. *Archives de la Commission Scientifique*, vol.1: 137-161. Imprimerie Impériale, Paris.

- Grunberg Bernard
 2010 E.-T. Hamy, D. Charnay et la conquête du Mexique. In J. Contel (ed.) *Mémoires d'ici et d'ailleurs : Hommage à Ernest T. Hamy (1842-1908)*. Cahiers du Littoral, Boulogne.
- Guillemin-Tarayre Edmond
 1927 Notes archéologiques et ethnographiques mexicaines. *L'Echo du Mexique* 7-9. Paris.
- Guimet Emile
 1875 *De l'origine des anciens peuples du Mexique*. Société de Géographie de Lyon, Lyon.
- Hall Basil
 1825 *Voyage au Chili, au Pérou et au Mexique, pendant les années 1820, 1821 et 1822*. Arthus Bertrand, Paris.
- Hamy Ernest Théodore
 1878a L'ancienneté de l'homme au Mexique. *La Nature*, vol. VI (1): 262-64. Paris.
 1878b Les premiers habitants du Mexique. *Revue d'Anthropologie* vol. VII: 56-65, Paris.
 1884-91 *Anthropologie du Mexique. Recherches zoologiques pour servir à l'histoire de la faune de l'Amérique centrale et du Mexique. Mission Scientifique au Mexique et dans l'Amérique centrale*, vol. I, 1ere partie. Imprimerie Nationale, Paris.
 1902a *Décades américaines: mémoires d'archéologie et d'ethnographie américaines*, 3 vols. E. Leroux, Paris.
 1902b Le joyau du vent. *JSA* IV: 72-81. Paris.
 1904a *Lettres américaines (1798-1807) du Baron Humboldt*. E. Guilmoto Ed. Paris.
 1904b Mission Diguët. *JSA* I: 282. Paris.
- Hartmann Robert
 1890 L'Anthropologie des peuples d'Anahuac au temps de Cortez. *VIIe ICA Actes*: 373-74. Berlin.
- Hasse Dr. G.
 1935 Une coupe de lave du Mexique. *Société d'Anthropologie de Bruxelles, Bulletin* L: 283-84. Bruxelles.
 1949-50 Le chien tarasque, le chien Chihuahua et le culte solaire. Les sacrifices de chiens au Mexique, en Chine, en Europe. *Société d'Anthropologie de Bruxelles, Bulletin* LX-LXI: 222-48. Bruxelles.
- Heger Franz
 1890 Sur quelques objets archéologiques du Mexique et de l'Amérique du Sud. *VIIe ICA, Actes*, pp. 93-105. Berlin.
- Humboldt Alexander von
 1816 *Vues des Cordillères et Monuments des Peuples Indigènes de l'Amérique*. Maze, Paris.
 1830 *Extrait de l'ouvrage de M. de Humboldt sur les monuments de l'Amérique*. Kings VI: 36.
 1834 Extrait des Vues des Cordillères et Monuments des Peuples Indigènes de l'Amérique. In *Antiquités Mexicaines* vol. I. Jules Didot l'Ainé, Paris.
 1965 *L'Amérique espagnole en 1800, vue par un savant allemand*. Présentation de J. Tulard. Coll. Temps et Continents. Calmann-Lévy, Paris.
 1989 *Sites des cordillères et monuments des peuples indigènes de l'Amérique*. Préf d'A. C. Taylor. J.-M. Place, Paris.
- Jannettaz Edouard et L. Michel
 1883 Sur les pierres taillées en statuettes, etc. du Haut Mexique. *Bulletin de la Société minéralogique de France*, vol. VI. Paris.
- Jolibois Abbé Jean-François, Théodore Parmentier et Emile Guimet
 1875 Dissertation sur les anciens peuples du Mexique. In *De l'origine des Anciens peuples du Mexique*. Société de Géographie de Lyon. Lyon.
- Jomard Edmé-François
 1832 Rapport sur un nouvel ouvrage contenant la relation des trois expéditions du capitaine Dupaix en 1805, 1806 et 1807, pour la recherche des antiquités mexicaines, etc. *Bulletin de la Société de Géographie de Paris*, XVIII, pp. 218-220. Paris.
 1836 Rapport sur le concours relatif à la géographie et aux antiquités de l'Amérique centrale, par une commission composée de MM. le baron Walckenaer, de Larenaudière et Jomard, rapporteur (avril 1836). *Bulletin de la Société de Géographie de Paris*, V, pp. 253-291. Paris.

- Jourdanet Denis
1883 Lettre sur les manuscrits de Sahagun. *Revue d'Ethnographie* II: 180. Paris.
- Kastner Adolphe
1845 *Analyse des traditions religieuses des peuples indigènes de l'Amérique*. J. Fonteyn, Louvain.
- Kirchheimer Jean-Georges
1987 *Voyageurs francophones en Amérique hispanique au cours du XIXe siècle. Répertoire bibliographique*. Bibliothèque Nationale, Paris.
- Lafaye Jacques
1971 Quetzalcoatl, à la lumière de l'Edda scandinave. *JSA* 60: 305-08. Paris.
- Lambert Jean-Luc et Guilhem Olivier
2012 Deviner pour agir. Regards comparatifs sur des pratiques divinatoires anciennes et contemporaines. *Nord-Asie* 3. Paris.
- Le Brun-Ricalens Foni, Leonardo López Luján, Marie-France Fauvet-Berthelot et Elodie Richard
2014 Guillaume Joseph Dupaix (1746-1818) alias Guillermo Dupaix: un Luxembourgeois méconnu aux origines de l'archéologie précolombienne et mexicaine. *Archaeologia Luxemburgensis, Bulletin du Centre National de Recherche Archéologique*, CNRA, v. 1: 130-147. Luxembourg.
- Le Brun-Ricalens Foni, François Gendron, Thomas Calligaro, Simon Philipppo, Claude Wey, Emmanuel Servais et Leonardo López Luján
2016 Un Luxembourgeois, deux obsidiennes, des volcans et des mines. Détermination chimique par accélérateur de particules (PIXE, Louvre) de l'origine géologique d'armatures en obsidienne collectées au Mexique au milieu du XIXe siècle par le Luxembourgeois François Majerus (1819-1887). *Archaeologia Luxemburgensis, Bulletin du Centre National de Recherche Archéologique*, CNRA, v. 3: 158-183. Luxembourg.
- Leclerc Charles
1881 *Bibliotheca americana: histoire, géographie, voyages, archéologie et linguistique des deux Amériques et îles Philippines*. Maisonneuve et Cie, Paris.
- Leclercq Jules
1884 Antiquités mexicaines. *Bulletin de la Société Royale Belge de Géographie*. Bruxelles.
- Lehmann Henri
1951 Le personnage couché sur le dos: sujet commun dans l'archéologie du Mexique et de l'Equateur. *XXIX ICA Actes (2)*: 291-98. Chicago.
- Lenoir Alexandre
1834 Parallèle des anciens monuments mexicains avec ceux de l'Égypte, de l'Inde et du reste de l'ancien monde. *In Antiquités Mexicaines*, vol. II. Jules Didot, Paris.
1834 Examen des planches des expéditions du Capitaine Dupaix. *In Antiquités Mexicaines* II. Jules Didot l'Ainé, Paris.
- Litré Emile
1921 Nos origines. Nos cousins de Centre-Amérique. *Bulletin de la Société de Géographie de Toulouse* XL: 25-69. Toulouse.
- Longpérier Adrien de
1865 Instructions sommaires relatives à la photographie des monuments. *Archives de la Commission Scientifique*, vol. I: 331-32. Imprimerie Impériale. Paris.
- Lowerstern Isidore
1843 *Le Mexique. Souvenirs d'un voyageur*. Paris et Leipzig.
- Ludewig Hermann
1855 De l'histoire des aborigènes du Mexique. *Bulletin de la société de Géographie*, XLIX: 6-34. Paris.
- Madier de Montjau Edouard
1875 Discours sur les études américaines. *Annuaire de la Société Américaine de France*, vol. III: 5-30. Paris.
1878 Sur la peinture figurative des anciens Mexicains. *Annuaire de la Société Américaine de France*, vol. V: 128-132. Paris.

- 1878 *Etudes critiques sur l'archéologie américaine et sur l'ethnographie du Nouveau Monde*. E. Leroux ed. Paris.
- Magasin Pittoresque*
- 1980 *Le Magasin Pittoresque* (Agave d'Amérique; La ménagerie de l'Empereur Montezuma; Les cinq émeraudes de Cortez; La forêt de Palenque; La pierre du calendrier mexicain; religion de l'Ancien Mexique; musée de Mexico; L'aqueduc de Chapultepec; Traditions historiques et religieuses: Les ruines de Mitla.). *L'Ordinaire du Mexicaniste*, n°48. Perpignan.
- Malte-Brun Victor Adolphe
- 1864 *Essai d'une carte ethnographique du Mexique*. Arthus Bertrand, Paris.
- 1877 Tableau géographique de la distribution ethnographique des nations et des langues au Mexique. *Ile ICA Actes*, II: 10-44. (Rééd. Crépin-Leblond, Nancy, 1878).
- Maunoir Charles et Armand de Quatrefages
- 1881 Rapport sur diverses communications faites par M. D. Charnay relatives à sa mission au Mexique. *Nouvelles Archives des Missions scientifiques et littéraires*, vol. XXII: 415-20. Paris.
- Maury Alfred
- 1885 Les anciennes villes du Nouveau Monde. *Journal des Savants*, pp. 579-87 et 642-49. Paris.
- Meyer Adolf Bernhardt
- 1887 Analyse d'une hache au Mexique. *Revue d'Ethnographie* VI: 518. Paris.
- Mongne Pascal
- 1993 Pour une histoire de l'américanisme. In M. Pinette (ed.) *Nos petites Amériques. Collections américaines des musées de Franche-Comté*, pp. 7-9. Musée des Beaux-Arts de Besançon.
- 2000 Désiré Charnay. Une vision photographique du Mexique. *Histoire et Société de l'Amérique Latine*, 11: 107 – 132. Paris
- 2001 Désiré Charnay, explorateur, archéologue et photographe. In Mona Huerta (ed.) *L'Amérique Latine en France. Itinéraires cachés*, pp. 103-104. Alma. Amérique latine, Paris.
- 2002 Désiré Charnay, ou les vestiges d'une œuvre scientifique. *Outre-Mers, revue française d'Histoire d'Outre-Mer* 88 (332-333): 259-276. Paris.
- 2002 Imaginaire et réalité: l'imagerie du Mexique durant la première moitié du XIXe siècle. In M. Bertrand et L. Vidal (eds.) *À la redécouverte des Amériques. Les voyageurs européens au siècle des indépendances*, pp. 97-124. Presses Universitaires du Mirail, Toulouse.
- 2007 Désiré Charnay. De la photographie à l'archéologie. In C. Barthe (coord.) *Le Yucatán est ailleurs. Expéditions photographiques (1857-1886) de Désiré Charnay*, pp. 62-71. Musée du Quai Branly, Paris.
- 2015 Amériques. In A. James-Sarazin, D. Galloy, C. Besson, F. Comte (Dirs.) *Curiosité(s). Un certain goût pour l'ailleurs. Collectionneurs angevins du XIXe siècle. Catalogue de l'exposition présentée au Musée des Beaux-Arts d'Angers (14 mars-19 juillet 2015)*, pp. 277-281 et 286-295. Editions Invenit – Musées d'Angers, Tourcoing.
- 2018 Mexicaineries sur Seine: La « villa » de Léon Méhédin. In S. du Crest (coord.) *Exogenèses, Objets frontière dans l'art européen, XVIe-XXe siècles*, pp. 147-165. Ed. De Boccard, Paris.
- Mongrave Eugène de
- 1826 *Résumé de l'histoire du Mexique*. Paris.
- Morelet Arthur
- 1857 *Voyage dans l'Amérique centrale, l'Île de Cuba et le Yucatan*. Gide et Baudry libraires et éditeurs. Paris.
- Morineau Auguste de
- 1872a Aperçu de la civilisation du Mexique au commencement du XVIe siècle. *Bulletin de la Société de Géographie de Paris*: 261-302. Paris.
- 1872b Aperçu de la civilisation du Mexique au commencement du XVIe siècle. *Bulletin de la Société de Géographie de Paris*: 281-301. Paris.
- Nadaillac Marquis Jean-François de
- 1881 La poterie chez les anciens habitants de l'Amérique. *Revue d'Anthropologie* vol X: 639-680. Paris.
- 1883a *L'Amérique préhistorique*. G. Masson, Paris.

- 1883b Les outils en cuivre du Mexique. *La Nature* XI-2: 67-70. Paris.
- 1884 *Les découvertes récentes en Amérique*. C. Reinwald, Paris.
- 1886 L'art préhistorique en Amérique. *Revue des deux Mondes* vol. 60: 117-141. A. Quantin, Paris.
- 1890 Les premiers Américains. *VIIIe ICA Actes*: 295. Paris.
- 1897 Découverte d'une ancienne ville au Mexique. *La Nature* XXV (2): 39-42. Paris.
- 1898 Une statue mexicaine en terre cuite. *La Nature* XXVI (1): 33-34. Paris.
- Nandou Jean
- 1960 À propos d'un éventuel emprunt de l'art maya aux arts de l'Inde Extérieure. *XXXIVe ICA Actes*: 340-47 Vienne.
- Nebel Carl
- 1836 *Voyage pittoresque et archéologique dans la partie la plus intéressante du Mexique*. M. Moench. Paris.
- Nordenskjöld Baron Erland von
- 1926 Miroirs convexes et concaves en Amérique. *JSA* XVIII: 103-10. Paris.
- Paravey Henri de
- 1844 *L'Amérique, sous le nom de Fou-Sang, est-elle citée dès le Xe siècle, dans les grandes annales de la Chine ?* Truttel et Wutz eds, Paris.
- Parmentier colonel Théodore
- 1875 Mémoire sur les anciens peuples du Mexique. De l'origine des anciens peuples du Mexique. *Société de Géographie de Lyon*, pp. 11-24. Lyon.
- Pauw L. F. de
- 1894 Présentation de pièces (9 obsidiennes). *Société d'Anthropologie de Bruxelles, Bulletin* XIII: 88-91. Bruxelles.
- Pauw Chevalier Cornelius de
- 1770 *Recherches philosophiques sur les Américains*. George Jacques Decker, Berlin.
- Peñafiel Antonio
- 1890 Archéologie mexicaine. *VIIIe ICA Actes*: 519-21. Paris.
- Pérez José
- 1859-66 Mémoire sur les relations des Anciens Américains avec les peuples de l'Europe, de l'Asie et de l'Afrique. *Revue Orientale et Américaine*, t. VIII, p. 162-198; t. XII, p. 162-175, 300-310. Challamel aîné, Paris.
- Pinart Alphonse
- 1892a Note sur les limites des civilisations de l'isthme américain. *VIIIe ICA, Actes*: 481. Paris.
- 1892b Pétroglyphes de l'isthme américain, de l'Amérique centrale, des grandes et petites Antilles. *VIIIe ICA Actes*: 481-82. Paris.
- Poutrin Léon
- 1913 L'origine chinoise des anciennes civilisations du Mexique et du Pérou. *JSA* vol. 10: 303-304. Paris.
- Réville Albert
- 1885 *Les religions du Mexique, de l'Amérique centrale et du Pérou*. Histoire des Religions tome II. Fischbacher, Paris.
- Revoil Benedict Henry
- 1853 *Histoire des aztèques réputés dieux d'Ixi-Maya*. Barba, Paris.
- Rivet Paul
- 1921 Tentative de découverte de l'Amérique par les Musulmans. *JSA* 13: 336-37. Paris.
- 1923a L'orfèvrerie précolombienne des Antilles, des Guyanes et du Vénézuéla, dans ses rapports avec l'orfèvrerie et la métallurgie des autres régions américaines. *JSA* 15: 183-213. Paris.
- 1923b La métallurgie américaine antérieurement à l'époque de Colomb. *Revue d'Ethnographie et des Traditions Populaires*. IV: 317. Paris.
- 1923c Métallurgie américaine. *L'Anthropologie* XXXIII: 185. Paris.
- 1927 Relations commerciales précolombiennes entre la Polynésie et l'Amérique. *Compte-rendu sommaire de la Société de Biogéographie* IV (29): 65-68. Paris.

- 1928 Relations commerciales précolombiennes entre l'Océanie et l'Amérique. *Festschrift W. Schmidt*: 583-609. W Koppers, Mechitharisten-Congregations-Buchdruckerei, Wien.
- Riviale Pascal
2018 L'anthropologue et le marchand : les relations entre Ernest-Théodore Hamy et Eugène Boban. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.
- Rosny Léon de
1865a Etude d'Archéologie américaine comparée. *Actes de la société d'Ethnographie*, vol. IV: 35-53. Paris.
1865b La céramique chez les anciens américains. *Annuaire du Comité d'Archéologie Américaine*, vol. I, Paris.
1865c Le tabac et ses accessoires parmi les indigènes de l'Amérique depuis les temps les plus reculés. *Société d'Ethnographie, Actes IV*: 356-87. Paris.
- 1901 *L'Atlantide historique, étude d'ethnographie et d'archéologie américaine*. Ernest Leroux, Paris
- Saint-Croix Lambert
1897 *Onze mois au Mexique et en Centre-Amérique*. E. Plon, Nourrit et cie. Paris.
- Saussure Henri de
1993 *Voyage aux Antilles et au Mexique: 1854-1856*. Olizane, Genève.
- Seler Eduard
1890 Résultats archéologiques de mon dernier voyage en Mexique. *VIIIe ICA Actes*: 111-145. Berlin.
- Siméon Rémi
1887 Origine des anciens peuples civilisés du Mexique et de l'Amérique centrale. *Société d'Ethnographie Bulletin*. I: 263-73. Paris.
- Stephens John Lloyd et Frederick Catherwood
1991-3 *Aventures de voyage en pays maya. 1, Copán, 1839. 2, Palenque, 1840*. Pygmalion, Paris.
- Taladoire Eric
1995 Maurice de Périgny, archéologue ou explorateur ? *JSA* 81: 243-252. Paris.
2002 1852: Mort de John Lloyd Stephens. *La Science au présent 2002*, p. 266. Encyclopédia Universalis. Paris.
2009 Joseph-Louis Capitan. *Dictionnaire des historiens de l'Art actifs en France de 1789 à 1920*. Institut National d'Histoire de l'Art/ Editions Honoré Champion, Paris.
- Talaya A.
1923 Une cité vieille de quarante siècles découverte au Mexique. *L'Echo du Mexique*. III (27): 15. Paris.
- Tayac Gaston de
1864 La Commission scientifique du Mexique. *Actes de la Société d'Ethnographie*. Vol. IV: 193-96 et 256-60. Paris.
- Thiersant Philibert Dabry de
1883 *De l'origine des Indiens du Nouveau Monde et de leur civilisation*. Ernest Leroux, Paris.
- Valentini Philipp J. J.
1889 Lettre sur un ancien couteau en cuivre mexicain. *Revue d'Ethnographie* VII: 575. Paris.
- Verneau René
1889 Le papyrus égyptien, la tapa océanienne et le papier des anciens mexicains. *La Nature* XVII (1): 43-44. Paris.
- Vigneaux Ernest
1862 Voyage au Mexique. *Le Tour du Monde* 120: 241-304. Paris.
- Viollet-Le-Duc Eugène E.
1884 *Histoire de l'habitation humaine depuis les temps préhistoriques jusqu'à nos jours*. Hetzel et cie. Paris.
- Voyage au Mexique*
1907 Voyage au Mexique de Diguët. *JSA* 4: 283-84. Paris.
- Vosy Bourbon H.
1928 Découverte de momies au Mexique. *JSA* 20: 411-12. Paris.

Voyage pittoresque dans les deux Amériques.

1836 *Voyage pittoresque dans les deux Amériques. Résumé général de tous les voyages de Colomb, Las Casas, Oviedo, Gómara, Garcilaso de la Vega, Dutertre, Labat, Stedman, La Condamine, Ulloa, Humboldt, Hamilton, Cocurante, Mawe, etc.* Sous la direction d'Alcide d'Orbigny. L. Tenré, Paris.

Waldeck Jean-Frédéric Comte de

1835a Extrait d'une lettre de Waldeck. *Bulletin de la Société de Géographie* XIX: 234-37. Paris.

1835b Extrait de quelques lettres de Waldeck à Francisco de Corroy de Tabasco. *Bulletin de la Société de Géographie* 2e s. IV: 175-79. Paris.

1875 Sur l'archéologie américaine. *Annales de la Société Américaine de France*, 2e série, vol. I: 143-46. Paris.

Warden David Bailie

1827 *Recherches sur les Antiquités de l'Amérique.* Everat, Paris.

1831 Description géographique de l'État de Guatemala. *Bulletin de la Société de Géographie de Paris*, XV, pp. 61-66. Paris

1834a Recherches sur les antiquités de l'Amérique du Nord et de l'Amérique du Sud, et sur la population primitive de ces deux continents. *In Antiquités Mexicaines* vol. II. Jules Didot l'Ainé, Paris.

1834b Rapport sur la collection de dessins d'antiquités mexicaines exécutés par M. Franck. *In Antiquités Mexicaines*. Vol. I. Jules Didot l'Ainé, Paris.

West X.

1894 Un Herculanium dans l'Amérique centrale. *La Nature* XXII (2): 362. Paris.

Wilson Thomas

1900 Les instruments de pierre dure en Amérique. *Congrès Internationaux d'Anthropologie et d'Archéologie*, X: 508-16. Paris.

Worsaae Jens Jacob Asmussen

1881 *Des âges de pierre et de bronze dans l'Ancien et le Nouveau Monde.* Imprimerie Thiele. Copenhague

Yuan Pei Tsai

1924 Analogie entre l'écriture des nombres chez les anciens américains et les anciens chinois. *XXIe ICA, Actes*: 281-84. La Haye.

2 - Les origines du peuplement

The origins and the peopling of America

Los orígenes del poblamiento

Cette sous-section inclut évidemment des travaux portant sur la préhistoire américaine dans son ensemble. L'école préhistorique française, à la suite des travaux d'André Leroi-Gourhan, a acquis au fil du temps, une solide réputation de sérieux et de rigueur méthodologique, avec en particulier le concept de chaîne opératoire. Par delà les controverses sur l'antiquité de l'homme américain, ses travaux, ceux de McNeish et de son équipe, notamment A. Nelken-Terner, et ceux de José Luis Lorenzo constituent une base solide sur un sujet qui est encore sujet à discussion.

This sub-section includes naturally references to the American prehistory as a whole. The French prehistory school, in the wake of André Leroi-Gourhan, has gained a solid reputation of seriousness and methodological rigor, with for instance the concept of chaîne opératoire. Far from the controversies upon the antiquity of the first American, its researches, those of McNeish and his team, among them A. Nelken Terner, and of José Luis Lorenzo provided a solid basis upon a still controversial topic.

Esta sub-sección incluye naturalmente referencias generales a la prehistoria americana. La escuela prehistórica francesa, en la tradición de André Leroi-Gourhan, ha ganado una fama sólida de rigor científica y metodológica. Sobresale el concepto de chaîne opératoire. Olvidándose de las controversias sobre los orígenes y la antigüedad del hombre americano, sus investigaciones, las del grupo de McNeish, entre ellos A. Nelken Terner, y las de José Luis Lorenzo han logrado establecer una base sólida, en un tema todavía muy controvertido.

Acosta Nieva Rosario

2001 Début des fouilles dans la vallée de Tehuacan, Mexique. *La Science au Présent 2001*, pp. 280-281. Encyclopédia Universalis. Paris.

Benz Bruce

2001 La domestication du maïs. *La Recherche* 348: 25-29. Paris.

Bosch-Gimpera Pedro

1959a L'Amérique: Paléolithique et Mésolithique. In *L'Homme avant l'écriture*, pp. 165-87. Varagnac, Paris.

1959b L'Amérique: Néolithique et Précolombien. In *L'Homme avant l'écriture*, pp. 340-57. Varagnac, Paris.

Capitan Louis

1912 Le Paléolithique en Amérique: critique et discussion. *XVIIIe ICA Actes*: 9. Londres.

1924 La question du Paléolithique dans l'Amérique du Nord. *XXIe ICA Actes*: 52-54. La Haye.

1928 L'homme paléolithique dans l'Amérique du nord. *XXIIe ICA (1) Actes*: 273-75. Rome.

1930 Les idées récentes sur le peuplement de l'Amérique. *XXIIIe ICA Actes*: 45-46. New York.

Coppens Yves, Fabio Parenti et Evelyne Peyre

1993 Le premier peuplement américain. *Archéologia* n°295. Dijon.

Demoule Jean-Paul

1974 L'âge du premier américain. *La Recherche* n°51: 1103-06. Paris.

Faugère Brigitte

2005 Cueva de los Portales: un site archaïque mexicain. *Actes du XIVème Congrès UISPP, Section 17: Préhistoire de l'Amérique* pp. 107-116. BAR-IS 1524, Archaeopress, Oxford.

2008a L'Amérique moyenne précéramique. *Encyclopédia Universalis*: 620-624. Paris.

2008b Cueva de los Portales, un site mexicain de l'époque archaïque. *Les Nouvelles de l'Archéologie* 111-112: 33-38, *Dossier Des mers de glace à la Terre de feu*, S. Rostain (coord.) Paris.

Fladmark Knut R.

1982 Le peuplement de l'Amérique. *La Recherche* n°137: 1110-18. Paris.

- Gendron François
 2011a De l'ancienneté du Nouveau Monde. *Dossier Pour la Science* n°72: 4-6. Paris.
 2011b Les germes des civilisations. *Dossier Pour la Science* n°72: 14-19. Paris.
- Laming-Empeire Annette
 1966 Le peuplement de l'Amérique. *Archéologia* 9: 20-27. Dijon.
 1980 *Le problème des origines américaines. Théories, hypothèses, documents.* Cahiers d'Archéologie et d'Ethnologie d'Amérique du Sud, Université de Paris VII.
- Laugier-Villars Comte de
 1899 Découvertes du Dr Ales Hrdlička au Mexique. *JSA* II: 303-04. Paris.
- Lavallée Danièle
 1995 *Promesse d'Amérique: La préhistoire de l'Amérique du Sud.* Hachette, Paris.
 2000 Le premier peuplement de l'Amérique: apport et limites des datations 14c. In J. Evib, C. Oberlin, J. P. Daugas et J. F. Salles (eds.) *Actes du 3e Congrès international Archéologie et 14C, (Lyon, 6-10 avril 1998), Revue d'archéométrie suppl. 1999 et Mémoires de la SPF* 26: 470-478. Paris.
 2005 Néolithisations en Amérique: des prédateurs semi-nomades aux sociétés complexes. *Annales. Histoire, Sciences sociales*, n° 5: 1035-1067. Paris.
- Lavallée Danièle et Patrick Plumet
 1992 L'Amérique. In J. Garanger (coord.) *La Préhistoire dans le Monde*, pp. 699-801. Coll. Nouvelle Clio, PUF, Paris.
 2017 Le peuplement initial des Amériques. *Encyclopaedia Universalis*, Paris.
- Leroi-Gourhan André
 1946 *Archéologie du Pacifique Nord. Matériaux pour l'étude des relations entre les peuples riverains d'Asie et d'Amérique.* Travaux et Mémoires de l'Institut d'Ethnologie, vol. 47. Paris.
- Lodeho Laure
 2016 Entrées Préhistoire, Néolithisation. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1, (périodes préhispanique et coloniale). Collection Bouquins. Robert Laffont, Paris.
- Lorenzo José Luis
 1958 Préhistoire et Quaternaire récent au Mexique. Etat actuel des connaissances. *L'Anthropologie* LXII (1 et 2): 62-83. Paris.
 1994 La première colonisation du nouveau Monde. *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 91 (4-5): 342-48. Paris
- Lorenzo José Luis et Antoinette Nelken-Terner
 1968 Sur les pièces d'art mobilier de la préhistoire mexicaine. In *La Préhistoire: problèmes et tendances*, pp. 283-89. CNRS, Paris.
- MacNeish Richard S.
 1977 Les premiers Américains. *La Recherche* 78: 444-452. Paris
- MacNeish Richard S. et Antoinette Nelken
 1961 Le Mexique et les débuts de l'agriculture au Nouveau Monde. *L'Anthropologie* 65 (3-4): 349-53. Paris.
- Marquina Ignacio
 1954 Le Mexique primitif. La tradition archaïque. In *Les Sculpteurs célèbres*, pp. 48-51. Lucien Mazenod, Paris.
- Mirambell Lorena
 1994 Recherches récentes sur le stade lithique au Mexique. *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, tome 91, n°4-5: 240-245. Paris.
- Nelken-Terner Antoinette
 1965 Un exemple d'analyse typologique réalisée au laboratoire des fouilles de Tehuacan (Puebla-Mexique). *JSA* 54 (2): 223-226. Paris.
 1971 La vallée de Tehuacan, Mexique: 12000 ans de préhistoire. *Annales ESC* 6: 1141-1178. Paris.
 1977 Séquences et conséquences ou des modalités américaines de l'adaptation de l'homme au Pléistocène. *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, tome 74 (1): 293-311. Paris.

- 1982 Recherches en cours: occupation pré-maya en zone tropicale humide: le Belize. *Cahiers des Amériques Latines* 25: 5-10. IHEAL, Paris.
- Nelken-Terner Antoinette et Richard S. MacNeish
 1977 Séquences et conséquences ou des modalités américaines de l'adaptation de l'homme du Pléistocène. *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 74 (1). Paris
- Niederberger Betton Christine
 1985 Sédentarisation et paléo-environnements en Amérique Moyenne. *Grand atlas de l'archéologie*, pp. 342-343. Encyclopédia Universalis, Paris.
- 2001 La Méso-Amérique: genèse et premiers développements. *In Histoire de l'Humanité* 2, Unesco, Paris.
- Pittard Eugène
 1951 Quelques mots au sujet de l'origine des indigènes américains. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* No. 2: 1-5. Genève.
- Rivet Paul
 1926a Les origines de l'homme américain. *L'Anthropologie* XXXV: 293-319. Paris.
 1926b Le peuplement de l'Amérique précolombienne. *Scientia* 2e série, XL: 89-100. Bologna.
 1926c Le peuplement de l'Amérique. *Revue d'Ethnographie et des Traditions Populaires* VII: 280-81. Paris.
- 1943 *Les origines de l'homme américain*. Les Editions de l'Arbre, Montréal.
- Rodriguez-Loubet François^[1]_[SEP]
 1988 La préhistoire en Mésoamérique. *L'Anthropologie* 92 (3): 969-82. Paris.
 1992 L'Amérique du Nord dix millénaires avant Christophe Colomb, Néolithique, la première révolution sociale. *Science et Vie hors série*, pp. 134-139. Excelsior publications, Paris.
- Serre Frédéric
 1999 La préhistoire de la Mésoamérique. *Dossiers d'Archéologie* n°245: 4-13. *Grandes civilisations du Mexique*. Dijon.
- Vignaud Henri
 1913 La question de l'antiquité de l'homme américain. *JSA* 10: 15-23. Paris.
 1922 Problème du peuplement initial de l'Amérique et de l'origine ethnique de sa population indigène. *JSA* 14: 1-63. Paris.

Art, collections, expositions, musées
Art, collections, exhibitions, museums
Arte, colecciones, exposiciones y museos

Dès les débuts de la conquête et de l'exploration du Nouveau Monde, et plus encore depuis la première moitié du XXe siècle, avec le mouvement surréaliste, les arts précolombiens ont exercé un intérêt soutenu, voire pour certains une véritable fascination. Les textes les plus anciens remontent aux envois de Cortés. Cela se traduit par une importante production, très variée. Elle va de catalogues d'exposition à des études de collections muséographiques, en passant par des discours de curieux et d'érudits qui ne sont pas du tout spécialistes des mondes américains. Parmi ces derniers figurent en particulier plusieurs collectionneurs d'antiquités préhispaniques. À titre historique, il nous a semblé utile d'inclure quelques anciens catalogues de salles de vente qui reflètent leur intérêt, mais c'est délibérément que nous avons exclu tous les catalogues récents de vente aux enchères, pour des raisons déontologiques. Il nous a semblé préférable de regrouper l'ensemble de ces références dans cette section, même si certains ouvrages trouveraient leur place dans les ouvrages généraux sur la Mésoamérique.

From the very beginning of the conquest and the exploration of the New World, and more recently, during the first half of the XXth century, partly due to the surrealist movement, precolumbian art exerted a deep interest, and even in some cases a true fascination. The most ancient texts correspond to the expedition of objects by Cortes. This led to an important and diversified production that goes from exhibition catalogs to the study of museum collections, and even to articles by scholars and amateurs who are not specialists. From an historical point of view, it seemed useful to mention a few old sales catalogs that reflect their interest, but we deliberately excluded every recent auction catalog, for deontological reasons. We had rather regroup those references in this section, even if some books could appear in the first section of this bibliography, among the general contributions on Mesoamerica.

Desde los principios de la conquista, con los envíos de Cortés, y de la exploración del Nuevo Mundo, y todavía más desde la primera mitad del siglo XX, con los surrealistas, el arte prehispánico ha suscitado un interés constante, y para algunas personas una verdadera fascinación. Eso se manifiesta por una importante producción de textos, muy diversos. Abarca desde catálogos a estudios de colecciones museográficas, discursos de aficionados o de académicos, quien a veces no son para nada especialistas de las antigüedades prehispánicas. Entre esos últimos, figuran varios coleccionistas de principios del siglo XX. Nos pareció necesario, como documentos, incluir algunos catálogos antiguos de subastas, pero deliberadamente hemos excluidos todos los catálogos de subastas recientes, en un marco deontológico. Nos pareció preferible agrupar en esta sección todas las referencias sobre el arte prehispánico, hasta si algunas podrían incluirse en la sección dedicada a Mesoamérica.

Alcina Franch José

1996 *L'Art Précolombien*. Citadelles et Mazenod, Paris.

Aigle et le Soleil

1993 *L'aigle et le Soleil, 3000 ans d'art mexicain*. Europalia, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles.

Allain Ariane

2001 La vision européenne de l'art américain. *Regards des Amériques 4: 22-24, Passé recomposé*. Association culturelle sur l'Amérique Latine, Paris.

Allemand Maurice

1962 *Les civilisations du Mexique avant la conquête espagnole*. Musée d'art et d'industrie, Saint-Etienne.

Amériques

1991 *Collection précolombienne du Musée* (Notices de Frédéric Gerber). Musées municipaux de Fécamp. Fécamp.

André Marie-France

1992 Le Musée Albert Demard. In M. Pinette (coord.) *Nos Petites Amériques. Collections Amérindiennes des Musées de Franche-Comté*, pp. 165-68. Catalogue de l'exposition organisée par le Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Besançon, Besançon.

- Archéologie comparée, Europe Orientale, Asie, Océanie, Amérique.*
- 1989 *Catalogue sommaire des collections du Musée des Antiquités Nationales de Saint-Germain en Laye.* Réunion des Musées Nationaux. Paris.
- Arnauld, Marie-Charlotte
- 1999 *Civilisations, arts, musées: les objets en jeu. In Du regard sur l'autre au regard sur nous, ouvertures anthropologiques,* pp. 191-214, Collections Les idées contemporaines, GREP Midi-Pyrénées, Toulouse.
- Arquian Maurice d' et Robert Stolper
- 1964 *Introduction à l'étude de l'art précolombien du Mexique.* Cercle d'Art Contemporain, Zurich.
- Art de Mésoamérique*
- 1977 *Art de Mésoamérique, Meso-amerikanische Kunst.* Société Générale de Banque (avec la collaboration d'A. Dorsin角度-Smets). Bruxelles.
- Art Mexicain*
- 1952 *Art Mexicain. Du précolombien à nos jours.* Musée national d'Art Moderne. Les Presses Artistiques, Paris.
- L'art mexicain*
- 1951 *L'art mexicain. Art précolombien. Plaisirs de France* 162: 48-50. Paris.
- L'Art pipile*
- 1934 *L'art pipile. Musées Royaux des Arts Décoratifs et Industriels, Bulletin* VI: 117-19. Bruxelles.
- Art Précolombien*
- 1928 *Art précolombien. Poteries, Mexique, Costa Rica, Pérou, Chili. Pierres sculptées, fétiches en or et en jadéite, albâtre et obsidienne.* Paris.
- Art primitif*
- 1930 *Art primitif: Alaska, Mexique, Costa Rica, Colombie, Pérou, Vénézuéla, Bolivie.* Paris.
- L'art vivant au Mexique*
- 1930 *L'art vivant au Mexique.* Paris.
- Arts anciens de l'Amérique.*
- 1928 *Les arts anciens de l'Amérique.* Exposition organisée au Musée des Arts Décoratifs, Palais du Louvre-Pavillon de Marsan. Les Editions G. van Oest, Paris.
- Arts du Mexique précolombien*
- 1928 *Arts du Mexique précolombien. Céramiques mixtèque, zapotèque, aztèque. Pierres dures, masques, vases, fétiches et colliers en jadéite, albâtre et obsidienne; pierres sculptées mayas et nahua; bijoux en or; civilisation zapotèque et aztèque.* Hôtel Drouot, Paris.
- Arts du Mexique précolombien*
- 1929 *Arts du Mexique précolombien. Céramiques mixtèque, zapotèque, aztèque. Pierres dures et pierres sculptées. Art du Pérou précolombien, Céramiques Nazca, Chimu, Ica, Bois sculptés et os.* Paris.
- Arts précolombiens.*
- 1930 *Arts précolombiens. Amérique du Nord, Mexique, Amérique centrale, Antilles, Pérou.* Succession du Dr Capitan. Paris.
- Art précolombien*
- 1962 *Choix d'œuvres majeures provenant des collections américaines et européennes.* Musée d'Ethnographie de Neuchâtel, (Oct-Déc. 1962). M. Weissenbruch S. A. Bruxelles.
- Arts primitifs.*
- 1930 *Arts primitifs. Afrique, Océanie, Amérique, Asie, Indonésie.* Paris.
- Arts primitifs.*
- 1930 *Arts primitifs. Océanie, Afrique, Amérique et Asie.* Paris.
- Arts primitifs.*
- 1930 *Arts primitifs. Océanie, Afrique, Amérique, Indonésie.* Paris.
- Arts primitifs*
- 1930 *Arts primitifs. Océanie, Afrique, Amérique précolombienne.* Paris.
- Art Précolombien du Mexique*
- 2005 *Art Précolombien du Mexique. La découverte d'un monde.* Exposition Galeries Lafayette, 1-26 Février 2005 (Notices de C. Philips). Atelier Patrix, Paris.

- Aubrun Charles V.
1952 L'art pré-colombien et quelques problèmes d'esthétique. *Les Langues Modernes*, pp. 51-56. Paris.
- Aveleyra Luis et Román Piña Chan
2000 *L'art précolombien: Olmèques, Mayas, Aztèques*. Edita, Lausanne.
- Avon Abbé
1881 Antiquités mexicaines du Musée du Grand Séminaire de Nîmes. *Bulletin monumental de la société Française d'Archéologie*, vol. XLVII: 234-252. Tours.
- Babelon Jean, Georges Bataille, Alfred Métraux, Paul Morand, François Poncetton, Paul Rivet et J. H. Rosny
1928 L'art précolombien. *Cahiers de la République des Lettres, des Sciences et des Arts*, XI, (86 p.) Les Beaux-Arts, Edition d'études et de documents, Paris.
- Barbier Jean-Paul
1997 *Guide de l'art précolombien*. Muséum Barbier-Mueller art precolombia, Barcelona. Skira Editore, Milan.
- Basler Adolph et Ernest Brummer
1928 *L'art précolombien*. Librairie de France, Paris.
- Baudez Claude F.
1962 En marge de l'exposition « Chefs d'œuvre de l'art mexicain ». *L'Homme* tome 2 (2): 134-136. Paris.
- Benson Elizabeth P.
1983 *Céramiques anciennes du Nouveau Monde/Ancient Ceramics of the New World. Collection du Musée des Beaux-arts de Montréal*. The Montréal Museum of fine Arts.
- Benson Elizabeth P., Warwick Bray et Luis Jaime Castillo Butters
2003 *Trésors de la céramique précolombienne dans les collections Barbier-Mueller*. Fondation de l'Hermitage, Lausanne.
- Berjonneau Gérald et Jean-Louis Sonnery (éds.)
1985 *Chefs-d'oeuvre inédits de l'art précolombien*. Arts 135, Boulogne.
- Bernal Ignacio
1963 *Peintures murales du Mexique précolombien*. Le Grand Art en collection de Poche, UNESCO-Flammarion. Paris.
- Bernal Ignacio et Bernard Villaret
1962 *Arts anciens du Mexique*. Du Temps, Paris.
- Bernand Carmen
2012 La beauté convulsive du papillon d'obsidienne. *In Le Cinquième Soleil – Arts du Mexique*. Musée du Président Jacques Chirac. Sarran.
- Boucher Louise
1983 Le musée national d'anthropologie à Mexico: de l'éducation populaire à la considération des autochtones. *Recherches Amérindiennes au Québec* XIII (2): 124-130. Montréal.
- Bounoure Vincent
1967 *La peinture américaine*. Histoire générale de la peinture, n°27. Ed. Rencontre, Lausanne.
- Burnet Albert
1992 Bruxelles: Trésors du Nouveau Monde. *Archéologia* 282: 48-55. Dijon.
2007 Les maîtres de l'art précolombien. *Archéologia* 441: 22-27. Dijon.
Catalogue de la collection archéologique de D. Charnay
1883 *Catalogue de la collection archéologique provenant des fouilles et explorations de M. Désiré Charnay au Mexique et dans l'Amérique Centrale pendant les années 1880, 1881, 1882, exposée provisoirement au Palais du Trocadéro*. Impr. de J. Tremblay, Paris.
- Cavatrunci Claudio, Luisa Faldini et al.
1990 *Splendeurs de l'art précolombien*. Ed. Atlas, Paris.
- Céramiques précolombiennes*
1992 *Céramiques précolombiennes*. Vallauris, Château-Musée. Ed. du Moniteur. Paris.
- Cervantes Maria Antonieta
1978 *Les trésors de l'ancien Mexique : Musée National d'Anthropologie*. Geocolor, Barcelone.

- Chávez Carlos
 1952 La musique dans les cultures indiennes. *México en el Arte*, Edition spéciale: 121-130.
Chefs d'œuvre de l'Art Mexicain
- 1962 *Chefs d'œuvre de l'Art Mexicain*. Petit Palais, Ministère des Affaires Culturelles. Paris.
Chefs d'œuvre de l'Amérique Précolombienne
- 1947 *Chefs d'œuvre de l'Amérique Précolombienne au Musée de l'Homme*. Société des Amis du Musée de l'Homme, Paris.
- Coe Michael D.
 1985 *Chefs d'œuvres inédits de l'Art précolombien*. Boulogne.
- Dalemans René
 1993 *Arts et civilisations. Le Mexique précolombien*. Editions Artis-Historia. Bruxelles.
- de la Fuente Beatriz, Leticia Staines Cicero et María Teresa Uriarte
 2003 *L'art précolombien en Mésoamérique*. Hazan, Paris.
- Della Santa Elizabeth
 1953 Sur quelques représentations de divinités en terre cuite et en pierre de l'Amérique centrale. *Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire XXV*: 72-81. Bruxelles.
- 1958 Réflexions sur deux œuvres d'art de l'ancien Mexique conservées aux Musées Royaux d'Art et d'Histoire. *Revue de l'Université Libre de Bruxelles II*. Bruxelles.
- 1962 Rapaces nocturnes dans les arts de l'ancienne Amérique. *34 ICA, Akten* pp. 418-436. Verlag Ferdinand Berger, Horn Wien.
- Delpuech André
 2017 « Il est des situations acquises dont il faut s'accomoder. » À propos de frontières dans les musées français. *Les Nouvelles de l'Archéologie* 147: 61-72. Paris.
- Delpuech André, Myriam Marrache-Gouraud et Benoît Roux
 2013 Valses d'objets et présence des Amériques dans les collections françaises: des premiers cabinets de curiosités aux musées contemporains. In D. Moncond'huy (coord.) *La licorne et le bézoard. Une histoire des cabinets de curiosités*, pp. 270-283. Gourcuff et Gradenico, Poitiers.
- Devisscher Hans, Felipe Ehrenberg, Enrique Serrano et Josep Serra (Comp.)
 2005 *Corps et cosmos. La sculpture précolombienne du Mexique*. Catalogue d'exposition, Espace culturel ING, 6 novembre 2004-23 janvier 2005. CONACULTA, INAH, Snoeck, Bruxelles.
- Dias Nélia
 1991 *Le Musée d'ethnographie du Trocadéro (1878-1908)*. *Anthropologie et Muséologie en France*. Editions du CNRS, Paris.
- Dierkens Alain, Sylvie Peperstraete et Cécile Vanderpelen-Diagre (éds.)
 2010 *Art et religion*. Collection Problèmes d'Histoire des Religions, vol. XX. Editions de l'Université de Bruxelles. Bruxelles.
- Dockstader Frédéric J.
 1965 *L'art indien de l'Amérique centrale*. Îdes et Calendes, Neuchâtel.
- Domenici Davide
 2009 *L'art précolombien de la Mésoamérique*. Editions du Rouergue.
- Dörner Gerd
 1962 *Les arts primitifs du Mexique*. Bibliothèque des arts, Neuchâtel.
- Dorsinfang-Smets Annie
 1963 Le Mexique parmi nous: à propos de la collection Paulus de précolombien. *Terre d'Europe* 21: 43-51. Bruxelles.
- 1969 *L'Art dans les sociétés autochtones des Amériques*. La Nouvelle Bibliothèque de l'Honnête Homme, Bruxelles.
- Duclot Carole
 1993 Les prémices de l'archéologie mexicaine en France: un musée américain au Louvre en 1850. *Bulletin Monumental*, vol. 151 (1): 115-119. Paris.
- Eeckhout Peter
 1998 Trente entrées relatives à l'Amérique Précolombienne. *Le Dictionnaire du Bijou*. Editions du Regard, Paris.

- Expéditions archéologiques Mexicaines. Museo Nacional.*
 1926 *JSA* 18: 373. Paris.
- Faultrier Godard
 1884 *Inventaire du Musée d'Antiquités Saint Jean et Toussaint.* Imprimerie Lachèse et Dolbeau, Angers.
- Fauvet-Berthelot Marie-France
 2018 Des objets en série aux chefs-d'œuvre : à propos de la Galerie américaine du Musée d'ethnographie du Trocadéro. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle.* Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.
- Fernández Justino
 1968 *L'art mexicain.* ODEGE, Paris.
- Ferrer-Joly Fabien
 2017 Le musée des Jacobins d'Auch. Vers la création d'un Pôle national de référence. *Les Nouvelles de l'archéologie* n° 147: 45-49. *Musées d'archéologie au début du XXIe siècle.* Paris.
- Figures de pierre: L'art du Guerrero dans le Mexique précolombien*
 1992 *Figures de pierre: L'art du Guerrero dans le Mexique précolombien.* Musée galerie de la Seita. Hoebecke ed. Paris.
- Flachaire de Roustan Anne
 1989 Méthodes et problèmes de l'inventaire des collections des musées de province français. Exemple: le Musée Guimet de Lyon. *Museologia Cientifica* VI (1-4): 117-124. Associazione Nazionale Musei Scientifici Orti Botanici Giardini Zoologici Acquari. Verona.
- Furst Jill Leslie, Peter T. Furst et Elisabeth Servan-Schreiber
 1982 *L'art précolombien du Mexique.* La Bibliothèque des arts, Lausanne, Paris.
- Galinier Jacques
 2011 Le serpent sans plumes: l'invention muséographique des néo-Indiens de Mexico. In F. Wateau (dir.) *Profils d'objets: approches d'anthropologues et d'archéologues*, pp. 79-84. De Boccard, Paris.
- García Rubén
 1923 Une exposition d'antiquités mexicaines à Bruxelles. *Société des Américanistes de Belgique, Bulletin XXXVIII*: 316-18. Bruxelles.
- Geay F.
 1903 Réorganisation du Musée archéologique de Mexico. *JSA* 4: 244. Paris.
- Genin Auguste
 1885 Le Musée Boban, jeudi 30 juillet p. 2-3. *Le Trait d'Union*, México.
 1919 *Collections mexicaines de A. Genin.* México.
- Gerber Frédéric
 1989 Inventaire et étude des collections américaines des Musées de province français: exemple d'une étude régionale. *Museologia Cientifica* VI (1-4): 125-129. Associazione Nazionale Musei Scientifici Orti Botanici Giardini Zoologici Acquari, Verona.
- Gonse Louis
 1878 *L'Art Ancien à l'Exposition de 1878.* La Gazette des Beaux-Arts. Paris.
- Goupil Eugène
 1894 *Statues, statuettes et figures mythologiques en roches dures, terre cuite et métaux, objets de parure, instruments de musique et ustensiles divers des anciens Mexicains.* Paris.
- Grey Michael
 1978 *Art précolombien.* Chêne, Paris.
- Groth-Kimball Irmgard
 1954 *L'art ancien du Mexique.* Braun, Paris.
- Guillochet Laurence
 1989 La muséologie américaniste en France: constat et perspectives. *Museologia Cientifica* VI (1-4): 91-100. Associazione Nazionale Musei Scientifici Orti Botanici Giardini Zoologici Acquari, Verona.

Guzmán Eulalia

- 1937a Une tablette de terre cuite des collections mexicaines des Musées royaux d'Art et d'Histoire à Bruxelles. *Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique* XXIV: 89-96. Bruxelles.
- 1937b Trois fragments de céramique ancienne mexicaine. *Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire* sept-oct. Pp. 106-110. Bruxelles.

Hamy Ernest Théodore

- 1882 La collection Méhédin. *Revue d'Ethnographie*, I: 266. Paris.
- 1896 Etudes sur les collections américaines réunies à Gênes à l'occasion du IV Centenaire de la découverte de l'Amérique. *JSA* I: 1-31. Paris.
- 1897 *Galerie Américaine du Musée d'Ethnographie du Trocadéro: choix de pièces archéologiques et ethnographiques décrites et figurées*. E. Leroux, Paris.
- 1899 Note sur une figurine yucatèque de la collection Boban-Pinart au Musée d'Ethnographie du Trocadéro. *JSA* II: 105-108. Paris.
- 1902a Etudes sur les collections américaines réunies à Gênes à l'occasion du IVe Centenaire de la découverte de l'Amérique. In *Décades Américaines* IV: 153-78. Paris.
- 1902b Explorations et découvertes de M. Désiré Charnay au Mexique et dans le Yucatan. *Décades Américaines*, pp. 105-115. Paris.

d'Harcourt Raoul

- 1928 L'Exposition des arts anciens de l'Amérique au Musée des Arts Décoratifs (Palais du Louvre). *JSA* 20: 417. Paris
- 1932 L'ocarina à cinq sons au Mexique. *JSA* 24: 187. Paris.
- 1947 Les chefs d'oeuvre de l'Amérique Précolombienne au Musée de l'Homme. *La Nature* LXXV: 271-72. Paris.
- 1948 *Arts de l'Amérique*. Edition du Chêne, Paris.
- 1958 Le flutiste tambourinaire en Amérique. *JSA* 47: 213-15. Paris.

Haviland Paul

- 1927 L'art précolombien au Musée du Trocadéro. *L'Amour de l'Art* VIII: 437-43. Paris.

Hirtzell J. Harry

- 1925 Collections d'antiquités guatémaltèques du Musée d'Archéologie de l'Université de Gand. *XXIe ICA Actes*: 668-672. Göteborg.
- 1927 *Les antiquités précolombiennes des Musées Royaux d'Art et d'Histoire*. Bruxelles.

Homps-Brousse Hélène

- 2016 La donation Claude et Guy Stresser-Péan au Musée de la Vallée à Barcelonnette: une rencontre/donation placée sous le signe France-Mexique. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 220-223. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.

Homps-Brousse Hélène et Pascal Mongne

- 2006a *1000 petits chefs d'oeuvre du Mexique. La collection du Musée de la Vallée à Barcelonnette*. Somogy Editions d'Art. Paris.
- 2006b Les émigrants-collectionneurs: Auguste Génin et Gustave Bellon. In *10 000 Petits chefs-d'oeuvre du Mexique. La collection du musée de la Vallée à Barcelonnette*, pp. 23-25. Somogy/Musée de la Vallée, Paris/Barcelonnette.

Huera Carmen

- 1989 *Histoire universelle de l'art*. Tome III: *Afrique, Amérique, Asie*. Larousse, Paris.

Kamer Hélène

- 1971 *Arts Pré-Colombiens: Une Collection Particulière*. 9 Quai Malaquais, Jourdan.

Kate Herman Ten

- 1884 La collection Strebel à Hambourg. *Revue d'Ethnographie* III: 456. Paris.

Kohler Arnold

- 1955 Sur l'art ancien du Mexique. *Revue Romande des Arts* IV (27): 4-9. Genève.
- 1956 L'art du Mexique ancien. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* No. 11: 22-23. Genève.

Labourdette Anne, Christian Duverger et Adélaïde de Chatellus

- 2005 *L'Amérique précolombienne dans les collections de Haute-Normandie: exposition au Musée municipal Alphonse-Georges Poulain...* Vernon, 7 octobre 2005-8 janvier 2006. Vernon.
- Lavachery Henri A.
 1929 *Les arts anciens d'Amérique au Musée archéologique de Madrid.* De Sikkel, Anvers.
 1931 La collection mexicaine de M. Auguste Genin. *Bulletin des Musées royaux d'Art et d'Histoire* 3 (2): 34-48. Bruxelles.
 1932a Récentes acquisitions du département d'Archéologie Américaine. *Musées royaux des Arts Décoratifs et Industriels, Bulletin*, IV: 76-77. Bruxelles.
 1932b Un classement de la petite plastique mexicaine en terre cuite. *Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique* 9: 95-110. Bruxelles.
 1933 Préliminaires à une étude des arts archaïques de l'Amérique. *Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique* 11: 59-73. Bruxelles.
 1947 Art précolombien. *Les Arts Plastiques* I: 17-25. Bruxelles.
 Ss date *Les arts anciens du Mexique.* Asociación Belga-Ibero-Americana, N°3. Anvers.
- Lavachery Henri A. et Paul Minnaert
 1930 Chef d'œuvre de l'ancienne statuaire du Mexique. *Musées royaux des Arts Décoratifs et Industriels, Bulletin*, II: 130-32. Bruxelles.
 1932 La collection de terres cuites du Guatemala de M. Maurice Bekaert. *Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique* 7: 5-62. Bruxelles.
- Le Cabinet de Curiosités*
 1989 *Le Cabinet de Curiosités de la Bibliothèque Sainte Geneviève.* Paris.
- Le Clerc de la Herverie B.
 1922 L'archéologie mexicaine à Paris, au Musée du Trocadéro. *L'Echo du Mexique* II (12): 11. Paris.
- Le Fur Yves (dir.)
 2012 *D'un regard l'Autre. Histoire des regards européens sur l'Afrique, l'Amérique et l'Océanie.* Musée du quai Branly/Réunion des musées nationaux, Paris.
- Lehmann Henri
 1937 Timbrages précolombiens. *Les Arts Plastiques* I: 17-27. Bruxelles.
 1938 Analyse d'un vase mexicain de l'époque précolombienne. *JSA* 30: 289-98. Paris.
 1946 Art occidental et art primitif. *Revue de l'Institut Français de l'Amérique Latine* II (4): 20-28. México.
 1950 Réouverture du Museum für Völkerkunde de Berlin. *JSA* 40: 2-35. Paris.
 1957 Ma plus belle découverte (Journal de fouilles). *Marco Polo* XXVII: 13-24. Paris.
- Lehmann Walter
 1922 *L'art ancien du Mexique.* G. Crès, Paris.
- Lejéal Léon
 1906 Les deux « Atlatl » de Florence. *JSA* 3 (2): 337-8. Paris
- Léouzun Le Duc L.
 1867 Rapport sur les antiquités mexicaines conservées à Copenhague. *Archives de la Commission Scientifique*, vol. III: 1-183. Imprimerie Impériale, Paris.
- Lobsiger-Dellenbach Georges
 1958 Visite commentée de la salle d'Amérique précolombienne du Musée d'Ethnographie. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* n°15: 33. Genève.
- Locke Adrian
 2003 Expositions et collections d'objets mexicains préhispaniques en Grande Bretagne. In E. Matos Moctezuma et F. Solis Olguín (eds), *Aztèques*, pp. 80-90. Citadelles et Mazenod, Paris.
- Longpérier Adrien de
 1850 *Notice sur les monuments exposés dans la salle des Antiquités Américaines au Musée du Louvre.* (Mexique, Pérou). Vinchon, Paris.
 1868 Visite à l'exposition mexicaine. *Congrès Internationaux d'anthropologie et d'Archéologie*, vol. II: 230-36. Paris.
- López Luján Leonardo et Maris-France Fauvet-Berthelot
 2005 L'Histoire des collections aztèques du musée du quai Branly. In *Aztèques. La collection de sculptures du musée du quai Branly*, pp. 29-39. Musée du quai Branly, Paris.

- Lothrop Samuel K.
1964 *Trésors de l'Amérique précolombienne*. Les Trésors du Monde, Skira, Genève.
Lumière originale sur l'art mexicain précolombien.
- 1960 Lumière originale sur l'art mexicain précolombien. *Connaissance des Arts* 101: 52-59. Paris.
- Marchegay Sophie (ed.)
2016 *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.
- Matos Moctezuma Eduardo
1995 *Trésors de l'art au Mexique*. La Bibliothèque des Arts, Lausanne.
- McEwan Colin
1996 La galerie mexicaine du British Museum. *Archéologia* n°326: 54-61. Dijon.
- Mena Ramón
1930 Le Musée National de México. *L'Art vivant au Mexique* VI (122): 58-61. Paris.
Les merveilles de la collection Genin (Paul Rivet).
- 1923 Les merveilles de la collection Genin. *Revue de l'Amérique Latine* IV (14): 190-91. Paris.
- Métraux Alfred
1928 Les principaux musées possédant des collections précolombiennes. *Cahiers de la République des lettres, des Sciences et des Arts. L'Art précolombien* XI: 84. Paris.
- Mexique Terre des Dieux*.
1998 *Mexique Terre des Dieux. Trésors de l'art précolombien*. Musée Rath, Musées d'Art et d'Histoire de Genève. Genève.
- Meyer L.
1990 Art précolombien du Mexique, Exposition, Grand Palais. *Archéologia* 258: 14-25. Dijon.
- Michel Charles
1928 Un art vraiment américain. *Société des Américanistes de Belgique, Bulletin* I: 85-88. Bruxelles.
- Michelet, Dominique
1985 L'art mésoaméricain, des origines jusqu'à l'effacement du rôle de Teotihuacan et L'art mésoaméricain de 600 apr. J.-C. à la conquête espagnole. In A. Châtelet et B. P. Groslier (dir.), *Histoire de l'art*, vol. 2, pp. 745-752 et 753-760, Larousse, Paris [édition revue et mise à jour : 1995, *Histoire de l'art*, collection In Extenso, pp. 1050-1071, Larousse, Paris].
- 2001 L'imparfait des passés recomposés. Réflexions sur la perception du temps en archéologie et au musée. In *Ateliers 23, Temporalité et muséographie* pp. 11-23. Colloque de l'association pour la recherche en anthropologie sociale, Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative, Paris.
- Miller Mary Ellen
1997 *L'art précolombien. La Mésoamérique*. Thames and Hudson, Londres.
- Minnaert Paul et Henri Lavachery
1931 La collection d'antiquités mexicaines de M. A. Genin aux Musées Royaux d'Art et d'Histoire. *Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique* 5: 7-89. Bruxelles.
- Mongne Pascal
1982 Les collections américaines du Musée d'Auch: donateurs et origines. *Bulletin de la société Archéologique, Historique, Littéraire et Scientifique du Gers*, pp. 302-20. LXXXIII année, 3e trimestre. Auch.
- 1986 Les collections américaines dans les musées de province français. *Nouvelles des Musées Classés et Contrôlés*, n°9, Direction des Musées de France. Paris.
- 1988 *Trésors américains. Collections du Musée des Jacobins d'Auch*. Editions du Griot, Boulogne-Billancourt.
- 1989 Les collections américaines dans les musées de province français; résultats et perspectives. *Museologia Cientifica* VI (1-4): 109-118. Associazione Nazionale Musei Scientifici Orti Botanici Giardini Zoologici Acquari. Verona.
- 1990 Les collections américaines du Musée des Jacobins d'Auch. *Revue du Louvre* 3: 226-231. Paris.
- 1992 Collections américaines des musées de Franche-Comté. *Archéologia* 285: 8. Dijon.
- 1993 Antica America: section américaine du Musée Diniz Rialto de Rimini. *JSA* 79: 333-35. Paris.

- 1994 La Messe de Saint Grégoire du Musée des Jacobins d'Auch: une mosaïque de plumes mexicaine du XVI^e siècle. *Revue du Louvre* n°5-6: 38-46. Paris.
- 1999 Les collections américaines de France: évolution d'une vision du Nouveau monde. In *Le musée et les cultures du monde*, pp. 31-41. Actes du colloque de l'École du Patrimoine, Paris.
- 2000 Objets des Amériques, reflets du Nouveau Monde. In *Sculptures. Afrique, Asie, Océanie, Amériques*, pp. 21-27. Réunion des Musées Nationaux/Musée du Quai Branly, Paris.
- 2001a Les collections américaines: Une histoire de goût. In Mona Huerta (ed.) *L'Amérique Latine en France. Itinéraires cachés*, pp. 5-7. Alma. Amérique latine, Paris.
- 2001b La Messe de Saint Grégoire du Musée d'Auch. Une mosaïque de plumes de la Nouvelle Espagne. In Mona Huerta (ed.) *L'Amérique Latine en France. Itinéraires cachés*, pp. 129-131. Alma. Amérique latine, Paris.
- 2001c Visite aux Amériques dans les collections publiques de France. *Historiens et Géographes*, 374: 323-331. Paris.
- 2003 *Collections des Amériques dans les Musées de France*. Réunion des Musées Nationaux, Seuil. Paris.
- 2006 Le balancier du goût, ou à quelle sauce doit-on déguster les arts exotiques? *Critique d'Art*, 28. Paris.
- 2013 Les collections amérindiennes de France: l'histoire d'une image ou le balancier du goût. In M. Augeron et G. Havard (eds.) *Français et Indiens d'Amérique: histoire d'une relation singulière, XVI^e-XXI^e s.* pp. 455-64. Albin Michel, Paris.
- 2015 Amériques. In A. James-Sarazin, D. Galloy, C. Besson, F. Comte, (Dirs.) *Curiosité(s). Un certain goût pour l'Ailleurs. Collectionneurs angevins du XIX^e siècle. Catalogue de l'exposition présentée au Musée des Beaux-Arts d'Angers (14 mars-19 juillet 2015)*, pp. 277-281 et 286-295. Editions Invenit – Musées d'Angers, Tourcoing.
- 2017 Les visages des Amériques: collections et collectionneurs. In *Collection Berjonneau-Muñoz*, pp. 101-104. Paris.
- Montréal Museum of Fine Arts
- 1971 *Mangeurs d'hommes et jolies dames; arts premiers dans le Mexique central, du golfe du Mexique à l'océan Pacifique 1500 avant J.-C. à 500 après J. C.* Montréal Museum of Fine Arts
- Morand Paul
- 1928 Le Musée de Mexico. *Cahiers de la République des Sciences et des Arts*. XI: 55-64, *L'art précolombien; L'Amérique avant Christophe Colomb*. Paris.
- Mouillard Cécile
- 2018 La Galerie ethnographique : une association audacieuse du Musée d'artillerie et du Muséum national d'histoire naturelle. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.
- Muller Johann Georg, Ephraim George Squier et C. J. Thomsen
- 1857 *Catalogue des objets formant le musée Aztéco-Mexicain de feu Charles Uhde près de Heidelberg*. Martinet, Paris.
- Musée d'art préhispanique du Mexique.
- 1991 *Musée d'art préhispanique du Mexique, Musée Rufino Tamayo* (trilingue). Tipografía Leaniega SA de CV. Oaxaca.
- Musée Royal de Mariemont
- 2012 *L'âge de l'éternité, la donation Yves et Yolande Boël*. Collection les Trésors de Mariemont, Musée Royal de Mariemont.
- Niederberger Betton Christine
- 1990 L'imaginaire collectif et l'art sacré de la Mésoamérique ancienne. *Exposition Art précolombien du Mexique*, Grand Palais, Paris.
- Noel Bernard
- 1968 *Art mexicain*. Petite Encyclopédie de l'Art n° 88-91. F. Hazan, Paris.
- Nuttall Zélia
- 1892 *Ouvrages en plumes du Mexique. VIII^e ICA Actes*: 460-62. Paris.

- Paz, Octavio
 1995 *Le signe et le grimoire: essais sur l'art mexicain*. Gallimard, Paris.
- Paz Octavio, Michel Butor et Jean-Paul Barbier
 1992 *Art millénaire des Amériques. De la découverte à l'admiration. 1492-1992*. Arthaud, Paris.
- Pecci Alessandra et Davide Domenici
 2009 *L'art pré-colombien*. Génie de l'art. Paris.
- Philips Christine
 1995 Sept grandes cultures du Mexique précolombien. In *Mexique, 3000 ans de civilisation*. Foire Exposition de l'Anjou, pp. 6-33. Angers.
 2003 *Mexique, 3000 ans d'histoire et de civilisation*. Amiens, avril 2003, 30 pp.
 2012 *Le Cinquième Soleil. Arts du Mexique*. Musée du Président Jacques Chirac, Sarran.
- Pierrebourg Fabienne de
 2016 Moulages et collections, moulages et vestiges mésoaméricains, un dialogue ? In *Situ, revue des patrimoines*, N° 28 Le Moulage. Pratiques historiques et regards contemporains. mis en ligne le 15 mars 2016, consulté le 12 août 2017. URL : <http://insitu.revues.org/12731> ; DOI: 10.4000/insitu.12731
- Piña Chan Román
 1968 Le musée d'anthropologie de Mexico. *Archéologia* 24: 64-67. Dijon.
- Pinette Mathieu (coord.)
 1992 *Nos petites Amériques. Collections amérindiennes des Musées de Franche-Comté*. (Musées de Besançon, Belfort, Champlitte, Lons-le-Saunier, Luxeuil, Montbéliard). Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Besançon. Besançon.
- Pittard Eugène
 1945 Une salle consacrée à l'ethnographie précolombienne. *Les Musées de Genève* II: 3. Genève.
 1946 Les civilisations précolombiennes au Musée d'Ethnographie de la ville de Genève. *Archives Suisses d'Anthropologie Générale* XI: 239-42. Genève.
- Pohl John M.D.
 2005 L'or précolombien: hautes terres du Mexique. In G. Le Fort et H. Dubois (dir.) *Maîtres des Amériques. Hommage aux cultures précolombiennes*. Collection Dora et Paul Janssen, pp. 242 sqq. Fonds Mercator, Anvers et 5 Continents éditions, Milan.
- Purini Sergio
 1987 Les collections précolombiennes des Musées Royaux d'art et d'histoire de Bruxelles. In A.-M. Hocquenghem, P. Tamasi, C. Villain-Gandossi (éds), *Pre-Columbian collections in European Museums*, pp. 77-86. Akadémiai Kiado, Budapest.
 1989 Informatisation de la section Amérique des Musées Royaux d'Art et d'Histoire de Bruxelles. *Museologia Scientifica* VI (1-4): 297-310. Associazione Nazionale Musei Scientifici Orti Botanici Giardini Zoologici Acquari, Verona.
 1992 La collection de Jean Baptiste Joseph Louis Popelaire Baron de Terloo. *Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire*, 63, p. 207-212. Bruxelles.
- Purini Sergio, Miriam Lambrecht et Micheline Ruyssinck
 1987 *Les Aztèques: trésors du Mexique ancien*. Musées Royaux d'Art et d'Histoire/ Roemer-und Pelizaeus-Museum Hildesheim Bruxelles
- Rámirez Vásquez Pedro
 1968 *Le Musée du Peuple mexicain*. Vilo, Lausanne.
 Rámirez Vásquez Pedro, Luís Aveleyra, Román Piña Chan, Demetrio Sodi, Ricardo de Robina et Alfonso Caso
 1968 *Mexico. Le musée national d'Anthropologie, Art, Architecture, Anthropologie*. Edita S.A. Lausanne.
- Réal Daniel
 1923 *La décoration primitive*. III: *L'Amérique précolombienne*. Paris.
- Regnault Félix
 1914 L'art mexicain devant la médecine. *L'Univers médical*. X-6: 5-8. Paris.

- Reichlen Henri
 1946 Note sur l'origine d'une sculpture mexicaine du Musée de l'Homme. *JSA* 35: 177-180. Paris.
 1954 Les collections américaines du Musée d'Angers. *JSA* 43: 166. Paris.
- Reyniers François
 1966 *Inventaire des collections publiques françaises. Sèvres, céramiques amérindiennes*. Musée National de céramique. Direction des Musées de France, Palais du Louvre.
- Rivet Paul
 1922 La collection Genin au Musée d'Ethnographie du Trocadéro. *JSA* 14: 258-59. Paris.
- Rivière Georges-Henri
 1928 L'exposition des arts anciens de l'Amérique au Pavillon de Marsan. *Art Vivant*, VI-84: 476-79. Paris.
- Rosny Léon de
 1877 Iconographie de l'ancien Mexique. *Revue Orientale et Américaine* n.s. II: 345-65. Paris.
- Rousseau Michel
 1962 Des Olmèques aux Aztèques. Trois mille ans d'art mexicain. *La nature*, n°3329: 371-377. Paris.
- Sabran Marguerite de et Jacques Blazy
 2013 *Art précolombien: la collection Barbier-Mueller*. Sotheby's, Harry N. Abrams, Milan.
- Saussure Henri de
 1891 *Antiquités Mexicaines. I. Le manuscrit du Cacique*. Impr. d'Aubert-Schuchardt, Genève.
- Schoepf Daniel
 1995 *Autoportraits du Nouveau Monde*. Musée d'Ethnographie de Genève. Priuli et Verlucca ed. Turin.
- Sculptures. Afrique, Asie, Océanie, Amériques*.
 2000 *Catalogue de l'exposition au Pavillon des Sessions du Louvre*. J. Kerchache (dir.) Réunion des Musées Nationaux, Musée du quai Branly. Paris.
- Sculpture et Céramique Maya*
 1974 Musée de Rennes, Rennes
- Simoni-Abbat Mireille
 1979 *Mexique précolombien. Catalogue de l'exposition du Musée de Tessé*. Le Mans.
- Snarskis Michael J., Sílvia Salgado Gonzáles et Luis Alberto Sánchez
 2001 *Arts précolombiens de l'Amérique centrale dans les collections du Musée Barbier-Mueller de Barcelone*. Somogy Editions d'art, Paris.
- Soldi Emile
 1881a Les arts méconnus. *Les Nouveaux Musées du Trocadéro*. Paris.
 1881b Sur les sculptures américaines *Société d'Anthropologie de Paris Bulletin* 3e IV: 254-56. Paris.
- Soleils mexicains*
 2000 *Soleils mexicains, Mexique éternel*. Petit Palais, Paris Musées.
- Soustelle Jacques
 1952 À propos d'une exposition d'art mexicain. *Liberté de l'Esprit* XXXI-II: 137-38. Paris.
 1957 Panorama des arts anciens du Mexique. *Connaissance du Monde* IX: 61-62. Paris.
 1984 Le sacré et le profane: deux visages de l'art méso-américain. *Le Courrier de l'Unesco* juillet: 4-Paris.
- Stierlin Henri
 1991 L'or des précolombiens. *Connaissance des arts* 478: 120-29. Paris.
 1992 Les arts précolombiens au faite de leur gloire. *Connaissances des Arts* 483: 44-53. Paris.
 1993 Les surprises de l'art précolombien. *L'œil*, n°454: 16-25. Paris.
 1998 Les arts précolombiens de Mésoamérique. In *Mexique, terre des Dieux. Trésors de l'art précolombien*, pp. 16-20. Musée Rath, Genève.
 2003 *Au cœur de l'Amérique précolombienne: collection Gérard et Anne Geiger-Burnand*. 5 Continents ed. Milano.
 2012 L'Occident s'éveille aux arts amérindiens. In *Le Cinquième Soleil – Arts du Mexique*. Musée du Président Jacques Chirac. Sarran.

Tabac et Sociétés. La plante sacrée.

1986 Musée du Tabac, d'intérêt National. Bergerac.

Taladoire Eric

1985 Inventaire des collections américaines des musées de province français. *Aspects de la recherche à l'Université de Paris I*, pp. 57-63. Paris.

1990 Les collections américaines des musées de province français: problèmes et définitions. *Museologia Scientifica*, anno VI, n°1-4: 81-90. Associazione Nazionale Musei Scientifici Orti Botanici Giardini Zoologici Acquari. Verona.

1992 Répertoire préliminaire des collections américanistes dans les musées d'Europe. *Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire*, tome 63: 269-295. Bruxelles.

Taladoire Eric et Rosario Acosta Nieva

2002 Les collections préhispaniques. In Miguel Gleason (dir.) *El Patrimonio Mexicano en Francia*. CDRom. Paris.

Trésors d'art précolombien

1959 *Trésors d'art précolombien*. Galerie Charpentier. Raymond Nacenta ed. Paris.

Trésors d'art précolombien

1959 Trésors d'art précolombien. *Nouvelles du Mexique XVIII*: 27-30. Ambassade du Mexique, Paris.

Tzara Tristan

1928 À propos de l'art précolombien. *Cahiers d'Art III*: 170-172. Paris.

Un trésor mexicain.

1932 *Revue Archéologique* 6e Série, XXXV: 148. Paris.

Une collection d'art précolombien.

1985 Une collection d'art précolombien. *Archéologia* 203: 30-38. Dijon.

Verneau René

1890 Le colosse de Teotihuacan. *L'Anthropologie*, I (2): 256. Paris

1912 Une nouvelle collection archéologique du Mexique. *JSA* 10: 321-30. Paris.

1920 Sur la répartition en Amérique des poteries décorées du champ-levé. *JSA* 12: 195-198. Paris.

1920 Comment s'enrichissent nos Musées nationaux. *L'Anthropologie*, XXX (1-2), p. 436-437.

1922a Don, au Musée d'Ethnographie, d'une riche collection mexicaine. *L'Anthropologie*, XXXII, pp. 358-360.

1922b Exposition des collections mexicaines de M. Auguste Genin. *L'Anthropologie*, XXXII, p. 593.

1929 À propos des collections d'Archéologie mexicaine offertes au Musée d'Ethnographie par M. Auguste Génin », *L'Anthropologie*, XXXIX (1-3), pp. 357-359.

Vitard Anne

1992 Notre monde rencontre un autre monde. Cabinets de curiosités: la part de l'Amérique. In J. Rostkowsky et S. Devers (eds.) *Destins croisés. Cinq siècles de rencontres avec les Amérindiens*, pp. 241-248. UNESCO, Bibliothèque Albin Michel Histoire. Paris.

Von Winning Hasso

1987 La peinture et les arts plastiques. In U. Dyckerhoff et H. J. Prem (eds), *Le Mexique ancien*, pp. 313-347. Bordas, Paris.

Vosy Bourbon H.

1928 Vente publique à Paris d'antiquités précolombiennes du Sud et Centre Amérique. *JSA* 20: 418-19. Paris.

Westheim Paul

1952 Pénétrations et signification artistique de l'art préhispanique du Mexique. *México en el arte*, Edition spéciale, pp. 13-42. México.

1962 L'art ancien du Mexique. *Nouvelles du Mexique* n°29-30-31: 24-32. Ambassade du Mexique, Paris.

Westheim Paul et Pal Kelemen

1966 *L'art du Mexique précolombien. L'art précolombien hors du Mexique. L'art colonial ibéro-américain*. Histoire de l'Art, tome 18, Payot. Paris.

Wuthenau Alexander von

1969 *Terres cuites précolombiennes*. Hachette, Paris.

1 - Patrimoine, pillage et falsifications
Patrimony, looting and falsifications
Patrimonio, saqueo y falsificaciones

En contrepoint à cette approche souvent plus esthétique que scientifique, il nous a semblé pertinent de consacrer une sous-section à la politique du patrimoine, à la protection des antiquités, à la lutte contre le pillage archéologique et à la question des contrefaçons qui fleurissent dans le monde de l'art. Cela nous a paru indispensable, pour les mêmes raisons qui nous ont conduit à exclure de la sous-section précédente tout ce qui touche au marché de l'art.

Contrasting with this approach, more aesthetic than scientific, it seemed useful to dedicate a sub-section to the protection of antiquities, the legal aspects, archaeological looting and counterfeiting that flourishes in the world of art. This seemed all the more necessary for the same reasons that led us to exclude from the previous sub-section every reference to catalogs and sales.

En contraste con esta perspectiva, frecuentemente más estética que científica, nos pareció pertinente dedicar una sub-sección a la política patrimonial, a la protección de las antigüedades, a la lucha contra el saqueo arqueológico y al problema de las falsificaciones que inundan el mercado del arte prehispánico. Eso nos pareció indispensable, por las mismas razones que nos condujeron a eliminar de esta bibliografía todo lo relativo a este mercado (catálogos de subastas, publicidad para venta).

Anatole-Gabriel Isabelle

2014 La fabrication patrimoniale de Teotihuacán: récit savant et projet pour le futur. *Études caribéennes*, 27-28.

<http://etudescaribeennes.revues.org/6953>

Baudez Claude F.

2005 Le Quetzalcoatl du Louvre est-il trop beau pour être vrai? In M. Coquet, B. Derlon et M. Jeudy-Ballini (éds.) *Les Cultures à l'oeuvre. Rencontres en Art*, pp. 121-130. Adam Biro Éd. / Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, Paris.

Becquelin Pierre

1984 Archéologie et identité nationale au Mexique. In G. Goucher et A. Schnapp (eds.) *Archéologie, pouvoirs et sociétés*, pp. 9-12. C.R.A.-C.N.R.S., Paris.

Cent objets disparus

1991 *Cent objets disparus. Pillage en Amérique Latine*. ICOM-UNESCO, Paris.

Cohen Monique

1998 Eugène Goupil, un collectionneur et un mécène. *JSA* 84 (2): 21-33. Paris.

Delpuech André

2013 Actualités et débats autour du marché de l'art amérindien. Déontologie des collections publiques: intérêt général et acteurs privés. *La lettre du comité français de l'ICOM*, n°38: 15-27. Paris.

2016 Un marché de l'art précolombien en plein questionnement. *Les Nouvelles de l'archéologie*, n° 144: 43-50. Maison des Sciences de l'Homme, Paris.

Fauvet-Berthelot Marie-France, Leonardo López Luján et Susana Guimarães

2007 Six personnages en quête d'objets. Histoire de la collection archéologique de la *Real Expedición Anticuaria* en Nouvelle-Espagne. *Gradhiva* 6: 104-126. Paris.

Gleason Miguel

2003 *Patrimoine Mexicain en France*. Aeroméxico/ Instituto de México / FONCA-CONACULTA / Cerveza Corona, 2003. CD-Rom. Paris.

Hamy Ernest Théodore

1886 Inspection et conservation des antiquités mexicaines. *Revue d'Ethnographie* IV: 468 et V. 93-94. Paris.

Harty de Pierrebourg Fabienne

2011 Le crâne en cristal de roche de Paris. In M. Pourtal Sourrieu (ed.) *Xihuitl, le bleu éternel. Enquête autour d'un crâne*, pp. 48-51. Images en Manoeuvres Editions, Marseille.

- 2018 Memorias de América, memorias de Francia, algunas vías de exploración en los acervos del Musée du quai Branly/ Mémoires d'Amérique, mémoires de France, quelques pistes d'exploration dans les collections du Musée du quai Branly. In H. Salas Quintanal, M.C. Serra Puche y A. Vital (eds.) *El patrimonio: Dialogo cultural entre México y Francia/Le Patrimoine: dialogue culturel entre le Mexique et la France* pp. 157-180. Editorial UNAM (Coordinación de Humanidades), Ciudad de México.
- Kaufmann Emma
- 2010 Marché de l'Art précolombien: apport et intérêt d'un système d'information géographique. In G. Compagnon (coord.) *Halte au Pillage !* pp. 359-372. Ed. Errance, Paris.
- Lejéal Léon
- 1904 Protection des monuments de l'Amérique indigène. *JSA* I: 393-94. Paris.
- Lemonnier Eva et Fabien Ferrer-Joly
- 2009 Faut-il restituer les œuvres d'art? *Historia* 749: 42-43. Paris.
- Liard Julie
- 2011 *S'affirmer Lacandon, devenir patrimoine. Les guides mayas de Bonampak (Chiapas, Mexique)*. Chrysalides, IHEAL. Paris.
- Melé Patrice
- 1998 *Patrimoine et action publique au centre des villes mexicaines*. Editions de l'IHEAL. Paris.
- Meyer Karl
- 1975 *Main basse sur le passé. Pillards et collectionneurs*. Seuil, Paris.
- Michelet Dominique
- 1988 Le pillage des patrimoines du Mexique et de l'Amérique centrale. In *Universalis* 88: 179-181. Encyclopaedia Universalis, Paris.
- Migeon Gérald
- 1997 Archéologie et idéologie au Mexique. *Les Nouvelles de l'Archéologie* 67: 49-52. Paris.
- Mongne Pascal
- 1987a Les urnes funéraires zapotèques. Collectionnisme et contrefaçons. *JSA* 73: 7-50. Paris.
- 1987b Contrefaçon et contre information: à propos d'une urne zapotèque. *Nouvelles de l'Archéologie* n° 29: 37-40. Maison des Sciences de l'Homme, Paris.
- 1989 Collectionnisme et contrefaçon en art précolombien: un exemple concret, les urnes funéraires zapotèques. *Museologia Cientifica* VI (1-4): 283-93. Associazione Nazionale Musei Scientifici Orti Botanici Giardini Zoologici Acquari, Verona.
- 1992 Muséologie et contrefaçon: les urnes zapotèques du Museum für Völkerkunde de Berlin. *JSA* 78 (1): 87-93. Paris.
- 2000 Le faux zapotèque et la collection Gustave Bellon. Iconographie, thermoluminescence et nouvelles considérations. *Techné* 11: 53-64. Laboratoire de recherche des musées de France, Paris.
- 2001 Copies, pastiches et faux en art précolombien. *Alma. Amérique latine*, n°1: 6-10. Paris.
- 2009 Le miroir déformant des Amériques: répliques, pastiches et faux en art précolombien. Le cas mexicain. *Baessler-Archiv, Beiträge zur Völkerkunde*, Band 56: 125-145. Berlin.
- 2010 Du Golgotha au *tzompantli*. Les crânes « aztèques » en cristal de roche. *Gradhiva* 11: 181-187. Paris.
- 2011 L'authenticité en art ou l'inévitable question. In M. Pourtal Sourrieu (ed.) *Xihuitl, le bleu éternel. Enquête autour d'un crâne*, pp. 43-47. Images en Manoeuvres Editions, Marseille.
- 2018 Las colecciones de arte mexicano en los museos de Francia : historia y patrimonio comunes/Les collections d'art mexicain dans les musées de France. In H. Salas Quintanal, M.C. Serra Puche y A. Vital (eds.) *El patrimonio: Dialogo cultural entre México y Francia/Le Patrimoine: dialogue culturel entre le Mexique et la France*, pp. 101-140. Editorial UNAM (Coordinación de Humanidades), Ciudad de México.
- Monnet Jérôme
- 1988 Les musées d'anthropologie et d'histoire au Mexique: organisation spatiale et projet idéologique. *Culture*, VIII (2): 95-98. Canadian Anthropological society, Abbotsford.
- National Geographic
- 2015 *Patrimoine de l'Humanité. Mexique et Amérique centrale*. National Geographic, Paris.

Ochoa Castillo Patricia

2018 Colecciones arqueológicas y su importancia en la formación de museos. El Museo Nacional de Antropología/Les collections archéologiques et leur importance dans la formation des musées. Le Musée National d'Anthropologie. In H. Salas Quintanal, M.C. Serra Puche y A. Vital (eds.) *El patrimonio: Dialogo cultural entre México y Francia/Le Patrimoine: dialogue culturel entre le Mexique et la France* pp. 181-204. Editorial UNAM (Coordinación de Humanidades), Ciudad de México.

Rivet Paul

1913 La Conservation des monuments archéologiques mexicains. *JSA* X, (2), p. 697-698.

1930 La protection des Antiquités au Salvador. *JSA* 22: 401. Paris.

Riviale Pascal

2001 Eugène Boban ou les aventures d'un antiquaire au pays des américanistes. *JSA* 87: 351-362. Paris.

Cortés Rocha Xavier

2018 Políticas e instrumentos para promover la conservación del patrimonio/Politiques et instruments pour promouvoir la conservation du patrimoine. In H. Salas Quintanal, M.C. Serra Puche y A. Vital (eds.) *El patrimonio: Dialogo cultural entre México y Francia/Le Patrimoine: dialogue culturel entre le Mexique et la France* pp. 141-156. Editorial UNAM (Coordinación de Humanidades), Ciudad de México.

Salas Quintanal Hernán

2018 Los dilemas del patrimonio: la relación entre diversidad cultural y sociedad/ Les dilemmes du patrimoine. In H. Salas Quintanal, M.C. Serra Puche y A. Vital (eds.) *El patrimonio: Dialogo cultural entre México y Francia/Le Patrimoine: dialogue culturel entre le Mexique et la France* pp. 83-100. Editorial UNAM (Coordinación de Humanidades), Ciudad de México.

Salas Quintanal Hernán y Mari Carmen Serra Puche

2018 Diálogo a propósito del patrimonio cultural/Dialogue à propos du patrimoine culturel. In H. Salas Quintanal, M.C. Serra Puche y A. Vital (eds.) *El patrimonio: Dialogo cultural entre México y Francia/Le Patrimoine: dialogue culturel entre le Mexique et la France*, pp. 23-36. Editorial UNAM (Coordinación de Humanidades), Ciudad de México.

Sánchez Cordero Dávila Jorge

2018 El derecho a la cultura : los grandes avances, los desafíos/ Le droit à la culture : les grands progrès, les gageures. In H. Salas Quintanal, M.C. Serra Puche y A. Vital (eds.) *El patrimonio: Dialogo cultural entre México y Francia/Le Patrimoine: dialogue culturel entre le Mexique et la France*, pp. 37-68. Editorial UNAM (Coordinación de Humanidades), Ciudad de México.

Serra Puche Mari Carmen

2018 El patrimonio arqueológico y la identidad de México/Le patrimoine archéologique et l'identité au Mexique. In H. Salas Quintanal, M.C. Serra Puche y A. Vital (eds.) *El patrimonio: Dialogo cultural entre México y Francia/Le Patrimoine: dialogue culturel entre le Mexique et la France*, pp. 69-82. Editorial UNAM (Coordinación de Humanidades), Ciudad de México.

Stern Babette

2009 Tocs en stock. *Télérama Hors Série: Teotihuacan*: 45-47. Paris.

Taladoire Eric

1996 La politique du patrimoine au Mexique. *Le Livre de l'Année*, pp. 222-224. Larousse. Paris.

2000 L'apport de l'archéologie préventive à la recherche: une question de temps. *CNRS Infos, Hors Série: Recherche et Archéologie préventive*, pp. 35-36. Paris.

2011 Le pillage archéologique en Mésoamérica et le marché de l'art précolombien. In G. Compagnon (coord.) *Halte au Pillage !* pp. 339-58. Ed. Errance, Paris.

2018 El concepto de patrimonio : diversidad, ambigüedad y contradicciones/Le concept de patrimoine : diversité, ambiguïté et contradictions. In H. Salas Quintanal, M.C. Serra Puche y A. Vital (eds.) *El patrimonio: Dialogo cultural entre México y Francia/Le Patrimoine: dialogue culturel entre le Mexique et la France*, pp. 9-22. Editorial UNAM (Coordinación de Humanidades), Ciudad de México.

Taladoire Eric et Pascal Mongne

1987 Inventaire des collections américaines des musées de province français. In A.M. Hocquenghem, P. Tamasi et C. Villain-Gandossi eds. *Precolombian collections in European Museums*, pp. 148-151. European Centre for Research and Documentation in Social Sciences. Akademiai Kiado. Budapest.

Verneau René

1911 L'Inspection générale des monuments archéologiques au Mexique et la direction du Musée National de Mexico. *L'Anthropologie* XXII: 728. Paris.

Woynar Marion

2007 Des projets pour l'avenir du patrimoine archéologique. *Archéologia* 441: 28-31. Dijon.

Les Chichimèques, le nord du Mexique et la Californie
The Chichimecs, northern Mexico and California
Los chichimecas, el norte de México y Baja California

Trop souvent oublié, en dépit de son importance pour l'évolution culturelle de l'aire mésoaméricaine et les relations de cette dernière avec les cultures du sud-ouest des Etats-Unis (OasisAmerica), le nord du Mexique (AridAmerica) n'a fait l'objet que de rares publications en Français. À l'exception d'une poignée de travaux, la plupart de ces textes sont anciens, de l'époque de l'exploration et de la redécouverte, au XIXe siècle. On doit signaler pourtant l'importance méconnue de la contribution d'Auguste Genin à l'archéologie de Paquime, comme l'a montré Claudia de Sevilla dans sa thèse. Un nombre important de pièces de ce site figure dans les collections européennes.

Often neglected, in spite of its importance for the cultural evolution of Mesoamerica and its relations with the Southwest (OasisAmerica), northern Mexico (AridAmerica) has only been the focus of a few publications in French. With the exception of a handful of researches, most publications date from the time of exploration, in the XIXth century. We must specifically insist upon the largely ignored contribution of Auguste Genin to the archaeology of Paquime (Casas Grandes) as illustrated in Claudia de Sevilla's PhD. A great number of ceramics from this site figure in European museum collections.

Frecuentemente olvidado, a pesar de su importancia para la evolución cultural de Mesoamérica, y sus relaciones con el sur-oeste de Estados –Unidos (OasisAmérica), el norte de México (AridAmérica) ha sido el objeto de muy pocas publicaciones en Francés. Con la excepción de un puñado de trabajos, se trata mayoritariamente de contribuciones antiguas, del momento de las exploraciones y del redescubrimiento, en el siglo XIX. Se debe específicamente mencionar la contribución casi ignorada de Auguste Genin a la arqueología de Paquime, tal como lo documentó Claudia de Sevilla en su reciente tesis. Numerosas cerámicas de este sitio se encuentran en colecciones museográficas europeas.

Ballereau Dominique

1988 Los Cerros La Proveedora et Calera, un site exceptionnel d'art rupestre dans le désert du Sonora. *Bollettino del Centro Camuno di studi preistorici*, 24: 79-92. Capo di Ponte.

1989 Découverte d'un panneau rupestre dans une vallée de la Sierra El Alamo (Sonora, Mexique). *L'Anthropologie* 93 (2): 605-614. Paris.

Cessac Léon de

1882 Renseignements ethnographiques sur les Comanches. *Revue d'Ethnographie* I: 94-118. Paris.

Charencey Comte Hyacinthe de

1904 Sur les idiomes de la famille chichimèque. *XIVe ICA Actes*: 159-191. Stuttgart.

Denicker Joseph

1895 Sur les ossements humains recueillis par M. Diguët dans la Basse Californie. *Bulletin du Musée d'Histoire Naturelle*, vol. I (2): 1-4. Paris.

Diguët Léon

1893 Communication sur les Indiens vivant actuellement dans la Basse Californie et sur les indiens Yaquis. *Société de Géographie de Paris-Comptes-Rendus*: 325-27. Paris.

1895a Note sur la pictographie de la Basse Californie. *L'Anthropologie*, vol. VI: 160-175. Paris.

1895b Exploration en Basse Californie. *Le Tour du Monde* I: 261-64. Paris.

1895c Note sur une exploration de la Basse Californie. *Bulletin du Musée d'Histoire Naturelle de Paris* I: 28-30. Paris.

1899 Rapport sur une mission scientifique dans la Basse Californie. *Nouvelles Archives des Missions scientifiques et Littéraires*, vol. IX: 1-53. Paris.

1900 La Basse-Californie. *Annales de géographie*, vol IX: 243-250. Paris.

1905 Anciennes sépultures indigènes de la Basse Californie Méridionale. *JSA* II: 329-333. Paris.

Dugés Alfredo

1885 Lettres sur la fausseté des fouilles à Sonora. *Revue d'Ethnographie* IV: 564. Paris.

- Dupoyet Théodore
 1910 Quelques observations sur l'art de guérir chez certaines tribus nomades du nord du Mexique. *XVIIe ICA Actes*, pp. 107-112. México.
- Elliott Michelle
 2016 Entrées Anasazi, Hohokam Mogollon. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (*périodes préhispanique et coloniale*). Collection Bouquins. Robert Laffont, Paris.
- Engerrand Georges
 1912 Nouveaux pétroglyphes de la Basse-Californie. *Revue Anthropologique* 22: 200-211. Paris.
- Féguéux Dr E.
 1882 Les ruines de La Quemada. *Revue d'Ethnographie*, vol. I: 119-128. Paris.
- Gerste Aquiles
 1891 La langue des Chichimèques. Etude ethnologique. *Revue des questions Scientifiques*, pp. 1-32. Bruxelles.
 1914 Rapport sur un voyage d'exploration dans la Tarahumara (Mexique nord ouest). *Pontificia Academia romana dei Nuovi Licei, Mémoire*, vol. XXXII (54): 137-186. Rome.
- Grimaux Georges
 1900 Une peuplade qui s'éteint. Les Coucapah du Rio Colorado, Mexique septentrional. *Revue Scientifique*, n°26: 807-809. Paris.
- Guillemin-Tarayre Edmond
 1867 Vestiges laissés par les migrations américaines dans le nord du Mexique. *Archives de la Commission Scientifique*, vol. III: 341-470. Imprimerie Impériale, Paris.
- Hamy Ernest Théodore
 1878 La collection Guillemin-Tarayre. *Revue d'Ethnographie*, vol. I: 352-55. Paris.
 1883 Quelques observations sur la distribution géographique des Opatas, des Tarahumars et des Pimas. *Société d'Anthropologie de Paris, Bulletin* VI: 785-91. Paris.
 1890 Les Cliff-dwellers de la Sierra Madre. *VIIe ICA, Actes*, pp. 335-339. Paris.
 1900 Crâne perforé de Tarahumar de la Cueva de Picachic (Chihuahua). *Sociedad Científica Antonio Alzate, Revista* XV: 36-37. México.
- Hernández Díaz Verónica
 2009 Le nord du Mexique: l'architecture intégrée dans le paysage. In M. T. Uriarte (coord.) *L'architecture précolombienne en Mésoamérique*, pp 139-156. Hazan, Vanves.
- Hewett Edgar L.
 1908 *Les communautés anciennes dans le désert américain: recherches archéologiques sur la distribution et l'organisation sociale des anciennes populations au sud-ouest des États-Unis et au nord du Mexique*. Lib. Kündig, Genève.
- Kate Herman Ten
 1883a Indiens de la Sonora et de l'Arizona. *Société d'Anthropologie de Paris, Bulletin* VI: 634-37. Paris.
 1883b Quelques observations ethnographiques recueillies dans la presqu'île californienne et en Sonora. *Revue d'ethnographie* II: 321-26. Paris.
 1883c Les Indiens de la presqu'île de la Californie et de l'Arizona. *Société d'Anthropologie de Paris, Bulletin* VI: 374-76. Paris.
 1884 Matériaux pour servir à l'anthropologie de la presqu'île californienne. *Société d'Anthropologie de Paris, Bulletin* VII: 551-69. Paris.
 1887 Sur quelques objets indiens trouvés près de Guaymas (Mexique). *Revue d'Ethnographie* VI: 234-38. Paris.
 1889 Fouilles archéologiques aux Etats-Unis et au Mexique. *Société de Géographie de Paris, Comptes-Rendus*: 51-54. Paris.
 1911a Observations au sujet des *Recherches anthropologiques de la Basse-Californie*, par le Dr. Rivet. *L'Anthropologie* 22 : 37-40. Paris
 1911b Encore l'anthropologie de la Basse-Californie. *L'Anthropologie* 22 : 374-75. Paris

- Michelet Dominique, François Rodriguez et Pierre Usselman
 1982 Fluctuations culturelles sur la frontière nord de la Mésoamérique: le cas de San Luis Potosi, Mexique. *Cahiers des Amériques Latines* n°25: 53-68. IHEAL, Paris.
- Nadaillac Marquis Jean François de
 1891 Les Séris. *Correspondant* LXIII, De Soye, Paris.
- Percheron Nicole
 1982 Contribution à une étude ethnohistorique: les Chichimèques de San Luis Potosí, Mexique. *Bulletin* n°4: 3-74. MAEFM, Mexico.
- Rivet Paul
 1909 Recherches anthropologiques sur la Basse Californie. *JSA* 6: 147-254. Paris.
- Rodriguez-Loubet François^[1]_{SÉP}
 1979 *Un essai de classification morphologique des pointes de projectile provenant de l'Etat de San Luis Potosi*. MAEFM, México.
- 1981a Quelques apports à l'archéologie des Chichimèques: les Guachichiles de San Luis Potosi. *Bulletin* n°3: 5-38. MAEFM, México.
- 1981b *Cultures et technologies de taille de la pierre, dans le nord de l'Etat de Guanajuato, Mexique*, 77 p. Mission Archéologique et Ethnologique Française. Mexico.
- 1983 *Outillage lithique de chasseurs-collecteurs du nord du Mexique. Le Sud-Ouest de l'Etat de San Luis Potosi*. Coll. Etudes Mésoaméricaines II-6. CEMCA-ERC, México.
- 1985 *Les Chichimèques*. Coll. Études Mésoaméricaines I-12. CEMCA, México.
- 2000 Le rouge, la pierre et le sang dans le nord de l'ancien Mexique. In *Arqueología, historia y antropología. In Memoriam José Luis Lorenzo Bautista*, Colección Científica 415, pp. 57-68. INAH, México.
- 2006 Les cultures préhistoriques du Nord du Mexique et du Sud-Ouest des USA. *Publications du V^{ème} congrès international des cultures du Nord*. Universidad Autónoma de San Luis Potosi, Mexique.
- Rodriguez-Loubet François^[1]_{SÉP} et Nelly Silva Sánchez
 1990 Le songe du coyote ou le rêve américain: ethnohistoire du désert de l'Altar au Mexique. *Dossiers d'Archéologie*, n°145: 22-25. *Les Amériques de la Préhistoire aux Incas*. Dijon.
- Rodriguez-Loubet François, Michel Antochiw et Elizabeth Araux
 1992 *Quitovac. Ethnoarchéologie du Désert du Sonora (Mexique, Arizona)*. ERC, Paris.
- Rodriguez-Loubet François^[1]_{SÉP} et Eric Taladoire
 1990 Chichimèques mésoaméricains: éloge posthume de la barbarie. *Dossiers d'Archéologie*, n°145: 26-29. *Les Amériques de la Préhistoire aux Incas*. Dijon.
- Rostkowski Joëlle
 1992 Une rencontre manquée: la découverte du Nouveau Mexique par un moine franciscain et un esclave maure. In J. Rostkowsky et S. Devers (eds.) *Destins croisés. Cinq siècles de rencontres avec les Amérindiens*, pp. 189-206. UNESCO, Bibliothèque Albin Michel Histoire. Paris.
- Roudé
 1861 Voyage dans l'Etat de Chihuahua (1849-1852). *Le Tour du Monde*, Livraison 87-88: 129-160. Hachette, Paris.
- Taladoire Eric
 1981 Routes d'échanges entre la Mésoamérique et le sud-ouest des Etats-Unis. *Boletín* n°3: 55-70. MAEFM, México.
- Velásquez Corichi Gilda
 1999 Le nord du Mexique. *Dossiers d'Archéologie* n°245: 74-81. *Grandes civilisations du Mexique*. Dijon.

Occident et Centre-nord
Western and North Central Mexico
El Occidente y el centro norte

L'Occident regroupe en particulier les états mexicains du Colima, du Jalisco et du Nayarit, le centre nord, ceux de Michoacán, Guanajuato et Querétaro. À la différence des confins septentrionaux de l'aire mésoaméricaine, l'Occident et le centre-nord de la Mésoamérique sont depuis de nombreuses années un pôle d'attraction et de recherches de missions belges et françaises. On peut citer en particulier les projets Michoacán successifs du CEMCA et de l'unité de recherche ArchAm, les recherches de l'IRD dans le bassin de Sayula (Jalisco) et les fouilles belges au Nayarit et au Durango, mais aussi les fouilles au Guanajuato. Cela explique pourquoi cette section se révèle une des plus riches en publications récentes. Les progrès de la recherche ont permis une meilleure définition de ces ensembles, repoussant leurs frontières jusqu'au Zacatecas, voire au Durango ou au Sinaloa.

Western Mexico includes more specifically the states of Colima, Jalisco and Nayarit, the north-central region, those of Michoacán, Guanajuato and Queretaro. In contrast with the northern margins of Mesoamerica, Western Mexico and the north-central part of the Mesoamerican area has recently been the focus of several Belgian and French projects. We can for instance mention the series of archaeological researches in Michoacán and Guanajuato, by the CEMCA and the French CNRS unit ArchAm, the IRD investigations in the Sayula Basin (Jalisco) and the Belgian investigations in Nayarit and Durango. This explains why this section is one of the richest in recent references. These researches allowed for a better definition of both sub-regions, and for a revision of the northern frontier of Mesoamerica, in Zacatecas and even Durango and Sinaloa.

El Occidente de México reúne específicamente los Estados de Colima, Jalisco y Nayarit, el centro norte, los de Michoacán, Guanajuato et Querétaro. A la diferencia de los confines septentrionales del área mesoamericana, el Occidente y el centro-norte han sido desde muchos años el enfoque de interés de varios proyectos belgas y franceses. Se pueden citar particularmente los proyectos sucesivos del CEMCA y de la unidad de investigación ArchAm en Michoacán y en Guanajuato las investigaciones del IRD en la cuenca de Sayula (Jalisco) y los proyectos belgas en Nayarit y Durango. Eso explica porque esta sección resulta una de las más nutridas especialmente con publicaciones recientes. El desarrollo de las investigaciones facilitaron una mejor definición de la frontera norte de Mesoamérica, hasta Zacatecas, Durango y Sinaloa.

Acosta Nieva Rosario

- 1997 Les tombes à puits du Mexique. *L'Archéologue* n° 31: 38-41. Editions Errance, Paris.
- 1998 Découverte d'une tombe à puits à Huitzilapa. *La Science au Présent 1999*, pp. 16-17. Encyclopédia Universalis, Paris.
- 1999 Huitzilapa, tombe à puits au Mexique. *Dictionnaire de la Préhistoire*, pp. 548-550. Encyclopédia Universalis. Paris.
- 2003 *L'ensemble funéraire du site de Caseta, Jalisco, Mexique: une approche archéologique*. Paris Monographs in American Archaeology 13, BAR-IS 1197. Archaeopress. Oxford.
- 2005 Découverte de tombes à puits au Colima. *La Science au Présent 2005*, pp. 37. Encyclopédia Universalis. Paris.
- Arnauld M.-Charlotte, Marie-France Fauvet-Berthelot et Dominique Michelet
- 1990 Les Tarasques du Michoacán au Mexique. *Dossiers d'Archéologie*, n°145: 16-21. *Les Amériques de la Préhistoire aux Incas*. Dijon.
- Arnauld M.-Charlotte, Marie-France Fauvet-Berthelot et Patricia Carot
- 1991 Crémations et ossuaires d'époque classique au Michoacán, Mexique: diverses méthodes d'études. *Méthodes d'étude des sépultures*, pp. 77-82. GDR 742 Talence.

Arnauld M.-Charlotte et Dominique Michelet

1991 Les migrations postclassiques au Michoacán et au Guatemala, problèmes et perspectives. In A. Breton, J.-P. Berthe et S. Lecoïn (dir.) *Vingt études sur le Mexique et le Guatemala réunies à la mémoire de Nicole Percheron*, pp. 67-92. Presses Universitaires du Mirail, Collection Hespérides, Toulouse.

Bortot Séverine

2005 Etude des structures souterraines du groupe D d'El Moro, Etat de Guanajuato, Mexique. In C. Giorgi (ed.) *De l'Altiplano mexicain à la Patagonie. Travaux et recherches à l'Université de Paris I* pp. 91-105. Paris Monographs in American Archaeology 16, BAR-IS 1389, Archaeopress, Oxford.

2006 Apport de la chimie organique à l'étude des espaces souterrains de stockage: étude du cas de Barajas. *Actes du Colloque International d'Archéologie. Des trous: Les structures en creux de la préhistoire récente et de la protohistoire*. APAB, Dijon.

2010 Les structures de stockage du massif du Barajas. Un regard sur l'économie de subsistance d'une population du centre-nord du Mexique à l'Epiclassique (650-900 apr. J.-C.). *Archéo-Doct 2*: 77-98, T. Nicolas et A. Salavert (eds.) *Territoires et Economies*. Publications de la Sorbonne, Paris.

Callut Biver Michèle, Claudine Deltour Levie et Nadine Reginster

1979 Première étape des travaux de la mission archéologique belge dans la sierra del Nayar (Mexique). *Bulletin des Musées royaux d'Art et d'Histoire* 49: 161-78. Bruxelles.

Callut Biver Michèle, Marie-Areti Hers et Nadine Reginster

1981 Rapport provisoire des fouilles du Cerro del Huistle, Huejuquilla el Alto, Jalisco, Mexique. *Revue des Archéologues et Historiens d'Art de Louvain* n°14: 267-79. Université de Louvain.

Carot Patricia

2001 *Le site de Loma Alta, lac de Zacapu, Michoacán, Mexique*. Paris Monographs in American Archaeology 9, BAR-IS 920. Archaeopress, Oxford.

Carot Patricia et Marie Areti Hers

1997 À propos de la découverte d'un lot de sculptures sur le site de Loma Alta, Zacapu, Michoacán. *TRACE* 31: 64-69. CEMCA, México.

Darras Véronique

1987 Les mines-ateliers d'obsidienne de la région de Zinaparo-Prieto, Michoacán, Mexique. *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, tome 91 (4-5): 290-301. Paris.

1999 Les mines d'obsidienne en Mésoamérique. In F. Briois et V. Darras (dir.) *La pierre taillée, ressources, technologies, diffusion*, pp. 21-28, *Archives d'Ecologie préhistorique*. EHESS. Paris.

2004 Etude de sources thermales précolombiennes: incidences économiques et physiologiques d'un complexe hydrothermal sur les populations de Chupícuaro, Guanajuato, Mexique, (périodes préclassique moyenne et récente, 600 av. J.-C.-300 apr. J.-C.). UMR 8096 - ATIP Jeunes Chercheurs, SHS-CNRS. Paris.

Darras, Véronique, Laure Déodat et Elsa Jadot

2010 *Base de données pour l'enregistrement du matériel céramique du Projet Chupícuaro*. Logiciel Filemaker Pro®

Darras Véronique, Brigitte Faugère, Christophe Durlet, Catherine Liot, Javier Reveles, Omar Cruces, Rosalba Berumen, Cybèle David et Cédric Caillaud

1999 Nouvelles recherches sur la culture Chupícuaro (Guanajuato, Mexique). *JSA* 85: 343-53. Paris.

Darras Véronique et Brigitte Faugère-Kalfon

1996 Les Tarasques, un peuple rival des Aztèques. *L'Archéologie-Archéologie Nouvelle*, 24: 26-32. Errance, Paris.

2008 Chupícuaro, dynamique d'une culture formative de l'ouest mexicain (600 av. J.-C.-250 apr. J.-C.). *Les Nouvelles de l'Archéologie* 111-112: 76-82, Dossier « Des mers de glace à la Terre de feu. » S. Rostain (coord.). Paris.

Darras Véronique, Jean Louis Joron et Alain Demant

1990 Détermination de l'origine de l'obsidienne archéologique du Michoacan, nord-Occident du Mexique, par la géochimie des éléments-traces. *Comptes-rendus de l'Académie des Sciences* t. 311, série II, pp. 1513-1520. Paris.

Della Santa Elizabeth

1957 L'oiseau qui lacère une tête humaine. Un thème d'art commun à la côte occidentale des Amériques et à l'Océanie. *Mélanges Pittard*, pp. 331-58. Praudel & Co, Brive.

Deltour-Lévie Claudine *et al.*

1976 Mission archéologique belge au Mexique: rapport provisoire des campagnes de 1974 et 1975. *Revue des Archéologues et Historiens d'Art de Louvain*, vol. IX: 216-23. Louvain.

1993 *L'architecture des villages préhispaniques dans la Sierra del Nayar*. Publications d'Histoire de l'Art et d'Archéologie de l'Université Catholique de Louvain. LX-LXI. Louvain la Neuve.

Diguet Léon

1897 Excursion chez les Indiens huichols de l'Etat de Jalisco. *Bulletin du Musée d'Histoire Naturelle de Paris*. Paris.

1898a Note sur certaines pyramides des environs d'Ixtlan (Mexique). *L'Anthropologie* vol. IX (1): 660-665. Paris.

1898b Relation sommaire d'un voyage au versant occidental du Mexique. *Bulletin du Musée d'Histoire Naturelle de Paris*, vol. IV: 345-352. Paris.

1899 Contribution à l'étude ethnographique des races primitives du Mexique; la Sierra du Nayarit et ses indigènes. *Nouvelles Archives des Missions scientifiques et Littéraires*, vol. IX: 571-630. Paris.

1903 Contribution à l'ethnographie précolombienne au Mexique: le Chimalhuacan et ses populations avant la conquête espagnole. *JSA* I (1): 1-57. Paris.

1907a Le peyote et son usage rituel chez les Indiens du Nayarit. *JSA* 4: 21-29. Paris.

1907b Boissons alcooliques mexicaines tirées des agaves. *La science au XXe siècle*, 5: 161-164, 200-202. Paris.

1911 Idiome Huichol. *JSA* 8: 23-55. Paris.

Disselhoff Hans Dietrich

1932 Note sur le résultat de quelques fouilles archéologiques faites à Colima, Mexique. *Revista del Instituto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucuman* II: 525-537. Tucuman.

Dorison Antoine

2016 Du terroir au territoire. Une approche environnementale de l'organisation territoriale des sites préhispaniques de la région de Zacapu (Mexique) au Postclassique (XIII^{ème} – XV^{ème} siècle apr. J.-C.). In A. Delvoye *et al.* (coords.), *Archéo-Doct 9, Archéologie de la frontière*, Publications de la Sorbonne, Paris.

Dugés Alfredo

1884 Lettre sur Tarasques et Otomies. *Revue d'Ethnographie* III: 358-59. Paris.

Dumoulin Marcel

1938 Les céramiques tarasques de Zamora. *Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique* XXVII: 172-83. Bruxelles.

Duverger Christian

1983 Le Projet Nayarit. *Bulletin n°5*: 67-70. CEMCA, Mexico.

Duverger Christian et Daniel Lévine

1981 Les tombes à puits d'Etztatlan, Jalisco, Mexique. *Objets et Mondes* 21 (3): 115-120. Museum d'Histoire Naturelle, Paris.

Duverger Christian, Daniel Lévine, Claude Ney, Pierre Guibert, Max Schvoerer et W. G. Mook

1993 Approche chronologique du site de Coamiles, Nayarit (Mexique). Datations par thermoluminescence et par carbone 14. *JSA* 79: 105-139. Paris.

Fauconnier Françoise

1986 Rapport préliminaire concernant les quatrième et cinquième campagnes de fouilles au Cerro del Huistle (Mexique). *Revue des Archéologues et Historiens d'Art de Louvain*, XIX, pp. 100-113. Louvain.

1992 Projet Sierra del Nayar. Résultats des travaux menés par la mission archéologique belge au Mexique. *Mexikon. Aktuelle Informationen und Studien zu Mesoamerika*, XIV (2): 24-30. Mockmühl.

- 2006 Découverte de gravures rupestres dans la Sierra del Nayar. *Actes du XIVe Congrès de l'UISPP (2-8 septembre 2001)* pp. 129-135. BAR-IS 1524, Archaeopress, Oxford.
- Fauconnier Françoise et Marie Areti Hers
- 2003 Inauguration d'un musée communautaire à Huejuquilla el Alto, Jalisco. *Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire*, 73: 197-216. Bruxelles.
- Faugère Brigitte
- 1998 La civilisation engloutie des Tarasques. *L'Histoire* 226: 24-25, Paris.
- 1999 Tarasques et Chichimèques dans le centre-nord du Mexique (600-1500 apr. J.-C.). In *Evolutions des structures et dynamiques sociales*: 67-69, Cahier 1 (1998-1999), Thème 2, Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie, Nanterre.
- 2007 Chupicuaro: recherches sur une culture préclassique du lac Solis, Guanajuato, Mexique. *Carnets de l'archéologie*, diplomatie@gouv.fr.
- 2008a Guerre, chasse, sacrifice: le cerf chez les anciens Purhépecha du Michoacán, Mexique. *JSA* 94 (2): 109-142. Paris.
- 2008b Cueva de los Portales, un site mexicain de l'époque archaïque. *Les Nouvelles de l'Archéologie* 111-112: 33-38, Dossier « Des mers de glace à la Terre de feu », S. Rostain (coord.). Paris.
- 2009 Des colons de la frontière nord à l'émergence du royaume tarasque: peuplement et migrations dans le versant Lerma, Michoacán, Mexique (VIIe-XIe siècle après J.-C.). In P. Rouillard (dir.) *Portraits de migrants, portraits de colons I*: 91-106. Coll. Colloques de la Maison Archéologie & Ethnologie, René Ginouvès, n°5, De Boccard, Paris.
- 2011 Les grottes et abris sous roche du Michoacán, Mexique. Sites-étapes et espaces rituels pour chasseurs-cueilleurs. In D. Vialou (dir.) *Peuplements et Préhistoire en Amériques*, pp. 107-119. CTHS, Paris.
- 2014 Montrer ou cacher le corps humain. *Ateliers d'Anthropologie* 40 (<http://ateliers.revues.org/9622>)
- Faugère Brigitte et Véronique Darras
- 2005 Chupicuaro: au-delà de la sphère du funéraire. *Archéologies. 20 ans de recherches françaises dans le monde*, pp. 660-663. Maisonneuve et Larose, ADPF, ERC, Paris.
- Forest Marion
- 2012 Archéologie du Michoacán, Mexique: de la problématique scientifique au contexte local de la recherche. In *Diplômées 239: Femmes et Archéologie*. Publication de l'Association Française des Femmes Diplômées des Universités, Paris.
- 2013 Les centres publics des sites urbains du Malpaís de Zacapu, Michoacán, Mexique: exemples d'espaces hiérarchisés et/ou hiérarchisant? *Archéo-Doct* 4, *Les marqueurs archéologiques du pouvoir*, pp. 287-307, O. Brunet et C.-E. Sauvin (eds.). Publications de la Sorbonne, Paris.
- 2017 La transition urbaine du Centre-Ouest mexicain au 13^e siècle: entre fondations et refondations. In P. Gervais-Lambony, F. Hurllet et I. Rivoal (éds.) *(Re)Fonder. Modalités du (re)commencement dans le temps et dans l'espace*, pp. 157-168. Editions de Boccard, collection Colloque, Paris.
- Forest Marion et Dominique Michelet
- 2011 Organisation sociale, organisation spatiale: le cas des sites urbains du Malpaís de Zacapu, Michoacán, Mexique. *Cahier des thèmes transversaux ArcScAn* (P. Brun éd.), vol. X: 95-107, CNRS-Maison René Ginouvès, Paris.
- Furst Peter T.
- 1974 *La Chair des Dieux. L'usage rituel de psychédéliques*. Seuil, Paris.
- 1994 *Le chamanisme et l'interprétation de l'art précolombien*. XVIIe Biennale des antiquaires, Carrousel du Louvre, Paris.
- 1998 Chamanisme et influences sud-américaines dans l'art et l'architecture funéraire du Mexique occidental. In M. Holsbeke et K. Arnaut (eds.) *Offrandes pour une vie nouvelle. Sculptures funéraires du Mexique occidental précolombien*, pp. 32-39. Musée Ethnographique d'Anvers. Anvers.
- García Michel A. et Jean-Claude Payan
- 1987 Gravures rupestres au Mexique: relevé systématique par un procédé d'estampage nouveau. *Archéologia* n°226: 36-38. Dijon.

- Guibert Pierre, Françoise Bechtel, Max Schvoerer et S. Yona Waksman
 1996 Déséquilibre des familles de l'uranium et datation par thermoluminescence: une étude de cas sur le site préhispanique de Coamiles, Ouest du Mexique. *Revue d'Archéométrie*, pp. 103-113. Presses Universitaires de Rennes.
- Guibert Pierre, Claude Ney, Isabelle Favarel-Garrigues, Max Schvoerer et Christian Duverger.
 1995 Chronologie par thermoluminescence de cultures préhispaniques de l'ouest mexicain. Etudes de céramiques provenant de deux sondages (puits 9, 10 et 11) du site de Coamiles. *Revue d'Archéométrie* 18: 23-42. Presses Universitaires de Rennes.
- Guibert Pierre, Max Schvoerer, Daniel Lévine et Claude Ney
 1996 Chronologie par thermoluminescence de cultures préhispaniques de l'ouest mexicain. Etudes de céramiques provenant de deux sondages (puits 7 et 8) du site de Coamiles. *Revue d'Archéométrie* 18: 23-42. Presses Universitaires de Rennes.
- Hamy Ernest Théodore
 1883 Note sur la toponymie tarasque. *Bulletin de la Société d'Anthropologie de Paris* 3e série vol. VI: 833-835. Paris.
- 1898 Contribution à l'anthropologie du Nayarit. *Sociedad Científica Antonio Alzate, Revista* XII: 30-32, 41-42. México.
- Hernández Díaz Verónica
 2009 L'architecture en Occident: originalité et intégration dans le paysage. In M. T. Uriarte (coord.) *L'architecture précolombienne en Mésoamérique*, pp 121-138. Hazan, Vanves.
- Hers Marie-Areti, Eric Ameryckx, Claudine Deltour Levie et Michèle Callut
 1975 Premières recherches archéologiques belges dans la sierra del Nayar (Mexique). *Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire*, 47: 207-209. Bruxelles.
- Hers Marie-Areti et Michèle Callut
 1985 Dix ans de recherches archéologiques belges dans la Sierra del Nayar, Mexique. *Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire* 56: 105-17. Bruxelles.
- Hers Marie-Areti, Michèle Callut et Claudine Deltour Levie
 1981 Premières campagnes au Cerro del Huistle (Huejuquilla el Alto). *Revue des Archéologues et des Historiens d'Art de Louvain*, 14: 267-79. Louvain.
- Hers Marie-Areti et Claudine Deltour Levie
 1977 Mission archéologique belge dans la sierra del Nayar (Mexique): rapport provisoire de la campagne 1975-76. *Revue des Archéologues et des Historiens d'Art de Louvain*, n°10: 274-88. Louvain.
- 1993 *L'architecture des villages préhispaniques dans la Sierra del Nayar; prospections de la Mission Archéologique Belge au Mexique Projet Sierra del Nayar*. Université Catholique de Louvain, LX
- Hers Marie-Areti, Claudine Deltour Levie, Nadine Reginster et Michèle Callut
 1979 Première étape des travaux de la mission archéologique belge dans la Sierra del Nayar (Mexique). *Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire*, tome 49: 161-78. Bruxelles.
- Hers Marie-Areti et Oscar J. Polaco
 2005 Le projet Hervideros. Un regard sur le passé préhispanique de la Sierra Madre occidentale du Durango, Mexique. In L. Descroix, J. Estrada, J.L. González Barrios y D. Viramontes (eds.) *La Sierra Madre Occidentale. Un château d'eau menacé*, pp. 93-114. IRD, Paris.
- Holsbeke Mireille et Karel Arnaut
 1998 *Offrandes pour une vie nouvelle. Sculptures funéraires du Mexique occidental précolombien*. Musée Ethnographique d'Anvers. Anvers.
- Jadot Elsa
 2016 Technologie céramique et « frontières culturelles ». L'exemple des techniques de décors céramiques de deux sites postclassiques du Malpaís de Zacapu (Mexique): Palacio et Malpaís Prieto. Adrien Delvoye et al. (eds.) *Archéo-Doct*, n° 9, *L'archéologie de la frontière*, Presses de la Sorbonne, Paris.
- Krutt Michel
 1976 *Les figurines de terre cuite du Mexique occidental. Essai de typologie à partir du matériel des Musées Royaux d'Art et d'Histoire*. M-A. Hers (ed.), Université de Bruxelles et Musées Royaux d'Art et d'Histoire, pub. 61. Bruxelles.

- Krutt Michel, Román Piña Chán et Rosa María Reyna Robles
 1971 Deux statues jumelles mexicaines d'origine problématique. *JSA* 60: 309-311. Paris.
- Lacaf Fabien
 1976 Maquettes et scènes de groupes dans l'Ouest du Mexique (Nayarit, Jalisco, Colima). In P. Gendrop et E. Taladoire, *Trois ans d'enseignement et de recherches en Archéologie Précolombienne à l'Université de Paris I*, pp. 27-36. Paris.
- Latsanopoulos Nicolas
 2012 L'Occident du Mexique. In *Le Cinquième Soleil – Arts du Mexique*. Musée du Président Jacques Chirac. Sarran.
- Le Clerc de la Herverie B.
 1923 Les découvertes archéologiques du Colima. *L'Echo du Mexique* III: 15-16. Paris.
- Le Clézio Jean-Marie
 ? La *Relación de Michoacán*. Le testament du peuple puréhpecha. *Etudes Mexicaines* 7: 13-54. Perpignan.
- Lecoin Sylvie et Nicole Percheron
 1988 Techniques indiennes et apports espagnols d'après les relations géographiques du Michoacán 1579-1582. *Techniques et Culture* n°11: 83-94. Paris.
- Lecoin Sylvie, Nicole Percheron et Françoise Vergneault
 1986 Cartographie et recherche historique: le diocèse du Michoacán au XVI^e siècle d'après les Relations géographiques des Indes, 1579-1582. *Trace* 10: 15-25. CEMCA, México.
- Lefebvre Karine
 2010 Acámbaro (Guanajuato, Mexique): stratégies territoriales au Postclassique récent et au début de la colonisation espagnole (XV^e-XVI^e siècle). Un exemple de l'exploitation économique d'une région. *Archéo-Doct 2, Territoires et Economies*, pp. 213-235. T. Nicolas et A. Salavert (eds). Publications de la Sorbonne, Paris.
 2017 La géographie administrative de la région d'Acámbaro au cours du XVI^e siècle. *Cahiers d'Histoire de l'Amérique Coloniale*, 7: 177-192. L'Harmattan, Paris.
- Lehmann Henri
 1947 Résultat d'un voyage de prospection archéologique sur les côtes du Pacifique (Nord de l'état de Guerrero et sud de l'Etat de Michoacán. *XXVIIIe ICA, Actes*: 423-39. Paris.
 1964 Maisons de céramique (Nayarit, Mexique). *Objets et Mondes* n°IV (2): 107-118. Museum National d'Histoire Naturelle, Paris.
- León Nicolas
 1892 Anomalies et mutilations dentaires des Tarasques. *VIIIe ICA Actes*: 339-340. Paris.
- Lévine Daniel
 1990 Coamilés, site de la côte ouest du Mexique. *Dossiers d'Archéologie*, n°145: 12-15. *Les Amériques de la Préhistoire aux Incas*. Dijon.
 1999a *Archéologie du Mexique, les cultures de l'Ouest mexicain: l'Etat de Colima*. Artcom, Paris.
 1999b Les cultures préhispaniques de l'ouest mexicain. *Dossiers d'Archéologie* n°245: 26-39. *Grandes civilisations du Mexique*. Dijon.
- Leyenaar Ted J. J.
 1998 La Mésoamérique, le Mexique occidental et le jeu de pelote. In M. Holsbeke et K. Arnaut (eds.) *Offrandes pour une vie nouvelle. Sculptures funéraires du Mexique occidental précolombien*, pp. 28-31, Musée Ethnographique d'Anvers. Anvers.
- Liot Catherine
 2000 *Etude des systèmes techniques de production de sel en contexte archéologique. Exemple des anciennes salines de la cuenca de Sayula (Ouest du Mexique)*. Paris Monographs in American Archaeology 6, BAR-IS 849. Archaeopress, Oxford.
- Liot Catherine et Haydé Quiroz Malca
 1998 Sel et sociétés dans les lagunes du littoral Pacifique mexicain: composantes actuelles et aperçu historique. In *L'homme et la lagune*, pp. 163-173. Travaux de la Société d'écologie humaine, Bergier. Paris.

Lumholtz Carl

1899 Explorations au Mexique de 1894 à 1897. *JSA* II: 179-84. Paris.

Mas Elodie

2014 Manufacture de parures en coquillage dans le bassin de Sayula à l'époque classique (Jalisco, Mexique). *Archéo-Doct* 6: 119-142, *Matières premières et gestion des ressources*, S. Ferjani, A. Le Bihan, M. Onfray et C. Trémeau (eds.) Presses de la Sorbonne, Paris.

2018 *La parure en coquille à Sayula (Occident du Mexique): approche techno-stylistique et rôle dans la dynamique socioculturelle entre 450 et 1000 ap. J.C.* British Archaeological Reports 2900. Archaeopress, Oxford.

Médioni Gilbert

1950 *L'art tarasque du Mexique occidental*. Paul Hartmann, Paris.

Michelet Dominique

1989 Histoire, mythe et apologue: notes de lecture sur la seconde partie de la Relación (...) de Michoacán. In D. Michelet (coord.) *Enquêtes sur l'Amérique Moyenne, Mélanges offerts à G. Stresser-Péan*, pp. 105-16. CEMCA-INAH. México.

1997 Les Tarasques, voisins et concurrents des Aztèques. *Pour la Science* 242: 70. Paris.

1999 L'analyse des sites urbains du Malpaís de Zacapu (Michoacan, Mexique): à la recherche des traces d'une organisation socio-politique à la veille de la constitution du royaume tarasque (du XIII^e au XV^e siècle). In F. Braemer, S. Cleuziou et A. Coudart (dirs.) *Habitat et société. XIX^e Rencontres internationales d'archéologie et d'histoire d'Antibes..*: 223-236. Éditions APDCA, Antibes.

2006 Les pans perdus d'une religion en recomposition. Les Tarasques du Michoacán. *Les Religions précolombiennes. Religions et Histoire* 7: 64-71. Paris.

Michelet Dominique et Grégory Pereira

2009 Teotihuacan et l'Occident du Mexique. In F. Solis (dir.) et D. Michelet (coord. scientifique) *Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 196-203, Musée du quai Branly/Somogy, Paris.

Migeon Gérald

1984 L'habitat postclassique dans la région de Zacapu, Michoacán: répartition et typologie des sites, première approche. *Bulletin du CEMCA-TRACE* n°6: 38-52. México.

1992 Les sites tarasques de la région de Zacapu. Confrontation des données archéologiques et ethnohistoriques. In A. Breton, J.P. Berthe et S. Decoin (eds.) *Vingt études sur le Mexique et le Guatemala, réunies à la mémoire de Nicole Percheron*. pp. 95-115. Coll. Hespérides, Presses Universitaires du Mirail-CEMCA, Toulouse.

2002a Les grandes cités tarasques (1^{ère} partie). *Archéologia* 393: 38-47. Dijon.

2002b Les grandes cités tarasques (2^o partie). *Archéologia* 394: 50-57. Dijon.

2005 L'évolution des schèmes d'établissement de la région de Zacapu, Michoacán, Mexique, entre le début de notre ère et le XVI^e siècle, à partir des données géomorphologiques, archéologiques et ethnohistorique. In J.-F. Berger *et al.* (dirs.), *Temps et espace de l'homme en société. Analyses et modèles spatiaux en archéologie*. Actes des XXVe Rencontres internationales d'archéologie et d'histoire d'Antibes, pp. 381-392. Éditions APDCA, Antibes.

2016 Villes oubliées. La culture du Barajas au Mexique. *Archéologia* n°539: 48-55. Dijon

Minnaert Paul

1934 Deux branches latérales de la civilisation nahua. Les Pipiles. Les Tarasques. *Société des Américanistes de Belgique, Bulletin* XV: 123-151. Bruxelles.

Mortier Gaëtan

2012 Guanajuato: sur les traces des cités oubliées. *Archéologia* 499: 52-61. Dijon.

Orloff Nadine

1982 Découverte d'un site à gravures rupestres dans la Sierra del Nayar (Mexique). *JSA* 68: 7-26. Paris.

Pereira Grégory

1999 *Potrero de Guadalupe. Anthropologie funéraire d'une communauté pré-tarasque du nord du Michoacán, Mexique*. Paris Monographs in American Archaeology 5, BAR-IS 816. Archaeopress, Oxford.

- 2007 Le destin post-mortem du guerrier. Pratiques funéraires et statut social dans le Michoacán ancien, Mexique. In L. Baray, P. Brun et A. Testart (coords.) *Pratiques Funéraires et Société. Nouvelles approches en archéologie et en anthropologie sociale*: 371-390, Editions Universitaires de Dijon, Dijon.
- 2008 L'archéologie de la Mésoamérique septentrionale vue depuis le massif de Barajas (Guanajuato). *Les Nouvelles de l'Archéologie* n° 111-112: 101-106. Dossier « Des mers de glace à la Terre de feu. » S. Rostain (coord.). Paris.
- Pereira Grégory et Gérald Migeon
- 2005 Barajas et la Mésoamérique septentrionale. In *Archéologies. Vingt ans de recherches dans le monde*, pp. 664-667. Ministère des Affaires Etrangères, Maisonneuve et Larose, ADPF ERC. Paris.
- Pereira Grégory, Gérald Migeon et Dominique Michelet
- 2001 Archéologie du massif du Barajas: premières données sur l'évolution des sociétés préhispaniques du sud-ouest du Guanajuato, Mexique. *JSA* 87: 265-281. Paris.
- Péron Mylène
- 2005 *Le Mexique, terre de mission franciscaine (XVIe-XIXe siècle). La province de Xalisco*. L'Harmattan. Paris.
- Pickering Robert et Ephraïm Cuevas
- 2011 Les céramiques du Mexique occidental. *Dossier Pour la Science* 72: 70-76. Paris.
- Pomédio Chloé
- 2009 L'étude techno-stylistique de la céramique incisée de Barajas: un élément de réflexion sur les traditions céramiques et les identités culturelles du Bajío, Guanajuato, Mexique. In L. Dhennequin, G. Gernez et J. Giraud (éds.) *Archéo-Doct 1, Objets et symboles. De la culture matérielle à l'espace culturel*. pp. 69-84. Publications de la Sorbonne, Paris.
- Puaux Olivier
- 1988 Rite funéraire dans l'Etat de Michoacán. *La Fête des Morts* pp. 22-26. Association d'Idées, Paris.
- Regalado Pinedo Aristarco
- 2013 *L'Ouest mexicain à l'époque des découvertes et des conquêtes (XVIe-XVIIe siècles)*. L'Harmattan, Paris.
- Reginster Nadine
- 1982 Recherches archéologiques dans la Sierra del Nayar, (Mexique). *Art et Fact* 1: 27-41. *Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège
- 1992 Recherches archéologiques dans la Sierra del Nayar, (Mexique). *Art et Fact* 11: 1-10. *Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.
- Schoever Max, Pierre Guibert et Claude Ney
- 1994 Chronologie par thermoluminescence de cultures préhispaniques de l'ouest mexicain. Etudes de céramiques provenant de deux sondages (puits 1 et 13) du site de Coamiles. *Revue d'Archéométrie* 18: 23-42. Presses Universitaires de Rennes.
- Servain Frédérique
- 1994 Les statuettes funéraires en terre cuite du Mexique occidental. *Histoire de l'Art* n°24: *L'art et le sacré*, pp. 17-26. APAHAU, Paris.
- Servain-Riviale Frédérique
- 1995 Physionomie et paléopathologie des populations précolombiennes de l'Occident du Mexique. *JSA* 81: 163-181. Paris.
- Taladoire Eric
- 1994 La Gavia et La Purisima. Archéologie de sauvetage dans l'Etat de Guanajuato (1977). C.R.A.P., Document de Travail n°8, 240 p. Paris.
- 1997 Note sur deux haches de pierre du Guanajuato. *JSA* 83: 267-270. Paris.
- 2008 El Cajon: du sauvetage à l'étude programmée. *La Science au présent* 2008, pp. 42. Encyclopédia Universalis, Paris.

Taladoire Eric et François Rodriguez-Loubet

1979 Un projet de fouilles de sauvetage dans l'Etat de Guanajuato. *JSA* 66: 295-303. Paris.

Townsend Richard F.

1998 Le Mexique occidental précolombien. Art funéraire et archéologie. In M. Holsbeke et K. Arnaut (eds.) *Offrandes pour une vie nouvelle. Sculptures funéraires du Mexique occidental précolombien*, pp. 15-27. Musée Ethnographique d'Anvers. Anvers.

2005 L'oiseau en vol des Tarasques. *Arts et Culture* n°6: 86. Genève

Trujillo Armando

2015 La mobilité dans la tradition Teuchitlán: un vestige de l'interaction régionale dans l'Occident du Mexique. In J. Brancier, C. Trémeaud, T. Vallette (éds.), *Des vestiges aux sociétés. Regards croisés sur le passage des données archéologiques à la société sous-jacente*, *Archéo-Doct* n°7: 195-212, Publications de la Sorbonne, Paris.

Valentin Frédérique, Grégory Pereira et Jennifer Kerner

2013 Du provisoire conçu pour durer? Le statut des restes dans les dépôts funéraires partiels. *Les nouvelles de l'archéologie*, 132 : 60-65. Paris

Van Bussel Gérard

1998 Les civilisations de l'ouest du Mexique. In *Mexique, terre des Dieux. Trésors de l'art précolombien*, pp. 83-90. Musée Rath, Genève.

Le Mexique central
Central Mexico
El centro de México

Cette section regroupe l'ensemble des travaux et écrits consacrés aux diverses civilisations qui se sont succédées sur ce que l'on désigne comme le Haut plateau central mexicain. Elle réunit en particulier les textes qui portent sur Teotihuacan, Tula et la civilisation aztèque, mais aussi sur des cités ou cultures moins connues du public, Xochicalco, Cacaxtla, Cholula ou Teotenango. Pour des raisons de clarté, il nous a semblé préférable de consacrer une section spécifique aux cultures de la côte Pacifique et des régions méridionales, Oaxaca et le Guerrero.

This section covers the references that bear upon the successive civilizations that flourished in the Central Mexican Highlands. It includes more specifically the texts dedicated to Teotihuacan, Tula and the Aztecs, but also to the less known polities of Xochicalco, Cacaxtla, Cholula or Teotenango. It seemed best to dedicate a specific section to Oaxaca and Guerrero, even considering possible connections.

Esta sección agrupa las referencias relativas a las diferentes civilizaciones que se sucedieron en el Altiplano de México. Reúne específicamente las publicaciones existentes sobre Teotihuacán, Tula y la civilización azteca, sin olvidar algunos trabajos sobre ciudades y culturas menos conocidas del público, Xochicalco, Cacaxtla, Cholula o Teotenango. Para clarificar, nos pareció preferible incluir en otra sección las culturas de la costa del Pacífico, de Oaxaca y de Guerrero.

1 - Des origines à Teotihuacan
From the origins to Teotihuacan
De los orígenes a Teotihuacan

Cette première sous-section est consacrée aux origines de l'évolution culturelle du Haut plateau central mexicain depuis les premières implantations humaines jusqu'à la chute de Teotihuacan. En dépit de son importance apparente, cela reflète plutôt l'immense succès public rencontré par la récente exposition consacrée à la civilisation de Teotihuacan, au Musée du quai Branly, qu'un intérêt de recherche réel. Cette exposition est celle qui a connu la grande affluence depuis la fondation du Musée. Le nombre de publications en a été multiplié. Rares sont, inversement, les travaux de chercheurs francophones sur Teotihuacan, de même que sur le Haut Plateau central, domaine par excellence des équipes nationales mexicaines. Une exception, toutefois: l'ouvrage de synthèse de C. Niederberger sur l'occupation humaine du Bassin de Mexico, qui vient d'être traduite en Espagnol.

The first part of this section is dedicated to Teotihuacan and its antecedents in the Central Mexican Highlands. In spite of its apparent importance, this sub-section rather reflects the recent public success of the exhibit on Teotihuacan, at the quai Branly museum, than true scientific researches. The *Teotihuacan Cité des Dieux* exhibit is by far the most popular success since the Museum foundation. The number of related publications is hence very high. Very scarce are, on the contrary, the investigations of French-speaking archaeologists at Teotihuacan and more generally on the Central Mexican Highlands, an area that is the main focus of investigation of Mexican archaeologists. An exception: C. Niederberger's synthesis on human occupation of the Mexico Basin, that has just been translated into Spanish.

La primera parte de esta sección está dedicada a Teotihuacán y a los antecedentes de la ocupación del Altiplano. A pesar de su importancia aparente, esta sub-sección refleja principalmente el enorme éxito público de la Exposición *Teotihuacan, Ciudad de los Dioses*, presentada en el Museo del quai Branly, que una verdadera actividad de investigación. Esta exposición es la que más atrajo visitantes desde la fundación del Museo. El número de publicaciones resulta consecutivamente importante. Al contrario, las investigaciones de arqueólogos francófonos sobre Teotihuacan quedan limitadas, y más todavía sobre el Altiplano en general, una región que es el enfoque mayor de las investigaciones de los arqueólogos

mexicanos. Une exception notable, la synthèse publiée par C. Nierderberger sur la occupation humaine de la Cuenca de México, que se acaba de traduire en espagnol.

Acosta Nieva Rosario

- 1997 Teotihuacan, le lieu où naquirent les dieux. *Ulysse* n° 53: 12-16. Les Publications Historiques, Paris.
- 2006 Découverte d'une tombe cruciforme peinte à Puebla, Mexique. *La Science au Présent 2006*, pp. 38-39. Encyclopédia Universalis. Paris.
- 2009 La trame urbaine de Teotihuacan. Exposition au Musée du Quai Branly. *Teotihuacan Cité des Dieux. Dossiers d'Archéologie* Hors série n°17: 8-15. Dijon.
- 2015 L'exploration du tunnel sous la Pyramide du Serpent à Plumes. *La Science au Présent 2015*: 14-15. Encyclopédia Universalis, Paris.

Barnett Anna

- 1913 Quelques observations sur les petites têtes de Teotihuacan, Mex. *XVIIIe ICA Actes*, pp. 203-205. Londres.
- 1914 Quelques amulettes préhistoriques en pierre de Teotihuacan (environs de Mexico). Comparaisons européennes. *Congrès Internationaux d'Anthropologie et d'Archéologie*. XIV (2): 349-51. Genève.

Barret Paule

- 1934 Travaux de M. George C. Vaillant en Amérique centrale. *JSA* 26: 316-17. Paris.

Batres Leopoldo

- 1885 San Juan Teotihuacan. Appréciations archéologiques. *Le Trait d'Union*, jeudi 23 avril: 2. Mexico.
- 1906 Les fouilles opérées à Teotihuacan, Mexique. *XVe ICA Actes*, vol. 2: 277-282. Dussault & Proulx, Québec.

Baudez Claude F.

- 2010 Teotihuacan, cité sans dieux ? *In Nuove prospettive sul politeismo in Mesoamerica. Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 76 (2): 333-50. Rome.

Bernal Ignacio

- 1955 Ils vivaient à Tlatilco. *L'Oeil* 6: 32-38. Paris.

Bouruet-Aubertot Véronique

- 2009 Teotihuacan sous l'œil des photographes. *Télérama* Hors Série, *Teotihuacan*: 48-57. Paris.

Cabrera Castro Rubén

- 2009 Fouilles de la citadelle et du temple du Serpent à Plumes. *In Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 48-57. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.

Cabrera Castro Rubén et Saburo Sugiyama

- 2009 Fouilles de la Pyramide de la Lune. *In Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 58-67. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.

Cabrera Cortés Oralia

- 2009 L'art lapidaire à Teotihuacan. *In Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 126-137. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.

Cachon Sophie

- 2009 Du haut de ces pyramides. *Télérama* Hors Série: *Teotihuacan*: 42-44. Paris.

Capitan Louis

- 1924 Les galets coloriés de Teotihuacan. *XXIe ICA, Actes*: 61-62. La Haye.

Carballo David M.

- 2009 Rituel et économie à Teotihuacan. *Exposition au Musée du Quai Branly. Teotihuacan Cité des Dieux. Dossiers d'Archéologie*, Hors série n°17: 32-35. Dijon.

Caso Alfonso

- 1930 L'Art archaïque au Mexique. *L'art Vivant au Mexique*, VI: 46-49. Paris.

Castello Martine

- 1984 Eclipse à Teotihuacan. *Sciences et Avenir* 448: 52-61. Paris.

Couvreur Aurélie

2018 La contribution d'Ernest Hamy aux études sur Teotihuacan: les croix de Tlaloc. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.

Cowgill George

2009a Une introduction à Teotihuacan et à sa culture. In *Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 20-27. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.

2009b La cité de Teotihuacan: croissance, développements architecturaux et culture matérielle. In *Teotihuacan, cité des Dieux*, pp. 82-89. Musée du Quai Branly, Somogy Editions d'Art. Paris.

David Cybèle

2009 Les sépultures du bassin de Mexico aux phases Zacatenco et Ticomán: un éclairage pertinent de l'organisation de l'espace funéraire ? In L. Dhennequin, G. Gernez et J. Giraud (éds.) *Objets et symboles. De la culture matérielle à l'espace culturel, Archéo-Doct 1*, pp. 159-174. Publications de la Sorbonne, Paris.

Delhalle Jean-Claude et Albert Luykx

1983 À Teotihuacan, le dernier Soleil. *Art&Fact 2*: 50-52. *Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.

1984 Les guerriers cosmiques de Teotihuacan. *Art&Fact 3*. *Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.

Duverger Christian

2009a Sous le signe de la Lune. *L'Histoire 343*: 26-28. Paris.

2009b Teotihuacan, la cité des dieux. *L'Histoire 346*: 8-17. Paris.

2009c La cité du cinquième soleil. *Télérama Hors Série Teotihuacan*: 6-16. Paris.

2009d La loi du sacrifice. *Télérama Hors Série Teotihuacan*: 17-19. Paris.

Expédition au Mexique

1925 Cuicuilco. *JSA 17*: 355. Paris.

Faugère Brigitte

1994 Teotihuacan. Fiches pour *l'Encyclopédie Larousse*, Paris.

1999 Les rites mystérieux de Teotihuacan. *L'Histoire 235*. Paris.

García Cubas Antonio

1922 Les races qui peuplent le Mexique. *L'Echo du Mexique II (16)*: 6-7. Paris.

1922-3 Les pyramides: le Soleil et la Lune. *L'Echo du Mexique II (14)*: 9-12 ; *III (28)*: 5-7. Paris.

García Valadés Adrián

1993 *Teotihuacan, la cité des dieux*. Ed. Orto, Mexico.

Gazzola Julie

2001 Le cinabre dans la civilisation de Teotihuacan en Mésoamérique. *Revue de l'Ecole des Mines de Paris*. ABC Mines, Bulletin n°19: 5-12. Paris.

Gazzola Julie et Sergio Gómez Chavez

2009 Quartiers d'étrangers à Teotihuacan. *Exposition au Musée du Quai Branly. Teotihuacan Cité des Dieux. Dossiers d'Archéologie*, Hors série n°17: 54-59. Dijon.

Gendrop Paul

1976 Compte-rendu du symposium sur « l'influence de Teotihuacan en Mésoamérique ». XIX Table-Ronde de la Sociedad Mexicana de Antropología, Tegucigalpa Honduras juin 1975. In *Trois ans d'enseignement et de recherches en Archéologie Mésoaméricaine à l'Université de Paris 1*, pp. 52-55. Paris.

Genin Auguste

1885 Mexique. San Juan Teotihuacan. *Le Trait d'Union*, Avril. Mexico.

Gini Conrado

1935 Premiers résultats d'une expédition italo-mexicaine parmi les populations indigènes et métisses du Mexique. *Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística Boletín XLV*: 97-134. México.

Gómez Chavez Sergio et Julie Gazzola

2009a Les ensembles d'habitation ordinaires et de prestige dans la Grande Cité. In *Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 68-81. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.

- 2009b Les quartiers des communautés étrangères dans la cité de Teotihuacan. In *Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 108-117. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.
- Guenette André et Paul Tolstoy
1965 Le placement de Tlatilco dans le cadre du Préclassique du Bassin de Mexico. *JSA* 54 (1): 47-91. Paris.
- Guy Max
1987 Anciens Parcelles Quadrillées de la Région de Teotihuacan (Mexique). *Photo-interprétation: Images Aériennes et Spatiales* 26 (5/6):57-64.
- Hamy Ernest Théodore
1882 La croix de Teotihuacan du Musée du Trocadéro. *Revue d'Ethnographie*, vol. I: 410-18, Paris. d'Harcourt Raoul
1923 La vallée de Teotihuacan. *La Nature* LI: 145-50. Paris.
- Hirtzell J. Harry
1928 Les statuettes et figurines à turban au Mexique. *XXIIe ICA 1926, Actes* (1): 561-63. Rome
- Langley James C.
2009 Langage symbolique et écriture à Teotihuacan. In *Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 160-67. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art, Paris.
- Latsanopoulos Nicolas
2005 Porteurs de couteaux et félins volants: une approche iconographique du sacrifice humain par cardiectomie à Teotihuacan. In C. Giorgi (ed.) *De l'Altiplano mexicain à la Patagonie. Travaux et recherches à l'Université de Paris I*, pp.175-188. Paris Monographs in American Archaeology 16, BAR IS 1389, Archaeopress, Oxford.
2008 Dent de loup et cœur de cerf: observations sur la place de l'animal dans l'idéologie de la guerre et du sacrifice à Teotihuacan, *JSA* 94 (2): 71-108, Paris.
2009 Teotihuacan, première société urbaine du Mexique. *Archéologia* 470: 32-41. Dijon.
2011 Aigles solaires et sombres jaguars. Cosmogonie et prédation dans la culture aztèque. In J. P. Brugal, A. Gardenstein et A. Zucker (dirs). *Prédateurs dans tous leurs états. Evolution, biodiversité, interactions, mythes, symboles. Actes des XXXIe Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes*, pp. 381-396. APDCA, Antibes.
- Lehmann Henri
1947a Découverte d'un squelette vieux de 10000 ans près de México. *JSA* 36: 240-41. Paris.
1947b Les civilisations du centre du Mexique. *France-Illustration* n°81: 385-90. Paris.
- Le Monde*
2014 Teotihuacan, plongée dans l'Inframonde. *Le Monde Science et Médecine* pp. 4-5. Paris.
- López Luján Leonardo
2012 Les dépôts rituels et les cérémonies de reconstitution de l'univers à Teotihuacan, Mexique. In *Annuaire de l'EPHE, Section des sciences religieuses*, 119, [En ligne], mis en ligne le 04 octobre 2012. URL: <http://asr.revues.org/index1031.html>.
- López Luján Leonardo et Eric Taladoire
2009 La cité où meurent les hommes et où naissent les dieux. *Exposition au Musée du Quai Branly. Teotihuacan Cité des Dieux. Dossiers d'Archéologie* Hors série n°17: 72-75. Dijon.
- López Pérez Claudia María
2009 L'art céramique. In *Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 90-97. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.
- Manzanilla Naim Linda R.
2009 Les palais et résidences de Teotihuacan. *Exposition au Musée du Quai Branly. Teotihuacan Cité des Dieux. Dossiers d'Archéologie* Hors série n°17: 20-23. Dijon.
- Martínez Roberto, Luis Morett Alatorre et Ramón Viñas Farré
2007 Les peintures rupestres de l'abri Tlálloc: un espace rituel dédié au dieu de la pluie et de l'agriculture (Ticután, Mexique). *International Newsletter On Rock Art* 47: 20-29. Icomos.
- Matos Moctezuma Eduardo
1993 *Teotihuacan, la cité des dieux*. CNRS éditions, Paris.
1999 Teotihuacan. *Dossiers d'Archéologie* n°245: 82-89. *Grandes civilisations du Mexique*. Dijon.

- 2009 La pyramide du soleil, aventures et mésaventures d'un monument. *In Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 40-47. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.
- Michelet Dominique
- 2000 Les premières communautés agricoles de l'Amérique moyenne. *In J. Guilaine (dir.) Premiers paysans du monde. Naissance des agricultures*, pp. 215-225. Séminaires du Collège de France. Editions Errance, Paris.
- 2009 L'inévitable et inépuisable question de la chronologie. *Exposition au Musée du Quai Branly. Teotihuacan Cité des Dieux. Dossiers d'Archéologie* Hors série n°17: 16-19. Dijon.
- Michelet Dominique et Ariane Allain
- 2009 La sculpture à Teotihuacan. *In Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 138-145. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.
- Michelet, Dominique et Grégory Pereira
- 2009 Teotihuacan et l'Occident du Mexique. *In Teotihuacan. Cité des dieux* 197-203, Musée du Quai Branly/Somogy Editions d'art, Paris.
- Miller Arthur
- 1987 Teotihuacan. *In U. Dyckerhoff et H. J. Prem (eds), Le Mexique ancien*, pp. 135-154. Bordas, Paris.
- Minnaert Paul
- 1940 Une œuvre capitale de l'art de Teotihuacan. *Société des Américanistes de Belgique, Bulletin* XXXI: 42-45. Bruxelles.
- Mortier Gaëtan
- 2010 Teotihuacan, le sauvetage de la pyramide du Serpent à plumes. *Archéologia* 478: 34-45. Dijon.
- Neely James et Christopher Caran
- 2011 Les anciens Mexicains, experts en irrigation. *Dossier Pour la Science* 349: 30-36. Paris.
- Niederberger Betton Christine
- 1981 Les premières capitales (*Caput non Urbs*) du Bassin de México. *X^e Congrès de l'UISPP*, 16, pp. 151-170, México.
- 1985 Les communautés pré-urbaines d'Amérique moyenne. *Grand atlas de l'archéologie*, pp. 346-347. Encyclopédia Universalis, Paris.
- 1987 *Paléopaysages et archéologie pré-urbaine du Bassin de Mexico*. Coll. Études Mésoaméricaines I-11 (1-2). CEMCA, México.
- Palacios Enrique Juan et Miguel O. de Mendizabal
- 1922 Le Temple de Quetzalcoatl à Teotihuacan. Les pyramides juxtaposées. *L'Echo du Mexique* 14: 5-9. Paris.
- Pannetier Martin
- 1862 Ancien masque mexicain en marbre vert. *Société d'Anthropologie de Paris, Bulletin* 1ep. III: 363-65. Paris.
- Pastrana Alejandro
- 2009 L'obsidienne de Teotihuacan. *In Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 98-107. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.
- Pasztory Esther
- 2006 Teotihuacan, un paradis sur terre. Les Religions précolombiennes. *Religions et Histoire* 7: 30-37. Paris.
- Patrois Julie
- 2009 Sculpture et peinture à Teotihuacan. *Exposition au Musée du Quai Branly. Teotihuacan Cité des Dieux. Dossiers d'Archéologie* Hors série n°17: 60-63. Dijon.
- Pereira Grégory
- 2005 Les inhumations de dignitaires de la Pyramide de la Lune, Teotihuacan, Mexique. *La science au présent*, p. 39. Encyclopaedia Universalis, Paris.
- 2009a Les pratiques mortuaires à Teotihuacan. *Exposition au Musée du Quai Branly. Teotihuacan Cité des Dieux. Dossiers d'Archéologie* Hors série n°17: 40-45. Dijon.
- 2009b Voyage au centre de la Lune. *Télérama*, Hors-série: 36-39. Paris.
- 2010 Les sacrifices humains. Une offrande aux dieux. *Le Monde des Religions*, Hors-série: 20 clés pour comprendre les Religions des Aztèques, Mayas et Incas, 13: 36-39. Paris.

- Pereira Grégory, Saburo Sugiyama et Michael W. Spence
 2011 Regroupement des morts, monumentalité et sacrifice: l'exemple de Teotihuacan (Mexique). In D. Castex, P. Courtaud, H. Duday, F. Le Mort & A.-M. Tillier (eds.) *Le regroupement des morts. Genèse et diversité archéologique*, pp. 249-280. Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine/Ausonius, Bordeaux.
- Piot Olivier et A. R. Williams
 2006 La pyramide de la mort. *National Geographic France*, 85 (10/06): 88-97. Paris.
- Querré Guirec
 2000 Une statuette anthropomorphe du Mexique. *Techné. La science au service de l'Histoire et des civilisations*, II: 84-87. Paris
- Ragot Nathalie
 2012 Teotihuacan, cité des Dieux. In *Le Cinquième Soleil – Arts du Mexique*. Musée du Président Jacques Chirac. Sarran.
- Ramírez Hernández Gerardo A. et Esmeralda Reynoso Camacho
 2008 La peau de Teotihuacan. *Arts et Cultures* n°9: 102-119. Genève.
- Roux Jeanne
 1906 Excursion aux pyramides de San Juan Teotihuacan. *JSA* III: 53-64. Paris.
- Séjourné Laurette
 1969 *Teotihuacan. Métropole de l'Amérique*. Maspéro, Paris.
- Solís Olguín Felipe
 2009 Au delà de l'Allée des Morts. In *Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 12-19. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.
- Solís Olguín Felipe et Dominique Michelet (dir.)
 2009 *Teotihuacan, cité des dieux*. Musée du quai Branly, Somogy Éditions d'art, Paris.
- Stierlin Henri
 1998 Teotihuacan, la Cité des Dieux. In *Mexique, terre des Dieux. Trésors de l'art précolombien*, pp. 122-25. Musée Rath, Genève.
- Sugiyama Saburo
 2009 La cosmologie, le militarisme et le régime politique à Teotihuacan. *Exposition au Musée du Quai Branly. Teotihuacan Cité des Dieux. Dossiers d'Archéologie* Hors série n°17: 24-31. Dijon.
- Sux Alejandro
 1926 Teotihuacan. La ville des dieux. *L'Illustration* LXXXIV: 132-33. Paris.
- Taladoire Eric
 2000 Une tombe dédicatoire à Teotihuacan, Mexique. *Universalis* 2000, p. 278. Paris.
 2009 La société de Teotihuacan. *Exposition au Musée du Quai Branly. Teotihuacan Cité des Dieux. Dossiers d'Archéologie* Hors série n°17: 8-15. Dijon.
- Taube Karl
 2009 La religion à Teotihuacan. In *Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 152-159. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.
- Tolstoy Paul
 1984 La naissance des sociétés stratifiées en Mésio-Amérique: le cas du bassin de Mexico vers l'an -1000. *Anthropologie et Sociétés* 8 (1): 63-83. Montréal.
- Uriarte María Teresa
 2009 La peinture murale à Teotihuacan. In *Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 118-125. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art, Paris.
- Velásquez Castro Adrián, Clara Paz Bautista et Gilberto Pérez Roldán
 2009 Os et coquillages travaillés de Teotihuacan. In *Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp.146-151. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.
- Vosy Bourbon H.
 1928 Age de la pyramide de Teotihuacan. *JSA* 20: 411. Paris.
- Waldeck Jean-Frédéric Comte de
 1864 Les pyramides de Teotihuacan. *Actes de la Société d'Ethnographie*, vol. IV: 234-41. Paris.

2 - Tula et les cités épiclassiques

Tula and the Epiclassic

Tula y el Epiclásico

De même que pour Teotihuacan, Tula et les cités de l'Épiclassique (600-900 apr. J.-C.) constituent le domaine par excellence de l'archéologie nationale mexicaine. Relativement rares sont donc les publications en langue française, à l'exception de travaux anciens, qui portent plutôt sur l'ethnohistoire, et de quelques synthèses récentes.

As for Teotihuacan, Tula and the Epiclassic cities (600-900 A.D.) are the main focus of interest of the Mexican national projects. Relatively scarce are the publications in French, most of them from an ethnohistorical perspective, if we except a few old articles and some recent synthesis.

Así como Teotihuacán, Tula y las ciudades epiclásicas (600-900 d. C.) constituyen el enfoque principal de interés de nuestros colegas mexicanos. Resultan entonces poco numerosas las publicaciones francófonas, salvo algunos trabajos antiguos, más bien de carácter etnohistórico, y unas síntesis recientes.

Allain Ariane

2001 Le coyote dans l'iconographie mésoaméricaine de 200 apr. J.-C. jusqu'à la conquête. *Histoire de l'Art*, 49: 39-48, *Animalia*, APAHAU, Paris.

Aubert de la Rue Edgard

1948 Quelques types de greniers à maïs du Mexique. *La Revue de Géographie Humaine et d'Ethnographie* II: 17-20. Paris.

Batres Leopoldo

1886 Les ruines de Xochicalco au Mexique. *La Nature* XIV (2): 308-10. Paris.

Beauvois Eugène

1891 *La Tula primitive: berceau des papes au Nouveau Monde*. J. B. Islas, Louvain.

Boucart A.

1887 Une visite aux ruines de Xochicalco. *Revue d'Ethnographie* vol. VI: 439-443. Paris.

Charencey Comte Hyacinthe de

1884 Recherches sur la Tula votanide. *Compte-rendu de la Société de Géographie*: 134-35. Paris.

1885 Les cités Votanides. Valeur symbolique des nombres dans la Nouvelle Espagne. *Muséon* IV: 180-98. Paris

1887 La Tula votanide. *Bulletin de la société de Linguistique*, 25. Paris.

1893 *Des nombres symboliques chez les Toltèques Occidentaux*. Amiens.

1900 La gynécocratie religieuse chez les Toltèques occidentaux. *XIIIe ICA Actes*: 211-19. Paris.

Charnay Désiré

1882 Lettre sur Tula. *Revue d'Ethnographie* I: 357. Paris.

1884 Les toltecs et leurs migrations. *Société d'Anthropologie de Paris, Bulletin* VII: 87-89. Paris.

1885 La civilisation toltèque. *Revue d'Ethnographie* IV: 281-305. E. Leroux, Paris.

Claine Jules

1893 Découverte de documents du culte phallique au Mexique. *L'Anthropologie* vol. IV: 222-23. Paris.

Codron Céline

2013 *La civilisation toltèque. Étude des pratiques funéraires à Tula, Hidalgo, Mexique*. Editions Universitaires Européennes.

2015 Des dépôts mortuaires dans les patios toltèques: pratique funéraire ou non funéraire? Étude de cas de l'État d'Hidalgo, Mexique, 800-1300 apr. J.-C. In G. Delaplace and F. Valentin (eds.) *Le Funéraire: Mémoire, protocoles, monuments*, pp. 69-80. Coll. Colloques de la Maison Archéologie & Ethnologie, René Ginouvès, n°11, De Boccard, Paris.

Delhalle Jean-Claude

1985 Les peintures murales de Cacaxtla. *Art&Fact* 4: 58-63. *Le mur dans l'art et l'archéologie. Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.

- Dorsinfang-Smets Annie et Michel Graulich
 1980 Nouvelles découvertes d'archéologie mexicaine: les peintures murales de Cacaxtla et les fouilles du Grand Temple de Mexico. *Annales d'Histoire de l'Art et d'Archéologie*, n°2: 53-65. Université libre de Bruxelles. Bruxelles.
- Genin Auguste
 1885 Voyage aux pays des cactus. Tula. *Le Trait d'Union*, Mexico.
- Graulich Michel
 2004 Cholula, capitale religieuse du Mexique ancien ? In A. Le Boulluec (ed.) *A la recherche des villes saintes*, pp. 107-19. Bibliothèque de l'Ecole des Hautes Etudes, Sciences Religieuses, Turnhout, Brepols.
- Hamy Ernest Théodore
 1882 Les Toltèques. *Bulletin de l'Association Scientifique de France*, n°118 (15 p.). Paris.
 1887 Décades Américaines. Les statues de Tehuacan de los Granados. *Revue d'Ethnographie* VI: 150-60. Paris.
- Lavachery Henri A.
 1930 Deux petits masques toltèques en terre cuite. *Société des Américanistes Belges, Bulletin* 7: 19-23. Bruxelles.
- Leclercq Jules
 1884 Les ruines de Tula, Mexique. *Société de Géographie, comptes-rendus*, pp. 519-22. Paris.
- Lehmann Henri
 1963 Crâne gravé de la région de Toluca (Mexique). *Ve Congrès International des Sciences Anthropologiques et Ethnologiques, Actes* t. II: 429-35. Paris.
- Madersbacher F.
 1985 Tula: capitale du roi Quetzalcoatl. *Archéologia* 207: 22-33. Dijon.
- Mastache Flores Alba Guadalupe et Robert H. Cobean
 1999 Xochicalco et Tula. *Dossiers d'Archéologie* n°245: 4-13. *Grandes civilisations du Mexique*. Dijon.
- Paradis Louise I.
 1998 Tollan et les Toltèques, chacun sa vérité. *Actes du Colloque* 4, Département d'anthropologie, Université de Montréal, Montréal.
- Peñafiel Antonio
 1889 *Explication de l'édifice mexicain à l'Exposition Internationale de Paris en 1889*. México.
- Pericone Laurent
 2013 Mésoamérique: la grandeur des Toltèques. *Les Cahiers de Science et vie* 137: 102-106. Excelsior publications. Paris.
- Piña Chan Román
 1974 Teotenango, cité des Matlatzincas. *Archéologia* 69: 32-36. Dijon.
- Taladoire Eric
 2017 Tula, Tollan. Les origines historiques et archéologiques des civilisations postclassiques du Mexique central. *La règle d'Abraham* 38: 67-95. Gauthier Pierozak ed. Marseille.
- Testard Juliette
 2013 Expressionnisme et naturalisme dans l'iconographie de Cacaxtla-Xochitecatl et Xochicalco (Mexique). Une approche des interactions culturelles pendant l'Epiclassique (600/900 apr. J.-C.). *Archéo-Doct 5, Adoption et Adaptation* pp.111-140. C. Bouchaud, Q. Borderie, T. Valette et C.-É. Sauvin (dirs.) Publications de la Sorbonne, Paris.
 2014 Transformations des représentations corporelles durant l'Epiclassique mésoaméricain (600 à 900 apr. J.C.). *Ateliers d'Anthropologie* 40 (En ligne) *Représentations et mesures du corps humain en Mésoamérique* 40/ 2014, mis en ligne le 03 juillet <http://ateliers.revues.org/9619>
- Uruñuela Gabriela et Patricia Plunket
 2009 Stratégies et héritage de Teotihuacan sur le Haut-Plateau mexicain. *Exposition au Musée du Quai Branly. Teotihuacan Cité des Dieux. Dossiers d'Archéologie* Hors série n°17: 46-53. Dijon.

3 - La civilisation aztèque et le Postclassique Aztec civilization and the Postclassic Los aztecas y el Posclásico

À la différence des ensembles culturels antérieurs du Haut Plateau central mexicain, la civilisation aztèque et la capitale mexicaine Mexico-Tenochtitlan ont fasciné d'emblée nombre d'érudits et de chercheurs. Cela tient en particulier au choc de la découverte, à la richesse de la documentation ethnohistorique (manuscrits pictographiques, textes de chroniqueurs) et à un accès facile et généralisé à ces textes. Il ne faut donc pas s'étonner du nombre de références que regroupe cette sous-section, même si ce sont souvent des études ethnohistoriques, dont l'ouvrage de J. Soustelle, même si de nombreux chercheurs comme M. Graulich poursuivent leurs travaux dans la même lignée. Encore faut-il souligner l'importance relative de textes anciens, du XIXe en particulier, souvent discutables. C'est avec les recherches archéologiques récentes du Projet du Grand Temple (*Templo Mayor*) de Mexico-Tenochtitlan que les Mexicains font un retour remarquable en archéologie. Même s'ils n'ont encore donné lieu proportionnellement qu'à un nombre restreint de publications majeures en Français, il importe de rappeler que les meilleurs spécialistes, E. Matos Moctezuma, L. López Luján ou A. López Austin, leurs collègues et leurs étudiants, font un effort soutenu pour diffuser leurs travaux en Français.

Contrary to the former civilizations of the central Mexican Highlands, the Aztecs and their capital Mexico-Tenochtitlan fascinated, from the very beginning, many scholars and scientists. This stems from the discovery and the conquest, the rich ethnohistoric documents (the pictographic manuscripts, the chronicles) to which they had easy access. It is worth mentioning that most of them are rather ethnohistorical studies, such as J. Soustelle's book, which might be considered as a landmark, even if numerous scholars such as M. Graulich brought numerous recent contributions. We must still insist upon the relative importance of many texts, even if often questionable, mostly from the XIXth century. The large number of ancient references in this section is proof enough of this long-lasting tradition. The recent archaeological excavations of the Great Temple of Mexico-Tenochtitlan opened an entirely new field of publications. Even if they are still the objects of a relatively small quantity of major contributions in French, we must stress the fact that the best specialists in this field, E. Matos Moctezuma, L. López Luján or A. López Austin, and their colleagues and their students, have steadily published their researches in France.

A la diferencia de las civilizaciones anteriores del Altiplano, la civilización azteca y su capital México-Tenochtitlan fascinaron de inmediato muchos eruditos e investigadores. Se debe primero al choque del descubrimiento, a la riqueza de la documentación etnohistórica (los manuscritos pictográficos, las crónicas), y a la relativa facilidad de acceso a esos documentos. No cabe sorprenderse, entonces, de la cantidad de referencias en esta sección, principalmente de carácter etnohistórico, como el libro de Soustelle y los estudios más recientes de M. Graulich y de sus alumnos. Es propio insistir sobre la abundancia relativa de referencias antiguas, del siglo XIX, a pesar de sus imprecisiones. Con las investigaciones recientes del Templo Mayor de México-Tenochtitlan, la arqueología azteca adquiere una importancia cada vez más notable. Hasta si quedan todavía pendientes muchas publicaciones mayores, importe subrayar que los mejores especialistas, E. Matos Moctezuma, L. López Luján o A. López Austin, sus colegas y sus alumnos se esforzaron de mantener un ritmo continuo de publicaciones en francés.

Acosta Nieva Rosario

2000 Premières fouilles au Templo Mayor, Mexico. *La Science au Présent 2000*, pp. 281. Encyclopédia Universalis. Paris.

2007 Le maquillage et l'hygiène dans la civilisation aztèque à la veille de la conquête (1500-1521). In M. Grasse (ed.) *Histoire mondiale des Parfums*, pp. 88-93. Musée International de la Parfumerie, Grasse.

Alegría Paula

1956 L'éducation chez les Aztèques. *Nouvelles du Mexique VII*: 5-7. Ambassade du Mexique, Paris.

- Anawalt Patricia
1986 Les sacrifices humains chez les Aztèques. *La Recherche* n°175: 322-29. Paris.
- Andreadis Ianna et Elisabeth Foch
2008 *Bestiaire aztèque*. Musée du quai Branly et Petra ediciones. Paris-México.
- Andrée Richard
1888 Sur une ancienne mosaïque mexicaine. *VIIIe ICA, Actes*: 146-49. Berlin.
- Aragón Alfredo
1922 Les fastes aztèques. *L'Echo du Mexique*. II (11): 8-9; II (12): 7-9. Paris.
1929 Les fastes aztèques. Les monuments religieux. *L'Echo du Mexique* IX (86): 8-10. Paris.
- Balutet Nicolas
2008 *Homosexualité et imaginaire sexuel chez les Aztèques*. Paris Monographs in American Archaeology 22, BAR-IS 1823. Archaeopress, Oxford.
2011 Le *pulque* chez les Aztèques: une expression de l'ambiguïté divine. In C. Val Julián (ed.) *La realidad y el deseo. Toponymie du découvreur en Amérique espagnole*, pp. 295-305. Presses de l'École Normale Supérieure, Lyon.
- Bandelier Adolph
1879 Des *calpullis* mexicains, de leur administration de leur origine et du principe communiste qu'ils impliquent. *IIIe ICA Actes* (1): 58-60. Bruxelles.
- Barlow Robert et Henri Lehmann
1956 Statuettes-grelots aztèques de la vallée de Mexico. *Tribus*, IV-V: 157-76. Stuttgart.
- Batres Leopoldo
1890 Archéologie mexicaine: le monument de la déesse de l'eau. *La Nature*, XVIII (2): 263-266. Paris.
- Baudez Claude F.
2011 La danse de l'éraflure (*tlauauanaliztli*) ou la réconciliation des antagonismes. In N. Ragot, S. Peperstraete et G. Olivier (eds.) *La quête du Serpent à Plumes. Arts et religions de l'Amérique précolombienne. Hommage à Michel Graulich*. pp. 137-145. Bibliothèque de l'EPHE, Sciences Religieuses. Brepols Publishers, Paris.
- Baudez Claude-François et Véronique Campion-Vincent
2012 Le Cinquième soleil sera-t-il le dernier? In *Le Cinquième Soleil – Arts du Mexique*. Musée du Président Jacques Chirac. Sarran.
- Baz Gustavo
1899 Sur le plan de Mexico conservé à la Bibliothèque d'Upsal. *JSA* II: 300-301. Paris.
1901 Mouvement américaniste: fouilles à Méxicó. *JSA* III: 206-207. Paris.
- Beaucage Pierre
1974 Ethnohistoire et marxisme: étude d'une région périphérique de l'empire aztèque. *Anthropologica* 16 (1): 3-40. Société canadienne d'anthropologie.
- Beauvois Eugène
1885 L'histoire de l'ancien Mexique, les antiquités mexicaines du P. D. Durán, comparés aux abrégés des PP. J. Tovar et J. d'Acosta. *Revue des questions historiques*, pp. 109-165. Paris.
- Béligand Nadine
1985 *L'autosacrifice dans le Tonalamatl du Codex Borbonicus*. Micro-édition du Musée de l'Homme, A. Leroi-Gourhan et J. Guiart (éds). Musée de l'Homme. Paris.
1998 Les trois âges d'un couple de déités lacustres: éclosion, renaissance et disparition des sirènes du lac de Chichahuapan, vallée de Toluca (Mexique). *JSA* 84 (1): 45-72. Paris.
2009a Esthétique et politique: le triomphe de la raison dans le tracé de la ville de Mexico-Tenochtitlan. In P. Chassigne et C. Bousquet (éds.), *Actes du colloque Le beau dans la ville*. Université François Rabelais. Tours.
2009b *Entre lacs et volcans. La vallée de Toluca du XVIe au XVIIIe siècle*. L'Harmattan, Paris.
- Berdan Frances
1995 Le *Codex Mendoza*: une fenêtre sur le passé. In *Le Nouveau Monde et le Pacifique. L'émergence des civilisations*, pp. 72-73. Les Berceaux de l'Humanité. Bordas, Paris.
2003 La société aztèque: l'économie, le tribut et la guerre. In E. Matos Moctezuma et F. Solis Olguín (eds.) *Aztèques*, pp. 38-47. Citadelles et Mazonod, Paris.

- Bernand Carmen
2010 *Quetzalcoatl, le serpent à plume*. Coll. Dieux, mythes et héros. Larousse, Paris.
- Biar Alexandra
2018 *Navigation et installations lacustres dans les hautes terres du Mexique: les cas mexica et tarasque*. Paris Monographs in American Archaeology 50. Access Archaeology, Oxford.
- Biart Lucien
1885 *Les Aztèques. Histoire, mœurs, coutumes*. A. Hennuyer, Paris.
- Billard Claire
2013 Métamorphoses du Vieux Dieu sur le Haut Plateau Central mexicain. Xiuhtecutli-Huehuetéotl: adoption ou adaptation du Vieux Dieu de Teotihuacan ? *Archeo-Doct* 5: 143-166, *Adoption et Adaptation*. Publication de la Sorbonne, Paris.
- In Le papier et la pierre. Étude croisée des sources ethno-historiques et archéologiques des press représentations de Xiuhtecutli. *European Journal of Americanist Archaeology*
- Blanton Richard E.
1995 L'essor des Aztèques. In *Le Nouveau Monde et le Pacifique. L'émergence des civilisations*, pp. 57-75. Les Berceaux de l'Humanité. Bordas, Paris.
- Boban Eugène
1875 Terres cuites reproduisant des déformations crâniennes. *Musée archéologique. Recueil illustré de monuments de l'Antiquité, du Moyen-âge et de la Renaissance. Indicateur de l'archéologie et du collectionneur*, tome 1^{er}. 1^{ère} livraison, p. 45-51.
- 1884 Le vase en obsidienne de Texcoco du Musée National du Mexique. *Revue d'ethnographie* vol. III: 70-71. Paris.
- Bosman Isabelle
1987 *Les Aztèques*. Musées Royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles.
- Brasseur de Bourbourg Abbé Charles Etienne
1858 Histoire du commerce et l'industrie chez les nations aztèques avant la découverte de l'Amérique par Christophe Colomb. *Nouvelles Annales des voyages*. T. 158 & 159, tomes 14 & 15 de la série 6. Paris.
- Burland Cottie et Werner Forman
1986 *Les Aztèques*. Editions Atlas, Paris.
- Calberg Catherine
1939 Le manteau de plumes dit « de Montezuma ». *Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique* XXX: 103-33. Bruxelles.
- Capitan Louis
1909 Les Sacrifices dans l'Amérique ancienne. *Bibliothèque de vulgarisation du musée Guimet*, XXXII. Paris.
- 1910a Les Sacrifices humains et l'anthropophagie rituelle dans l'Amérique ancienne. *Revue Mensuelle de l'Ecole d'Anthropologie*, vol. XX: 107-109. Paris.
- 1910b Sacrifices humains dans l'Amérique centrale. *Compte-rendus de l'Académie des inscriptions et belles Lettres*, pp. 109-126. Paris.
- 1912 Une figuration de Quetzalcoatl sous forme de serpent emplumé, enroulé, provenant de Mexico. *XVIIe ICA, Actes*: 373. Buenos Aires.
- 1914a Sur deux couteaux de silex trouvés à Mexico sur l'emplacement du Grand Temple. *Comptes-rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, pp. 548-49. Paris.
- 1914b Un cimetière indien au Mexique. *La Nature* 2142: 18. Paris.
- 1916 Le couteau de pierre à sacrifices humains de l'ancien Mexique dans deux livres du XVIIIe siècle. Comparaison avec deux pièces originales. *Comptes-rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, pp. 433-39. Paris.
- 1920 Les Sacrifices humains et l'anthropophagie rituelle dans l'Amérique ancienne. *JSA* 12: 211-217. Paris.
- Caso Alfonso
1952 Un masque aztèque féminin. *México en el Arte*, pp. 73-79. México.
- 1994 *Le peuple du Soleil. La religion Aztèque*. Ed. Guy Tredaniel, Paris.

- Cawthorne Nigel
1999 *L'Art des Aztèques*. Solar, Paris.
- Cazenave Michel
2010 Le culte des déesses et les relations à la Terre-mère. *Le Monde des Religions*. Hors Série, 20 clés pour comprendre les Religions des Aztèques, Mayas et Incas, 13: 5-9. Paris.
- Certeux Alfred
1890 Le calendrier des Aztèques. *Revue des Traditions populaires*, vol. V: 367-72. Paris.
1891 Les calendriers des illettrés à emblèmes hiéroglyphiques. *Revue des Traditions Populaires V*. Paris.
- Chamoux Marie-Noelle
2006 Dire le savoir-faire en Nahuatl classique. In S. D'Onofrio et F. Joulian (dirs.), *Dire le savoir-faire. Gestes, techniques et objets*, pp. 37-54. Cahiers d'Anthropologie Sociale, L'Herne, Paris.
- Chapman Anne
1975 Les enclaves des ports de commerce dans les civilisations aztèque et maya. In K. Polanyi et C. Arensberg (eds.) *Les systèmes économiques dans l'Histoire et dans la théorie*, pp. 137-167. Série Anthropologie, Sciences Humaines et sociales, Larousse Université, Paris.
2005 Temple, palais et marché: Teotihuacan des archéologues et Tenochtitlan des Aztèques. Réflexions sur le modèle de redistribution de Karl Polanyi. In P. Clancier, F. Joannès, P. Rouillard et A. Tenu (eds.) *Autour de Polanyi. Vocabulaires, théories et modalités des échanges*. Coll. Colloques de la Maison Archéologie et Ethnologie, René Ginouvès, n°1, De Boccard, Paris.
- Charbonnier Jean-Michel
2003 Aztèques dans les entrailles du Templo Mayor. *Beaux-arts magazine* 224: 70-79. Paris.
- Charencey Comte Hyacinthe de
1894 L'historien Sahagun et les migrations mexicaines. *Xe ICA, Actes*: 163-190. Stockholm.
1897 L'origine de la légende de Huitzilopochtli. *Association française pour l'Avancement des Sciences, Congrès de Saint-Etienne*, pp. 1018-1031.
1911-2 Histoire légendaire de la Nouvelle-Espagne, *JSA* vols 8: 207-269, 9: 339-352. Paris.
- Charnay Désiré
1862 Mexico. *Le Tour du Monde*, pp. 353-368. Paris.
1882 Résumé des publications de MM. Herrera y Pérez et J. Sanchez sur la statue dite Chac Mool déposée au Musée de Mexico. *Revue d'Ethnographie I*: 163-67. Paris.
1887 À propos de Tamoanchan. *Revue d'Ethnographie VI*: 347-350. Paris.
1890 Cerveilles humaines conservées. *Bulletin de la société d'Anthropologie* 4e Série, vol. I: 828-33. Paris.
1904 À propos du grand temple de Mexico. *JSA* 1 (n.s.): 255-57. Paris.
- Comas Juan
1965 Crânes mexicains scaphocéphales. *L'Anthropologie* 69 (3-4): 273-301. Paris.
- Contel José
2001 Ocelocoatl. De l'art secret de communiquer avec les dieux. *Caravelle, Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien* 76-77: 153-164. *Hommage à Georges Baudot*. Université du Mirail, Toulouse.
2004 La statue au visage de serpents (Collection Uhde): Nouvelles hypothèses sur le symbolisme de l'image de Tlalloc. In P. Lesbre et M-J. Vabre (eds.) *Le Mexique préhispanique et colonial. Hommage à Mme Jacqueline de Durand-Forest*, pp. 73-93. L'Harmattan, Paris.
2006 Tlalloc, le dieu aztèque de la terre et de l'eau. *Annuaire de l'EPHE 2004-2005*, Tome 113: 7-60. Paris.
2010a L'apport des procès des Indiens idolâtres à la connaissance de la religion préhispanique. In B. Grunberg (éd.) *Villes et sociétés urbaines en Amérique coloniale, C.H.A.C. n°4*: 147-170, L'Harmattan, Paris.
2010b Tlalloc, Axolohua, Huitzilopochtli et la fondation de México-Tenochtitlan. In N. Ragot, S. Peperstraete y G. Olivier (coords.) *La quête du serpent à plumes. Arts et religions de l'Amérique précolombienne. Hommage à Michel Graulich*, pp. 293-313. Editions de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris.

- 2011 Tlaloc et les rituels de la pluie. *Religions et Histoire*, n°39: 38-43. Dijon.
- 2012 Mots, actes, hommes et machines de guerre. Une vision aztèque de la Conquête du Mexique. In J. Bel (éd.) *Actes et machines de guerre. Les Cahiers du Littoral* n°13: 95-114. ULCO HLLI, Boulogne-sur-Mer.
- 2015 Mots, actes, hommes et machines de guerre. Une vision aztèque de la Conquête du Mexique. In J. P. Priotti (ed.) *Identités et Territoires dans les mondes hispaniques (XVIe-XXe siècles)*, pp. 149-168. Presses Universitaires de Rennes.
- 2018 Tlaloc, le Seigneur de la terre. Essai sur le nom du dieu de la pluie aztèque et ce qu'il révèle sur sa nature. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.
- Cook, Sherburne F. y Woodrow Borah
1963 Quelle fut la stratification sociale au centre du Mexique durant la première moitié du XVI^e siècle? *Annales ESC* 18(2) : 226-258. Paris
- Courtis Lt
1865 Note relative à la fabrication des couteaux aztèques en obsidienne. *Archives de la Commission Scientifique du Mexique* I: 452-53. Imprimerie Impériale. Paris.
- Couvreur Aurélie
2002 La description du Grand Temple de Mexico par Bernardino de Sahagún (Codex de Florence, annexe du livre 2). *JSA* 88: 9-46. Paris.
- 2011 Entre sceptres divins et instruments de musique cérémoniels: le symbolisme des bâtons de sonnailles aztèques. In N. Ragot, S. Peperstraete et G. Olivier (éds.) *La quête du serpent à plumes. Arts et religions de l'Amérique précolombienne. Hommage à Michel Graulich*, pp. 235-250. Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris, Brepols, Bruxelles.
- Covarrubias Miguel
1952 Les racines politiques de l'art de Tenochtitlan. *México en el Arte*, pp. 43-54. México.
- Dehouve Danièle
2014 Des fleurs et du tabac. Métaphores et vecteurs du prestige chez les guerriers aztèques. In F. Hurllet, I. Rivoal & I. Sidéra (eds.) *Le Prestige. Autour des formes de la différenciation sociale*, pp. 137-146. Coll. Colloques de la Maison Archéologie et Ethnologie, René Ginouvès, n°10, De Boccard, Paris.
- Dehouve Danièle et Anne-Marie Vié-Wohrer
2008 *Le monde des Aztèques*. Riveneuve, Paris.
- Delhalle Jean-Claude
2001 L'arbre brisé. À la recherche de Tamoanchan. *Art&Fact* 20: 104-112. *Le XIXe siècle. Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.
- Delhalle Jean-Claude et Albert Luykx
1986 L'usurpation du trône solaire à Mexico-Tenochtitlan. *Art&Fact* 5: *Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.
- 1988 Xipe Topec et le Serpent. *Art&Fact* 7. *L'art et la Révolution. Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.
- 1989 Huitzilopochtli ou l'élaboration d'un dieu. *Art&Fact* 8. *Lire l'oeuvre d'art. Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.
- 1990 Mutilation et occultation des monuments religieux dans le Mexique ancien. *Art&Fact* 9. *Art et Exotisme. Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.
- 1995 Coatlicue ou la décapitation de la mère. *Art&Fact* 14. *Art et Pouvoir. Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.
- 1996 Les compagnons de l'Enfer. Xolotl et le dieu du zéro. *Revue de l'Histoire des Religions* 213 (3) 301-19. Paris.
- Dietschy Hans
1947 La coiffure de plumes mexicaine du Musée de Vienne: critique iconographique et notes ethno-psychologiques. *XXVIIIe ICA Actes* : 381-92. Paris.

Domenici Davide

2007 *Aztèques. Trésors d'une civilisation ancienne*. White Star Eds, Vercelli.

2012 *Les Aztèques*. White Star Eds, Vercelli.

Dorsinfang-Smets Annie

1953 Le lapin dans la mythologie aztèque et ailleurs. *Bulletin de la Société Royale Belge d'Anthropologie et de Préhistoire*, 64: 119-39. Bruxelles.

1969a Les quatre coins du monde aztèque. Eschatologie et cosmologie. *Annales du Centre d'étude des religions*, 3: 59-71. Institut de Sociologie, Bruxelles.

1969b Sacrifices et pénitences chez les Amérindiens. À propos de quelques remarques de Bernardino de Sahagún sur les usages rituels aztèques. Eschatologie et cosmologie. *Annales du Centre d'étude des religions*, 3: 90-100. Institut de Sociologie Bruxelles.

1978 Les aspects multiples de Quetzalcoatl. In A. Destrée (ed.) *Mélanges Armand Abel*, pp. 46-58. Brill, Leiden.

Doutrelaine colonel Louis-Toussaint

1867 Rapport sur la Pierre de Tlalnepantla. *Archives de la Commission Scientifique du Mexique*, tome III: 111-120. Imprimerie Impériale. Paris.

Draper Robert

2010 Les derniers secrets des Aztèques. *National Geographic France* 134: 2-25. Paris.

Dupey García Élodie

2010 Les métamorphoses chromatiques des dieux mésoaméricains: un nouvel éclairage pour l'analyse de leur identité et de leurs fonctions. In *Studi e Materiali di Storia delle Religioni. Nuove prospettive sul politeismo in Mesoamerica*, vol. 76 (2): 351-371. Università di Roma La Sapienza, Morcelliana, Brescia.

Duquesnoy Michel

2001 Le jaguar et le Tezcatlipoca noir. Un exemple méso-américain du regard sur l'animal. *Acta Orientalia Belgica*, XIV: 223-236. Bruxelles-Louvain-la-Neuve-Leuven.

Durand-Forest Jacqueline de

1962a De la monnaie chez les Aztèques. *Cahiers de l'Institut de Science Economique Appliquée*, sup. N°129: 63-78, série V n°4. Paris.

1962b Testament d'une Indienne de Tlatelolco (en nahuatl). *JSA*, 51: 129-158, Paris.

1968 Divination et présages dans le Mexique ancien et moderne. *Cahiers des Amériques Latines, série Sciences de l'Homme* n°2: 36-43. IHEAL, Paris.

1970 La monnaie chez les Aztèques. *Cahiers Vilfredo Pareto, Revue Européenne des Sciences Sociales*, n° 21: 235-45, Librairie Droz, Genève.

1972 Chimalpahin et l'histoire de la vallée de Mexico. *XLe ICA Actes*, vol. 1: 379-87. Gênes.

1977a Les pèlerinages dans le Mexique ancien. In J. Chélini et H Branthomme (eds.) *Histoire des Pèlerinages non chrétiens. Entre magique et sacré: le chemin des dieux*, pp. 159-69. Hachette, Paris.

1977b Fixité et permanence des traditions aztèques. Un cas privilégié: Tlaloc le dieu de la pluie. In *Colloques de la Société Ernest Renan*, pp. 57-69. CIEEIST, Université d'Orsay.

1979a Tlaloc: dieu au double visage. *42e ICA Actes*, vol. 6: 116-26. Société des Américanistes, Musée de l'Homme, Paris.

1979b L'attitude de la religion mexicaine à l'égard des métiers. *3° et 4° Colloques de la Société Ernest Renan (1978-1979)* pp. 61-73. CIEEIST, Université d'Orsay. Orsay.

1980 Aperçu de l'Economie Aztèque. In *Matricula de Tributos, Códice de Moctezuma* (fols. 1-16v), pp. 12-26. Akademische Druck-u. Verlagsanstalt, Graz.

1982a Les Neuf Seigneurs de la Nuit. *Indiana*, 7 (2): 103-129. Berlin.

1982b Approche du Mexique ancien (sources historiques). *Histoire, Économie et Société*, pp. 331-41. CDU-SEDES, Paris.

1985 Pratique divinatoire et cycle liturgique chez les anciens Mexicains. *Indiana Teil 2*, n°10: 163-168, Gedenkschrift Gerdt Kutscher. Gebr. Mann Verlag.

- 1986a Aperçu de l'Histoire Naturelle de la Nouvelle-Espagne d'après Hernández Berlin, les informateurs indigènes de Sahagun et les auteurs du Codex Badianus. *In Nouveau Monde et renouveau de l'Histoire Naturelle*, vol. 1: 3-28. Services des Publications de la Sorbonne Nouvelle Paris III, Centre de Recherches Interuniversitaire sur l'Amérique Espagnole Coloniale, Paris.
- 1986b La femme dans la société aztèque. *In Femmes des Amériques*. Actes du Colloque International de Toulouse. Travaux de l'Université de Toulouse Le Mirail, Série B, T.11: 9-18. Toulouse.
- 1987 *L'Histoire de la vallée de Mexico selon Chimalpahin Quauhtlehuanitzin (du XIe au XVIe siècle)*. Documents sur l'Amérique Latine, tome I et II. L'Harmattan, Paris.
- 1994 Un nouveau regard sur l'Amérique ancienne: études mésoaméricaines 1993. *Caravelle* 63: 29-40. Université de Toulouse Le Mirail. Toulouse.
- 1995 Nouvelles considérations sur Tlaloc. *In* J. de Durand-Forest et G. Baudot (eds.) *Mille ans de Civilisations mésoaméricaines*, t. 2: 451-480. *Hommage à Jacques Soustelle*. L'Harmattan, Paris.
- 2006 L'évangélisation des Indiens du Haut Plateau central du Mexique au XVIe siècle. *Ecrits et Peintures Indigènes, C.H.A.C.* 1: 101-116. L'Harmattan, Paris.
- 2008 *Les Aztèques*. Les Belles Lettres. Paris.
- 2011 De quelques relations entre les seigneurs du jour, les seigneurs de la nuit et les divinités émergeant du bec des oiseaux. *In* N. Ragot, S. Peperstraete et G. Olivier (eds.) *La quête du Serpent à Plumes. Arts et religions de l'Amérique précolombienne. Hommage à Michel Graulich*, pp. 213-234. Bibliothèque de l'EPHE, Sciences Religieuses. Brepols Publishers, Paris.
- Duverger Christian
- 1978 *L'Esprit du jeu chez les Aztèques*. Mouton, E.H.E.S.S. Paris.
- 1979 *La fleur létale*. Coll. Recherches Anthropologiques. Le Seuil, Paris.
- 1983 *L'origine des Aztèques*. coll. « Points Histoire », Le Seuil, Paris.
- 2004 Les Aztèques et leur étrange panthéon. *L'Histoire* 290: 48-49. Paris.
- 2010 Les Aztèques et la Mort venue d'ailleurs. *Les collections de l'Histoire*, 048: 66-73. Paris.
- Dyckerhoff Ursula
- 1987 *Les Aztèques*. *In* U. Dyckerhoff et H. J. Prem (eds.), *Le Mexique ancien*, pp. 201-236. Bordas, Paris.
- Echeagaray Jorge
- 1921 Civilisation aztèque. Le Calendrier. *L'Echo du Mexique* I (2): 2. Paris.
- Faugère Brigitte
- 2003 Les Aztèques. *Archéologia* 397: 34-51. Dijon.
- Flahaut Jean
- 1990 La médecine aztèque: magie et empirisme. *Revue d'histoire de la Pharmacie* 284: 7-12.
- Forest Jacqueline (voir Jacqueline de Durand Forest)
- 1961 L'éducation des jeunes filles aztèques. *Nouvelles du Mexique* XVIII: 1-4. Ambassade du Mexique, Paris.
- Fortuit Jean Claude
- 1992 Les 104 visages du Dieu de la pluie dans le Tonalamatl Aubin. *Revue de la Bibliothèque Nationale* 46: 60-70. Paris.
- Fournier Dominique
- 1985 Le sacrifice humain chez les Aztèques: question de technologie? *Techniques et culture* N°5: 49-72. Paris.
- Fradcourt Ariane
- 1988 Les quatre petits glyphes sur la Pierre du "Calendrier aztèque". *Art&Fact* - n°7. *L'art et la révolution. Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.
- 1991 Une nouvelle interprétation iconographique de la divinité centrale de la Pierre du "Calendrier aztèque". *Art&Fact* - n° 10 *Eros et Thanatos. Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.

- G. T.
1885 Un guerrier aztèque de l'armée de Moctezuma à l'époque de la conquête espagnole. *La Nature* XIII (1): 23-24. Paris
- Galarza Joaquín
1986 Découverte de codex mexicains à Genève. La collection Henri de Saussure de 1855. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* No. 50: 7-41. Genève.
- Galarza Joaquín et Abraham Zensz
1978 Le portrait royal dans l'écriture aztèque. *Communications EHESS* 29: 15-52. Seuil, Paris.
- Galdemar Edith
1992 Peintures faciales de la femme au Mexique: système chromatique des cosmétiques. *Estudios de Cultura Nahuatl* 22: 143-165. UNAM, México.
- Galindo y Villa Jesús
1923 Le codex aztèque du Palais Bourbon d'après les travaux de Francisco del Paso y Troncoso. *L'Echo du Mexique* III: 113-48. Paris.
- Genet Jean
1929 *Histoire des peuples shoshones-aztèques (Amérique du Nord et Amérique centrale)*. Bibliothèque d'Etudes Historiques. Genet Ed. Paris.
- Genin Auguste
1900 Notes d'Archéologie mexicaine: le pays des Matlatzincas, Yahualica. *JSA* vol. III (1): 1-42. Paris.
- Gilonne Michel
1971 L'avifaune dans le codex Borbonicus. *JSA* 60: 29-42. Paris.
1993 Les importations d'aigles à Mexico-Tenochtitlan. In M.C. Bénassy et J.P. Clément (coords.) *Le Nouveau Monde et le renouveau de l'histoire naturelle*, vol. II pp. 9-33. Presses de la Sorbonne Nouvelle, Paris.
1994 Les colibris, symbolique précolombienne et utilisations religieuses dans le Mexique actuel. In M. C. Benassy, J. P. Clément, Francisco Pelayo et al. (eds.) *Nouveau Monde et renouveau de l'Histoire Naturelle* III: 19-52.
1996 L'aigle royal selon la perception aztèque. *Journal d'agriculture traditionnelle et de botanique appliquée*, 38 (2): 77-94. Paris.
1997 *La civilisation aztèque et l'aigle royal: ethnologie et ornithologie*. L'Harmattan, Paris-Montréal.
- Gouriou Martine
1998 L'évolution du mythe toltèque du serpent à plumes. *Estudios de Cultura Nahuatl* 28: 257-275. Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México.
- Graulich Michel
1980 L'au-delà cyclique des anciens Mexicains. *La antropología americanista en la actualidad. Homenaje a Raphael Girard* 1: 253-70. Editores Mexicanos Unidos, Mexico.
1982a Les mises à mort doubles dans les rites sacrificiels des anciens Mexicains. *JSA* 68: 49-58, Paris.
1982b Tlacaxipehualiztli ou la fête aztèque de la moisson et de la guerre. *Revista Española de Antropología Americana* 12: 215-54. Madrid.
1983a Les Eres ou soleils des anciens Mésoaméricains. *Indiana* 8: 57-91. Berlin.
1983b Les mythes et la création du soleil au Mexique ancien. *L'Ethnographie* 89 (1): 9-34. Paris.
1988a Les incertitudes du Grand Temple. In *Les Aztèques, trésors du Mexique Ancien*, vol. 2: 121-131, Wiesbaden, Roemer – und – Pelizaemus – Museum, Hildesheim.
1988b *Les Aztèques. Trésors du Mexique ancien*. Catalogue de l'Exposition de Bruxelles 1988. Bruxelles.
1990 L'Arbre interdit du paradis aztèque. *Revue de l'Histoire des religions* 207 (1): 31-64. Paris.
1991a L'inauguration du temple principal de Mexico en 1487. *Revista Española de Antropología Americana* 21: 121-43. Madrid.
1991b Le « couple » Kibalchitch et la civilisation mexicaine. *Socialisme* 226-227: 380-88. Institut Emile Vandervelde. Bruxelles.
1991c Les signes avant-coureurs de la chute de l'Empire aztèque. *Problèmes d'Histoire des Religions, Apparitions et Miracles*, pp. 139-51. Université Libre de Bruxelles, Bruxelles.

- 1992 Les grandes statues aztèques dites de Coatlicue et de Yolloitlicue. In R. Thiercelin (ed.) *Cultures et sociétés Andes et Mésoamérique* pp. 375-419. Publications de l'Université de Provence, Aix-en-Provence.
- 1994 *Montezuma ou l'apogée et la chute de l'empire aztèque*. Fayard, Paris.
- 1994-5a Fêtes mobiles et occasionnelles des Aztèques. *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences religieuses*, t. 102, pp. 25-31. Paris.
- 1994-5b Fêtes mobiles et occasionnelles des Aztèques (suite et fin). *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences religieuses*, t. 103, pp. 33-39. Paris.
- 1995-6 Le sacrifice aztèque I. *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences religieuses*, t. 104, pp. 51-60. Paris.
- 1997 Chasse et sacrifice humain chez les Aztèques. *Bulletin des séances de l'Académie Royale des Sciences d'outre-mer*, nlle série 43 (4): 433-446. Koninklijke Academie voor Overzeese Wetenschappen.
- 1997-8 Le sacrifice humain aztèque. *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences religieuses*, t. 106, pp. 33-44. Paris.
- 1998a La royauté sacrée chez les Aztèques de Mexico. *Revista Española de Antropología Americana*, n° 28: 99-117. Madrid.
- 1998b Les Aztèques fondent un empire mésoaméricain. In *Mexique, terre des Dieux. Trésors de l'art précolombien*, pp. 240-50. Musée Rath, Genève.
- 1998-9 Le sacrifice humain aztèque (suite). *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences religieuses*, t. 107, pp. 41-49. Paris.
- 2001 Les victimes du sacrifice humain aztèque. In P. Eeckhout et J. Malengreau (eds). *Itinéraires belges aux Amériques. Civilisations* vol. L (1-2): 91-114. Bruxelles.
- 2005 *Le sacrifice humain chez les Aztèques*. Fayard, Paris.
- 2006 Du sang humain pour nourrir les Dieux. La religion des Aztèques. Les Religions précolombiennes. *Religions et Histoire* 7: 46-53. Paris.
- 2010 Les rituels et les grandes fêtes des religions mésoaméricaines. *Le Monde des Religions*. Hors Série, 20 clés pour comprendre les Religions des Aztèques, Mayas et Incas, 13: 34-37. Paris.
- Guillemin-Tarayre Edmond
- 1914-9 Le grand temple de Mexico. *JSA* 9: 301-305, et 11: 97-120. Paris.
- 1919 Les temples de l'Anahuac. Conclusions sur l'unité de mesure chinoise introduite au Mexique pour la construction des temples. *JSA* 11: 501-512. Paris.
- Haberland Wolfgang
- 1987 La vallée de Mexico. In S. Purini, M. Lambrecht et M. Ruysinck (eds.) *Les Aztèques: trésors du Mexique ancien*, p. 80. Musées Royaux d'Art et d'Histoire/ Roemer-und Pelizaeus-Museum Hildesheim/Bruxelles.
- Hamy Ernest Théodore
- 1875 Quelques observations ethnologiques au sujet de deux microcéphales américains, désignés sous le nom d'Aztèques. *Société d'Anthropologie de Paris, Bulletin* X: 39-72. Paris.
- 1883 Commentaire sur un bas-relief aztèque de la collection Uhde. *Revue d'Ethnographie* vol. II: 143-55. Paris.
- 1884a Un insigne des pontifes aztèques. *Revue d'Ethnographie* vol. III: 51-59. Paris
- 1884b Le tzompantli. *Décades Américaines* VI. *Revue d'Ethnographie* I: 508-15. Paris.
- 1885a Commentaire sur un bas-relief aztèque de la collection Uhde. *Revue d'Ethnographie* II: 438-51. Paris.
- 1885b La svastika et la roue en Amérique. *Décades Americanae. Mémoires d'archéologie et d'ethnographie américaines*, deuxième livraison, pp. 59-67. Ernest Leroux, Paris.
- 1886a Le cimetière de Tenenepanco et les sacrifices de Tlaloc. *Revue d'Ethnographie* vol. V: 167-180. Paris.
- 1886b Coup d'oeil d'ensemble sur les résultats des fouilles de M. D. Charnay dans le massif du Popocatepetl. *Société d'Anthropologie de Paris, Bulletin* 3e IX: 187-201. Paris.
- 1893 Le tzompantli. Etude d'archéologie mexicaine. *L'Anthropologie* vol. IV: 669-694. Paris.
- 1902 La dent d'or de Tepito. *Décades Américaines*, II: 161-62. Ernest Leroux, Paris.

- 1903 Le petit vase à figure humaine de Santiago Tlatelolco. *JSA* IV: 169-173. Paris.
- 1906 Note sur une statuette mexicaine en wernerite représentant la déesse Ixcuina. *JSA* III: 1-5. Paris.
- 1907 *Croyances et pratiques religieuses des premiers Mexicains. Le culte des dieux Tlaloques*. Bibliothèque de Vulgarisation du Musée Guimet, vol. XXV. Paris.
- Harvey Herbert R. et Barbara Williams
- 1981 L'arithmétique aztèque. *La Recherche*, n°126: 1068-81. Paris.
- Hervé Roger
- 1947 Remarques sur le symbolisme de la « Pierre des Soleils », à Mexico. *XXVIIIe ICA Actes*: 560. Paris
- Heyden Doris et Luis Villaseñor
- 1988 *Le réveil du serpent à plumes et l'univers des Dieux aztèques*. Trismégiste, Lavaur.
- Hirtzell J. Harry
- 1930 Le manteau de plumes dit de "Montézuma" des Musées Royaux du cinquantenaire de Bruxelles. *XXIIIe ICA Actes*: 649-51. New York.
- Hodge Mary G.
- 1995 Le marché aztèque. *Le Nouveau Monde et le Pacifique. L'émergence des civilisations*, pp. 64-65. Les Berceaux de l'Humanité. Bordas, Paris.
- Hosotte Paul
- 2001 *L'Empire aztèque. Impérialisme militaire et terrorisme d'état*. Economica, Paris.
- J. D.
- 1891 Ancien bouclier mexicain orné de plumes à Ambras (Tyrol). *L'Anthropologie* II: 755. Paris.
- Jonghe Edouard de
- 1906 Le calendrier mexicain. Essai de synthèses et de coordination. *JSA* III: 197-227. Paris.
- Latsanopoulos Nicolas
- 2011 De chair et de plumes: données sur le symbolisme du dindon dans la culture aztèque. In N. Ragot, S. Peperstraete et G. Olivier (eds.) *La quête du Serpent à Plumes. Arts et religions de l'Amérique précolombienne. Hommage à Michel Graulich*, pp. 81-102. Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Sciences Religieuses. Brepols Publishers, Paris.
- Lebel
- 1919 Présentation d'un nucleus en obsidienne (art mexicain avant l'arrivée des Espagnols). *Bulletin de la Société Préhistorique française* XVI: 255-56. Paris.
- Le Clerc de la Herverie B.
- 1922 Les fastes aztèques. Un ordre de chevalerie à l'époque de Moctezuma. *L'Echo du Mexique* II (17): 10-11. Paris.
- 1929 La pierre du Soleil. *L'Echo du Mexique* II: (21): 11; II (22): 9-10; IX: (87): 5-6. Paris.
- Leclercq Jules
- 1885 Le bouclier aztèque du Musée de Mexico. *Revue Générale* XXI: 1-15. Bruxelles.
- Lecoq, Patrice
- 2012 Dossier spécial: les Aztèques. *Arkéojunior*, n° 198: 8-29. Juillet-Août, Dijon.
- Le Cour Paul
- 1929 La confession dans la tradition des Indiens. *Atlantis* II (14): 60-61. Paris.
- Legacé Thérèse
- 1987 La consommation du maïs dans les fêtes religieuses aztèques. *Culture*, VII (2): 11-22. Canadian Anthropological society, Abbotsford.
- Lehmann Henri
- 1948 Une statuette aztèque en résine. *JSA* 37: 269-73. Paris.
- 1959 Un teponaztli à deux têtes. *Mitteilungen aus dem Museum für Völkerkunde* XXV: 82-86. Hambourg.
- Lehmann Walter
- 1907 Les mosaïques mexicaines. *Globus* XCI: 308. Braunschweig.
- Les Aztèques*
- 1988 Les Aztèques. Trésors du Mexique ancien. *Archéologia* 231: 14-21. Dijon.

Lesbre Patrick

- 2001a Nezahualcoyotl, portrait inhabituel d'un tlatoani préhispanique. *Destins, destinations, destinataires. Héros et images*, pp. 16-28. Centre international des langues, Université de Nantes.
- 2001b Nezahualpilli administrant la justice. *Histoire et société en Amérique Latine, Aleph* n° 11: 85-106, (*L'image comme source pour les sciences humaines*). Paris.
- 2007a Partialité mexica de la Crónica X: l'exemple de Huexotzingo. *In Enjeux et difficultés d'un modèle européen dans les sociétés coloniales, C.H.A.C. n°2*: 135-154. Séminaire d'Histoire de l'Amérique Coloniale. L'Harmattan, Paris.
- 2007b Jeu de pelote et politique dans le monde aztèque. *Caravelle* n°89: 11-34. *Le sport en Amérique latine*. Presses Universitaires du Mirail. Toulouse.
- 2009 Moctezuma à table dans les chroniques espagnoles. *In M. Güell et M. F. Déodat (eds.) Á tout seigneur tout honneur. Mélanges offerts à Claude Chauchadis*, pp. 287-301. Méridiennes, Toulouse.
- 2010a Nouvelles considérations sur le monothéisme tezcocan. *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 76: 433-466. La Sapienza, Roma.
- 2010b Fernando de Alva Ixtlilxochitl et son Histoire (de la nation) chichimèque. *In B. Lavallé (coord.). Patrie(s) et nation(s) dans l'Amérique des Habsbourgs. Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, no. 10. Revue en ligne.
- 2011a Des souverains monothéistes dans l'ancien Mexique précolombien ? Le cas de Nezahualcoyotl et Nezahualpili, rois de Texcoco. *Religion et Histoire* 39: 58-63. Dijon.
- 2011b Premiers fondateurs de Tezcoco. *In N. Ragot, S. Peperstraete et G. Olivier (eds.) La quête du Serpent à Plumes. Arts et religions de l'Amérique précolombienne. Hommage à Michel Graulich*, pp. 315-338. Bibliothèque de l'ÉPHE, Sciences Religieuses. Brepols Publishers, Paris.
- 2014 L'impossible description? Les funérailles de Moctezuma. La mort des grands: arts, textes et rites (XI^e-XVIII^e siècle). *Revue interdisciplinaire d'études hispaniques médiévales et modernes. e-Spania*

Letterlé Frédéric

- 1981 Les armes des Aztèques. *La Gazette des Armes*, 94: 20-25. Paris.

Lévine Daniel

- 1981 Le Templo Mayor de Mexico. *Nouvelles du Mexique* II ep. n°7/8/9/10: 26-32. Ambassade du Mexique, Paris.
- 1997 *Le grand temple de Mexico, du mythe à la réalité: l'histoire des Aztèques entre 1325 et 1521*. Artcom, Paris.

Lobjois Bertrand

- 2016 Des serpents à plumes enroulés dans le Mexique central. Élaboration et réflexions autour d'un corpus iconographique. *In S. Peperstraete (ed.) Animal et religion*, pp. 141-156. Éditions de l'Université de Bruxelles, Bruxelles.

Lopez André

- 1978 Malinalco. Sanctuaire rupestre des chevaliers aztèques. *Archéologia* 124: 48-53. Dijon.

López Austin Alfredo

- 1997 *Les paradis de brume. Mythes et pensées religieuses chez les anciens Mexicains*. IHEAL, Maisonneuve et Larose, Paris.
- 2003 Cosmogonie, religion et calendrier aztèques. *In E. Matos Moctezuma et F. Solis Olguin (eds.), Aztèques*, pp. 30-37. Citadelles et Mazenod. Paris.
- 2009 *Une vieille histoire de la merde*. Castor Astral/CEMCA, Paris.

López Austin Alfredo et Sylvie Pedron

- 1992 La méthode d'enquête de Bernardino de Sahagún. *Archives des sciences sociales des religions*, vol. 77: 57-81. Paris.

López Luján Leonardo

- 2003 Les Aztèques à la recherche de leur passé. *In E. Matos Moctezuma et F. Solis Olguin (eds.), Aztèques*, pp. 22-29. Citadelles et Mazenod. Paris.

- López Luján Leonardo et Marie-France Fauvet-Berthelot
 2005 *Azèques: la collection de sculptures du Musée du quai Branly*. Musée du quai Branly, Paris.
- López Portillo y Pacheco José
 1978 *Quetzalcoatl*. Gallimard, Paris.
- Lorelle Yves
 1968 Les fêtes du feu nouveau racontées par un peintre de livres aztèque en 1507. *Jardin des Arts* 159: 86-89. Paris.
- Marcilly Jean
 1975 *La civilisation des Aztèques*. Famot, Genève.
- Marcou Philippe
 1921 Procédé des Aztèques pour la taille par éclatement des couteaux ou rasoirs d'obsidienne. *JSA* 13: 17-24. Paris.
 1923 Les dieux du pulque. *Actes du congrès International d'Histoire des Religions*. II: 461-62. Paris.
 1924 Le symbolisme du siège à dossier chez les Nahuas. *JSA* 16: 93-98. Paris.
- Martínez del Río Pablo
 1934 Les chasses «chacu» au Mexique et les ruines du Zacatepec. *JSA*, 26: 293-300. Paris.
- Matos Moctezuma Eduardo
 1982 Les fouilles du Templo Mayor: une date dans l'histoire de l'archéologie. *Archéologia* n°162: 10-21. Dijon.
 1984 Le Grand Temple de Mexico-Tenochtitlan. *Pour la Science* n°84: 20 Paris.
 1988 Le grand temple de Mexico. *Archéologia* 231: 22-27. Dijon.
 1989 *Les Aztèques*. La Manufacture, Lyon.
 1999 Les Aztèques. *Dossiers d'Archéologie* n°245: 106-113. *Grandes civilisations du Mexique*. Dijon.
 2003 Le Templo Mayor, grand sanctuaire des Aztèques. In E. Matos Moctezuma et F. Solís Olguín (eds.) *Azèques*, pp. 48-55. Citadelles et Mazenod. Paris.
- Matos Moctezuma Eduardo et Felipe Solís Olguín
 2003 *Azèques*. Citadelles et Mazenod, Paris.
- Mazetto Elena
 2014a *Les typologies des temples aztèques et leur localisation dans l'espace sacré du Mexique préhispanique*. Paris Monographs in American Archaeology 34. B.A.R. International Series. Oxford.
 2014b Espaces, parcours cérémoniels et fabrication d'objets rituels dans la fête mexicaine d'Etzalcualiztli. *JSA* 100-1: 45-68. Paris.
 2015 Le Tocitlan et les fouilles du métro Pino Suárez à Mexico. In J. Brancier, C. Trémeaud, T. Vallette (eds.), *Archéo-Doct* 7: 87-101, *Des vestiges aux sociétés. Regards croisés sur le passage des données archéologiques à la société sous-jacente*. Presses de la Sorbonne, Paris.
- Michelet Dominique
 1983 Mexico: fouille de la pyramide principale de l'ancienne Tenochtitlan, *Universalis* 83, pp. 423-425. Encyclopaedia Universalis, Paris.
- Mongne Pascal
 2012 *In Tótotl, in Amanteca*. Les oiseaux de la plumasserie aztèque. *Dossiers du GEMESO*, Ecole Pratique des Hautes Etudes, n° 2. Paris.
 2014 Le chemin des plumes. De l'oiseau à la parure dans le monde aztèque. *Ethnozootechnie* n°96: 53-68. De la plume et de ses usages. Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris.
- Mortier Gaëtan
 2011 Mexique: découverte majeure face au Templo Mayor aztèque. *Archéologia* 493: 4-5. Dijon.
- Musset Alain
 1986 Les jardins préhispaniques. *Trace* n°10: 59-73. CEMCA, México.
- Nadaillac, Marquis Jean-François-Albert
 1897 *Statue en terre cuite provenant de la vallée de Mexico*. Hayez impr. Bruxelles.
- Nolte Emilio F.
 1929 Les gisements aurifères des Aztèques. *La vie d'Italia e dell'America Latina* VI: 224. Milan.

Nuttall Zélia

- 1892 Sur le Quetzal-Apanecaiotl, ou coiffure mexicaine en plumes, conservée à Vienne. *VIIIe ICA, Actes*: 453-59. Paris.
- 1928 Nouvelles lumières sur les civilisations américaines et le système du calendrier. *XXII ICA (1) Actes*: 119-148. Rome.

Olivier Guilhem

- 1990 Conquistadors et missionnaires face au 'péché abominable', essai sur l'homosexualité en Mésoamérique au moment de la conquête espagnole. *Caravelle*, vol. 55: 19-51. Université du Mirail, Toulouse.
- 1995a Les paquets sacrés ou la mémoire cachée des Indiens du Mexique central (XV^e-XVI^e siècle). *JSA* 81: 105-141. Paris.
- 1995b Ocelotl, le culte au seigneur des animaux dans l'ancien Mexique. *Ateliers de Caravelle*, en colaboración con Martine Gouriou, vol. 3. Toulouse.
- 1995-6 Étude comparative de deux divinités de l'ancien Mexique: Quetzalcoatl et Tezcatlipoca. *Annuaire de l'EPHE, Résumé des conférences et travaux*, vol. 104: 61-66. Paris.
- 1996-7 Étude comparative de deux divinités de l'ancien Mexique: Quetzalcoatl et Tezcatlipoca (suite). *Annuaire de l'EPHE*, vol. 105: 55-61. Paris.
- 1997 *Moqueries et métamorphoses d'un dieu aztèque: Tezcatlipoca, le "Seigneur au miroir fumant"*. Institut d'Ethnologie, Paris.
- 1997-8 Étude comparative de deux divinités de l'ancien Mexique: Quetzalcoatl et Tezcatlipoca (suite et fin). *Annuaire de l'EPHE*, vol. 106: 45-51. Paris.
- 1999 Espace, guerre et prospérité dans l'ancien Mexique central: les dieux des marchands à l'époque postclassique. *JSA* n° 85: 67-91. Paris.
- 1999-2000 Mixcoatl, 'Serpent de Nuage', étude d'une divinité de l'ancien Mexique. *Annuaire de l'EPHE*, vol. 108: 83-89. Paris.
- 2001a Images et discours: à propos de quelques représentations de Mixcoatl, divinité des anciens Mexicains. In P. Ragon et A. Hémond (éds.) *Utilisations, appropriations et déviations de l'image*, pp. 35-51. L'Harmattan, CEMCA, Paris.
- 2001b Images de déesses ou prostituées ? Les *ahuianime* de l'ancien Mexique central. *Caravelle, Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien* 76-77: 297-308. *Hommage à Georges Baudot*. Université du Mirail, Toulouse.
- 2001c Quetzalcoatl dédoublé: Religion mésoaméricaine et céramique mixtèque. In P. Ragon et A. Hémond (éds.) *Utilisations, appropriations et déviations de l'image*, pp. 15-34. L'Harmattan, CEMCA, Paris.
- 2001-2 "Mixcoatl, 'Serpent de Nuage', étude d'une divinité de l'ancien Mexique (suite et fin). *Annuaire de l'EPHE*, vol. 110: 79-82. Paris.
- 2004-5 Autosacrifice, sacrifice et intronisation dans l'ancien Mexique central préhispanique. *Annuaire de l'EPHE*, vol. 113: 53-56. Paris.
- 2008 Le cerf et le roi: modèle sacrificiel et rite d'intronisation dans l'ancien Mexique. *JSA* 94-1: 191-230. Paris.
- 2010a Les cosmologies aztèques. *Le Monde des Religions. Hors Série, 20 clés pour comprendre les Religions des Aztèques, Mayas et Incas*, 13: 10-13. Paris.
- 2010b Les au-delà aztèques. *Le Monde des Religions. Hors Série, 20 clés pour comprendre les Religions des Aztèques, Mayas et Incas*, 13: 42-45. Paris.
- 2011a Cerfs mélomanes et chasseurs lubriques: chasse, musique et érotisme dans l'ancien Mexique. In S. Peperstraete, N. Ragot et G. Olivier (éds.) *La quête du serpent à plumes. Arts et religions de l'Amérique précolombienne. Hommage à Michel Graulich* pp. 57-79. Bibliothèque de l'EPHE - Sciences religieuses, Turnhout, Brepols Publishers.
- 2011b La religion des Aztèques (coord). *Religions et Histoire*, 39. Dijon.
- 2011c Peut-on connaître la religion des Aztèques? *Religions et Histoire*, 39: 20-23. Dijon.
- 2011d Le sacrifice humain chez les Aztèques. *Religions et Histoire*, 39: 44-49. Dijon.
- 2012 Divination, manipulation du destin et mythe d'origine chez les anciens Mexicains. In J. L. Lambert et G. Olivier (eds.) *Deviner pour agir. Regards comparatifs sur des pratiques*

- divinatoires anciennes et contemporaines. Nord-Asie 3*, Paris.
- 2018 Tlazolteotl-Ixcuina ou les aspects guerriers de la déesse de l'amour charnel. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.
- Organisation sociale*
- 1929 L'organisation sociale des Aztèques. *Revue de l'Institut de sociologie*. IX (3): 623-35. Bruxelles.
- Paradis Louise I.
- 1977 Motecuhzuma, seigneur ou victime: anatomie d'un chef aztèque. *Recherches Amérindiennes au Québec* VII (3-4): 109-119. Montréal.
- 1984a La mort et l'archéologie: l'exemple des Aztèques. *Anthropologie et Sociétés* 8 (1): 85-105. Montréal.
- 1984b L'archéologie de la mort: l'exemple des Aztèques. *L'archéologie du social*, numéro spécial d' *Anthropologie et Sociétés* 8 (1): 85-105. Montréal.
- 1999 Le soleil Aztèque était-il un vampire? *Frontières*, 11(3): 25-30, Centre d'Études sur la mort, Uqàm.
- 2013 La représentation des sacrifices humains par les Aztèques et les Espagnols: une image vaut mille mots. In P. Bonnechère et R. Gagné (eds), *Sacrifices humains: perspectives croisées et représentations*, pp. 205-216. Collection Religions 2. Presses Universitaires de Liège.
- Paranhos da Silva Mauricio
- 1962 Rites funéraires et croyances des Aztèques en l'au-delà. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes*, 23: 18-19. Genève.
- Pecci Alessandra
- 2007 *Les Aztèques*. La Grande Histoire de l'Art. Le Figaro Collections. Paris.
- Peperstraete Sylvie
- 2002 Les peintures d'Ocotelulco et le problème de la provenance du Codex Borgia. *Annales d'histoire de l'art et d'archéologie* (24), 7-25. Université Libre de Bruxelles, Bruxelles.
- 2007 La Chronique X. Evaluation d'une source fondamentale sur l'histoire aztèque. *C.H.A.C.* 2: 115-134. L'Harmattan, Paris.
- 2009 La Chronique X: essai de reconstitution d'un manuscrit mexicain du début de l'époque coloniale à partir de sources dérivées. *Escritural-Ecritures d'Amérique Latine* 2: 260-284. Centre de recherches latino-américaines-Archivos, Poitiers.
- 2010a Nouvelles hypothèses sur la *Crónica Mexicáyotl*. *JSA* 96 (1): 7-37. Paris.
- 2010b 'In toltecatl'. L'artiste et son oeuvre au sein de la tradition religieuse aztèque. In A. Dierkens, S. Peperstraete et C. Vanderpelen-Diagre (éds.) *Art et religion*, pp. 41-53. Collection Problèmes d'Histoire des Religions, vol. XX. Editions de l'Université de Bruxelles. Bruxelles.
- 2011a Le monolithe de Tlaltecuhтли: cosmovision et guerre sacrée au Grand Temple de Mexico-Tenochtitlan. In N. Ragot, S. Peperstraete et G. Olivier (éds.) *La quête du Serpent à Plumes. Arts et religions de l'Amérique précolombienne. Hommage à Michel Graulich*, pp. 375-388. Collection Bibliothèque de l'EPHE Sciences religieuses, vol. 146. Turnhout, Brepols.
- 2011b Mythes et rites de l'Amérique précolombienne. *L'Artichaut* (29-2), 18-25. Bruxelles.
- 2012a Les Aztèques et les cultures du Postclassique. In *Le Cinquième Soleil – Arts du Mexique*, pp. 187-190. Musée du Président Jacques Chirac, Sarran.
- 2012b Omoteotl et l'émergence de la polarité masculin-féminin dans la cosmogonie aztèque. *Asdiwal – Revue genevoise d'anthropologie et d'histoire des religions* 7: 87-98. Genève.
- 2012c Le sacrifice humain au Mexique central préhispanique. Mise en scène et en images d'un rite spectaculaire. *Degrés – Revue de synthèse à orientation sémiologique* 151-152: 1-10. Bruxelles.
- 2014 La fonction sacerdotale au Mexique ancien. Conférences de l'année 2012-2013. *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, section des sciences religieuses* 121: 1-11.
- 2015 La fonction sacerdotale au Mexique ancien. Conférences de l'année 2013-2014. *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, section des sciences religieuses* 122: 1-10.

Pereira Grégory

2010 Le sacrifice humain. Une offrande aux dieux. *Le Monde des Religions*, Hors-série n° 13: 36-39. Paris.

2011a Archéologie de la religion aztèque. Le Templo Mayor. *Religions et histoire*, 39: 25-29. Dijon.

2011b Le crâne derrière la mosaïque. In M. Pourtal Sourrieu (ed.) *Xihuitl. Le bleu éternel. Enquête autour d'un crâne* pp. 39-41. Musée de Marseille d'Arts Africains, Océaniens, Amérindiens. Images en Manceuvres Éditions, Nîmes.

Pomédio Chloé

2005 Xochipilli, prince des fleurs. In C. Giorgi (ed.) *De l'Altiplano mexicain à la Patagonie. Travaux et recherches à l'Université de Paris 1*, pp. 189-204. Paris Monographs in American Archaeology 16, BAR-IS 1389, Archaeopress, Oxford.

Pottier Fabien, Christine Andraud et Bertrand Lavédrine

2018 Étude physico-chimique du Codex Borbonicus : contexte, mise en œuvre et perspectives. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.

Quiñones Keber Eloise

2004 Représentation graphique de la divination dans le codex de Florence. In P. Lesbre et M-J. Vabre (eds.) *Le Mexique préhispanique et colonial. Hommage à Mme Jacqueline de Durand-Forest*, pp. 127-49, L'Harmattan, Paris.

Ragot Nathalie

2000 *Les Au-delà aztèques*. Paris Monographs in American Archaeology 7. BAR-IS 881. Archaeopress, Oxford.

2001 Le Chichihualcuauhco, la résurrection et la renaissance dans la pensée aztèque, *JSA*, 86: 49-67, Paris.

2003 Mémoire espagnole et mémoire indienne dans un présage aztèque. *JSA*, 89 (1): 9-20, Paris.

2006 Représentations, rôles et fonctions de Mictlantecuhtli. *Annuaire de l'EPHE, Section des sciences religieuses*, t.112: 67-17. Paris.

2009 Rites et rituels autour de Mictlantecuhtli. In *Image and Ritual in the Aztec World, Acte du IIème Congrès International de la Société Américaniste de Belgique* (Louvain-la-Neuve), pp. 34-43. BAR International Series 1896, Archaeopress, Oxford.

2011a Les au-delà aztèques. *Religions et Histoire* 39: 52-57. Dijon.

2011b *Ad memoriam: cérémonies post-funéraires et hommages aux défunts chez les Aztèques*. In N. Ragot, S. Peperstraete et G. Olivier (eds.) *La quête du Serpent à Plumes. Arts et religions de l'Amérique précolombienne. Hommage à Michel Graulich*, pp. 157-173, Bibliothèque de l'École des Hautes Etudes, Sciences Religieuses. Brepols Publishers, Paris.

2014 Le corps en transformation: représentation et conception du cadavre dans la pensée aztèque. *Ateliers d'Anthropologie, Représentations et mesures du corps humain en Mésoamérique* 40/2014, mis en ligne le 03 juillet <http://ateliers.revues.org/9619>

2018 À en perdre la tête: observations sur l'usage et la symbolique du tzompantli aztèque. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.

In press Mictlantecuhtli dans le Codex Telleriano Remensis. In *Actes du Colloque L'approche de l'autre: les gloses du Codex Telleriano Remensis*. IRIEC-Toulouse, Université de Toulouse-Le Mirail.

Raynaud Georges

1894 Les trois principales divinités mexicaines: Quetzalcohuatl, Tezcatlipoca, Huitzilopochtli. *Revue de l'Histoire des Religions*, vol. XXIV: 181-94. Ernest Leroux, Paris.

1897 *La déesse de l'amour dans l'ancien Mexique*. Ernest Leroux, Paris.

1898-9 Le dieu Aztec de la Guerre. *Revue de l'Histoire des Religions*, XXXVIII: 273-94, XXXIX: 18-59. Ernest Leroux, Paris.

1907 Tlaloc, le dieu mexicain des eaux et des points cardinaux et son correspondant maya. *Revue de l'Histoire des Religions*, pp. 1-32. Ernest Leroux, Paris.

- Ricard Robert
1933 Remarques bibliographiques sur les ouvrages de Fray Toribio Motolinia. *JSA*, 25: 139-151. Paris.
- Rojas Rabiela Teresa
1985 Les techniques indigènes de construction des champs artificiels dans la vallée de Mexico. Aspects des agricultures insolites de l'Amérique indienne. *Techniques et culture* n°4: 1-33. Paris.
- Rose Jean
2002 *La vie des enfants au temps des Aztèques*. Ed. du Sorbier, Paris.
- Rosny Léon de
1878 Le mythe de Quetzalcoatl. *Société Américaine de France, Archives* VI: 49-84. Ernest Leroux, Paris.
- Roulet Éric
1999 Une page curieuse sur les fêtes aztèques dans un manuscrit du XVIIIe siècle. *JSA* 85: 367-75. Paris.
2007 Le culte du dieu du feu au Mexique à l'époque coloniale (XVIe siècle). In F. Vion-Delphin, F. Lassus (éds.) *Les hommes et le feu de l'antiquité à nos jours: du feu mythique et bienfaiteur au feu dévastateur, Actes du 23^e colloque de l'Association interuniversitaire de l'Est, Besançon 2003, Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté*, vol. 823: 117-127, Presses universitaires de Franche-Comté, Besançon.
- Sakowicz Krzysztof
2017 Transmission du pouvoir dans le Mexique préhispanique: étude critique des modalités de succession en Méso-Amérique dans les sources ethno-historiques. *Bulletin de l'ACERAP* n° 2: 70-78. EHESS, Paris.
- Séjourné Laurette
1963 L'Univers de Quetzalcoatl. *Nouvelles du Mexique* 33-34: 13-22. Ambassade du Mexique, Paris.
- Seler Eduard
1889 Les divinités des quatre points cardinaux. *Société Américaine de France, Archives* VII: 36-48, 65-73. Paris.
1890a Uitzilopochtli, dieu de la guerre des Aztèques. *VIIIe ICA Actes*: 367-400. Paris.
1890b L'orfèvrerie des anciens Mexicains et leur art de travailler la pierre et de faire des ornements en plumes. *VIIIe ICA Actes*: 401-452. Paris.
1890c Sur le mot Anauac. *VIIIe ICA Actes*: 586-87. Paris.
1908 Costumes et attributs des divinités du Mexique. *JSA* 5: 163-220. Paris.
1909 Costumes et attributs des divinités du Mexique selon le P. Sahagun. *JSA*, 6: 101-146. Paris.
- Sergheraert Maëlle
2005 Les conséquences de l'expansion militaire aztèque: synthèse sur les intérêts d'une approche archéologique. In C. Giorgi (ed.) *De l'Altiplano mexicain à la Patagonie. Travaux et recherches à l'Université de Paris 1*, pp. 107-115. Paris Monographs in American Archaeology 16, BAR-IS 1389. Archaeopress, Oxford.
2010 Impacts de l'expansion territoriale mexicaine sur l'économie des cités soumises (Mexique central, 1430-1520 après J-C). In *Archéo-Doct* 2, T. Nicolas et A. Salavert (eds.) *Territoires et Economies*, pp. 191-212. Publications de la Sorbonne, Paris.
2016 Entrée Empires préhispaniques. In *Dictionnaire des Amériques, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale)*. M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) Collection Bouquins, Robert Laffont. Paris.
- Siméon Rémi
1886-7 La durée de la semaine chez les anciens mexicains. *Société Américaine de France, Archives* IV: 50, V: 41-46. Paris.
- Simoni-Abbat Mireille
1976 *Les Aztèques*. Le Temps qui Court. Coll. Microcosme. Seuil, Paris.
1982 Le Templo Mayor de Mexico. Une fabuleuse exposition au Petit-Palais. *Archéologia* n°162: 6-9. Dijon.

- 2002 Aztèques. *Encyclopædia Universalis*, vol. 3. Encyclopædia Universalis, Paris.
- Solis Olguin Felipe
- 2003 L'art du temps des Aztèques. In E. Matos Moctezuma et F. Solis Olguin (eds.) *Aztèques*, pp. 56-63. Citadelles et Mazenod. Paris.
- Soustelle Jacques
- 1938 Hymnes religieux des Aztèques. *Yggdrassil* III: 13-14. Paris.
- 1940 *La pensée cosmologique des anciens Mexicains*. Actualités scientifiques et Industrielles, Paris.
- 1947 Observations sur le symbolisme du nombre cinq chez les anciens Mexicains. *XXVIIIe ICA Actes* : 495-503. Paris.
- 1953 La religion des Aztèques. *Histoire des Religions*, V: 7-30. Bruxelles.
- 1954 Les Aztèques. *Les Sculpteurs Célèbres*, pp. 156-7. Lucien Mazenod, Paris.
- 1955a Comment vivaient les Aztèques. *La Revue de Paris* LXII: 29-48. Paris.
- 1955b *La vie quotidienne des Aztèques à la veille de la conquête espagnole*. Collection La Vie Quotidienne, Hachette, Paris.
- 1957 La religion du Mexique. 1ere partie: la religion des Aztèques. *Histoire des Religions* V: 7-62. Bruxelles.
- 1958 Notes sur certains aspects psychologiques de la société mexicaine au début du XVIe siècle. *XXXII ICA Actes*: 289-95. Copenhague.
- 1959 *Album de la vie quotidienne des Aztèques*. Hachette, Paris.
- 1961 L'Etat mexicain et la religion. *Diogène* 34: 3-17. Paris.
- 1966 Dieux terrestres et dieux célestes dans l'antiquité mexicaine. *Diogène* 56: 23-52. Paris.
- 1970 *Les Aztèques*. Que sais-je ? n°1391. PUF Paris.
- 1979 *L'Univers des Aztèques*. Coll. Savoir, Hermann, Paris.
- Stierlin Henri
- 1982 *L'art aztèque et ses origines*. Seuil, Paris.
- 1992 Des pyramides et des palais aztèques. *Historia spécial 15 Incas, Mayas, Aztèques*, pp. 97-107. Paris.
- Stresser-Péan Guy
- 1960 La légende aztèque de la naissance du soleil et de la lune. *Annuaire de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes* 69: 3-32. Paris.
- Taladoire Eric
- 1992 Le tlachtli, jeu de balle des Aztèques. In G. Martinière et C. Varela (eds.), *L'état du Monde en 1492*, pp. 392. Editions La Découverte, Sociedad Estatal para la Ejecución de Programas del Quinto Centenario. Paris/Madrid.
- 1997a La figue a bien grossi. *Ulysse*, n°53: 9-11. Paris.
- 1997b Mexico avant Mexico. Le Musée National d'Anthropologie. *Ulysse* 53: 17-25. Paris.
- 2009 La tombe de l'Empereur Ahuizotl, à Tenochtitlan, première possible sépulture d'un Empereur aztèque. *La Science au présent* 2009, pp. 37-38, Encyclopédia Universalis, Paris.
- 2013 Eloge de la débauche. *Le Nouvel Observateur. L'érotisme dans l'Art*. Hors-Série n°85: 18. Paris.
- Thompson John Eric S.
- 1934 *La civilisation aztèque*. Payot, Paris.
- Thouvenot Marc
- 1977 Chalchihuitl: emplois métaphoriques du mot et symbolisme. *JSA* 64: 43-50. Paris.
- 1980 Chalchihuitl. *XLIIe ICA Actes*, vol. VII: 13-26. Paris.
- 1982a *Chalchihuitl: le jade chez les Aztèques*. Institut d'Ethnologie, n°21, Musée de l'Homme, Paris.
- 1982b Pierres précieuses glyphées (Étude de quelques vignettes du Codex Florentino de Fray Bernardino de Sahagún). *L'Ethnographie* 78 (86): 31-102. Paris.
- 1986 La terminologie nahuatl de l'écriture au XVIe siècle. *JSA* 72: 57-86. Paris.
- 1989 Codex Xolotl. L'élément constitutif *tlantli*: « dent. ». In D. Michelet (ed.) *Enquêtes sur l'Amérique Moyenne. Mélanges offerts à Guy Stresser-Péan*, pp. 145-156. CEMCA INAH, México.
- 1992 Le jade, la « pierre qui fume ». *Historia spécial 15 Incas, Mayas, Aztèques*, pp. 92-96. Paris.

- 1995 Fray Bernardino de Sahagun et le codex de Florence: un exemple de non-découverte de l'écriture aztèque. Actes du colloque La "découverte" des langues et des écritures d'Amérique. *Amerindia* n°19-20: 389-401. Paris.
- Tibon Gutierre
1947 Le nom mexicain du dindon et ses rapports avec la mythologie nahuatl. *XXVIIIe ICA Actes*: 529-47. Paris.
- Umberger Emily
1995 L'art aztèque. In *Le Nouveau Monde et le Pacifique. L'émergence des civilisations*, pp. 76-77. Les Berceaux de l'Humanité, Bordas. Paris.
- Vabre Marie-José
2001 La théomorphose de Huitzilopochtli. *Caravelle, Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brazilien* 76-77: 119-30. *Hommage à Georges Baudot*. Université du Mirail, Toulouse.
- Valot André
1956 Un site archaïque mexicain: Calixtlahuaca. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* n°11: 25-26. Genève.
- Vauzelle Loïc
2014 Partition du corps et ornements des dieux aztèques. *Ateliers d'Anthropologie (En ligne) Représentations et mesures du corps humain en Mésoamérique* 40/ 2014, mis en ligne le 03 juillet <http://ateliers.revues.org/9619>
- Vié-Wohrer Anne-Marie
1976 Traditions huastèques dans la fête d'Ochpaniztli. *42ème ICA Actes* vol.IX-B: 77-86, Paris.
1989a Xipe Totec dans le Codex Nuttall: personnages porteurs d'éléments glyphiques déterminatifs. In J. Galarza (ed.) *Descifre de las Escrituras Mesoamericanas*, Proceedings 46e International Congress of Americanists pp. 281-312. BAR IS 518. Archaeopress, Oxford.
1989b Xipe Totec dans le Codex Nuttall: personnages porteurs d'éléments glyphiques déterminatif. In D. Michelet (ed.) *Enquêtes sur l'Amérique Moyenne Mélanges offerts à Guy Stresser-Péan*, pp. 185-211. Coll. Etudes Mésoaméricaines, CEMCA-INAH, México.
1995 Découverte des écritures indigènes au XVIème siècle dans le Mexique Central. *Amerindia* 19/20: 421-435. Actes du colloque La découverte des langues et des écritures d'Amérique. Paris.
1998a Différences entre les textes nahuatl et espagnol sur Xipe Totec dans le Codex Florentino. *Amerindia: Traduction et altérité linguistique*, n°23 (2): 173-192 (*Déchiffrement des Ecritures*). Paris.
1998b Les Aztèques. Enfants du Soleil. *Precolombart* 1. Genève.
1999a *Xipe Totec, notre Seigneur l'Ecorché. Étude glyphique d'un dieu aztèque*. CEMCA, México.
1999b Aspects ludiques d'une fête aztèque. *Etudes Mongoles et Sibériennes*, pp. 236-253. Université de Paris X, Nanterre.
1999c Fonction agraire de la divinité connue et vénérée chez les Aztèques sous le nom de Xipe Totec. *Revue de la Société Ernest Renan*, Société française d'Histoire des Religions. Paris.
2004 Les baluchons sacrés des anciens mexicains selon leurs manuscrits pictographiques. In *Le cas du sac, histoire d'une utopie portative*, p. 300-309. Hermès Union Des Arts Décoratifs, Paris.
2005 Glyphes toponymiques formés autour du nom du dieu Xipe Totec dans les manuscrits de l'état de Guerrero. In P. Lesbre et M.-J. Vabre (coords.) *Le Mexique Préhispanique et Colonial. Hommage à Jacqueline de Durand-Forest*, pp. 169-187. Coll. Recherche Amériques latines, L'Harmattan, Paris.
2006 En Nouvelle-Espagne, au XVIème siècle, la découverte de l'écrit indigène par les Espagnols. *Ecrits et Peintures Indigènes, C.H.A.C.* 1: 35-52. L'Harmattan, Paris.
2008a Hypothèses sur l'origine et la diffusion du complexe rituel du Tlacaxipehualiztli. *JSA*, 94-2: 143-78. Paris.
2008b Le Codex de Tepetlaoztoc ou comment les Indiens dénoncent les abus des encomenderos. *Le contrôle de la vie religieuse en Amérique, C.H.A.C.* n°3: 111-136. L'Harmattan, Paris.
2011 Guerre, religion et politique à Mexico-Tenochtitlan: lecture d'un feuillet du Codex Mendoza. In P. Ragon (ed.) *Penser l'Amérique au temps de la domination espagnole*, pp. 179-200. L'Harmattan. Paris.

Viqueira Juan Pedro

1997 Le mythe des colonies préhispaniques nahuas au Chiapas central. *JSA* 83:37-59. Paris.

Vosy Bourbon H.

1928 Les fouilles à Mexico (Catedral). *JSA* 20: 411. Paris.

Waldeck Jean-Frédéric Comte de

1863-5 Sur un portrait de Moctezuma. *Annuaire du Comité d'Archéologie américaine*, pp. 111-13. Paris.

1872 *Le sacrifice gladiatorial; histoire du Mexique vers la fin de Moctezuma II*. Paris.

Wolter Dr. A.

Ss date *La situation de la médecine chez les Aztèques avant la conquête*.

Wood Tim

1992 *Les Aztèques*. Gründ, Paris.

Oaxaca et le Guerrero
Oaxaca and Guerrero
Oaxaca y Guerrero

Les civilisations zapotèque et mixtèque de Oaxaca et la côte Pacifique du Mexique (Oaxaca et Guerrero) n'ont guère attiré l'attention des chercheurs francophones, à l'exception des travaux de l'équipe canadienne de l'Université de Montréal, dirigée par Louise I. Paradis. On doit cependant noter de vieilles contributions comme celles, largement méconnues, de Teobert Maler ou plusieurs textes datant de l'Intervention française au Mexique, au XIX^e siècle. Leur étude reste à faire. De cette époque date l'acquisition par les musées français et européens de divers objets, dont quelques urnes zapotèques. Cette section est donc l'une des moins fournies, malgré plusieurs travaux récents de bonne qualité.

The Mixtec and Zapotec civilizations did not attract much attention among the French-speaking researchers, nor the adjoining areas of Oaxaca and Guerrero Pacific coast, with the notable exception of the University of Montréal Canadian team, under the direction of Louise I. Paradis. We must all the same mention a few old contributions such as Teobert Maler's forgotten articles, and a few contributions dating from the Intervention war, during the XIXth century. They still need scientific studies. It is worth remembering here that several French and European museums acquired, at this time, quite a few objects, among them several so-called Zapotec funerary urns. This section is thus one of the smallest, even if it includes several recent high quality publications.

Las civilizaciones zapoteca y mixteca no despertaron un gran interés entre los investigadores francófonos, tampoco la costa Pacífica de Oaxaca y de Guerrero, con la notable excepción del grupo de investigadores canadienses de la Universidad de Montréal, encabezado por Louise I. Paradis. Se puede sin embargo mencionar unas antiguas contribuciones olvidadas como las de Teobert Maler o varios textos fechados de la época de la guerra de Intervención, en el siglo XIX, que todavía quedan por estudiarse sistemáticamente. De esta época se fecha la adquisición por museos franceses y europeos de varias piezas, entre ellas algunas urnas zapotecas. Esta sección resulta, por consecuencia, una de las más reducida, con algunos trabajos recientes de calidad.

Acosta Nieva Rosario

1998 Les Mixtèques: les orfèvres raffinés. *In Mexique, Terre des dieux*, pp. 230-239. Musée Rath, Genève.

Angulo Jaime de

1926 L'emploi de la notion d'Être dans la langue mixte. *JSA* 18: 1-7. Paris.

Baradère Abbé Henri

1834 Note sur la découverte de poteries antiques à diverses profondeurs. *Antiquités Mexicaines* vol. 1. Paris.

Bélanger Françoise C.

1999 Les serpents de pierres oubliés. *Les Cahiers d'Anthropologie* n°2: 75-86. Université de Montréal, Montréal.

Bernal Ignacio

1955 Présences et vestiges, Oaxaca. *Nouvelles du Mexique* I: 12-14. Ambassade du Mexique, Paris.

1956 Une métropole religieuse de l'ancien Mexique. *Nouvelles du Mexique* VI: 6-10. Ambassade du Mexique, Paris.

1958 L'architecture de Monte Alban. *Nouvelles du Mexique* XV: 11-14. Ambassade du Mexique, Paris.

Blanton Richard E.

1995 L'antique capitale zapotèque de Monte Alban. *In Le Nouveau Monde et le Pacifique. L'émergence des civilisations*, pp. 29-30. Les Berceaux de l'Humanité, Bordas. Paris.

Boban Eugène

1875 Grelots d'or trouvés dans un tombeau zapoteco. *Musée archéologique. Recueil illustré de monuments de l'Antiquité, du Moyen-âge et de la Renaissance. Indicateur de l'archéologie et du collectionneur*, tome 1^{er}, 1^{ère} livraison, pp. 144-154. A. Lévy, Paris.

- Brasseur de Bourbourg Abbé Charles Etienne
1862 Coup d'œil sur la nation et la langue des Wabis, population maritime de la côte de Tehuantepec. *Revue Orientale et Américaine*, vol. V: 261-271, Paris.
- Calligaro Thomas *et al.*
2011 Etude scientifique: analyse et datation des matériaux. In M. Pourtal Sourrieu (ed.) *Xihuitl, le bleu éternel. Enquête autour d'un crâne*, pp. 10-23. Images en Manoeuvres Editions, Marseille.
- Caso Alfonso
1955 Les trésors d'orfèvrerie de Monte Alban. *Revue Française* LXXII: 40-43. Paris.
- Charencey Comte Hyacinthe de
1867 *Recherches sur la famille Tapijulapane-Mixe*. Le Havre.
- Dehouve Danièle
1982 *Los Lienzos de Malinaltepec* (Etat du Guerrero). Reproduction et analyse. *Cahiers des Amériques Latines*, n°25: 95-120. IHEAL, Paris.
- Diguet Léon
1905 Notes d'archéologie mixteco-zapotèque: tumulus et camps retranchés. *JSA* II: 109-16. Paris
1906 Contribution à l'étude géographique du Mexique précolombien: le Mixtecapan. *JSA* III: 15-43. Paris.
1909 Histoire de la cochenille au Mexique. *JSA* 6: 75-99. Paris.
1911 Histoire de la cochenille au Mexique. *Bulletin de la société nationale d'acclimatation de France*, 58: 330-334. Paris.
- Doutrelaine colonel Louis-Toussaint
1867 Rapport sur les ruines de Mitla. *Archives de la Commission Scientifique*, vol. III: 104-110. Imprimerie Impériale, Paris.
- Dubé Claire
1999 Les sceaux du Guerrero: impressions du passé. *Les Cahiers d'Anthropologie* n°2: 97-102. Université de Montréal, Montréal.
- Duclos Emilie
2007 Les tombes cruciformes chez les Zapotèques et les Mixtèques. *Boletín del Consejo Nacional del INAH*, INAH, publication électronique. México.
- Franco Calvo Enrique
2011 Le crâne de turquoise de la tombe 7 de Monte Alban. In M. Pourtal Sourrieu (ed.) *Xihuitl, le bleu éternel. Enquête autour d'un crâne*, pp. 96-101, Images en Manoeuvres Editions, Marseille.
- Gay Carlo
1998 Le Guerrero: un témoin de l'Histoire mexicaine. In *Mexique, terre des Dieux. Trésors de l'art précolombien*, pp. 68-73. Musée Rath, Genève.
- Gay Carlo et Frances Pratt
1998 L'Art Mezcala ou l'énigme de la simplicité. In *Mexique, terre des Dieux. Trésors de l'art précolombien*, pp. 252-57. Musée Rath, Genève.
- Gendron François et Anne Flachaire de Roustan
2003 Oaxaca préhispanique au Musée d'Histoire Naturelle de Lyon, Rhône; étude des figurines, plaquettes et apprêts lithiques de la collection mexicaine donnée par Emile Bruyas. *Cahiers Scientifiques, Musée d'Histoire Naturelle Lyon*, fasc. 2/2002, pp. 49-64. Lyon.
- Girard Paul
1999 L'art de la pierre. Une industrie lapidaire au Guerrero. In L. I. Paradis et M. La Forge (eds.) *Histoires Extraordinaires au pays des Balsas. Cahiers d'Anthropologie* 2: 19-35. Editions d'Acote, Montréal.
- González Licón Ernest
1999 Les cultures préhispaniques de Oaxaca. *Dossiers d'Archéologie* n°245: 14-25. *Grandes civilisations du Mexique*. Dijon.
- Hoobler Ellen
2011 Des cénotaphes et des cas de conscience: Alfonso Caso et la découverte de la tombe 7 de Monte Alban. In M. Pourtal Sourrieu (ed.) *Xihuitl, le bleu éternel. Enquête autour d'un crâne*, pp. 82-95. Images en Manoeuvres Editions, Marseille.

- La Forge Mireille
 1999 Détails de pierre. *Les Cahiers d'Anthropologie* n°2: 59-73. Université de Montréal, Montréal.
- Lehmann Walter
 1905 Les peintures mixteco-zapotèques et quelques documents apparentés. *JSA* II: 241-80. Paris.
- Lejéal Léon
 1903 Campagnes archéologiques récentes dans l'Oaxaca (Mitla et les mogotes de Xoxo). *JSA* IV: 174-89. Paris.
- Letouzé Alénior
 2016 Le projet archéologique Siete Venado, Monte Albán, Oaxaca, Mexique. *Bulletin de l'ACERAP* n° 1: 8-10. EHESS, Paris.
 2017 Mission archéologique Siete Venado, Monte Albán, Oaxaca : résultats de la campagne de fouilles 2016. *Bulletin de l'ACERAP* n° 2: 10-15. EHESS, Paris.
- Malier Teobert
 1879a Découverte d'un tombeau royal zapotèque à Tehuantepec en 1875. *La Nature* XII (2): 22-24. Paris.
 1879b Un vêtement royal de l'ancien Mexique. *La Nature* VII (1): 207-08. Paris.
 1881 Les palais sacerdotaux de Mictlan, au Mexique. *La Nature* IX (1): 49-50. Paris.
 1883 Notes sur la Basse Mixtèque. *Revue d'Ethnographie* II: 154-61. Paris.
- Marcus Joyce
 2006 Sacré et culte des ancêtres chez les Zapotèques. À la découverte des croyances de l'ancien peuple de Oaxaca (Mexique). *Les Religions précolombiennes. Religions et Histoire* 7: 38-45. Paris.
- Mongne Pascal
 1987 Les Zapotèques: Monte Alban. *Archéologia* n°222: 16-29. Paris.
- Nadaillac Marquis Jean François de
 1899 Les zapotecs. *La Nature* XXVII (2): 177-79. Paris.
- Núñez y Domínguez José de J.
 1937 Les récentes découvertes archéologiques à Monte Alban. *JSA* XXIX: 397-404. Paris.
- Paradis Louise I.
 1992 Une recherche archéologique en Mésoamérique. In M. Fortin, M. Moussette, M. T. Caffey, L. Y. Paradis et A. Delisle (coords.) *Fouilles archéologiques québécoises à travers le monde*. Musée de la civilisation, Québec.
- Paradis Louise I. et Christian Bélanger
 1986 Le projet Mezcala et le Guerrero précolombien. *Recherches Amérindiennes au Québec* XVI (2-3): 103-112. Montréal.
 In *La région Mezcala: essai sur l'histoire sociale et politique d'une région du Mexique préhispanique*. Montréal.
- Paradis Louise I., Christian Bélanger Dominique Raby et Brian Ross
 1990 Le style Mezcala découvert en contexte au Guerrero, Mexique. *JSA* Vol 76: 199-212. Paris.
- Paradis Louise I. et Mireille La Forge (dirs.)
 1999 Histoires extraordinaires au pays des Balsas. *Les Cahiers d'anthropologie* no.2, Université de Montréal.
- Partikian Marie-Paule
 2003 *Une muséologue parmi les archéologues sur les ruines de Monte Albán au Mexique*. Université de Montréal.
- Pereira Grégory
 1992 Trois sépultures ñudée au Cerro de las Minas (Huajuapán, Oaxaca). Apport des observations ostéologiques dans l'étude des pratiques funéraires. *TRACE* n°21: 55-65. CEMCA, México.
- Portal Sourrieu Marianne (ed.)
 2011a *Xihuitl, le bleu éternel. Enquête autour d'un crâne*. Images en Manoeuvres Editions, Marseille.
 2011b Tribulations d'un crâne au cours du 20^e siècle: un itinéraire mouvementé. In M. Portal Sourrieu (ed.) *Xihuitl, le bleu éternel. Enquête autour d'un crâne*, pp. 10-23. Images en Manoeuvres Editions, Marseille.

- 2011c Des mosaïques de turquoise. In M. Pourtal Sourrieu (ed.) *Xihuitl, le bleu éternel. Enquête autour d'un crâne*, pp. 52-77. Images en Manoeuvres Editions, Marseille.
- Provençal Marie Hélène
 1995 Le site de la Huerta Chiquita: des terrasses et des hypothèses. *Archéologiques* n°9: 12-15. Montréal.
 1999 Les sculpteurs de montagnes. L'environnement construit et les établissements préhispaniques dans la région Tepecoacuilco-Balsas. *Les Cahiers d'Anthropologie* n°2: 7-17. Université de Montréal, Montréal.
- Raby Dominique
 1999 De la coupe aux lèvres. Céramique et société à Ahuinahuac. *Les Cahiers d'Anthropologie* n°2: 47-58. Université de Montréal, Montréal.
- Ragot Nathalie
 2012 La culture zapotèque. In *Le Cinquième Soleil – Arts du Mexique*. Musée du Président Jacques Chirac. Sarran.
- Reilly III F. Kent
 2005 Les Olmèques et Xochipalla. In G. Le Fort et H. Dubois (dir.) *Maîtres des Amériques. Hommage aux cultures précolombiennes*. Collection Dora et Paul Janssen, pp. 18-47. Fonds Mercator, Anvers et 5 Continents éditions, Milan.
- Ricard Robert
 1932 Les fouilles de Monte Alban. *JSA* 24: 311. Paris.
- Rivet Paul et Robert Ricard
 1932 Les fouilles à Monte Alban. *JSA* 24: 206-208. Paris.
- Ross Brian
 1999 Ahuinahuac: ville ou village. *Les Cahiers d'Anthropologie* n°2: 37-45. Université de Montréal, Montréal.
- Roulet Éric
 2006 Les Mixtèques à l'époque coloniale. *Ecrits et Peintures Indigènes, C.H.A.C.* 1: 141-146. L'Harmattan, Paris.
 2008 Les stratégies de conversion des indiens de la province d'Oaxaca (XVI^e siècle). In *Le contrôle de la vie religieuse en Amérique*. C.H.A.C. n°3: 25-46. L'Harmattan, Paris.
- Seler Eduard
 1890a Sur les peintures à fresques des anciens palais de Mitla. *VIII^e ICA Actes*: 522-24. Paris.
 1890b Notice sur les langues zapotèque et mixtèque. *VIII^e ICA Actes*: 550-55. Paris.
 1906 Les ruines de Mitla. *X^e. Congrès Géologique International*, III: 470-86. Berlin.
- Simoni-Abbat Mireille
 1965 A propos de la découverte d'un tombeau royal zapotèque à Tehuantepec en 1875. *JSA* 54 (1): 154-159. Paris.
- Simonin Martine
 1995 Burgoa face à la pictographie mixtèque. *Amerindia* 19-20: 383-388. *Actes du colloque La découverte des langues et des écritures d'Amérique*. Paris.
- Soustelle Jacques
 1936a Nouvelles Recherches dans la Chinantla (Weitlaner). *JSA* 28: 262. Paris.
 1936b Une controverse au sujet des bijoux mixtèques et zapotèques de Monte Alban. *JSA* 28: 267-68. Paris.
- Stierlin Henri
 1998 Monte Alban, citadelle sacrée des Zapotèques. In *Mexique, terre des Dieux. Trésors de l'art précolombien*, pp. 139-143. Musée Rath, Genève.
- Trusson G. E.
 1906 Les ruines de Quiengola en 1854. *JSA* vol. III: 338-40. Paris.
- Uriarte María Teresa
 2009 *L'architecture de Oaxaca*. In M. T. Uriarte (coord.) *L'architecture précolombienne en Mésoamérique*, pp 201-222. Hazan, Vanves.
- Winter Marcus
 2009 Teotihuacan et Oaxaca. In *Teotihuacan. Cité des Dieux*, pp. 180-8. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.

La côte du Golfe: des Olmèques aux Huastèques
The Gulf coast: from Olmecs to Huastecs
La costa del Golfo: de los olmecas a los huastecos

En dépit d'une abondance relative apparente, les civilisations de la côte du Golfe du Mexique n'ont fait l'objet que d'un intérêt limité de la part des chercheurs francophones. La civilisation olmèque a évidemment focalisé l'attention publique, même si les travaux qui lui sont consacrés restent limités (C. Magni). En réalité, cette section repose surtout sur les travaux et publications d'un groupe de chercheurs, G. Stresser-Péan, son épouse et son équipe, dont D. Michelet pour les Huastèques. Un récent recueil d'articles sur la Huasteca compense partiellement ces lacunes. Etant donné le nombre réduit de travaux sur cette civilisation, cette section constitue une contribution majeure. Il est nécessaire de souligner ici, en contrepoint, la rareté des travaux consacrés aux civilisations majeures du centre du Veracruz, à des sites comme El Tajín, Cantona ou Cerro de las Mesas, malgré quelques publications en Français de notre collègue belge Annick Daneels Verriest, dont les travaux sont surtout publiés en Espagnol et en Anglais.

In spite of the apparent amount of references in this section, the Gulf Coast civilizations have only been the focus of a very limited interest from French-speaking archaeologists. The Olmec civilization obviously has been the focus of public interest, but with a limited number of contributions (C. Magni). As a matter of fact, this section relies mostly on the investigations of a group of researchers, G. Stresser-Péan, his wife and his colleagues (D. Michelet among them) for the Huastecs. The recent publication of an exposition catalog modifies partly this situation. Given the global lack of researches on the Huasteca, this section represents an important contribution. We must stress the near-absence of publications dedicated to the great civilizations of central Veracruz, and sites such as El Tajín, Cantona or Cerro de las Mesas, even if we can include a few contributions from our Belgian colleague Annick Daneels Verriest who publishes mostly in Spanish and in English.

A pesar de una abundancia aparente, aunque relativa, las civilizaciones de la costa del Golfo de México no han sido el enfoque de un verdadero interés de parte de los investigadores francófonos. La civilización olmeca ha obviamente llamado la atención pública, pero con apenas algunas publicaciones (C. Magni). En realidad, esta sección refleja principalmente las investigaciones y las publicaciones para la Huasteca, de un grupo de investigadores, Guy Stresser-Péan, su esposa y sus colaboradores, entre ellos D. Michelet. Un catálogo reciente consecutivo a la presentación de una exposición sobre la Huasteca enriquece un poco el corpus. Considerando la escasez relativa de investigaciones sobre esta civilización, esta sección representa una aportación significativa. Resulta necesario insistir sobre la escasez de publicaciones dedicadas a las altas civilizaciones del centro de Veracruz, con sitios como Cantona, El Tajín o Cerro de las Mesas, aun si existen algunas contribuciones de nuestra colega belga, Annick Daneels Verriest, cuyas publicaciones son en su inmensa mayoría en español o en inglés.

Acosta Nieva Rosario

2002 Découverte d'une sépulture dans la Huastèque, Mexique. *La Science au Présent 2002*, pp. 38-39. Encyclopédia Universalis. Paris.

Alegria Ricardo E.

1993 Le 'Batey' ou cérémonie du jeu de balle chez les Tainos des Grandes Antilles: interprétations nouvelles au sujet des panoplies associées. *Caribena, cahiers d'études américanistes de la Caraïbe*, pp.175-191, CERA Martinique.

Anonyme

1965 Découverte d'une tête olmèque. *Archéologia 2*: 41-43. Dijon

Baudez Claude F.

2005 Le bébé-jaguar olmèque, une créature mythologique emblématique du pouvoir. *Religions & Histoire*, n° 1: 86-93. Paris.

2012 La civilisation olmèque. *In Le Cinquième Soleil – Arts du Mexique*. Musée du Président Jacques Chirac. Sarran.

- Behel M'hammed
2011 Veracruz, les cultures antiques. *Archéologia* 487: 58-69. Dijon.
- Biart Lucien
1865 Lettres sur ses fouilles dans la grotte d'Escamela (Orizaba). *Société d'Anthropologie de Paris, Bulletin* 1ere, V: 428-30, VI: 125-27. Paris.
- Bruggerman, Jürgen et Marie Arete Hers
1971 Les Olmèques, nouvelles découvertes à San Lorenzo Tenochtitlan, Veracruz. *Revista Belga, Comercial e Industrial* 81. México.
- Caso Alfonso
1962 Jougs, haches, palmes. *Nouvelles du Mexique* n°29-30-31: 33-41. Ambassade du Mexique, Paris.
- Castañeda Zerecero Laura Adriana
2016 Les masques de la Huasteca au Préclassique: l'exemple du site de Altamirano (Veracruz). In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 170-174. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.
- Córdova Tello Guillermo et Estela Martínez Mora
2016 Le site archéologique de Tamtoc. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 98-101. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.
- Córdova Tello Guillermo, Estela Martínez Mora et Daniel Salazar Lama
2016 Le monolithe de « La Prêtresse » à Tamtoc et son environnement sacré. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 106-109. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.
- Cyphers Ann
1999 Les Olmèques de San Lorenzo. *Dossiers d'Archéologie* n°245: 52-63. *Grandes civilisations du Mexique*. Dijon.
- Daneels Verriest Annick
2009 Le Centre du Veracruz. In M. T. Uriarte (coord.) *L'architecture précolombienne en Mésoamérique*, pp 157-78. Hazan, Vanves.
- Daneels Verriest Annick et Luis Fernando Guerrero
2012 La construction en terre crue dans les Tropiques humides. Un cas archéologique exceptionnel au Veracruz. *Icomos 2011 Le retour à l'art de bâtir*, pp. 429-37. Paris.
- Dávila Cabrera Patricio
2016 Les pectoraux de forme trapézoïdale en coquille de la Huasteca préhispanique. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 152-157. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.
- Dávila Cabrera Patricio et Diana Zaragoza Ocaña
2016 Le site de Tamohi. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 114-119. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.
- De La Fuente, Beatriz
2004 La tête n°8 de San Lorenzo: un exemple de l'humanisme olmèque. *Arts et Cultures* n°5: 115. Genève.
- Delhalle Jean-Claude et Albert Luykx
1991 L'hydraulique sacrée des Olmèques. *Art&Fact* 10, *Eros et Thanatos. Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.
1993 De Las Limas au Tamuin. Les représentations d'enfants morts. *Arts&Facts* n°12. *Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.
1998 Mourir à El Tajin. *Revue de l'Histoire des Religions*, 215 (2): 217-247. Presses Universitaires de France, Paris.
- Della Santa Elizabeth
1959 Les Cupisniques et l'origine des Olmèques. *Revue de l'Université Libre de Bruxelles* 5: 1-24. Bruxelles.
- De Sevilla Claudia
2010 Notice sur la collection de M. et Mme Stresser-Péan au Musée du quai Branly. *Revue des Musées de France*, 2: 29. Paris.

De Sevilla Claudia et Carine Peltier-Caroff

2016 Les objets de l'exposition *Les arts anciens de l'Amérique 1928*: de nouvelles sources iconographiques et documentaires. *Revue des Musées de France, Revue du Louvre* 3: 82-91. Paris.

Dupas Claire

1977 Les Olmèques et le magnétisme. *La Recherche* 77: 392-93. Paris.

Duverger Christian

1980 Qui sont les Olmèques? *L'Histoire* n°25: 76-78. Paris

Familiar Ferrer Gerardo

2016 Conservation, recherche et diffusion sur les sculptures de bossus de la Huasteca. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 200-203. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.

Fernández Justino

1959 Les civilisations précolombiennes de la côte du Golfe du Mexique. *Nouvelles du Mexique* XVII: 4-9. Ambassade du Mexique, Paris.

García Cook Angel

2016 Le site Hv-24. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 64-66. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.

García Payon José

1943-8 Problèmes archéologiques de la région totonaque. *JSA* 35: 69-88, et 37: 351. Paris.

Gendron François, Pierre-Jacques Chiappero, Pierre Masson et Sara Ladrón de Guevara

2009 Haches et ornements en roches vertes de la culture olmèque (1200-500 ans av. J.-C.): méthode d'analyses appliquée aux offrandes du Manati, de La Merced et aux collections du Musée d'Anthropologie de Xalapa (Veracruz, Mexique). In M.-H. Moncel et F. Frohlich (eds.) *L'Homme et le précieux: matières minérales précieuses de la Préhistoire à aujourd'hui*, pp. 161-181. BAR IS 1934. Archaeopress, Oxford.

Genin Auguste

1928 Note sur les objets précortésiens nommés indûment yugos ou jougs. *22nd ICA Actes*, vol. 1: 521-528. Istituto Cristoforo Colombo, Rome.

Geslin Philippe

1989 Les jades olmèques. Essai d'analyse typologique des jades du site de La Venta (Tabasco, Mexique). Archives et Documents Micro editions. Institut d'Ethnologie, Paris.

Glaser Karel

1998 Les Olmèques: l'éclosion des chefs d'œuvre. In *Mexique, terre des Dieux. Trésors de l'art précolombien*, pp. 21-25. Musée Rath, Genève.

Gómez Denisse

2016 Les figurines préclassiques de la plaine côtière du nord-est du Mexique, caractéristiques principales. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 192-195. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.

González Rauck Rebecca

2009 L'architecture pré-olmèque et olmèque. In M. T. Uriarte (coord.) *L'architecture précolombienne en Mésoamérique*, pp. 71-82. Hazan, Vanves.

Graulich Michel

1978 Une grande statue en terre cuite du Veracruz (Mexique). *Bulletin des musées royaux d'art et d'histoire* 48e année, pp. 35-48. Bruxelles.

Joralemon Peter D.

1992 Les Olmèques. In L. et E. Deletaille (eds.) *Trésors du Nouveau Monde*, pp. 23-32. Musées Royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles.

2001 Un bol gravé olmèque de Tlapacoya. *Arts et Culture* n°2: 45. Genève.

2007 Jaguars, chamans et dirigeants dans l'art olmèque. *Arts et Culture* n°8: 133-145. Genève.

Joussemet, Guy

2008 Le phallus olmèque. *Arts et Cultures* n°9: 84-85. Genève

- Kunz George F.
1891 Sur une hache votive gigantesque en jadéite et sur un pectoral en jadéite du Guatemala. *Congrès Internationaux d'Anthropologie et d'Archéologie*. X: 517-23. Paris.
- Ladrón de Guevara Sara
1999a Les Totonagues. *Dossiers d'Archéologie* n°245: 64-69. *Grandes civilisations du Mexique*. Dijon.
1999b Les Huastèques. *Dossiers d'Archéologie* n°245: 70-73. *Grandes civilisations du Mexique*. Dijon.
2007 La grotte des Serpents une représentation préhispanique de la voûte céleste. *Préhistoire, art et sociétés, Bulletin de la Société Préhistorique de l'Ariège* 62: 107-112. Tarascon sur Ariège.
- L'art olmèque*
1972 *L'art olmèque, source des arts classiques du Mexique*. Musée Rodin, Paris.
- Lavachery Henri A.
1941 Exposition d'art totonaque. *Bulletin des Musées royaux d'Art et d'Histoire* 5: 111-8. Bruxelles.
- Legrand Françoise
1965 Histoire d'une tête Olmèque. *Archéologia* 2: 41-43. Dijon
- Lehmann Henri
1952 L'archéologie d'Orizaba, Mexique, d'après la collection Biart du Musée de l'Homme. *JSA* 41: 1-20. Paris.
- Leyenaar Ted J. J.
1992 A propos des jougs, des hachas et des palmas. In L. et E. Deletaille (eds.) *Musées Trésors du Nouveau Monde*, pp. 33-34. Royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles.
1998 La côte du golfe après les Olmèques. In *Mexique, terre des Dieux. Trésors de l'art précolombien*, pp. 149-153. Musée Rath, Genève.
- Luykx Albert et Jean-Claude Delhalle
1984 L'oracle d'Oxtotitlan. *Revue de l'histoire des Religions* 201 (2): 171-181. Paris
- Magni Caterina
1995 Identification et fonction de l'animal dans l'art olmèque. *Lares*, 3: 339-356. Ed. Leo S. Olschki, Firenze.
1996 Imagerie de la caverne-miroir dans l'art du Mexique ancien. *Caravelle* 70: 5-28. Université de Toulouse Le Mirail. Toulouse.
1996 La Créature Composite dans l'Art Mésoaméricain: Essai d'Interprétation Iconographique. *Recherches Amérindiennes au Québec* 26 (3/4): 65-73.
1998 Sur-vol d'un ailleurs amérindien. Usage des stupéfiants dans l'univers sacré olmèque, Mexique. *Lares* 4: 467-489. Ed. Leo S. Olschki, Firenze.
1999 *Archéologie du Mexique: les Olmèques*. Artcom!. Paris.
2000 Sur les Traces de la Mutilation Olmèque, Mexique. In Caterina Magni (ed.) *De la Blessure Corporelle à la Mutilation Symbolique dans le Monde Amérindien*, pp. 7-33. *Ateliers de Caravelle*, No. 17. IPEALT, Université Toulouse-Le Mirail, Toulouse, France.
2003 *Les Olmèques. Des origines au mythe*. Le Seuil, Paris.
2008 L'écriture olmèque. La stèle de Cascajal: nouvelles perspectives de recherche. *Arts et Cultures* 9: 64-81. Genève.
- 2011 Les civilisations mères d'Amérique. *Dossier Pour la Science* 72: 22-29. Paris.
2013 *Les Olmèques (vol. 2): la genèse de l'écriture en Méso-Amérique*. Coll. Hespérides, Errance, Paris.
- Martínez González Javier
2016 Trois exemples d'architecture préhispanique de la région huastèque. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 90-93. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.
- Medellín Zenil Alfonso
1975 La culture totonaque classique. *Archéologia* 85: 34-3. Paris.
- Medellín Zenil Alfonso et Jorge Williams García
1969 Sculpture dite le «sacerdote» de Las Limas. *JSA* 58: 301. Paris.

Michelet Dominique

- 1974 Recherches sur la structure de l'habitat dans la région de Rio Verde, San Luis Potosí. *XLIIe ICA Actes*, vol. 1: 292-300. México.
- 1976a Pipes précortésiennes de la région de Rio Verde (San Luis Potosi, Mexique). Etude préliminaire. 74-84. Trois ans d'enseignement et de recherches en Archéologie Mésoaméricaine à l'Université de Paris 1, pp. 52-55. Paris.
- 1976b Archéologie de Rio Verde (État de San Luis Potosi): contribution à l'étude des zones frontalières septentrionales de la Mésoamérique. *Las Fronteras de Mesoamerica*, 1: 15-20. XIV Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología, México.
- 1979 La région de Rio Verde (San Luis Potosi) et ses relations archéologiques avec la Huasteca: une étude préliminaire. *XLIIIe ICA Actes* vol. IX-B: 49-53. Paris.
- 1984 *Río Verde, San Luis Potosí (Mexique)*. Collection Études Mésoaméricaines I-9. CEMCA, México.
- 1989 En guise de présentation, un savant, Guy Stresser-Péan. In D. Michelet (coord.) *Enquêtes sur l'Amérique Moyenne. Mélanges offerts à Guy Stresser-Péan*, pp. 13-30. CEMCA INAH, México.
- 2016 Huasteca et Huastèques aux temps préhispaniques: des réalités encore floues. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 54-57. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.

Minnaert Paul

- 1938 Le joug totonaque. *Société des Américanistes de Belgique, Bulletin* n°26: 69-74. Bruxelles.

Niederberger Betton Christine

- 1985 La civilisation olmèque ou la naissance de la Mésoamérique. *Grand atlas de l'archéologie*, pp. 344-345. Encyclopédia Universalis, Paris.

Noel Jean-Philippe

- 2006 Olmèques. Ils défient plus que jamais les archéologues. *Science et Vie* n°1060: 94-99. Paris.

Objets archéologiques

- 1951 Objets archéologiques de Isla de Sacrificios au Musée de Sèvres. *Revue Archéologique* VIII: 708. Paris.

Ortíz Ponciano, María del Carmen Rodríguez et David Morales

- 2009 Les gens de Teotihuacan sur la côte du Golfe. In *Teotihuacan. Cité des Dieux* pp. 168-179. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.

Peperstraete, Sylvie

- 2012 La Côte du Golfe au Classique. In *Le Cinquième Soleil – Arts du Mexique* pp. 127-129. Musée du Président Jacques Chirac, Sarran.

Pereira Grégory

- 2016 Les Huastèques et la mort à la veille de la conquête espagnole. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 131-133. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.

Pereira Gregory et Guy Stresser Péan

- 1995 Un cas anormal de décapitation Huastèque à Vista Hermosa, Tamaulipas. *JSA* 81: 231-241. Paris.

Pérez García Héctor

- 2016 La céramique du Préclassique récent de la côte nord de la Huasteca. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 1178-180. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.

Pérez Silva Carlos Vanueth

- 2016 Une sculpture du seigneur de la Mort à Celaya-El Triunfo II (Tamaulipas). In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 208-209. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.

Piña Chan Román

- 1964 *Les Olmèques*. INAH, México.

- 1989 *Les Olmèques*. La Manufacture, Lyon.

- Pinart Alphonse
 1885 Opinion au sujet des Olmèques. *Société de Géographie de Paris-Comptes-Rendus*: 586. Paris.
- Poulligny Dominique (cf Gresle-Poulligny)
 1988 Les Olmèques. *Archéologia* n°241: 34-47. Dijon.
- Ramírez Castilla Gustavo A.
 2009 *Architecture préhispanique de la Huastèque*. In M. T. Uriarte (coord.) *L'architecture précolombienne en Mésoamérique*, pp 179-200. Hazan, Vanves.
- 2016a Loma Real-Chak Pet, un village préhispanique sur la côte septentrionale de la Huasteca. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 70-77. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.
- 2016b Las Flores, un étrange site archéologique du bassin fluvial du Tamesí. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 82-86. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.
- Saussure Henri de
 1858 Découverte des ruines d'une ancienne ville mexicaine située sur le plateau de l'Anahuac. *Bulletin de la société de géographie* vol. 15 (4): 275-294. Paris.
- Schaefer Claude
 1947 Essai d'interprétation iconographique de la sculpture monumentale de la Venta (Tabasco). *XXVIII ICA Actes* : 563-64. Paris.
- Schnell Anton
 1987 Les Olmèques. In U. Dyckerhoff et H. J. Prem (eds.) *Le Mexique ancien*, pp. 115-134. Bordas, Paris.
- Soustelle Jacques
 1979 *Les Olmèques*. Arthaud, Paris.
- Staub Walter
 1926 Le nord-est du Mexique et les Indiens de la Huastèque. *JSA* 18: 279-96. Paris.
- Strebel Hermann
 1886 Jouis de pierre mexicains (Lettre). *Revue d'Ethnographie* V: 568. Paris.
 1890 Antiquités de l'Etat de Vera Cruz (Mexique). *VIIe ICA Actes*: 107-111. Berlin.
- Stresser-Péan Claude
 2016 Le vêtement préhispanique. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 1164-166. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.
- Stresser Péan Guy
 1940 Mission de G. et J. Stresser-Péan au Mexique (Huasteca), 1936-1938. *JSA* 32: 275-84. Paris.
 1947a Les origines du volador et du Comelagatoazte. *XXVIIIe ICA Actes*: 327-334. Paris.
 1947b Danse des aigles et danse des jaguars chez les Indiens Huastèques de la région de Tantoyuca. *XXVIIIe ICA Actes*: 335-38. Paris.
 1949 La danse des Barbares et la danse des Démon dans la religion des Indiens Huastèques. *Comptes-rendus sommaires des Séances de l'Institut Français d'Anthropologie*. XXI-XLI: 8-9. Paris.
 1952 Montagnes calcaires et sources vauclusiennes. *Revue de l'Histoire des Religions*, CXLI: 84-90. Paris.
 1953a Les Indiens Huastèques. In *Huastecos, totonacos y sus vecinos*. *Revista Mexicana de Estudios Antropológicos*, XII: 213-34. México.
 1953b Les nahuas du sud de la Huasteca et l'ancienne extension méridionale des Huastèques. In *Huastecos, totonacos y sus vecinos*. *Revista Mexicana de Estudios Antropológicos*, XIII (2): 287-90. México.
 1953c Les nahuas du sud de la Huasteca et l'ancienne extension méridionale des Huastèques. *JSA*, 42: 415-17. Paris.
 1955 Mission au Mexique (1950-1955). *JSA* 44: 245-52. Paris.
 1958 Ixtab, Maximon et Judas. Croyances sur la pendaison chez les Mayas du Yucatan, du Guatemala et de la Huasteca. *XXXIIIe ICA Actes* (2): 456-61. San José.

- 1964 Première campagne de fouilles à Tamtok, près de Tamuin, Huasteca. *XXXV ICA Actes*, Vol. 1: 387-396. México.
- 1969 Recherches françaises au Mexique et en Amérique centrale (1962-1968). L'œuvre réalisée depuis 1962 par la Mission Archéologique et Ethnologique Française au Mexique et par la RCP 48 du CNRS. *JSA* 56 (2): 585-609. Paris.
- 1976a Fouilles à Vista Hermosa, M° de Nuevo Morelos, Tamaulipas, Huasteca. *XLI ICA Actes* 1: 347-363. México.
- 1976b La frontière nord-est de la Mésoamérique. *XIV Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología* 1: 1-14. México.
- 1977 *San Antonio Nogalar. La Sierra de Tamaulipas et la frontière nord-est de la Mésoamérique*. Collection Etudes Mésoaméricaines I-3, Mission Archéologique et Ethnologique Française au Mexique. México.
- 2005 Plumes vertes ou plumes rouges. Quetzalli ou cuezalin. In P. Lesbre et M-J. Vabre (eds.) *Le Mexique préhispanique et colonial. Hommage à Mme Jacqueline de Durand-Forest*, pp. 205-11, L'Harmattan, Paris.
- Stresser Péan Guy, Alain Ichon et Yves Guidon
- 1964 La première statue antique en bois découverte dans la Huasteca. *JSA* 52: 315-18. Paris.
- Swieten Georgette van
- 1943 A propos d'un vase totonaque. *Musées royaux des Arts Décoratifs et Industriels, Bulletin*, XV (5-6): 98-103. Bruxelles.
- Taladoire Eric
- 1992 Les Olmèques. *Ulysse*, n°23: 14-16. Paris.
- 1998 Les Huastèques: un courant maya dissident. In *Mexique terre des Dieux-Trésors de l'art précolombien*. pp. 180-190. Musée Rath, Genève.
- 2008 Le monument 32 de Tamtok. Un monolithe du Préclassique Moyen (700 av. J. C.). *La Science au présent 2008*, pp. 41. Encyclopédia Universalis, Paris.
- Troisier de Diaz A.
- 1974 Découvertes à El Zapotal. *Archéologia* 73: 69-70. Dijon.
- Valdovinos Pérez Victor et Daniela Macías Herrera
- 2016 Déchiffrer le passé à travers les morts du site de Chak Pet (Tamaulipas). In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 126-137. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.
- Velasco González Jesús Ernesto
- 2016 La déformation crânienne et la mutilation dentaire intentionnelles dans la Huasteca du Préclassique à la conquête espagnole. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 143-146. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.
- Vienot Françoise et François Gendron
- 2009 L'attrait du brillant et de la couleur: l'éclat de la pierre polie. In *L'Homme et le précieux: matières minérales précieuses de la Préhistoire à aujourd'hui*, pp. 161-181 BAR International series 1934. Archaeopress, Oxford.
- Wenziner G.
- 1940 L'influence toltèque sur l'art totonaque. *Bulletin de la société des Américanistes de Belgique* XXX: 134-42. Bruxelles.
- Young Sánchez, Margaret
- 2008 Une sculpture phallique olmèque exceptionnelle. *Arts et Cultures* n°9: 86-93. Genève.
- Zaragoza Ocaña Diana
- 2016 La céramique postclassique de la Huasteca. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 184-187. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.
- Zaragoza Ocaña Diana et Patricio Dávila Cabrera
- 2016 Une vision du développement du Mexique et de la Huasteca à l'époque préhispanique. In S. Marchegay (éd.), *Huastèques. Peuple méconnu du Mexique précolombien*, pp. 17-35. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, Quinson.

Les Mayas
The Mayas
Los mayas

Sans surprise, les Mayas se taillent la part du lion dans cette bibliographie. Depuis les débuts de la redécouverte du Nouveau Monde, et en particulier en raison de leur maîtrise de l'écriture (voir la sous-section ci dessus, pp. 45-51), les Mayas ont exercé auprès du public mondial et inévitablement francophone, une fascination inégalée, au détriment souvent des autres civilisations de Mésoamérique. La rareté relative des travaux sur les civilisations zapotèque, mixtèque ou huastèque en est un reflet évident. Il ne faut donc pas s'étonner de l'importance de cette section qui rassemble aussi bien des travaux anciens, plutôt épigraphiques, que très récents. Depuis une cinquantaine d'années, une succession de grands projets de fouilles tant dans les Basses Terres (Tonina, Xculoc, Xcalumkin, Balamku, Rio Bec) que dans les Hautes Terres (les fouilles de la région du Chixoy, du Baja Verapaz) ont donné lieu à une abondante production scientifique. Par ailleurs, plusieurs importantes expositions à Paris (mais aussi à Venise et à Bruxelles) ont fortement enrichi la littérature générale depuis une vingtaine d'années. Il importe de souligner l'ambivalence de cette production qui réunit une impressionnante quantité d'articles, dans la presse, et de travaux scientifiques parfois très spécialisés.

Unsurprisingly, the Mayas take the lion's share of this bibliography. Since the beginning of the rediscovery of the New World civilizations, all the more because of the Maya writing (see above, pp. 45-51), the Mayas exerted an unsurpassed fascination on the international, and obviously French, public mind, often oblivious of other Mesoamerican civilizations. The relative scarcity of researches on the Zapotec, Mixtec or Huastec civilizations reflects perfectly this fascination. One must not wonder, then, upon the importance of this section that regroups ancient (mostly epigraphic) as well as recent references. In the last fifty years, a serie of archaeological projects as well in the Maya Lowlands (Tonina, Xculoc, Xcalumkin, Balamku, Rio Bec) as in the Highlands (the rio Chixoy basin, the Baja Verapaz) led to an abundant scientific production. Simultaneously, in the last twenty years, several important exhibits, mostly in Paris, but also in Venice and Brussels, contributed to the growth of the general literature of the Mayas. We must stress the ambivalence of this production that includes an impressive amount of general articles, as well as very specialized contributions.

Sin sorpresa, los mayas ocupan un lugar preponderante en esta bibliografía. Desde el principio del redescubrimiento del Nuevo Mundo, específicamente por su escritura (ver arriba, pp. 45-51), los mayas ejercieron una verdadera fascinación tanto entre el público como entre los estudiosos, al punto de ocultar muchas otras civilizaciones mesoamericanas. La escasez relativa de investigaciones sobre las civilizaciones zapoteca, mixteca o huasteca es una ilustración significativa. No hay de sorprenderse entonces de la importancia de esta sección que reúne tanto trabajos antiguos, frecuentemente epigráficos, como muy recientes. En las últimas cinco décadas, se desarrollaron grandes proyectos arqueológicos tanto en las tierras bajas (Tonina, Xculoc, Xcalumkin, Balamku, Rio Bec) como en las tierras altas de Guatemala (la cuenca del río Chixoy, Baja Verapaz). La producción científica consecutiva resulta abundante. Además, durante las ultimas dos décadas se presentaron en Paris (y previamente en Venecia y Bruselas) varias grandes exposiciones que contribuyeron al crecimiento de la literatura pública sobre los mayas. Debemos insistir sobre la ambivalencia de esta producción, repartida entre un gran número de trabajos generales y de contribuciones muy especializadas.

Adams Richard E. W.

1982 Les canaux mayas. *La Recherche* n°136: 1066-67. Paris.

Agurcia Fasquelle Ricardo

1997 Le temple du roi Soleil et son évolution au cœur de l'Acropole de Copán. *In Les Mayas au pays de Copán*, pp. 91-100. Abbaye de Daoulas.

Andrieu Chloé

2009 Des déchets en offrande, les dépôts d'éclats dans les Basses Terres mayas à l'époque classique. *In* S. Bonardin, C. Hamon, M. Lauwers et B. Quiliec (eds.), *Du Matériel au*

- Spirituel, Réalités archéologiques et historiques des "dépôts" de la Préhistoire à nos jours*, pp. 105-116. XXIXe Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes, APDCA, Antibes.
- 2012 Contrôle et ritualisation de la production: les dépôts d'éclats chez les Mayas à l'époque classique (250-950 apr. J.C.). *Annales de la Fondation Fyssen*, 26: 5-16. Paris.
- Andrieu Chloé, Johann Begel, M-Charlotte Arnauld, Philippe Nondédéo, Dominique Michelet, Julie Patrois, Naya Cadalen et Julien Sion
- 2017 Qu'est-ce que Fonder et Refonder quand le temps est à la fois cyclique et linéaire ? Le cas des Mayas de l'époque Classique. In P. Gervais-Lambony, F. Hurllet et I. Rivoal (éds.) *(Re)Fonder. Modalités du (re)commencement dans le temps et dans l'espace*, pp. 51-62. Editions de Boccard, collection Colloque, Paris.
- Andrieu Chloé et M.-Charlotte Arnauld
- 2011 La vie quotidienne au temps des Mayas. Le commerce. *Beaux Arts magazine* (hors série). *Révélation sur la civilisation maya*: 56-58. Paris.
- Annequin Guy
- 1977 *La civilisation des Mayas*. Famot, Genève-Paris.
- 1980 *Chichen Itza ou le chant du cygne de la civilisation maya*. Famot, Genève-Paris.
- Annereau-Fulbert Marie
- 2005 Ethnoarchéologie de l'espace domestique en Méso-Amérique. In C. Giorgi (ed.) *De l'Altiplano mexicain à la Patagonie. Travaux et recherches à l'Université de Paris 1*, pp. 3-15. Paris Monographs in American Archaeology 16, BAR-International Series 1389, Archaeopress, Oxford.
- 2012 La dynamique des représentations: frontières et paysage sociopolitique postclassique des Hautes Terres mayas. In A. Monod Becquelin (coord.) *Frontières épaisses, altérité et continuité en pays maya et en Mésoamérique*, n°37. Ateliers d'Anthropologie, Paris.
- Anonyme
- 1843 Notice sur le Yucatan tirée des écrivains espagnols. *Nouvelles Annales des Voyages*, vol. XCVII: 30-52. Paris.
- Anonyme
- 1996 Le bleu des Mayas: pourquoi il résiste au temps ? *Pour la Science* 229: 23. Paris.
- Arellano Hernández Alfonso, Maricela Ayala Falcón, Beatriz de la Fuente, Mercedes de la Garza, Leticia Staines Cicero et Beatriz Olmedo Vera
- 1998 *Les Mayas Classiques*. Ed. J. Maisonneuve Paris.
- Arnauld Jacques et Alain Breton
- 1991 *Les Mayas: la passion des ancêtres, le désir de durer*. Série Monde n°56. Autrement, Paris.
- Arnauld M.-Charlotte
- 1978 Habitat et société préhispanique en Alta Verapaz occidentale, Guatemala: étude archéologique et ethnohistorique. *JSA* 65: 41-62. Paris.
- 1979 Le groupe d'habitation de l'angle ouest de la première terrasse de l'Acropole (Opération III). In P. Becquelin et C.F. Baudez (eds.) *Tonina, une cité maya du Chiapas*, Tome I, pp. 96-124, Collection Etudes Mésoaméricaines 6-1, MAEFM, Mexico.
- 1980 La structure de l'habitat préhispanique en Alta Verapaz occidentale Guatemala. *Bulletin* n°2: 20-38. MAEFM, México.
- 1984 *Archéologie de l'Alta Verapaz, Guatemala: habitat et société*, Coll. Etudes Mésoaméricaines, vol. X. CEMCA, Guatemala.
- 1985 La céramique de la structure A-7 de La Lagunita. In A. Ichon et M.-C. Arnauld (eds.) *Le Protoclassique à La Lagunita, El Quiché, Guatemala*, pp. 103-190. CNRS/Institut d'Ethnologie, Paris.
- 1989 Résidences dans les sites mayas de Xcochxax et de Toniná. Analyse comparative. In D. Michelet (ed.) *Enquêtes sur l'Amérique Moyenne. Mélanges offerts à Guy Stresser-Péan*, pp. 33-46. CEMCA-INAH, México.
- 1990 Recherches archéologiques sur l'habitat et les sociétés préhispaniques d'Alta Verapaz sud-occidentale, Guatemala. *Les Dossiers de l'Archéologie*, 145: 38-39. Paris.

- 1990 Opération III: nouvelles fouilles dans le groupe F4 . In P. Becquelin et E. Taladoire (éds.), *Tonina, une cité maya du Chiapas*, Tome IV, pp. 1505-1529, CEMCA et ADPF, Mexico et Paris.
- 1993 Les lieux de l'aube: occupation maya en montagne au Guatemala (300-1540 apr. J.-C.). *JSA* 79: 141-71. Paris.
- 1994 Légitimités mémoriales: rois et caciques mayas du Guatemala entre 1540 et 1600. In F. X. Guerra (ed.) *Mémoires en devenir. Amérique latine XVIe-XXe siècle*, pp. 63- 83. Collection de la Maison des Pays Ibériques, Bordeaux.
- 1995a L'histoire et le territoire des Mayas-Quichés de Rabinal (Guatemala). *TRACE* n°28: 60-70. CEMCA, México.
- 1995b L'origine des ancêtres, les traces des guerriers: hauts lieux des Maya-Quiché dans la Sierra de Chuacus, Guatemala. In J. F. Vincent, D. Dory, R. Verdier (eds.), *La construction religieuse du territoire*, pp. 41-54, L'Harmattan, Paris.
- 1998 Stratégies politiques mayas et espagnoles au Guatemala, XVe-XVIe siècles. In M. Bertrand, M.-C. Arnauld, G. Baudot et F. Langue (eds.) *Pouvoirs et déviances en Mésoamérique (XVI-XVIIIe siècles)*, pp. 17-56. Collection Hespérides, Presses Universitaires du Mirail, Toulouse.
- 2003 Vivre ensemble avec ses morts. *La civilisation perdue des bâtisseurs mayas, Les Cahiers de Science et Vie*, n° 77: 28-33. Paris.
- 2004 La "Tradition du Petén": géographie du sacré à La Joyanca (Petén nord-occidental, Guatemala) et à Balamku (sud du Campeche, Mexique) (<http://www.mae.u-paris10.fr/siteaci/aci/NiveauII/MMI/Peten>).
- 2006 Les Mayas classiques, lettrés artisans de haut rang. *Techniques & Culture* 46: 217-229. Paris.
- 2007a Cinéma, archéologie et civilisations anciennes. *Les Nouvelles de l'archéologie* n° 107: 35-36. Paris.
- 2007b Imiter par soumission, par défi ou par distinction? In P. Rouillard, E. Grimaud et C. Perlès (eds.), *Mobilités, immobilismes. L'emprunt et son refus*, pp. 235-251, Maison René-Ginouvès Archéologie et Ethnologie, de Boccard, Paris.
- 2010 Mythes indiens mayas. In D. Borne (ed.) *Récits de la mort et de l'au-delà*, pp. 60-73. La Documentation Française et l'Institut européen en Sciences des Religions, Collection Récits primordiaux. Paris.
- 2011 Les Hautes Terres: un passé maya ancien. In D. Michelet (ed.) *Maya. De l'aube au crépuscule. Collections nationales du Guatemala*, pp. 39-42. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art, Paris.
- 2014 Vivre ensemble: sociétés mayas anciennes. In D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 33-38. Musée du quai Branly, Paris.
- 2015 Le cas maya: positions récentes. *Nouvelles de l'Archéologie (special issue)*, Ed. Maison des Sciences de l'Homme, Paris, no 142: 55-59.
- Arnauld M-Charlotte, Ernesto Arredondo, Jean Michel Carrozza, Véronique Breuil-Martínez, Mélanie Forné, Didier Galop, Laura Gámez, Véronique Gervais, Diego Guerra et Sébastien Lacombe
- 2001 Au pays des lacs et des marais: recherches archéologiques et géographiques (1999-2001). *JSA* 87: 283-302, Paris.
- Arnauld M-Charlotte, Eva Lemonnier, Mélanie Forné, Laura Gámez, Edy Barrios, Didier Galop et Jean-Paul Métaillé
- In press Formation et déclin d'une cité maya de second rang: La Joyanca (Guatemala). In *colloque International Sociétés mayas millénaires: crises du passé et résilience*.
- Arnauld M.-Charlotte et Dominique Michelet
- 2004 Nature et dynamique des cités Maya. *Annales, Histoire, Sciences Sociales* 59: 73–108. Paris.
- Arnauld M-Charlotte, Dominique Michelet, Chloé Andrieu, Alfonso Lacadena, Eva Lemonnier, Boris Vannière, Philippe Nondédéo et Julie Patrois
- 2014 Des grandes maisons et des récoltes. *JSA*, Vol. 100-2: 107-144. Paris.
- Arnauld, M. -Charlotte et Tristan Saint-Dizier
- 2016 Réparer la surface de la Terre: les restes dans les rituels de construction au sein des villes mayas classiques (250-950 apr. J.-C.). *Techniques et Cultures* 65-66: 138-149, *Réparer le Monde*. Editions de l'EHESS, Paris.

- Arredondo Leiva Ernesto
 2011 Une perspective socio-politique de la guerre maya. In D. Michelet (ed.) *Maya. De l'aube au crépuscule. Collections nationales du Guatemala*, pp. 71-76. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art, Paris.
- Arroyo Barbara
 2011 Les débuts de la complexité sociale sur la côte Pacifique et l'Altiplano guatémaltèque. In D. Michelet (ed.) *Maya. De l'aube au crépuscule*, pp. 27-32. *Collections nationales du Guatemala*. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art, Paris.
- Arts Mayas du Guatemala*
 1968 *Arts Mayas du Guatemala*. Grand Palais, Paris.
- Arts Mayas du Guatemala*
 1970 *Arts Mayas du Guatemala. Kunst van de Maya's uit Guatemala*. Palais des Beaux-Arts, Bruxelles.
- Aveni Anthony F.
 1982 L'astronomie maya. *La Recherche* vol. 13: 576-82. Paris.
- Babelon Jean
 1933 *La vie des Mayas*. Le Roman des peuples, 2. Gallimard, Paris.
 1934 Les Mayas. *La Revue de Paris*, XLI: 665-82. Paris.
- Bachim M.
 1924 Exploration archéologique du Yucatan. *JSA* 16: 417-18. Paris.
- Balutet Nicolas
 1999 Etude d'un document ethnographique: le *Popol Vuh* et le jeu de balle dans l'aire maya. *Cahiers Ethnologiques. Histoires et Cultures*, n°21: 15-28. *L'Homme*, Paris.
 2002 Jeu dangereux à Chichén Itzá. *Ulysse*, n°82: 46-48. Paris.
 2003 Le jeu de balle dans la péninsule du Yucatán (Mexique): quelques remarques sur les panneaux du terrain 2D1 de Chichén Itzá. *Le Détour. Revue des Sciences Humaines* (Nlle Série), *Fêtes, jeux, musiques*, n°2: 105-113. Strasbourg.
 2006 *Le jeu sacré maya*. Editions Le Manuscrit, Paris.
- Barrera Rubio Alfredo
 2014 Les Mayas du nord de la Péninsule du Yucatan. In D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 153-156. Musée du quai Branly, Paris.
- Barrera Rubio Alfredo et Carlos Peraza Lope
 2001 *Le crépuscule des Mayas*. Musée de Picardie, Amiens.
- Bastian Adolf
 1882 Notice sur les pierres sculptées du Guatemala, acquises par le Musée de Berlin. *Annales du Musée Guimet*, t. X. E. Leroux, Paris.
- Batres Leopoldo
 1889 Découvertes à Palenque. *Revue d'Ethnographie* vol. VIII: 211-212. Paris.
- Baudez Claude F.
 1979 Recherches à Copán. *JSA* LXVI: 311-16. Paris.
 1984 Le Roi, la Balle et le Maïs. Images du Jeu de Balle Maya. *JSA* 70: 139-152. Paris.
 1989 Architecture et mise en scène à Copán. In D. Michelet (ed.) *Enquêtes sur l'Amérique Moyenne. Mélanges offerts à G. Stresser-Péan*, pp. 47-60. CEMCA-INAH, México.
 1990a Les sculptures de Copán. *Les dossiers d'Archéologie*, n°145: 30-31. *Les Amériques de la Préhistoire aux Incas*. Dijon.
 1990b Durées et espaces dans les villes mayas. In M. Détienne (ed.) *Tracés de fondation*, pp. 261-68. Bibliothèque de l'EPHE, Peeters, Louvain-Paris.
 1995 Déambulations rituelles et parcours cosmique: le groupe de la Croix à Palenque. In G. Baudot et J. de Durant-Forest (eds.), *Mille Ans de civilisations méso-américaines. Des Mayas aux Aztèques. Mélanges en l'honneur de Jacques Soustelle*, pp. 55-79. L'Harmattan, Paris.
 1997 Sculpture, architecture et rituel à Copán. In *Les Mayas au pays de Copán*, pp. 41-52. Abbaye de Daoulas.

- 1999a Le roi maya en face. *JSA* 85: 43-66. Paris.
- 1999b Le sens caché des caches. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* 63: 11-23. Genève.
- 1999c Les dieux ont besoin des hommes. *Dossier Fantastiques Mayas, Notre Histoire* 164: 32-36. Paris.
- 2002 *Une histoire de la religion des Mayas*. Bibliothèque Albin Michel, Histoire. Paris.
- 2004 *Les Mayas*. Les Belles Lettres. Paris.
- 2006a Des rois-dieux aux dieux-rois. Politique et religion chez les Mayas. Les Religions précolombiennes. *Religions et Histoire* 7: 54-63. Paris.
- 2006b De l'aurore à la nuit: le parcours du roi-soleil maya. *JSA* 92: 41-67. Paris.
- 2006c Sang et souffrance du sacrifice maya. In S. d'Onofrio et A.-C. Taylor (éds.), *La Guerre en Tête. Cahiers d'anthropologie sociale* 02: 14-32. Éditions de L'Herne, Paris.
- 2008 Le jaguar, sujet et objet du sacrifice maya. *JSA* 94 (1): 177-89. Paris.
- 2011 Des sacrifices sanglants. *Révélation sur la civilisation Maya*, pp. 98-103. *Beaux Arts Hors Série*. Paris.
- 2012a Le passage de la frontière. In A. Monod-Becquelin (coord.) *Frontières épaisses. Altérité et continuité en pays maya et en Mésoamérique*, n°37, Ateliers d'Anthropologie, Paris.
- 2012b Unité et diversité de la civilisation maya. In *Le Cinquième Soleil – Arts du Mexique*. Musée du Président Jacques Chirac. Sarran.
- Baudez Claude F. et Pierre Becquelin
- 1971 Recherches archéologiques à Toniná, Chiapas, Mexique. *JSA* 60: 302-305. Paris.
- 1972 Recherches archéologiques à Toniná, Chiapas, Mexique. La deuxième saison de fouilles. *JSA* 61: 255-57. Paris.
- 1984 *Le Monde Précolombien. Les Mayas*. L'Univers des Formes. NRF Gallimard, Paris.
- 2004 Sous le poids du destin. In *Le Monde de l'art*, pp. 416-19. Encyclopédia Universalis, Paris.
- Baudez Claude et Sydney Picasso
- 1987 *Les cités perdues des Mayas*. Découvertes Gallimard. Paris.
- Baudouin Bernard
- 2002 *Les Mayas. Du sacrifice à la renaissance*. Editions De Vecchi.
- Bazy Damien
- 2013 *Relation entre espaces publics et privés dans les cités mayas des basses terres centrales et méridionales du Préclassique au Classique terminal*. Paris Monographs in American Archaeology 33, BAR IS-2546, Archaeopress, Oxford.
- 2014 Frontière entre espaces publics et espaces privés dans les cités mayas des basses terres centrales et méridionales: un objet spatial en mouvement. *JSA* 99 (2): 7-40, Paris.
- Becquelin Pierre
- 1965 Archéologie du Bassin supérieur du Rio Xacbal, Guatemala. *JSA* 54 (1): 142-43. Paris.
- 1969 *Archéologie de la Région de Nebaj (Guatemala)*. Mémoires de l'Institut d'Ethnologie, II, Université de Paris, Institut d'Ethnologie, Musée de l'Homme, Paris.
- 1970 Histoire et acculturation chez les indiens Ixil du Guatemala. *JSA* 59: 7-26. Paris.
- 1973 Distribution de quelques éléments iconographiques des stèles mayas de Copán. In *L'homme hier et aujourd'hui, Recueil d'Études en Hommage à A. Leroi-Gourhan*, pp. 253-62. Paris.
- 1982 Recherches interdisciplinaires dans la région des Tzeltals du nord, Chiapas, Mexique. *Cahiers des Amériques Latines* n°25: 31-36. IHEAL, Paris.
- 1984 Archéologie et identité nationale au Mexique. In G. Goucher et A. Schnapp (eds.) *Archéologie, pouvoirs et sociétés*, pp. 9-12. C.R.A.-C.N.R.S., Paris.
- 1991 Les quatre directions du monde maya. In A. Breton et al. (eds.) *Vingt études sur le Mexique et le Guatemala réunies à la mémoire de Nicole Percheron*, pp. 35-46. Collection Hespérides, Presses Universitaires du Mirail, Toulouse.
- 1995 L'axe vertical dans la cosmologie maya. *TRACE* 28: 53-59. CEMCA, México.
- 2005 Que savons-nous de l'économie maya préhispanique ? In P. Clancier, F. Joannès, P. Rouillard et S. Tenu (éds.) *Autour de Polanyi. Vocabulaires, théories et modalités des échanges*, pp. 261-271. Coll. Colloques de la Maison Archéologie & Ethnologie, René Ginouvès, n°1, De Boccard, Paris.

- Becquelin Pierre et Claude F. Baudez
 1975 Architecture et sculpture à Toniná, Chiapas, Mexique. *XLIIe ICA, Actes* vol. 1: 433-35. México.
- 1975 Toniná, cité maya de l'âge classique. *Archéologia* 80: 10-22. Paris.
- 1979-82 *Toniná, une cité maya du Chiapas*. Collection Etudes Mésoaméricaines I (6) 1. MAEFM I (6) 2-3, MAEFM et ADPF. Paris.
- 1987 *Le Monde précolombien: Les Mayas*. L'Univers des Formes. NRF Gallimard, Paris.
- Becquelin Pierre et Dominique Michelet
 1990 La civilisation puuc du Yucatan. *Dossiers d'Archéologie*, n°145: 8-11. *Les Amériques de la Préhistoire aux Incas*. Dijon.
- Becquelin Pierre, Dominique Michelet et Eric Taladoire
 1994 Prospection de contrôle dans la vallée d'Ocosingo, Chiapas, Mexique. *JSA* 80: 185-190. Paris.
- Pierre Becquelin, Dominique Michelet, Fabienne de Pierrebourg, Marie-Charlotte Arnauld, Marie-France Fauvet-Berthelot, Éric Taladoire et Philippe Nondédéo
 1997 Le groupe sud de Balamku (Campeche, Mexique): éléments d'une histoire architecturale mouvementée. *JSA* 83: 229-249. Paris.
- Becquelin Pierre, Eric Taladoire *et al.*
 1982 Recherches archéologiques à Toniná et dans la vallée d'Ocosingo, Chiapas, Mexique (1979-80). *JSA* 68: 209-11. Paris.
- 1990a La cité maya de Toniná au Mexique. *Dossiers d'Archéologie*, n°145: 3-7. *Les Amériques de la Préhistoire aux Incas*. Dijon.
- 1990b *Toniná, une cité maya du Chiapas*. Coll. Etudes Mésoaméricaines I (6) 4. CEMCA, México.
- Benavides Castillo Antonio
 2014 *Les mayas de l'Ouest de la Péninsule*. In D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 147-152. Musée du quai Branly, Paris.
- Benavides Castillo Antonio, Mercedes de la Garza, Eduardo Matos Moctezuma, Enrique Nalda et Letitia Staines Cicero
 1999 *Les derniers royaumes mayas*. J. Maisonneuve. Paris.
- Berendt Carl Hermann
 1868 Ses explorations dans le Petén, le Río de la Pasión et l'Usumacinta. *Bulletin de la Société de Géographie* vol. XV: 596-97. Paris.
- Berlin-Neubart Heinrich
 1968 Deux sculptures maya récemment découvertes. *JSA* 57: 169-71. Paris.
- Bernal Romero Guillermo
 2014 L'homme, le temps, les astres. In D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 39-46. Musée du quai Branly, Paris.
- Beuchat Henri
 1907a La mythologie des Mayas modernes. *JSA* 4: 277-280. Paris.
- 1907b Lacandon, Chol, Chorti. *JSA* 4: 280-82. Paris.
- Blom Frans
 1933 L'Art Maya. *Gazette des Beaux-Arts*: 321-40. Paris.
- Blottière Sylvie
 1984 *La civilisation maya*. Ouest France Ed. Paris.
- Bonafoux Patrice
 2003 Mayas: la guerre à l'époque classique. *Archéologia* 406: 67-70. Dijon.
- Bonafoux Patrice, Nicolas Latsanopoulos, Julie Patrois, Charlotte Arnauld, Dominique Michelet, Philippe Nondédéo et Grégory Pereira
 2011 L'un dans l'autre: figurines gigognes du Dépôt spécial 69-2 de Becan, Mexique. In F. Wateau, C. Perlès, and P. Soulier (éds.) *Profils d'objets. Approches d'anthropologues et d'archéologues*, pp. 59-69. Colloques de la Maison René-Ginouvès, 7. Editions De Broca. Paris.
- Boucart A.
 1878 Le Guatemala. *L'Explorateur* XXIII. Paris.

Bourbon Fabio

1999 *Les cités perdues des Mayas - la vie, l'art et les découvertes de Frederick Catherwood*. MLP Editions. Paris.

Bourgeois Henri

1873 Fouilles aux tumulus de Mixco, Guatemala. *Actes de la société d'Ethnographie*, vol. VIII: 160-162. Paris.

Brady James E.

2000 Les sombres secrets des mayas: étude archéologique des grottes mayas. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 296-307. Koenemann. Cologne.

Brasseur de Bourbourg Abbé Charles Etienne

1857a Aperçus d'un voyage dans les états de San Salvador et de Guatemala. *Bulletin de la Société de Géographie*, 4e série, tome XIII, avril-mai, pp. 272-293, Paris.

1857b Description des plaines de Tabasco et de Chiapas, et traditions sur la civilisation primitive de ces contrées. *Nouvelles Annales des voyages, de la géographie, de l'histoire et de l'archéologie*, tome 10. Paris.

1859 De Guatemala à Rabinal: épisode d'un séjour dans l'Amérique centrale pendant les années 1855 et 1856. *Revue Européenne*, 1er février, pp. 46-74 & 15 février, pp. 275-301, Paris.

1861a Voyage de M. l'abbé Brasseur de Bourbourg à Tehuantepec, dans l'État de Chiapas, et son arrivée à Guatemala. *Nouvelles annales des voyages, de la géographie, de l'histoire et de l'archéologie*, 1er trimestre, tome 165: 5-13, Paris.

1861b Voyage sur l'Isthme de Tehuantepec, dans l'État de Chiapas et la République de Guatemala, dans les années 1859 et 1860. *Nouvelles annales des voyages, de la géographie, de l'histoire et de l'archéologie* 172: 129-241 et 274-370, Paris.

1861c *Voyage sur l'isthme de Tehuantepec, dans l'État de Chiapas et la République de Guatemala, exécuté dans les années 1859 et 1860, sous les auspices de S.E. le ministre de l'Instruction publique*. Première partie, vol. in-8°, 209 p. Arthus Bertrand, Paris.

1862 Suite du Voyage sur l'isthme de Tehuantepec dans l'État de Chiapas. *Nouvelles annales des voyages, de la géographie, de l'histoire et de l'archéologie*, 173: 47-89. Paris.

1864a Lettre sur Copán et Ms de Landa. *Académie des Inscriptions et belles Lettres, compte-rendus*, vol. VIII: 70-71. Paris.

1864b Lettre sur les sites de Quiriguá et Copán, et sur la découverte du rapport de Diego de Landa à Madrid, adressée à Jean-Louis de Quatrefages en janvier. *Bulletin de la Société de Géographie de Paris*, 5e série, 7e tome, janvier-juin, pp. 206-20. Paris.

1864c Archéologie américaine, cours de M. l'Abbé... *Revue des cours Littéraires de la France et de l'Etranger*, Paris.

1866a *Recherches sur les ruines de Palenque et sur les origines de la civilisation du Mexique*. Arthus Bertrand ed. Paris.

1866b *Palenque, Ocozingo et autres ruines de l'ancienne civilisation du Mexique par M. de Waldeck*. Arthus Bertrand, Paris.

1867a Essai historique sur le Yucatan et description des ruines de Ti-Hoo et d'Izamal. *Archives de la Commission Scientifique*, Tome II: 18-64. Imprimerie Impériale, Paris.

1867b Rapport sur les ruines de Mayapan et d'Uxmal au Yucatan. *Archives de la Commission Scientifique du Mexique*, tome II: 234-288. Imprimerie Impériale, Paris.

1867c Découverte et explorations des ruines de Palenque. *Revue Américaine*, vol. 1. Paris.

1868 *Monuments anciens du Mexique: Palenqué et autres ruines de l'ancienne civilisation du Mexique. Collection de vues, bas-reliefs, morceaux d'architecture, coupes, vases, terres cuites, cartes et plans, dessinés d'après nature et relevés par M. de Waldeck, publié sous les auspices de S.E.M. le ministre de l'instruction publique*. Arthus Bertrand, Paris.

Brinton Daniel G.

1899- Crestomathie Maya. *Société Philologique, Actes XIX-XX*: 1-301. Paris.

1900

Bunge Edouard

1940 Contribution à l'astronomie maya, Mexique. *JSA* 32: 69-92. Paris.

- 1947 L'année solaire des anciens Maya. *XXVIII ICA Actes*, pp. 363-70. Paris.
- Bush Romero Pablo
- 1973 Les puits sacrés de Chichen Itza et autres sites d'eau douce du Mexique. *In L'archéologie subaquatique, une discipline naissante*, pp. 149-56. UNESCO, Paris.
- Bustos Gerardo
- 1996 *Le Yucatan et ses cités archéologiques*. Monclém Ediciones, Mexico.
- Cahiers de Science et Vie*
- 2003 La civilisation perdue des bâtisseurs Mayas. *Les Cahiers de Science et Vie*, n°77. Paris.
- Calleman Carl Johan
- 2010 *Cosmologie maya et théorie quantique: l'origine et l'évolution de la vie*. Alphée, Monaco.
- Capitan Louis
- 1911 Excursion aux villes mortes du Yucatan. *Bibliothèque de vulgarisation du Musée Guimet* vol. XXXVII. Paris.
- 1912a Quelques caractéristiques de l'architecture maya. *XVIIIe ICA, Actes*: 216-219. Londres.
- 1912b *Quelques caractéristiques de l'architecture maya dans le Yucatan ancien*. Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres II-2. Paris.
- Carot Patricia
- 1974 Céramique maya du Mexique. *Archéologia* n°73: 39-48. Dijon.
- 1980 L'occupation préhispanique des grottes de l'Alta Verapaz (Guatemala). *Bulletin* n°2: 13-19. MAEFM, México.
- 1982 L'occupation préhispanique des grottes de l'Alta Verapaz (Guatemala). *JSA* 68: 27-32. Paris.
- Carrasco V. Ramón
- 2014 La vie, la mort, les ancêtres et les dieux. *In* D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 53-56. Musée du quai Branly, Paris.
- Carrasco V. Ramón, Josep Ligorred, P. Eduardo Pérez de Heredia, Antonio Centeno et Fabienne de Pierrebourg
- 1992 Les fouilles du site de Kabah (Yucatan): saison 1991. *JSA* 78 (1): 9-31. Paris.
- Cassier Jacques et Alain Ichon
- 1978 Les sculptures d'Abaj Takalik, Guatemala. *JSA* 65: 7-40. Paris.
- Castanet Cyril, Louise Purdue, Eva Lemonnier et Philippe Nondédéo
- 2015 Dynamiques croisées des milieux et des sociétés dans les basses terres tropicales mayas: hydrosystème et agrosystème à Naachtun (Guatemala). *In* F. Giligny et Z. Tsirtsoni (coord.), *Changements sociaux, changements climatiques. Les Nouvelles de l'Archéologie* n°142: 32-37. Paris.
- Chadourne Marc
- 1934 Voyage au Yucatan. *La Revue de Paris* XLI (4): 740-61. Paris.
- Chantepié Franck
- 1987 *Réalité maya: approche de la civilisation maya*. CID éditions, Nantes.
- Charencey Comte Hyacinthe de
- 1870 Essai de déchiffrement d'un fragment d'inscription palenquénne. *Actes de la société Philologique*, vol. 1 (3): 45-60. Paris.
- 1883 Sur le déchiffrement d'un groupe de caractères gravés sur le bas-relief dit de la Croix à Palenque. *Muséon*, vol. II: 76-81. Paris.
- 1886 L'état et la cité de Xibalba. *Comptes-rendus de la Société de Géographie*, pp. 234-246. Paris.
- 1914-9 Le Popol Vuh et l'Etat de Xibalba. *JSA* 11 (1): 366-68. Paris.
- Charnay Désiré
- 1862 Un voyage au Yucatan. *Le Tour du Monde* pp. 337-352. Paris.
- 1863 *Cités et Ruines américaines: Mitla, Palenque, Izamal, Chichen Itza, Uxmal, avec un texte de M. Viollet-le Duc*. (2 vols). Gide ed. Paris.
- 1882a Explorations d'Aké. *Revue d'Ethnographie* I: 75. E. Leroux, Paris.
- 1882b La collection Carillo à Merida. *Revue d'Ethnographie* I: 158. E. Leroux, Paris.
- 1882c Voyage au Yucatan. *Revue d'Ethnographie* I: 160-61. E. Leroux, Paris.
- 1882d Sur ses explorations à Yaxchilan. *Revue d'Ethnographie* I: 356. E. Leroux, Paris.

- 1883a Explorations des ruines d'Aké, Yucatan. *Revue d'Ethnographie* II: 65-74. E. Leroux, Paris.
- 1883b La ville Lorillard au pays des Lacandons. *Revue d'Ethnographie* II (2): 481-503. E. Leroux, Paris.
- 1885a Le Yucatan au moment de la conquête. *Revue d'Ethnographie* IV: 81-87. E. Leroux, Paris.
- 1885b Les Toltèques au Tabasco et dans le Yucatan. *Revue d'Ethnographie* IV: 381-416. E. Leroux, Paris.
- 1885c Ruines yucatèques. Partie centrale de la Péninsule. *La Nature* XIII (628-2): 12-14. Paris.
- 1885d Les vieilles villes du Nouveau Monde. Le palais de Kabah. La ville Lorillard. *La Nature* XIII . Paris
- 1886a Voyage au Yucatan. *Compte-rendus de la société de géographie*, pp. 369-70 et 600-602. Paris.
- 1886b Collection d'armes et d'outils anciens provenant de Cozumel. *Revue d'Ethnographie* V: 186 et 282-84. Paris.
- 1886c Recherches à Uxmal. *Revue d'Ethnographie* V: 284-85. Paris.
- 1886d Fouilles à Izamal. *Revue d'Ethnographie* V: 285-88. Paris.
- 1886e Fouilles à Jaina. *Revue d'Ethnographie* V: 289-92. Paris.
- 1886f Fouilles à Ek Balam. *Revue d'Ethnographie* V: 292-94. Paris.
- 1886g Porte d'Entrée du Palais des Nonnes à Uxmal (Yucatan). *La Nature* XIV (2): 359-60. Paris.
- 1887a Ma dernière expédition au Yucatan. *Le Tour du Monde*, vol. 53: 273-320. Paris.
- 1887b Charnay au Yucatan. *Revue d'Ethnographie* VI: 171. Paris.
- 1887c Expédition au Yucatan. *Société d'Anthropologie de Paris, Bulletin* X: 65-78. Paris.
- 1903 Notes d'Histoire et d'archéologie mexicaine: Utatlan d'après Juarros. *JSA* IV: 190-195. Paris.
- 1905 Les explorations de Teobert Maler. *JSA*, I (n. s.): 289-308. Paris.
- Chenevière Alain
- 1989 *Mayas. Peuple d'Amérique centrale*. Denoël, Paris.
- Chennevière Suzanne
- 1968 Mixco Viejo, une fouille française. *Archéologia* 22: 30-35. Dijon.
- Chicoine David
- 2001 Propagande et jeux politiques chez les Mayas de la période classique. *Altérités Revue d'anthropologie du contemporain* 2: 21-26. Montréal.
- Coe Michael D.
- 1987 *Les Mayas. Mille ans de splendeur d'un peuple*. Armand Colin, Paris.
- Coe William R.
- 1969 *Tikal. Guide des ruines mayas, accompagné d'un plan*. The University Museum, University of Pennsylvania, Philadelphia.
- Colas Pierre Robert et Alexander W. Voss
- 2000 Autour de la vie et de la mort: le jeu de balle des Mayas. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 186-193. Koennemann. Cologne.
- Coremans Paul
- 1964 *Les peintures murales mayas de Bonampak. Mission Unesco 1964*. Institut Royal du Patrimoine Artistique, Bruxelles.
- Cortambert Robert
- 1864 Uxmal. *Société d'Ethnographie, Actes* IV: 245-47. Paris.
- Courau Jean-Pierre
- 1995 *Monde maya: Guatemala, Bêlize, Mexique du sud*. Arthaud, Paris.
- Davoust Michel
- 1999 L'écriture, un rébus enfin déchiffré. *Dossier Fantastiques Mayas, Notre Histoire* 164: 38-43. Paris.
- 2003 Une brève histoire de leur temps. *La civilisation perdue des bâtisseurs mayas, Les Cahiers de Science et Vie*, n° 77: 68-75. Paris.
- Découverte d'une ville ruinée
- 1882 Découverte d'une ville ruinée dans l'Etat de Chiapas. *Revue d'Ethnographie* I: 168. Paris.

- Delhalle Jean-Claude et Albert Luykx
 1987 La dalle funéraire de Palenque et le thème de la résurrection. *Art&Fact* 6. *L'art et son public. Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.
- 1994 Descente à Xibalba. Les dieux qui plongent. *Art&Fact* 13. *Art et technique. Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.
- 1997 Sacrifices d'enfants dans l'art maya. *Art&Fact* 16: 128-131. *Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège*. Liège.
- Delorme Henri
 1958 Pêche au trésor dans les eaux sacrées du lac Amatitlan. *Sciences et avenir* 142: 618-22. Paris.
- Demarest Arthur
 2007 *Les Mayas: grandeur et chute d'une civilisation*. Tallandier, Paris.
- 2011 La fin de la civilisation maya classique dans les Basses Terres: effondrements, déclin et transformations. In D. Michelet (ed.) *Maya. De l'aube au crépuscule. Collections nationales du Guatemala*, pp. 83-86. Musée du quai Branly. Somogy, Editions d'Art, Paris.
- Domenici Davide
 2006 *Les Mayas. Trésors d'une civilisation ancienne*. White Star Eds. Vercelli.
- Dorsinfang-Smets Annie
 1958 Une dalle sculptée d'Amérique centrale. *JSA* 47: 55-66. Paris.
- Dubois Anthony
 1934 La civilisation maya connaissait-elle un système musical? *Société d'Anthropologie de Paris, Bulletin* XIV: 111-17. Paris.
- Dunning Nicholas P.
 2000 Evolution de la civilisation maya classique dans la région Puuc: déclin progressif ou renouveau? In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*. pp. 322-37. Koenemann. Cologne.
- Dussol, Lydie
 2015 Économie des bois et gestion des forêts chez les anciens Mayas. *Les nouvelles de l'archéologie* 142: 38-43. EHESS, Paris.
- Duverger Christian
 2004 Enquête sur un tabou. *L'Histoire* 290: 38-47. Paris.
- 2007 La fin des Mayas: un mythe qui a la vie dure. *L'Histoire* 316: 46-55. Paris.
- 2009 Un abandon des plus surprenants. *Historia* 749: 39-44. Paris.
- 2010 Astronomie et calendriers chez les Mayas. *Le Monde des Religions. Hors Série, 20 clés pour comprendre les Religions des Aztèques, Mayas et Incas*, 13: 50-53. Paris.
- Eberl Markus
 2000a Processions, pèlerins, porteurs. Les routes cérémonielles. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 232-33. Koenemann. Cologne.
- 2000b Mort et conception de l'âme. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation* pp. 310-20. Koenemann. Cologne.
- 2000c Cités enfouies: mise au jour et protection des sites. In *Les Mayas, Art et Civilisation*, N. Grube (ed.) pp. 412-14. Koenemann. Cologne.
- Eggebrecht Eva
 2000 Vestiges d'une civilisation: les Mayas et la recherche scientifique. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 396-411. Koenemann. Cologne.
- Engerrand George
 1912a Une arme maya. *L'Homme Préhistorique* X: 289-92. Paris.
- 1912b Les mutilations dentaires chez les anciens Mayas. *Revue Mensuelle de l'Ecole d'Anthropologie de Paris* XXVII: 488-93. Paris.
- Engerrand George et Fernando Urbina
 1909 Notes préliminaires sur un gisement préhistorique découvert à Concepción, Etat de Campeche. *Sociedad Científica Antonio Alzate* XXIX: 27-29. Imprenta del Gobierno Federal, México.

- Expedition au Salvador*
1924 S.K. Lothrop. *JSA* 16: 418. Paris.
- Expédition de l'Université de Tulane au Mexique et au Honduras*
1926 *JSA* 18: 373. Paris
- Expédition Scientifique au Yucatan*
1880 *Revue Orientale et Américaine*. XII: 354-55. Paris.
- Exploration archéologique du Honduras Britannique*
1926 (Gann). *JSA* 18: 376. Paris
- Exploration archéologique du Honduras Britannique*
1927 (Joyce). *JSA* 19: 419-20. Paris.
- Expédition au Guatemala*
1926 Expédition au Guatemala (Gamio). *JSA* 18: 375. Paris.
- Exploration au Yucatan.*
1925 Exploration au Yucatan. *JSA* 17: 356. Paris.
- Fahsen Federico
2000 Les Hautes Terres du Guatemala: des tribus aux Etats. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 86-95. Koenemann. Cologne.
- Faracci Pascal
2014 Nymphéas mayas et crâne de maïs. *Jokoo, revue de la Société des Amis du musée du quai Branly*, n° 18: 15-18. Paris.
- Fash Barbara
1997 Le monde classique maya à travers ses sculptures. In *Les Mayas au pays de Copán*, pp. 71-90. Abbaye de Daoulas.
- Fash William L.
1995a Les Mayas. *Le Nouveau Monde et le Pacifique. L'émergence des civilisations*, pp. 37-53. Les Berceaux de l'Humanité, Bordas. Paris.
1995b Copán, centre maya classique. *Le Nouveau Monde et le Pacifique. L'émergence des civilisations*, pp. 40-41. Les Berceaux de l'Humanité, Bordas. Paris.
1997 Le projet archéologique de l'acropole de Copán et l'héritage de la civilisation maya. In *Les Mayas au pays de Copán*, pp. 53-70. Abbaye de Daoulas.
- Fauvet-Berthelot Marie-France
1973 Mixco Viejo: ville protohistorique des Hautes Terres du Guatemala. *JSA* 62: 145-67, Paris.
1980 Taille de l'obsidienne et fabrication de la chaux: deux exemples d'activité spécialisée à Cauinal. *Cahiers de la RCP 500, 2: 5-37, Rabinal et la vallée moyenne du Rio Chixoy. Baja Verapaz, Guatemala*. CNRS, Institut d'Ethnologie. Paris.
1981 El Talpetate, site stratégique du « grand Cauinal. » *Cahiers de la RCP 500: 3: 103-141, Rabinal et la vallée moyenne du Rio Chixoy. Baja Verapaz, Guatemala*. CNRS, Institut d'Ethnologie. Paris.
1986 *Ethnopréhistoire de la maison maya*. Collection Études Mésoaméricaines I-13, CEMCA. Mexico.
- Ferran Elise
2012a Calendrier maya et 2012: fin du monde ou début d'une nouvelle ère? *L'Inexploré*, INREES, p.86-91. Paris.
2012b Les Mayas font trembler la planète. *Historia*, n°792: 38. Paris.
2012c Pierres, idoles, statues: les stèles mayas vues par les Espagnols à la Conquête du Nouveau Monde. *Les images: regards sur les sociétés, Archéo-Doct.* 3: 151-177. Publications de la Sorbonne, Paris.
- Fettweis Vienot Martine
1987 Catalogue de la peinture murale maya: problèmes de restitution graphique. In A. Barbet (ed.) *La peinture murale antique. Restitution et iconographie. Documents d'Archéologie Française* pp. 81-90, Maison des Sciences de l'Homme, Paris.
1988 *Coba et Xelha. Peintures murales mayas*. Coll. Mémoires, Institut d'Ethnologie, Paris.
1992 Quand les peintures révèlent la vie des rois mayas. *Historia spécial* 15, *Incas, Mayas, Aztèques*, pp. 46-55. Paris.

- 1993 La peinture murale. *In Métropoles mayas*, pp. 64-75. Musées Royaux d'Art et d'Histoire. Bruxelles.
- 1995 Rites sacrificiels Mayas. *In* J. de Durand Forest et G. Baudot (eds.) *Mille ans de civilisation Mésoaméricaine des Mayas aux Aztèques*. T. 1: 103-132. *Hommage à Jacques Soustelle*, L'Harmattan, Paris.
- Filloy Nadal Laura
- 2014 *Costume et insignes d'un roi maya de Palenque, Chiapas, Mexique*. Paris Monographs in American Archaeology 34. B.A.R.-IS 2590, Archaeopress, Oxford.
- Forbin Victor
- 1927a Une civilisation tuée par un moustique. *Aristote II* (5): 71-73. Paris.
- 1927b À la recherche des civilisations disparues. Le secret des Mayas. *L'Illustration*. Paris.
- Forné Mélanie
- 2011 La céramique. Des virtuoses sans tour. *Révélation sur la civilisation Maya*, pp. 60-61. *Beaux Arts Hors Série*. Paris.
- Fouilles à Chichen Itza
- 1927 Fouilles à Chichen Itza (Morley). *JSA* 19: 419. Paris.
- Fouilles à Lubaantun
- 1927 (British Museum). *JSA* 19: 419. Paris.
- Fox, John Lee
- 2009 *Les prophéties Mayas 2012*. Ed. Exclusif, Neuilly-sur-Seine.
- Franco José Luis
- 1966 *Sculpture Maya*. Ed. Jeanne Bucher, Paris.
- Freidel David
- 2011 L'art maya et l'étranger. *In Maya. De l'aube au crépuscule. Collections nationales du Guatemala*, pp. 65-70. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art, Paris.
- Friedrichsthal Emmanuel de
- 1841 Les monuments de Yucatan. *Nouvelles Annales des Voyages*, vol. XCII: 291-314. Paris.
- Gallenkamp Charles
- 1961 *Les Mayas. La découverte d'une civilisation perdue*. Payot, Paris.
- 1968 Le puits des sacrifices à Chichen Itza. *Archéologia* 22: 40-51. Dijon.
- García Moll Roberto, Laura Pescador Cantón, Hernando Gómez Rueda, Antonio Benavides Castillo, Erik Velasquez García et Sonia E. Rivero Torres
- 2006 *Cités précolombiennes, Etude et reconstruction 2: Mayas, Zoques et autres cultures. Le Sud-Est mexicain: Le Chiapas*. Conaculta INAH Azabache. México.
- García-Moreno Renata
- 2004 L'étude d'un linceul royal maya provenant de Calakmul. *Revue d'archéométrie GMPCA*, 28: 179-184, Pôle éditorial archéologique de l'Ouest, Laboratoire d'archéométrie, Rennes.
- 2007 Les enduits peints de sépultures royales de Calakmul. *In* S. Denoël (ed.) *Les peintures murales – Les techniques*, pp. 157-168. Institut du patrimoine wallon, Liège.
- García-Ruiz Jesús F.
- 1980 La représentation du dieu du maïs dans les codex de Dresde (Dresdensis) et de Madrid (Tro-Cortesiano). *42^e ICA Actes*: 251-57. Société des Américanistes, Paris.
- Garza Mercedes de la
- 2014 Les médiateurs du sacré: rois, prêtres et chamanes. *In* D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 57-64. Musée du quai Branly, Paris.
- Gendron François et Aïcha Gendron-Badou
- 1999 Le jade-jadéite du Guatemala: Archéologie d'une redécouverte. *Revue de Gemmologie*, 136: 36-43. Paris.
- Gendrop Paul
- 1975 Quelques villes mayas de la région de Rio Bec. *France-Amérique* N°11. Paris.
- 1977a L'architecture maya dans la région de Rio Bec. *Archéologia* n°104: 44-56. Dijon.
- 1977b *L'architecture maya dans la région de Rio Bec*. AFMIT, México.
- 1978 *Les Mayas. Que-sais-je ?* n°1734. PUF. Paris.

- Genet Jean
1927 *Esquisse d'une civilisation oubliée (Le Yucatan à travers les âges)*. Genet Ed. Paris.
- Genet Paul-Edgard
2012 La photogrammétrie multi-images comme outil de quantification de l'érosion des calcaires monumentaux du Yucatán - Séminaire du réseau Information Spatiale et Archéologie, MSH Clermont-Ferrand, 20 novembre 2012. Poster.
- Gerez Diego
2005 L'importance du milieu naturel sur le peuplement du sud Quintana Roo. In C. Giorgi (ed.) *De l'Altiplano mexicain à la Patagonie. Travaux et recherches à l'Université de Paris I*, pp. 35-46. Paris Monographs in American Archaeology 16, BAR-IS 1389, Archaeopress, Oxford.
- Girard Raphaël
1968 Récentes découvertes archéologiques au Guatemala. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* No. 32: 15-19. Genève.
- González Cruz et Joshua Abenamar Balcells González
2014 *Palenque: l'éternelle rencontre avec les Mayas*. In D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 135-140. Musée du quai Branly, Paris.
- Gossé André Louis
1861 Présentation d'un crâne déformé de nahoa trouvé dans la vallée de Ghovel (Mexique). *Société des Américanistes de Bruxelles*, 1^e série, vol. II: 567-77. Bruxelles.
- Goudiaby Hemmamuthé
2015 Squelettes dans le placard: la place du défunt dans les ensembles résidentiels mayas Classiques (250-950 apr. J.-C.). In G. Delaplace and F. Valentin (eds.) *Le Funéraire : Mémoire, protocoles, monuments*, pp. 81-92. Coll. Colloques de la Maison Archéologie & Ethnologie, René Ginouvès, n°11, De Boccard, Paris.
- 2016 Ancêtres et anonymes parmi les mayas: la norme de l'exception. In M. Lauwers and A. Zemmour (eds.), *Qu'est-ce qu'une sépulture? Humanités et systèmes funéraires de la préhistoire à nos jours*, pp. 395-411. APDCA, Antibes.
- Graulich Michel
1984 Vues obliques et troisième dimension dans l'art maya. *Baessler-Archiv* 31: 185-218. Berlin.
- Grube Nikolai
2000a Le cacao, breuvage des dieux. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 32-33. Koenemann. Cologne.
- 2000b L'obsidienne: le métal des Mayas. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 48-49. Koenemann. Cologne.
- 2000c Les insignes du pouvoir. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 96-97. Koenemann. Cologne.
- 2000d Des livres en papier d'écorce. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 128-29. Koenemann. Cologne.
- 2000e Les éclipses ou la peur de la dernière heure. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 144-47. Koenemann. Cologne.
- 2000f Pilleurs de tombes dans la forêt vierge. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 244-45. Koenemann. Cologne.
- 2000g Ivresse et extase. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 294-95. Koenemann. Cologne.
- Grube Nikolai (coord.)
2000 *Les Mayas, Art et Civilisation*. Koenemann. Cologne.
- Grube Nikolai, Eva Eggebrecht et Mathias Seidel
2006-7 *Les dieux sacrés de la forêt tropicale*. H.F. Ullmann.
- Gugliotta Guy
2007 Les Mayas de la Gloire à la Ruine. *National Geographic France* n° 95: 2-41. Paris.
- Guillemin Jorge F.
1965 Iximché (Guatemala). *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* N° 29: 23-33. Genève.
- 1968 La sépulture d'un chef à Iximché. *Archéologia* n°23: 70-73. Dijon.

- 1969 Explorations du groupe C d'Iximché, Guatemala. *Bulletin de la Société des Américanistes suisses*, n°33: 23-33. Genève.
- Hammond Norman
- 1986 Les débuts de la civilisation maya. *Pour la Science*, n°108: 16-25. Paris.
- 2000 Aux origines de la culture maya: l'apparition des communautés villageoises. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 34-47. Koeneemann. Cologne.
- 2003 *Mayas*. Ed. révisée et mise à jour par E. Taladoire et R. Acosta Nieva. Sélection du Reader's Digest, Paris.
- Hamy Ernest Théodore
- 1886 Essai d'interprétation d'un des monuments de Copán. *Revue d'Ethnographie* vol. V: 233-40. Paris.
- 1898 Note sur une figurine yucatèque de la collection Boban-Pinart au Musée d'ethnographie du Trocadéro. *JSA* 2 (2): 105-108. Paris
- Hansen Richard D.
- 2000 Les premières villes: urbanisation et formation d'états dans les Basses Terres. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 50-65. Koeneemann. Cologne.
- Hansen Richard D. et Edgar Suyuc-Ley
- 2011 L'émergence de l'état dans le monde maya: une vue du bassin de Mirador. In *Maya. De l'aube au crépuscule*, pp. 33-38. *Collections nationales du Guatemala*. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art, Paris.
- d'Harcourt Raoul
- 1951 La musique chez les Mayas. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* No. 3: 1-6. Genève.
- 1955 Fouilles à Mixco Viejo. *JSA* 44: 252-53. Paris.
- 1956 Représentation de textiles dans la statuaire maya. *XXXII ICA, Actes*: 415-421. Copenhague.
- Harrison Peter D.
- 2000a L'agriculture maya. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 70-79. Koeneemann. Cologne.
- 2000b L'architecture maya à Tikal, Guatemala. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 218-31. Koeneemann. Cologne.
- Harty de Pierrebourg Fabienne
- 1996 La fin des Mayas. *L'Histoire* 196: 9-10. Paris.
- 1999 *L'espace domestique maya. Une approche ethnoarchéologique au Yucatan (Mexique)*. Paris Monographs in American Archaeology 3, BAR-IS 764. Archaeopress, Oxford.
- 2011 Echanges en terre maya. *Maya. De l'aube au crépuscule, Connaissance des Arts*, Hors Série n°497: 3-11. Paris.
- Harty de Pierrebourg Fabienne, M.-Charlotte Arnauld, Helios Figuerola, Jean-Michel Hoppan, Olivier Le Guen et Perla Petrich
- 2012 L'habitat maya, ses espaces et la dynamique des frontières. In A. Monod Becquelin (coord.) *Frontières épaisses Altérité et continuité en pays maya et en Mésoamérique*, n°37, Ateliers d'Anthropologie, Paris.
- Harty de Pierrebourg Fabienne, Luis Barba, Claudia Trejo, Agustín Ortiz Butrón et Karl Link
- 1995 Activités humaines reflétées dans les sols d'habitations contemporaines et préhispaniques du Yucatan (Mexique). Etudes chimiques, ethnoarchéologiques et archéologiques. *Revue d'Archéométrie* 19: 79-95. Paris.
- Harty de Pierrebourg Fabienne, Ramón Carrasco *et al.*
- 1992 Les fouilles du site de Kabah (Yucatan), saison 1991. *JSA* 78-1: 9-30. Paris.
- Herrera Frimont Celestino
- 1955 Les ruines mayas du Yucatan. *Nouvelles du Mexique*. III: 16-18. Ambassade du Mexique, Paris.
- Hirtzell J. Harry
- 1924 Nouvelles découvertes archéologiques au Honduras britannique. *Bulletin de la société Royale Belge de Géographie*, XLVIII: 103-108. Bruxelles.

Hofman Jean-Marc

1998 Les Mayas à Venise. *Archéologia* n°350: 18-25. Dijon.

Hohmann-Vogrin Annegrete

2000 Unité d'espace et de temps: l'architecture des Mayas. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 194-215. Koenemann. Cologne.

Hoppan Jean-Michel

1990 La notion de planification dans l'urbanisme maya classique. *Histoire de l'Art* n°9/10: 21-32. *La Maison et la Ville*. APAHAU, Paris.

1999 La céramique comme document sur la guerre chez les anciens Mayas. *Amerindia*. n°24: 91-118. Paris.

Hoppan Jean-Michel et Fabienne de Pierrebouurg

2009 Les Amériques. Petén, Guatemala ou Campeche, Mexique, Culture maya classique. In Y. Le Fur (ed.) *Musée du Quai Branly - La Collection*, 340-341. Skira Flammarion, Paris.

Houston Stephen D.

2011 Histoires de dynasties: le contenu historique des inscriptions mayas. In D. Michelet (ed.) *Maya. De l'aube au crépuscule*, pp. 59-64. *Collections nationales du Guatemala*. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art, Paris.

Ichon Alain

1975 *Organisation d'un centre Quiché Protohistorique: Pueblo Viejo-Chijoj*. Travaux de la Mission Scientifique Française au Guatemala, Ministère des Affaires Etrangères, RCP 294, Paris.

1977 *Les sculptures de La Lagunita, El Quiché, Guatemala*. CNRS, RCP 294. Institut d'Ethnologie, Paris.

1979 Le peuplement de la vallée moyenne du rio Chixoy à l'époque préhispanique. *Cahiers de la RCP 500* 1: 27-57. *Rabinal et la vallée moyenne du Rio Chixoy. Baja Verapaz, Guatemala*. CNRS, Institut d'Ethnologie. Paris.

1980 La signification des sceaux de Cauinal. *Cahiers de la RCP 500* 2: 39-75, *Rabinal et la vallée moyenne du Rio Chixoy. Baja Verapaz, Guatemala*. CNRS, Institut d'Ethnologie. Paris.

1982a *Archéologie de sauvetage dans la vallée du Rio Chixoy 4- Los Encuentros*. CNRS et Institut d'Ethnologie, Paris.

1982b Identification de quelques sites protohistoriques dans la région de Rabinal et de Cubulco. *Cahiers de la RCP 500* 4: 55-77. Institut d'Ethnologie CNRS. Paris.

1982c Pueblo Viejo-Chixoy: la fouille du site postclassique (groupe G). *Cahiers de la RCP 500* 4: 79-103, *Rabinal et la vallée moyenne du Rio Chixoy. Baja Verapaz, Guatemala*. CNRS, Institut d'Ethnologie. Paris.

1983a Los Cerritos-Chijoj. La structure de l'habitat dans un site classique des Hautes terres. In H. Lehmann (dir.) *San Andrés Sajcabajá. Etudes Mésoaméricaines* II-7: 11-16. CEMCA et ERC, Paris.

1983b *Archéologie de sauvetage 5- Les sites classiques de la vallée moyenne du Chixoy*. CNRS et Institut d'Ethnologie. Paris.

1989 Les camahuiles, statuettes protoclassiques du Quiché méridional. In D. Michelet (ed.) *Enquêtes sur l'Amérique moyenne. Mélanges offerts à G. Stresser-Péan*, pp. 93-104. CEMCA-INAH, México.

1990 Sauvetages et expéditions de reconnaissance au Guatemala. *Les Dossiers d'Archéologie* n°145: 34-37. *Les Amériques de la Préhistoire aux Incas*. Dijon.

1991 Les terrains de jeu de balle dans l'est du Guatemala. In A. Breton, J.P. Berthe et S. Lecoïn (coord.) *Vingt études sur le Mexique et le Guatemala réunies à la mémoire de Nicole Percheron*, pp. 325-331. Coll. Hespérides. Presses Universitaires du Mirail, Toulouse.

Ichon Alain et al.

1979- *Rabinal et la vallée moyenne du Rio Chixoy, Baja Verapaz, Guatemala. Cahiers de la RCP 500* n°1 (1979), 2 (1980), 3 (1981), 4 (1982). CNRS, Institut d'Ethnologie. Paris.

1980 *Archéologie de sauvetage dans la vallée du Rio Chixoy 2: Cauinal*, CNRS Institut d'Ethnologie, Editorial Piedra Santa, Guatemala.

- 1988 *Archéologie de sauvetage 6. La vallée moyenne du Rio Chixoy. Occupation préhispanique et problèmes actuels.* CNRS, RCP 500 et Institut d'Ethnologie, Paris.
- Ichon Alain et M. -Charlotte Arnauld
- 1985 *Le Protoclassique à La Lagunita, El Quiché, Guatemala.* Institut d'Ethnologie, CNRS-RCP 294 and 500, Piedra Santa, Paris and Guatemala.
- Ichon Alain et Jacques Cassier
- 1975 Découvertes récentes à Bilbao, Escuintla (Guatemala). *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* vol. 39: 13-25. Genève.
- Ichon Alain et Véronique Gervais
- 1990 Paléanthropologie des cimetières de La Campana à Mixco Viejo (Guatemala). *JSA* 76: 55-77. Paris.
- Ichon Alain et Rita Grignon
- 1981 *Archéologie de sauvetage dans la vallée du Rio Chixoy. 3- El Jocote.* Centre National de la Recherche Scientifique, RCP 500. Institut d'Ethnologie, Paris.
- Ichon Alain et Rita Grignon-Cheesmann
- 1983 *Archéologie de sauvetage dans la vallée du Río Chixoy 5: les sites classiques de la vallée moyenne du Chixoy.* CNRS Institut d'Ethnologie, Editorial Piedra Santa, Guatemala.
- 1984 Pratiques funéraires et stratification sociale dans les Hautes terres mayas. Les cimetières protohistoriques de La Campana à Mixco Viejo. *JSA*, 70: 89-125. Paris.
- Ichon Alain et Marion P. Hatch
- 1982 *Archéologie de sauvetage dans la Vallée du Rio Chixoy: 4- Los Encuentros.* CNRS RCP 500, Guatemala.
- Ichon Alain et René Viel
- 1984 *La période formative à La Lagunita et dans le Quiché méridional, Guatemala.* Institut d'ethnologie. C.N.R.S. RCP. 294 et 500, Guatemala.
- Idoles de Chichen Itza*
- 1900 Idoles de Chichen Itza. *JSA* III: 124. Paris.
- Importante découverte au Yucatan*
- 1926 Importante découverte archéologique au Yucatan (Gann). *JSA* 18: 374. Paris.
- INAH
- 1969 *Les cités Mayas. Guide officiel.* Edimex, Mexico.
- Inomata Takeshi
- 2003 Aguateca. Nouvelles révélations sur l'élite maya. *National Geographic France* 44: 82-97. Paris.
- Ivanoff Pierre
- 1968a *Découvertes chez les Mayas.* Robert Laffont, Paris.
- 1968b *Cités sacrées et tribus du Mexique.* Société continentale d'éditions modernes illustrées, Paris.
- 1975 *L'art des Mayas.* Fernand Nathan, Paris.
- 1985 *Maya.* Beaux Livres Nathan, Merveilles du Monde. Paris.
- Jourdain A.
- 1881-2 Première notice sur le Yucatan. *Actes de la société Américaine de France*, pp. 56-60. Paris.
- Kiner Aline et Daniel Buisson
- 1995 La fin mystérieuse des Mayas. *Science et Avenir* 585: 100-107. Paris.
- Kleber Robert, Liliane Masschelein-Kleiner et Jean Thissen
- 1967 Etude et identification du Bleu Maya. *Studies in Conservation*, vol. 12 (2): 41-56. International Institute for Conservation of Historic and Artistic Work.
- Lamb Dana et Ginger Lamb
- 1953 *À la recherche de la cité perdue (1). Dans la jungle maya.* Julliard, Paris.
- La Rochefoucault François Alexandre Frédéric de
- 1888 *Palenque et la civilisation maya.* Ernest Leroux, Paris.
- La splendeur des Mayas*
- 1993 Ed. Time-Life. Amsterdam.

- Laughton Timothy
 1999 *Les Mayas. Peuples et Cultures*. Gründ, Paris.
- Lavachery Henri A.
 1930a Deux fragments de la statuaire monumentale des Mayas. *Bulletin des Musées royaux d'Art et d'Histoire* 2 (1): 43-47. Bruxelles.
 1930b Deux fragments de la statuaire monumentale des Mayas. *Musées royaux des Arts Décoratifs et Industriels, Bulletin*, II: 43-47. Bruxelles.
- Le Clerc de la Herverie B.
 1924 Palenque, la ville sainte. *L'Echo du Mexique*. IV (39): 1-2. Paris.
- Leemans Conrade
 1879 Sur une hache ou coin de pierre de forme peu commune conservée au Musée National des Antiquités à Leyde. *In Matériaux pour l'histoire primitive et naturelle de l'Homme* T. XI. Toulouse.
- Le Fort Geneviève
 1998 La splendeur des Mayas, ces Grecs du Nouveau Monde. *In* H. Stierlin (dir.) *Mexique - Terre des Dieux. Trésors de l'art précolombien*, pp. 191-198. Musées d'art et d'histoire, Genève.
 2001 Costume et royauté sacrée chez les Mayas de la période classique: le costume « en treillis ». *In* P. Eeckhout et J. Malengreau (eds.) *Itinéraires belges aux Amériques. Actes du premier colloque de la Société des Américanistes de Belgique*, Civilisations L (1-2): 115-127. Bruxelles.
 2005 Les Mayas. *In* G. Le Fort et H. Dubois (dir.) *Maîtres des Amériques. Hommage aux cultures précolombiennes. Collection Dora et Paul Janssen*, pp. 95-145. Fonds Mercator, Anvers et 5 Continents éditions, Milan.
- Le Guen Olivier
 2003 Quand les morts reviennent, réflexion sur l'ancestralité chez les Mayas des Basses Terres. *JSA* 89 (2): 171-205. Paris.
- Lehmann Henri
 1935 Le fonds maya du Musée d'Ethnographie du Trocadéro. *Maya Research* II: 345-366. Tulane, New Orleans.
 1947 La civilisation maya. *France-Illustration* n°79: 333-37. Paris.
 1954 Rapport sur ses travaux archéologiques au Guatemala pendant l'année 1953. *JSA* 43: 238. Paris.
 1955a Différentes formes de sacrifices humains pratiqués à Chicol, Guatemala, d'après les fouilles effectuées en 1954. *XXXIe ICA Actes*: 673-681. São Paulo.
 1955b Fouilles à Tikal. *JSA* 44: 261-62. Paris.
 1956a La forteresse maya de Mixco Viejo. Centre religieux et militaire dans les montagnes du Guatemala. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* n°11: 27-28. Genève.
 1956b La renaissance d'une place-forte maya. *Marco Polo* XVIII: 36-49. Paris.
 1962 Nouvelles données sur la pénétration mexicaine en pays Maya. *XXXIVe ICA, Actes*: 332-39. Verlag Ferdinand Berger, Vienne.
 1963 Les ruines de Mixco Viejo. *Cahiers des Explorateurs* n°13: 8-12. Paris.
 1964 La troisième saison de fouilles à Mixco Viejo (Guatemala). *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* N° 28: 14-15. Genève.
 1968a *Guide aux ruines de Mixco Viejo*. Editions de Malvina, Fontenay.
 1968b Maya. L'apogée d'une civilisation. *Archaeologia* 22: 6-17. Dijon.
 1968c *Arts Maya du Guatemala*. Catalogue de l'Exposition du Grand Palais. Réunion des Musées Nationaux, Paris.
 1970 Résultats et problèmes à Mixco Viejo (Guatemala). *XXXVIII ICA Actes*: 113-18. Stuttgart-München.
 1973 Les sarcophages de pierre de San Andrés Sajcabaja. *Objets et Mondes* n°XIII (1): 35-46. Museum National d'Histoire Naturelle, Paris.
 1975 Deux saisons de fouilles dans la région de San Andrés Sajcabaja, Guatemala. *XLIIe ICA Actes* 1: 489-500. México.

- Lehmann Henri (Dir.)
 1983 *San Andrés Sajcabaja. Peuplement, organisation sociale et encadrement d'une population dans les Hautes Terres du Guatemala.* Coll. Etudes Mésoaméricaines II-7. ERC ADPF, CEMCA. Paris.
- Lemonnier Eva
 2009 *La structure de l'habitat du site maya classique de la Joyanca (Petén Nord-Ouest, Guatemala) dans son environnement local.* Paris Monographs in American Archaeology 23, BAR-IS 2016, Archaeopress, Oxford.
- 2011 Des quartiers chez les Mayas à l'époque classique ? *JSA* 97 (1): 7- 50. Paris.
- León-Portilla Miguel
 1994 Les mystères de la disparition des Mayas. *Historia* n°568. Paris.
Les Mayas au pays de Copán
 1997 Abbaye de Daoulas, Finistère. Exposition sous le patronage de l'UNESCO. Michel Archant Imprimeur. Briec.
- Letouzé Aliénor
 2016 L'émergence du monde maya : processus de formation d'une identité culturelle méso-américaine dans les Basses Terres du Yucatán. *Bulletin de l'ACERAP* n° 1: 13-31. EHESS
- 2017 *Sémiologie du temple maya. Contribution à l'archéologie des centres cérémoniels du Yucatán et du Petén entre 200 et 900 ap. J.-C.* BAR-IS 2855. Archaeopress, Oxford.
- Lobjois Bertrand
 2005 Le serpent à plumes dans les rituels sacrificiels à Chichén Itzá. In C. Giorgi (ed.) *De l'Altiplano mexicain à la Patagonie. Travaux et recherches à l'Université de Paris I*, pp. 205-212. Paris Monographs in American Archaeology 16, BAR-IS 1389. Archaeopress, Oxford.
- López Bravo, Roberto
 2007 Palenque, la cité des grandes eaux. *Arts et Cultures*, n°8: 146-163. Genève.
- Macario Raquel et Marie Annereau-Fulbert
 2011 Q'umarkaj, dialogue entre l'archéologie et l'ethnohistoire dans la tourmente du Postclassique. In *Actes du Colloque international Sociétés mayas millénaires: Crises du passé et résilience*, fév. 2011, Musée du Quai Branly, Paris. disponible sur <http://germ.hypotheses.org/142>
- Magni Caterina
 2010a Les livres sacrés de prophéties: Pop Wuh, Livres de Chilam Balam. *Le Monde des Religions. Hors Série, 20 clés pour comprendre les Religions des Aztèques, Mayas et Incas*, 13: 52-53. Paris.
- 2010b Les cosmologies mayas. *Le Monde des Religions. Hors Série, 20 clés pour comprendre les Religions des Aztèques, Mayas et Incas*, 13: 14-17. Paris.
- Maler Teobert
 1879 Nouvelles explorations des ruines de Palenque (Mexique). *La Nature* XII: 299-302. Paris.
- 1884 Mémoire sur l'Etat de Chiapa (Mexique). *Revue d'Ethnographie* III: 295-342. Paris.
- Malte-Brun Victor Adolphe
 186 ? *Un coup d'œil sur le Yucatan: géographie, histoire et monuments.* Arthus Bertrand, Paris.
- Martel Anne
 1946 Un sacrifice humain d'après les sculptures de Palenque. *Terres Latines* II (5): 37-51. México.
- Martin Simon
 2000a Une grande puissance à l'ouest: Teotihuacan et les Mayas. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 98-112. Koenemann. Cologne.
- 2000b Sous une mauvaise étoile: la guerre chez les Mayas à l'époque classique. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 174-85. Koenemann. Cologne.
- Martin-Bagnaudez Jacqueline
 1999 2000 ans d'Histoire. *Dossier Fantastiques Mayas, Notre Histoire* 164: 32-36. Paris.
- Martínez del Campo Lanz Sofia et Marc Restellini (eds.)
 2012a *Les Masques de jade mayas.* Pinacothèque de Paris. Paris.

- 2012b Rejoindre les Dieux. *Masques de jade mayas. Connaissance des Arts* H.S. 481: 2-9. Paris.
- Martínez Durán Carlos
1958 *La pathologie dans l'art maya*. Montpellier.
1963 Chirurgie chez les Mayas. *Abbotempo* 4: 14-20. Guatemala.
- Masson Marilyn
2000 Processus de maturation de l'Etat dans la société maya postclassique. In N. Grube (éd.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 340-53. Koeneemann. Cologne.
- Matteo Sebastian
2005 *U way*: "son alter ego". Image et propriété de l'alter ego dans la céramique maya de l'époque classique. *Annales d'Histoire de l'Art et d'Archéologie*, vol. XXVII: 109-130, Université Libre de Bruxelles. Bruxelles.
- 2011 Les animaux-compagnons chez les Mayas de l'époque classique. *Instituut voor Amerikanistiek vzw. Tijdschrift* 4: 2-13. Antwerp.
- Maurer M. A.
1930 La statuaire maya. *JSA* 22: 400-401. Paris.
- Médioni Gilbert
1950 *Art maya du Mexique et du Guatemala. Ancien Empire*. Ed. De la Cyme, Paris.
- Melchior M. G.
1936 La morale et le droit chez les Mayas Quichés. *Société des Américanistes de Belgique, Bulletin* XX: 49-93. Bruxelles.
1937-8 Les croyances religieuses chez les Mayas Quichés. *Société des Américanistes de Belgique, Bulletin* XXIV: 97-128, XXV: 3-37, XXVI: 53-68, XXVII: 147-165. Bruxelles.
1940 Le sentiment religieux chez les Mayas Quichés. *Société des Américanistes de Belgique, Bulletin* XXXI: 19-41. Bruxelles.
- Melendez Mollinedo Juan Carlos (Comp.), Dominique Michelet (ed.)
2011 *Maya. De l'aube au crépuscule. Collections nationales du Guatemala*. Musée du quai Branly, Somogy. Paris.
- Mely Fernand de
1929 De Kaboul au Yucatan. L'art précolombien au Mexique. *Gazette des Beaux Arts*, 1413: 312-334. Paris.
- Mendelson E. Michael
1956 Les Mayas des hautes terres. *Critique* CXV: 1076-1087. Paris.
- Merlet Sébastien
2010 Détermination des besoins d'une population maya durant la période du Classique Tardif au moyen d'un modèle prédictif. *Revue XYZ* 123: 17-24. Saint-Mandé.
- Métailié Jean-Paul, Didier Galop, Jean-Michel Carozza, Gilles Selleron, Rachel Effantin, Boris Vannière, Gilles Bossuet et Mario Velíz Pérez
2003 Dynamiques et ruptures dans l'histoire des basses terres mayas. Questions et méthodes à partir du programme La Joyanca (Nord-ouest du Petén, Guatemala). In T. Muxart, F.-D. Vivien, B. Villalba et J. Burnouf (éds.) pp. 125-136. *Des milieux et des hommes: fragments d'histoires croisées*. Coll. Environnement, Elsevier.
- Métropoles Mayas*
1993 *Métropoles Mayas*. Europalia, Mexico. Musées Royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles.
- Michelet Dominique
2003 Des cités-états agitées par les guerres. *La civilisation perdue des bâtisseurs mayas, Les Cahiers de Science et Vie*, n° 77: 34-43. Paris.
2007 Comment meurt une civilisation. *Hors Série Les Mayas, Le Figaro*, pp. 86-93. Paris.
2011a Différents et pareils: les Mayas des basses terres du Nord. In D. Michelet (ed.) *Maya. De l'aube au crépuscule. Collections nationales du Guatemala*, pp. 77-82. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art, Paris.
2011b À quoi sert de fouiller un endroit jamais exploré? *Beaux Arts Hors Série, Révélation sur la civilisation Maya*: 6-8. Paris.

- 2011c Río Bec. Les révélations d'un site hors du commun. *Beaux arts* Hors série. *Révélation sur la civilisation maya*: 10-17. Paris.
- 2012 Limites politiques et barrières sociales dans le monde maya classique. In A. Monod Becquelin (coord.) *Frontières épaisses. Altérité et continuité en pays maya et en Mésoamérique*, n°37, Ateliers d'Anthropologie, Paris.
- 2012 La fin du monde n'aura pas lieu. *L'Histoire* 382: 44-53. Paris.
- 2014 L'Homme et la nature. In D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 27-32. Musée du quai Branly, Paris.
- Michelet Dominique, Charlotte Arnauld et Philippe Nondédéo
- 2005 Les recherches françaises en Mésoamérique; Balamku: vue d'un centre "royal" maya; Rio Bec: économie et société mayas. In *Archéologies. Vingt ans de recherches françaises dans le monde*, pp. 674-677. Ministère des Affaires étrangères Maisonneuve et Larose / ADPF, ERC, Paris.
- 2008 Le projet Rio Bec (2002-2008). *Les Nouvelles de l'archéologie* n°111-112: 109-115. Dossier « Des mers de glace à la Terre de feu. » S. Rostain (coord.) Paris.
- Dominique Michelet, Marie-Charlotte Arnauld, Philippe Nondédéo, Fabienne de Pierrebourg, Gregory Pereira et Éric Taladoire
- 1998 La saison de fouilles de 1998 à Balamku (Campeche, Mexique): des avancées substantielles. *JSA* 84 (1): 183-199. Paris.
- Millan Vera Carleton de
- 1956 Découvertes à Palenque. *Marco Polo* XVIII: 50-60. Paris.
- Miller Mary Ellen
- 1992 Art royal maya. In L. et E. Deletaille (eds.) *Trésors du Nouveau Monde*, pp. 35-41. Musées Royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles.
- 1995 Les peintures murales de Bonampak. In *Le Nouveau Monde et le Pacifique. L'émergence des civilisations*, pp. 55. Les Berceaux de l'Humanité, Bordas. Paris.
- 2000 À la découverte des fresques de Bonampak. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 234-43. Koeneemann. Cologne.
- Miller Mary Ellen et Claudia Brittenham
- 2009 *L'architecture maya*. In M. T. Uriarte (coord.) *L'architecture précolombienne en Mésoamérique*, pp. 223-264. Hazan, Vanves.
- Minnaert Paul
- 1942a Antiquités de la région du lac Atitlan. *Musées Royaux des Arts Décoratifs et Industriels, Bulletin*, VII: 122-29. Bruxelles.
- 1942b Nouvelle acquisition d'antiquités de la région du lac Atitlan. *Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire* XIV (6): 141. Bruxelles.
- Monod-Becquelin Aurore
- 1997 Une hypothèse sur la nature du terme *ajau*: un sens qui change de traduction. *Ateliers*, Nanterre, Laboratoire d'ethnologie 17: 139-169. Nanterre.
- Monolithe maya*
- 1928 Monolithe maya (Quirigua, Guatemala). *La revue du Guatemala* I. Paris.
- Montandon Georges
- 1931 Les statues simiesques du Yucatan. *JSA* 23: 249-50. Paris.
- Mortier Gaëtan
- 2009 Chichén Itzá, découvertes dans la capitale maya. *Archéologia*, n°470: 42-61. Dijon.
- 2011 Chakanbakaán. Les visages du Grand Jaguar. *Archéologia* 485: 50-57. Dijon.
- Nadaillac Marquis Jean François de
- 1884 Les découvertes du Dr Le Plongeon dans le Yucatan. *La Nature*, vol XII (2): 294-98. Paris.
- Naville René
- 1950 Le Popol Vuh. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* No. 1: 5-7. Genève.
- Nondédéo Philippe
- 1996a *Archéologie maya du Nord du Belize, bilan des recherches et des connaissances à travers l'étude de l'implantation*. Archives et documents, micro-édition, microfiche 96 05 57, Institut d'Ethnologie, Paris.

- 1996b *L'évolution des sites mayas côtiers de la côte orientale du Quintana Roo, Mexique*. Archives et documents, micro-édition, microfiche 96 05 58, Institut d'Ethnologie, Paris.
- 1998 *Le nord du Belize et la côte orientale du Quintana Roo, Mexique*. Paris Monographs in American Archaeology 1, BAR-IS 697. Archaeopress, Oxford.
- 2003a *L'évolution des sites mayas du Sud de l'Etat du Campeche (Mexique)*. Paris Monographs in American Archaeology 12, BAR-IS 1171. Archaeopress, Oxford.
- 2003b Des Mayas classiques avant l'âge. *La civilisation perdue des bâtisseurs mayas, Les Cahiers de Science et Vie*, n° 77: 14-21. Paris.
- 2004 Le sacré dans la région Río Bec. ACI TTT, "Géographie du Sacré : dynamique des espaces et des identités mayas", "Atelier Marques Matérielles des Identités", 5 pp., (<http://www.mae.u-paris10.fr/germ/aci/NiveauIII/MMI/riobec.html>).
- 2005 Río Bec (Mexique): habitat et organisation socio-politique d'un site Maya. *Annales de la Fondation Fyssen* 20: 1-10. Paris.
- 2014 Entrée Calakmul. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds.) *Dictionnaire des Amériques, Tome 1 (périodes préhispanique et coloniale)*. Collection Bouquins, Robert Laffont. Paris.
- 2015 Naachtun, une cité maya. *La Science au Présent 2016*, pp. 14-15. Encyclopédia Universalis, Paris.
- Nondédéo Philippe et Dominique Michelet
- 2005 Espace et habitat en zone maya, le cas atypique de Río Bec, (Campeche, Mexique): de l'acquisition des données aux premiers essais d'analyse. In J.-F. Berger, F. Bertoncello, F. Braemer, G. Davtian, M. Gazenbeek, (dirs.), *Temps et espace de l'homme en société. Analyses et modèles spatiaux en archéologie*. Actes des XXVe Rencontres internationales d'archéologie et d'histoire d'Antibes, pp. 369-380, Éditions APDCA, Antibes.
- Nougier Louis-René
- 1981 *Au temps des Mayas*. Hachette. Paris.
- Nouvelles découvertes archéologiques*
- 1927 Nouvelles découvertes archéologiques au Mexique (Palacios en Juxtlahuaca, Chis). *JSA* XIX: 418. Paris.
- Nuñez Chinchilla Jesús
- 1969 Copán: les ruines de la ville. *Archéologia* 26: 14-15. Dijon.
- Olagaray R.
- 1966 Villes et palais dans la cosmogonie maya. *Archéologia* 12: 53-60. Dijon.
- Olmedo Vera Bettina
- 1999 La culture maya. *Les dossiers d'archéologie*, n°245: 90-105. *Grandes civilisations du Mexique*. Dijon.
- O'Neil Tom et Kenneth Garrett
- 2002 Découverte d'une peinture murale maya. *National Geographic France*, avril, pp. 78-83. Paris.
- Orefici Giuseppe
- 1997 Synthèse de l'évolution culturelle maya. In *Les Mayas au pays de Copán*, pp. 27-40. Abbaye de Daoulas.
- Paranhos da Silva Mauricio
- 1959 Bonampak, les « murailles peintes ». *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes*, 18: 47-48. Genève.
- Patrois Julie
- 2005 Iconographie du sacré: les sculptures intégrées à l'architecture dans la région Puuc. In *Géographie du sacré: dynamique des espaces et identités mayas*, ACI (<http://www.mae.u-paris10.fr/germ/ac...>).
- 2008 *Etude iconographique des sculptures du nord de la péninsule du Yucatan à l'époque classique*. Paris Monographs in American Archaeology 20, BAR-IS 1779. Archaeopress, Oxford.
- 2011 Les graffitis mayas préhispaniques de Río Bec (Mexique): une forme d'art privé. *Cahiers des thèmes transversaux Arscan 2009-2010* (Nanterre, ArScAn) XI.

Peissel Michel

1965 *Le royaume perdu du Quintana Roo*. Plon, Paris.

1978 *Les portes de l'or: à la recherche des navigateurs mayas*. Robert Laffont, Paris.

1989 *Itza ou le mystère du naufrage maya*. Robert Laffont, Paris.

Pendergast David M.

1968 Les tombes d'Altun Ha, au Honduras britannique. *Archéologia* n°22: 36-39. Dijon.

1970 Vie et mort d'un site maya: Altun Ha. *Archéologia* n°34: 72-77. Dijon.

1971 Le dieu soleil d'Altun Ha. *Archéologia* n°42: 50-55. Dijon.

Peperstraete Sylvie

2012 Les calendriers mayas et le « phénomène 2012 ». *Agenda Interculturel* (308), 6-9. Centre Bruxellois d'Action culturelle. Bruxelles.

Percheron Nicole

1980 Christianisation et résistance indigène dans le pays quiché à l'époque coloniale. *Cahiers de la RCP 500*, 2: 77-169, *Rabinal et la vallée moyenne du Rio Chixoy. Baja Verapaz, Guatemala*. CNRS, Institut d'Ethnologie. Paris.

1982 Essai ethnohistorique sur l'occupation de la Baja Verapaz au Postclassique (XIIIe-XVIe siècle). *Cahiers de la RCP 500*, 4: 9-53, *Rabinal et la vallée moyenne du Rio Chixoy. Baja Verapaz, Guatemala*. CNRS, Institut d'Ethnologie, Paris.

Pereira Grégory

2014 La mort et les rites: mises en scène funéraires dans les Basses Terres mayas. In D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 77-84. Musée du quai Branly, Paris.

Pereira Grégory, Hemmamuthé Goudiaby et Dominique Michelet

2016 Le temps, les gestes et la mort: réflexions autour de la mémoire des morts chez les Mayas des Basses Terres au Classique. GERM, Nanterre. <http://www.academia.edu/16131006/>

Périgny Maurice de

1906 Une exploration au Yucatan. *JSA* III: 340-41. Paris.

1907 Le Petén. *La Géographie* XVI: 287-90. Paris.

1908a Les ruines de Nacum. *La Nature* vol. XXXIV: 360-82. Paris.

1908b Yucatan inconnu, *JSA* 5: 67-84. Paris.

1908c Les dernières découvertes de M. Maler dans le Yucatan. *JSA* 5: 95-98. Paris.

1909a Villes mortes de l'Amérique centrale, III; Les ruines de Rio Beque. *Le Tour du Monde*, tome XV, nouvelle série, n° 40: 469-480. Paris.

1909b Ruines de Rio Beque, *La Nature*, tome XXXVIII-I: 300-301. Paris.

1911a Mission dans l'Amérique centrale. Les ruines de Nancum. *Nouvelles archives des missions scientifiques et Littéraires*, vol. IV: 1-15. Paris.

1911b Nakcun. *Comptes-rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres* 6: 485-89. Paris.

1911c Les ruines de Nakcun, *JSA* 8: 5-22. Paris.

1913 Le plein cintre dans l'architecture maya. *XVIIIe ICA Actes*: 519-521. Londres.

1921 Les ruines de Nakcun. *La Géographie* XXVI: 18-32. Paris.

Perkins Charles C.

1868 Bas relief dit de la Croix ornant le sanctuaire de l'un des temples à Palenque, Guatemala. *Gazette des Beaux-Arts* 24: 472-478. Paris.

Peterson Larry et Gerald Haug

2011 Pourquoi les Mayas ont disparu. *Dossier Pour la Science* 72: 90-95. Paris.

Peuvrier Ach

1887 Un bas-relief yucatèque du Musée Archéologique de Madrid. *Société Américaine de France, Archives* V: 92. Paris.

Philips Christine et Maria Sala

2014 *Quand les singes savaient écrire. Mérite, pouvoir et connaissance chez les anciens Mayas*. E.M.E. collection Du côté des Amérindiens. Fernelmont

Pinart Alphonse

1882 Sur une visite à Guatemala. *Revue d'Ethnographie* vol. I: 458-59. Paris.

- Pincemin Sophia
 1983 Prospection subaquatique dans les Basses terres Mayas: une approche du problème. *Bulletin MAEFM* n°5: 61-66. México.
- Pommereau Claude et Dominique de la Tour (eds.)
 2011 Révélations sur la civilisation Maya. *Beaux Arts Hors Série*. Paris.
- Prager Christian
 2000a Les nains de la cour: au service des seigneurs et messagers de l'Inframonde. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 278-79. Koenemann. Cologne.
 2000b Jaina: la nécropole insulaire. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 308-9. Koenemann. Cologne.
 2000c La conquête espagnole du Yucatan et du Guatemala aux XVIe et XVIIe siècles. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 372-81. Koenemann. Cologne.
- Puydt Rémi de
 1844 Ruines de Quirigua, ancienne ville américaine. Amérique centrale. *Colonisation du district de Santo Tomas de Guatemala par les communautés de l'Union*, pp. 68-69. Paris.
- Ragot Stéphane
 2002 *Mayas, Guatemala. Les oubliés de l'Histoire*. Autrement, Paris.
- Raynaud Georges
 1891 *Une ville disparue*. Comptes-Rendus de la Société Américaine. Ernest Leroux, Paris.
Recherches de Guthe
 1923 Recherches de Guthe au Guatemala. *JSA* 15: 315. Paris.
- Reents-Budet Dorie
 2000 La peinture sur céramique à l'époque classique. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 246-59. Koenemann. Cologne.
- Rémy C.
 1970 Les célèbres têtes géantes pré-olmèques découvertes au Guatemala. *Archéologia* 33: 42-49. Dijon.
- Richesse à Calakmul*
 1932 Richesse à Calakmul. *JSA* 24: 312. Paris.
- Riese Bertholdt
 1987 Les Mayas. In U. Dyckerhoff et H. J. Prem (eds), *Le Mexique ancien*, pp. 155-90. Bordas, Paris.
- Rivet Paul
 1954 *Cités Mayas*. Photographies de Gisèle Freund. Albert Guillot, Paris.
- Romero José Luis
 2014 Mayas du Tabasco et du Chiapas. In D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 141-146. Musée du quai Branly, Paris.
- Rosado Vega Luis
 1930 Le Musée archéologique du Yucatan. *L'Art vivant au Mexique* VI: 62. Paris.
- Rostain Stephen
 2003 À propos de meules et de mollettes (El Chagüite, Guatemala). In C. Arnauld, A. Breton, M. F. Fauvet-Berthelot y J. A. Valdés (eds.) *Misceláneas... en honor a Alain Ichon*, pp. 75-82. CEMCA Asociación Tikal. México y Guatemala.
- Roulet Eric
 1999 La balle: à la vie, à la mort. *Dossier Fantastiques Mayas, Notre Histoire* 164: 36-38. Paris.
- Ruddell Nancy
 1995 *Le mystère des Mayas: l'âge d'or de la civilisation maya classique*. Musée canadien des civilisations. Hull.
- Ruz Lhuillier Alberto
 1952 Importante découverte à Palenque dans la Pyramide du temple des Inscriptions. *JSA* 41 (2): 383-86. Paris.
 1955 Palenque. *Nouvelles du Mexique*. II: 9-11. Ambassade du Mexique, Paris.
 1965 Palenque et son tombeau royal. *Archéologia* n°1: 40-51. Dijon.

- 1970 *La civilisation des anciens mayas*. Série Histoire n°13, INAH, México.
- 1975 *L'art maya. Histoire de l'art Alpha* n°124: 267-80. Grange-Batelière, Paris.
- 1976 *Miracle et déclin de la civilisation maya. Trois ans d'enseignement et de recherches en Archéologie Mésoaméricaine à l'Université de Paris 1*, pp. 52-55. Paris.
- Ruz Sosa Mario Humberto
- 1995 *Les fruits du chêne: les Mayas face à la christianisation. In J. de Durand-Forest et G. Baudot (eds.) Mille ans de civilisation américaine; des Mayas aux Aztèques*, v. 1: 165-86. *Hommage à Jacques Soustelle*. L'Harmattan, Paris.
- 2006 *Un tissu de dieux: Croyances et dévotions mayas à l'époque coloniale. Les Religions précolombiennes. Religions et Histoire* 7: 72-77. Dijon.
- Sachse Frauke
- 2000 *Les dynasties guerrières: le Postclassique dans les Hautes Terres mayas. In N. Grube (ed.) Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 356-70. Koemann. Cologne.
- Saint Blanquat Henri de
- 1958 *Dans une jungle impénétrable. Le trésor de Bonampak, « Chapelle Sixtine » de l'art maya révélé dans une expédition de l'UNESCO. Sciences et Avenir* 137: 358-64. Paris.
- Salomon Jean-Noël
- 2009 *Le déclin de la civilisation classique Maya: explications. Les Cahiers d'Outre-Mer, Aspects environnementaux en Amérique latine. Revue de Géographie de Bordeaux* 246: 143-173. Bordeaux.
- Samayoa Chinchilla Carlos
- 1968 *Tikal, Zakuleu, Kaminaljuyú. Fouilles de trois villes au Guatemala. Archéologia* 22: 22-27. Dijon.
- 1969 *Le papier chez les Mayas. Archéologia* 26: 16-17. Dijon.
- Santos H.
- 1965 *Le double mystère des Mayas. Le calendrier maya. Archéologia* 7: 37-41. Dijon.
- Saturno William
- 2006 *L'aube des Dieux et des Rois Mayas. National Geographic France*, pp. 90-99. Paris.
- Ségura André
- 2007 *The Ancient Maya et la stèle E de Quirigua. JSA* 93 (1): 164-174. Paris.
- Seler Eduard
- 1900 *Les anciennes villes de Chacula. XIIIe ICA Actes*: 263-70. Paris.
- Serruys Washington
- 1926 *Notice sur les Mayas et les populations indiennes du Guatemala. Bulletin de la Société Royale belge de Géographie*. L: 100-106. Bruxelles.
- Siffre Michel
- 1979a *A la recherche de l'art des cavernes du pays maya*. Ed. Alain Lefevre. Nice.
- 1979b *L'or des gouffres. Découvertes dans les jungles mayas*. Flammarion, Paris.
- 1979c *Mystérieuses civilisations dans les entrailles de la terre. Connaissance de l'étrange*. Ed. Alain Lefevre. Nice.
- 1993 *Découvertes dans les grottes mayas*. Arthaud, Paris.
- Sousberghe Léon de et Carlos Robles Uribe
- 1963 *Nomenclature et structure de parenté chez les Mayas du Yucatan. L'Homme* III (2): 77-112. Paris.
- Soustelle Jacques
- 1956 *Le tombeau inviolé depuis treize siècles livre son secret. Historia* 120: 445. Paris.
- 1983 *Les Mayas*. Flammarion, Paris.
- Steggerda Morris
- 1938 *Les Indiens Mayas de Yucatan*. L'Europe Médicale. Paris.
- Stierlin Henri
- 1962 *L'architecture maya du Yucatan. Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* n°23: 14-15. Genève.
- 1964 *Maya. Architecture Universelle*, Office du Livre, Fribourg.

- 1981 *L'art maya. Des Olmèques aux Mayas Toltèques*. Seuil, Paris.
- 1997 *Maya. Palais et pyramides de la forêt vierge*. Taschen, Cologne.
- Stresser Péan Guy
- 1955 Chronologie Maya et Carbone 14. *JSA* 44: 261. Paris.
- Tabbush Yvonne
- 1957 Bonampak, « Murs peints » des Mayas. *Le Courrier* XII: 4-11. Paris.
- Taladoire Eric
- 1976 Analyse préliminaire de quelques panneaux Mayas classiques. Trois ans d'enseignement et de recherches en Archéologie Mésoaméricaine à l'Université de Paris 1, pp. 62-73. Paris.
- 1980 Réévaluation d'un des critères de définition des centres cérémoniels majeurs dans les Basses Terres Mayas. *Boletín* n°2: 39-53. MAEFM, México.
- 1981 La civilisation maya classique. *Initiation à l'archéologie et à la Préhistoire*, n°26: 19-38. Paris.
- 1986 Mexique: la civilisation maya. *Archéologia* n°215: 47-65. Dijon.
- 1993 Les Mayas. *Axis. Le Livre de Paris-Hachette*. pp. 440-441. Paris.
- 1998a Les nouveaux sites qui bouleversent l'histoire maya. *Historia Découvertes*, 3: 82-87. Paris.
- 1998b 1949: découverte de la tombe de Pacal. *La Science au présent 1999*, pp. 282-83. Encyclopédia Universalis. Paris.
- 1999 Le voile se lève. *Dossier Fantastiques Mayas, Notre Histoire* 164: 26-30. Paris.
- 2003a Découverte de peintures murales mayas à San Bartolo (Guatemala). *La Science au présent 2003*, pp. 31. Encyclopédia Universalis. Paris.
- 2003b Fouilles du site de Rio Bec (Campeche, Mexique). *La Science au présent 2003*, pp. 31-32. Encyclopédia Universalis. Paris.
- 2006a Cancuén (Guatemala), capitale économique maya. *La Science au présent 2006*, Encyclopédia Universalis, pp. 39-40. Paris.
- 2006b Identification du site maya de La Corona, Guatemala. *Universalía 2006*, Encyclopédia Universalis, p. 279. Paris.
- 2009a Teotihuacan et les Mayas. *In Teotihuacan, la cité des Dieux*, pp. 186-195. Musée du quai Branly. Somogy Editions d'Art. Paris.
- 2009b Le site maya d'El Perú. *Universalía 2008*, pp. 296. Encyclopédia Universalis, Paris.
- 2009c Mayas. *Encyclopédia Universalis*, vol. 15: 545-551. Paris.
- 2009d Tikal. *Encyclopédia Universalis*, vol. 23: 817-18. Paris.
- 2009e Teotihuacan en pays maya. *Exposition au Musée du Quai Branly. Teotihuacan Cité des Dieux. Dossiers d'Archéologie*, Hors série n°17: 64-71. Dijon.
- 2010a Le quotidien du Maya se dévoile à Calakmul. *Historia*, 126: 42-45. Paris.
- 2010b L'inframonde maya. *Le Monde des Religions*, Hors-Série N°13. *20 clés pour comprendre les Religions des Aztèques, Mayas et Incas*, pp. 44-47. Paris.
- 2010c Les cosmologies mayas. *Le Monde des Religions*, Hors-Série N°13. *20 clés pour comprendre les Religions des Aztèques, Mayas et Incas*, pp. 14-17. Paris.
- 2011a Palenque, la tombe de Pakal le Grand. *Connaissance des Arts* Hors Série. 481: 12-18. Paris.
- 2011b La guerre en dix questions: combattants, armes et prisonniers. *Beaux-Arts*, Hors Série: *Révélation sur la Civilisation maya*, pp. 66-71. Paris.
- 2011c L'éternel retour de la culture maya. *Le Monde des religions* 50: 22-23. Paris.
- 2012 La tombe d'une femme noble à Nakum, Guatemala. *La science au présent 2012*, p. 15. Encyclopédia Universalis. Paris.
- 2014a Le jeu de balle chez les Mayas. *In* D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 65-70. Musée du quai Branly, Paris.
- 2014b Terrains de jeu et stèles dans la région de Río Bec: rejet ou inutilité? *JSA* Vol. 100-2: 145-177. Paris.
- Taladoire Eric et Jean Pierre Courau
- 2003 *Les Mayas*. Editions du Chêne. Paris.
- Taube Karl
- 2000 Les dieux mayas du Classique. *In* N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 262-277. Koenemann. Cologne.

- 2011 Iconographie du monde maya ancien. In D. Michelet (ed.) *Maya. De l'aube au crépuscule. Collections nationales du Guatemala*, pp. 51-58. Musée du quai Branly. Somogy, Editions d'Art, Paris.
- Termer Franz
1947 Récit d'un voyage archéologique dans le Sud-Est de la République du Guatemala. *XXVIIIe ICA Actes: 269-277*. Paris.
- Teufel Stefanie
2000a Mariages diplomatiques: les femmes à la cour du roi. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 172-173. Koenemann. Cologne.
2000b Le tissage. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 354-355. Koenemann. Cologne.
- Thompson John Eric S.
1958 *Grandeur et décadence de la civilisation maya*. Payot, Paris.
- Vallo Michael
2000 L'histoire d'une cité maya: les fouilles de Xkipche. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 216-217. Koenemann. Cologne.
- Valverde Valdés María del Carmen
2014 Entre forces sacrées et dieux. In D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 45-52. Musée du quai Branly, Paris.
- Varela Torrecilla Carmen et Alain Leclair
1999 Systèmes de production et circulation des céramiques Puuc (analyse pétrographique). *JSA* 85: 353-65. Paris.
- Varigny Charles Victor Crosnier de
1899 Les ruines d'Uxmal. *L'Illustration*, suppl. aux nos. 2928-2933. Paris.
- Vayhinger-Scheer Temis
2000 Kanek': le dernier roi des Itzaj. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 382-383. Koenemann. Cologne.
- Velásquez Morlet Adriana
2014 Un monde baigné par la mer: les Mayas et la côte orientale du Yucatan. In D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 157-160. Musée du quai Branly, Paris.
- Vetters Raymond
2006 *Cités mayas*. Coll. Petit Guide, Aedis. Vichy.
- Viel René
2003 Copán, les hautes terres et la côte Pacifique. In M.-C. Arnauld, A. Breton, M.- F. Fauvet-Berthelot y J. A. Valdés (eds.) *Misceláneas... en honor a Alain Ichon*, pp. 83-91. CEMCA Asociación Tikal. México y Guatemala.
- Vieillescazes Catherine et Sonia Ovarlez
2000 Redécouverte du bleu maya. *Conservation et Restauration des Biens Culturels* 15: 21-27. Paris.
- Villaret Bernard
1960 L'inextricable forêt maya recouvre encore des milliers de pyramides inconnues. *Sciences et Avenir* 156: 82-88. Paris.
- Vogel Susana
1995 *Les Mayas: Histoire, art et archéologie*. Monclém Ediciones, México.
- Von Hagen Victor
1976 *À la recherche des Mayas*. France Empire, Paris.
- Vosy Bourbon H.
1928 Fouilles à Chichen Itza (Carnegie). *JSA* 20: 412-13. Paris.
- Wagner Elizabeth
2000a Le jade: l'or vert des Mayas. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 66-69. Koenemann. Cologne.
2000b Et la précieuse pierre fut taillée. Tailleurs de pierre et sculpteurs mayas. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 338-339. Koenemann. Cologne.

- Waisbard Roger et Simone Waisbard
 1954 Copán, métropole maya de l’Ancien empire. *La Nature* 82: 361-66. Paris.
- Waldeck Jean-Frédéric Comte de
 1838 *Voyage pittoresque et archéologique dans la province d’Yucatan [Amérique centrale] pendant les années 1834 et 1836*. Bellizard, Dufour et Cie, Paris.
- 1863-5 Mémoire sur un bas-relief provenant de Palenque. *Annuaire du Comité d’Archéologie Américaine*, pp. 25-26. Paris.
- 1865 Description du bas-relief de la Croix, dessiné aux ruines de Palenque en 1832. *Actes de la Société d’Ethnographie*, vol. IV: 69-88. Paris.
- Waldeck Jean-Frédéric Comte de et Charles-Etienne Brasseur de Bourbourg
 1866 *Monuments anciens du Mexique. Palenque et autres ruines de l’ancienne civilisation du Mexique*. Arthus Bertrand, Paris.
- Warden David Bailie
 1825 Description des ruines découvertes près de Palenque. *Recueil de Voyages et Mémoires publiés par la Société de Géographie* II: 170-93. Paris.
- Willey Gordon R.
 1977 Origines et destin des anciens mayas. *La Recherche* n°82: 861-71. Paris.
- Willey Gordon R. et A. Ledyard Smith
 1968 Seibal: site du Guatemala. *Archéologia* 22: 28-29. Dijon.
- Young Sánchez, Margaret
 2012 La sculpture en céramique maya. *Arts et Cultures*, n°13: 56-69. Genève
- Zaborowsky S.
 1910 Découverte par M. Engerrand d’une station de la pierre au Mexique. *Société d’Anthropologie de Paris, Bulletin* 6e I: 6-7. Paris.
- Zutugils*
 1937 Les Zutugils. Antiquités de la région du lac Atitlán. *Société des Américanistes de Belgique* XXII: 3-14. Bruxelles.

L'Amérique centrale et les marges méridionales
Central America and the southern margins
La América central y la frontera meridional

À la différence des Mayas et des civilisations du Mexique central, les civilisations qui se sont épanouies en Amérique Centrale (Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panama) n'ont que faiblement attiré l'attention des chercheurs et du public francophone. La définition même de cette région comme aire intermédiaire reflète les lacunes de nos connaissances, comme l'indique la présente section, où Claude F. Baudez et ses collaborateurs dominent indéniablement. Il importe toutefois d'attirer l'attention sur des contributions anciennes comme celles de Bovallius ou de Pector, pour leurs apports documentaires, ou du Luxembourgeois Conzemius, qui rejoint ainsi son compatriote Dupaix parmi les auteurs francophones.

Contrary to other Mesoamerican civilizations, the cultures that flourished in Central America (Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panama) did not attract much attention from the French-speaking investigators. The definition of this region as an intermediate area reflects our lack of knowledge, as exemplified in this section, in which Claude F. Baudez and his students undeniably stand out. We must anyway draw the attention on a few old contributions such as Bovallius and Pector's articles, because of their documentary value, and the Luxemburgian Conzemius, who thus joins his compatriot Dupaix, among the French-speaking contributors.

A la diferencia de las otras civilizaciones mesoamericanas, las culturas que florecieron en Centro-América (El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá) llamaron poca atención de los investigadores y del público francófono. La misma definición de esos países como área intermedia refleja la falta de conocimientos y de investigaciones, como aparece en esta reducida sección, donde Claude F. Baudez y sus alumnos tienen un papel predominante. Importa, al respecto, señalar las contribuciones antiguas de Bovallius o de Pector, por sus aportaciones excepcionales, y citar el luxemburgués Conzemius, quien figura al lado de Dupaix entre los autores francófonos.

Baudez Claude F.

- 1962 Rapport préliminaire sur les recherches archéologiques entreprises dans la vallée du Tempisque-Guanacaste, Costa Rica. *XXXIV ICA, Actes*, pp. 348-357. Vienne.
- 1965 Rapport préliminaire sur les activités de la Mission archéologique française au Honduras (décembre 1964-Mai 1965). *JSA* 54 (1): 136-141. Paris.
- 1966 Niveaux céramiques au Honduras: une reconsidération de l'évolution culturelle. *JSA* 55 (2): 299-341. Paris.
- 1967 *Recherches archéologiques dans la vallée du Tempisque, Guanacaste, Costa Rica*. Travaux et Mémoires de l'IHEAL, n°18. Paris.
- 1968 Recherches archéologiques dans la région du lac de Yojoa, Honduras. *JSA* 57: 135-38. Paris
- 1970 *Amérique centrale*. Archaeologia Mundi, Nagel, Genève.
- 1973 Les camps de saliniers de la côte méridionale du Honduras: données archéologiques et documents historiques. In *L'homme hier et aujourd'hui, Recueil d'Etudes en Hommage à A. Leroi-Gourhan*, pp. 507-520. Paris.
- 1992 L'art précolombien d'Amérique centrale. In L. et E. Deletaille (eds.) *Trésors du Nouveau Monde*, pp. 49-56. Musées Royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles.
- 2002 Sculpture précolombienne XI^e siècle- ?, Ile d'Ometepe, Nicaragua. Musée du quai Branly, Paris.

Baudez Claude F. et Pierre Becquelin

- 1968 Recherches archéologiques dans la région du lac de Yojoa, Honduras. *JSA* 57: 135-138. Paris.
- 1969 La séquence céramique de Los Naranjos, Honduras. *XXXVIII ICA, Actes*, vol. 1: 221-227. Munich.
- 1973 *Archéologie de Los Naranjos, Honduras*. Collection Etudes Mésoaméricaines 2. MAEFM, Mexico.

- Baudez Claude F., Natacha Borgnino, Valérie Lauthelin et Sophie Laligant
 1992 *Papagayo. Un hameau précolombien du nord-ouest du Costa Rica*. Editions Recherche sur les Civilisations. Paris.
- Bénat-Tachot Louise (ed.)
 2002 *Singularités du Nicaragua de Gonzalo Fernández de Oviedo (1529)*. Trad. d'H. Ternaux-Compans. Presses Universitaires de Marne la Vallée, Chandeine.
- Benson Elisabeth P.
 2005 L'or précolombien: Costa Rica et Panama. In G. Le Fort et H. Dubois (dir.) *Maîtres des Amériques. Hommage aux cultures précolombiennes. Collection Dora et Paul Janssen*, pp. 242 sqq. Fonds Mercator, Anvers et 5 Continents éditions, Milan.
- Bovallius Carl
 1890 Les antiquités de Nicaragua. *VII ICA Actes*, pp. 200-201. Berlin.
 1905 Antiquités céramiques trouvées dans le Nicaragua en 1882-1883. *Antiquarisk Tidskrift för Sverige*. IX (7): 1-23. Stockholm.
- Coladan Elisonde
 1985 L'Amérique centrale livre ses secrets. *Science et Vie* 811: 48-50. Paris.
- Conzemius Edouard
 1938 Les Tribus Indiennes de la Côte des Mosquitos. *Anthropos* 33: 910-943.
- Dorsin角度-Smets Annie
 1951 Les « sièges » du Costa Rica aux Musées Royaux d'Art et d'Histoire. *Bulletin de la Société Royale Belge d'Anthropologie et de Préhistoire*, 62: 72-79. Bruxelles.
 1954 Les coupeurs de têtes de Costa-Rica. *Bulletin de la Société Royale Belge d'Anthropologie et de Préhistoire* 67: 89-111. Bruxelles
 1955 Les metates du Costa Rica des Musées Royaux d'Art et d'Histoire. *JSA* 44: 131-47. Paris.
- Gorin Franck
 1990 Le peuplement préhispanique du Chontales au Nicaragua. *Les Dossiers de l'Archéologie* n°145: 32-33: *Les Amériques de la Préhistoire aux Incas*. Dijon.
- Gorin Franck et Dominique Rigat
 1987 Le projet archéologique Chontales au Nicaragua. *JSA* 73: 258-261. Paris.
 1988 Archéologie de Chontales: ultimes recherches et esquisse d'un cadre chronologique. *JSA* 74: 183-192. Paris.
- Haberland Wolfgang
 1987 Les voisins de la Mésoamérique. In U. Dyckerhoff et H. J. Prem (eds.), *Le Mexique ancien*, pp. 385-98. Bordas, Paris.
- d'Harcourt Raoul
 1930 L'ocarina à cinq sons dans l'Amérique préhispanique. *JSA* 22: 347-364. Paris.
 1941 Sifflets et ocarinas du Nicaragua et du Mexique. *JSA* 33: 165-72. Paris.
 1949 L'influence maya dans l'archéologie de l'Equateur. *JSA* 38: 183-84. Paris.
 1953 De quelques liens archéologiques intercontinentaux en Amérique. *JSA XLII*: 271-99. Paris.
- Ichon Alain
 1968 La Mission archéologique française au Panama. *JSA* 57: 139-43. Paris.
 1970 Vases funéraires d'El Indio, district de Tonosi, Panama. *Objets et Mondes* X (1): 29-36. Paris.
 1980 *Archéologie du sud de la péninsule d'Azuero, Panamá*. Collection Études mésoaméricaines Serie II: 3. Mission Archéologique et Ethnologique Française au Mexique, México.
- Maurer M. A.
 1930 Découverte archéologique au Salvador (Cihuatan). *JSA* 22: 240-41. Paris.
- Minnaert Paul
 1934 L'art pipile. *Bulletin des Musées royaux d'Art et d'Histoire* 6 (5): 117-19. Bruxelles.
 1935 Statuette en terre cuite du Salvador. *Société d'Anthropologie de Bruxelles, Bulletin* L: 217. Bruxelles.
- Montessus de Ballore Fernand de
 1890 Etudes archéologiques sur le Salvador précolombien. *VIIIe ICA, Actes*: 525-32. Paris.
 1891a Archéologie précolombienne du Salvador. *La Nature* vol. XIX (2): 373-74. Paris.

- 1891b *Le Salvador Précolombien*. Dufossé, Paris.
- Navarro Genie Rigoberto
- 2005 Statuaire préhispanique de l'île d'Ometepe, Nicaragua. In C. Giorgi (ed.) *De l'Altiplano mexicain à la Patagonie. Travaux et recherches à l'Université de Paris 1*, Paris Monographs in American Archaeology 16, pp. 133-150. BAR-IS 1389, Archaeopress, Oxford.
- 2018 De Mertzig à la Mosquitia: la contribution de l'ethnologue luxembourgeois Eduard Conzemius à l'archéologie de l'Amérique Centrale. *Den Ausgriewer* N° 29: 56-66. Asociación arqueológica luxemburguesa Georges Kayser Altertumsfuerscher. Luxembourg.
- Orefici Giuseppe
- 1997 L'évolution culturelle des vallées de Sula et Comayagua. In *Les Mayas au pays de Copán*, pp. 111-16. Abbaye de Daoulas.
- Pector Désiré
- 1888 *Antiquités du Nicaragua*. Société d'Ethnographie, Paris.
- 1890a Indication approximative de vestiges laissés par les populations précolombiennes du Nicaragua. *VIIe ICA Actes*: 303-07. Berlin.
- 1890b Essai de localisation des habitants précolombiens de l'Amérique Centrale. *Internationales Archiv für Ethnographie* III: 31-33. Leiden.
- 1890c Considérations sur quelques noms indigènes de localités de l'isthme centre-américain. *VIIIe ICA, Actes*, pp. 565-585. Paris.
- 1890d Notice sur les collections ethnographiques et archéologiques du Pavillon du Nicaragua à l'Exposition Universelle de 1889. *Revue d'Ethnographie* VIII: 285-90. Paris.
- 1891 Grottes américaines ... ayant pu servir de refuge, temple ou sépulture à des peuplades précolombiennes. *Congrès International d'Anthropologie et d'Archéologie*. Vol. X: 625-636. Paris.
- 1892 Notice sur l'archéologie du Salvador précolombien. *Internationales Archiv für Ethnographie* V: 112-16. Leiden.
- 1900 *Notes sur l'américanisme: quelques-unes de ses lacunes en 1900*. J. Maisonneuve, Paris.
- 1908 *Les richesses de l'Amérique centrale, Guatemala, Honduras, Salvador, Nicaragua, Costa Rica*. E. Guimoto ed, Paris.
- Perrot-Minnot Sébastien
- 2007 Considérations chronologiques sur les peintures rupestres de la grotte de Corinto (Département de Morazan, El Salvador). *International Newsletter on Rock Art (INORA)*, n° 49: 13-18. Paris.
- Polakowsky Dr. H.
- 1890 Présentation d'une collection de photographies d'antiquités de Costa Rica. *VIIe ICA Actes*: 218-220. Berlin.
- Poussart Annick
- 2008 *Costa Rica, terre de merveilles*. Pointe-à-Callière, Musée d'archéologie et d'histoire de Montréal, Montréal; Museo Nacional de Costa Rica, San José.
- Purini Sergio et Jean Dominique Burton
- 1989 *Civilisations précolombiennes du Costa Rica et du Panama*. Fondation Septentrion, Marcq en Bareuil.
- Recherches archéologiques*
- 1925 Recherches archéologiques en Amérique centrale en 1924. *JSA* 17: 355-56. Paris.
- Reyniers François
- 1969 Une collection inédite de céramiques chiriquis. *XXXVIIIe ICA Actes* (1): 249-257. Munich.
- Salgado González Silvia
- 2001 Anciens peuplements du Nicaragua. In *Arts précolombiens de l'Amérique centrale*, pp. 47-66. Somogy, Paris.
- Sánchez Luis Alberto
- 2001 Panama: archéologie et évolution culturelle. In *Arts précolombiens de l'Amérique centrale*, pp. 115-46. Somogy, Paris.
- Serre del Sagués Paul
- 1921 Les Indiens et les tombes indiennes au Costa Rica. *L'Anthropologie* XXXI: 479-487. Paris.

Smith David

2000 Pigments rouges et bleus de cinq œuvres d'Amérique. Analyse non destructive par MRM (Microscopie Raman Mobile). *Techné* 11: 69-83. C2RMF, CNRS UMR 171, Paris.

Snarskis Michael J.

1998 La sculpture en pierre et l'évolution culturelle précolombienne sur l'Altiplano Central et sur le versant atlantique du Costa Rica. *Precolombart* 1. Genève.

2001a Nicaragua, Costa Rica et Panama. Une interaction culturelle. In *Arts précolombiens de l'Amérique centrale*, pp. 13-46. Somogy, Paris.

2001b Costa Rica précolombien. In *Arts précolombiens de l'Amérique centrale*, pp. 67-114. Somogy, Paris.

Squier George Ephraim

1850 Découverte d'anciens monuments sur les îles du lac de Nicaragua: Île de Pensacola. *Bulletin de la Société de Géographie de Paris* vol XIII: 323-45. Paris.

1851 Découverte d'anciens monuments sur les îles du lac de Nicaragua 2e partie: ancien temple sur l'île de Zapatera. *Bulletin de la Société de Géographie de Paris* vol XIV: 193-203. Paris.

Topinard Paul

1885 Photographie des pas de l'homme préhistorique d'Amérique (Nicaragua). *Société d'Anthropologie de Paris, Bulletin* 3e série, VIII: 256-57. Paris.

Vanmeerbeek Marcel

1937 Fusaïoles pipils. *Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique* XXIII: 63-69. Bruxelles.

Verneau Raoul

1920 Statuettes en lave de Nicaragua. *JSA* XII: 195-98. Paris

L'héritage colonial: une perspective anthropologique.
The colonial heritage: an anthropological perspective
La herencia colonial: una perspectiva antropológica

La découverte fut brutale, la conquête et la colonisation s'inscrivent dans la longue durée. En dépit des ravages démographiques, du choc culturel, les peuples de Mésoamérique sont souvent parvenus à maintenir leur héritage, leurs traditions. Bien plus, ils se sont souvent impliqués dans le façonnage de leur nouvel environnement social, économique, voire politique. D'un autre côté, les conquérants ont souvent du s'adapter à leur nouvel environnement. Le profond métissage qui caractérise le Mexique, et à un degré moindre les autres pays qui appartiennent à l'entité mésoaméricaine, autorise et nécessite une approche anthropologique où les différentes disciplines (archéologie, ethnohistoire, ethnologie, linguistique, histoire) sont étroitement imbriquées. Cette situation est une des spécificités de l'américanisme, par comparaison avec d'autres approches archéologiques. Il était indispensable de s'en faire ici l'écho. Il serait impossible de faire état de tous les travaux, articles, recherches d'autres disciplines qui contribuent à notre compréhension des civilisations anciennes. Nous avons privilégié les travaux et ouvrages les plus fréquemment cités dans les publications archéologiques. La section suivante regroupe donc un ensemble de textes pertinents, mais reste très incomplète au regard de la richesse des travaux de nos collègues linguistes, anthropologues, ethnologues, historiens. Nous assumons la responsabilité de ces choix, mais les lacunes sont une invite à enrichir ce travail.

The discovery was sudden, the conquest and colonization were long and slow processes. In spite of the dramatic demographic and cultural consequences, the Mesoamerican peoples often maintained their traditions, their heritage. They even got involved in the construction of their new political, economic and social environment. The conquistadores did also adapt themselves to local customs. The strong melting pot that characterizes Mexico, and, to a lesser degree, most other Mesoamerican countries, authorizes and necessitates an anthropological approach in which many different disciplines (archaeology, ethnohistory, ethnology, linguistics, history) are utterly intricate. This is one of the specificities of Americanism that differs from other archaeological researches. It proved necessary to echo it. It would prove impossible to cover every aspect of those researches that contribute to our understanding the prehispanic civilizations. We focused our attention on the most frequently quoted references in archaeological publications. The following section thus includes a series of pertinent references that remains quite incomplete, considering the amount of work published by our colleagues in linguistic, anthropology, ethnology and history. I am completely responsible for any omission, and only wish for corrections and addenda.

El descubrimiento fue brutal, la conquista y la colonización fueron procesos largos y lentos. A pesar de los estragos demográficos, del choque cultural, las civilizaciones mesoamericanas lograron mantener vivas muchas de sus herencias, de sus tradiciones. Más, se implicaron muchas veces en la construcción de su nuevo entorno social, económico y hasta político. Por otro lado, los conquistadores y los colonos tuvieron que adaptarse a su nuevo país. El importante mestizaje que caracteriza a México, y en un grado más reducido, a los otros países que conforman Mesoamérica, autoriza los estudios de carácter antropológico, donde las distintas disciplinas (la arqueología, la etnohistoria, la etnología, la lingüística, la historia) están totalmente imbricadas. Esta imbricación caracteriza nuestro americanismo, a la diferencia de otros sectores de la arqueología. Se necesitaba subrayar esta especificidad. Estaría imposible abarcar la multiplicidad de esas contribuciones que en su conjunto permiten nuestra comprensión de las civilizaciones prehispánicas. Hemos focalizado nuestra atención sobre las referencias más citadas por los arqueólogos en sus publicaciones. La siguiente sección incluye entonces las contribuciones más pertinentes, pero resulta muy incompleta, en comparación con la abundancia de publicaciones de nuestros colegas de otras disciplinas. Asumo la responsabilidad de las omisiones.

- Acosta Nieva Rosario
2001 La Nouvelle-Espagne. *In Guide Bleu. Mexique*, pp. 121-130. Paris.
- Alberro Solange
1988 *Inquisition et société au Mexique 1571-1700*. Collection Etudes Mésoaméricaines I-15. CEMCA, México.
1992 *Les Espagnols dans le Mexique colonial. Histoire d'une acculturation*. Armand Colin, EHESS, Cahiers des Annales, Paris.
- Andrieu Chloé
2010 Flexibilité de l'organisation des espaces funéraires dans un village maya du Chiapas aux XVIII^e et XIX^e siècles. *JSA* 96 (2): 253-265. Paris.
- Andrieu, Chloé, Hélios Figuerola, Emilie Jacquemot, Olivier Leguen, Juliette Rouillet et Cécile Salès
2005 Parfum de Rose, Odeur de Sainteté. Un sermon tzeltal sur la première sainte des Amériques. *Ateliers d'anthropologie* n°28, pp. 11-68, Laboratoire d'Ethnologie de Nanterre.
- Arnauld M.-Charlotte
2010 *Mythes indiens mayas*. In D. Borne (ed.) *Récits de la mort et de l'au-delà*, pp. 60-73. La Documentation Française et l'Institut Européen en Sciences des Religions. Coll. Récits Primordiaux, Paris.
2012 *De jure, de loco*. Groupes sociaux de droit, groupes sociaux localisés. In P. Brun (ed.) *Cahiers des Thèmes transversaux ArScAn 2009-1010, De l'organisation spatiale à l'organisation sociale: contexte théorique et méthodologique*, X: 83-94. ArScAn, Nanterre.
- Asturias Miguel Angel
1968 Les Mayas du Guatemala. *Archéologia* 24: 42-43. Dijon.
- Augé J. Louis
1995 *Image du Nouveau Monde en France*. Editions de la Martinière, Centre d'Etudes Hispaniques Francisco Goya, Paris.
- Babelon Jean
1967 *Mayas d'hier et d'aujourd'hui*. Plon, Paris.
- Baudot Georges
1981 *La vie quotidienne dans l'Amérique espagnole de Philippe II, au XVI^e siècle*. Hachette, Paris.
- Becquelin Pierre
1970 Histoire et acculturation chez les indiens Ixil du Guatemala. *JSA* 59: 7-26. Paris.
- Béligand Nadine
1986 Des terres en question, le cas de San Antonio Techialoyan au XVII^e et au début du XVIII^e siècle, Mexico, *TRACE* 10: 74-85. CEMCA, México.
1995 Lecture indienne et chrétienté. La bibliothèque d'un *alguacil de doctrina* en Nouvelle-Espagne au XVI^e siècle. *Mélanges de la Casa Velázquez*, XXXI-2: 21-72. Madrid.
1997 De la forme au contenu. Propriété et parenté indiennes à travers les testaments nahua de la vallée de Toluca à l'époque coloniale. In A. Musset et T. Calvo (dirs.), *Des Indes Occidentales à l'Amérique latine. À Jean-Pierre Berthe*, vol. 1: 279-308. ENS Éditions Fontenay-Saint-Cloud, avec le concours du CEMCA, de l'IHEAL et de l'Institut Universitaire de France. Paris.
2005 L'agrimenseur, le juge et le roi: mesure et appropriation de l'espace en Nouvelle-Espagne. In C. De Castelneau-L'Estoile et F. Regourd (dirs.), *Connaissances et pouvoirs. Les espaces impériaux (XVI^e-XVIII^e s.), France, Espagne, Portugal*, pp. 101-125. Presses Universitaires de Bordeaux.
2007 L'éviction des « étrangers » par le lignage, la légitimité et le mérite. La production historique des caciques immémoriaux de la vallée de Toluca, Mexique central (XVII^e – XVIII^e siècle). In P. Ragon (éd.) *Les généalogies imaginaires. Ancêtres, lignages et communautés idéales (XVI^e-XX^e siècle)*, pp. 49-82. Publications des Universités de Rouen et du Havre, Mont-Saint-Aignan.
2008a Traduire l'Évangile et transmettre la foi aux Indiens de Nouvelle-Espagne: quelques exemples de catéchismes au service de l'humanisme évangélique. *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, vol. 103 (2): 404-447. Louvain.
2008b Des animaux, des hommes et des dieux: la figure du taureau et les Indiens de Nouvelle-Espagne. In P. Delisle (coord.) *Histoire et Missions Chrétiennes* n°5: 37-64. Dossier *Acculturation, synchrétisme, métissage, créolisation*. Karthala, Paris.

- 2012 La catéchèse en images des franciscains de Nouvelle-Espagne: les hiéroglyphes de conversion, supports de la foi des néophytes indiens. In J.-P. Pirotte, C. Sappia et O. Servais (dirs.), *Images et diffusion du christianisme. Images et expressions graphiques en contexte missionnaire* p. 57-89. (Colloque du CREDIC, Lyon, 27-30 août 2008). Collection Mémoire d'Églises. Karthala, Paris.
- 2013 L'évangélisation des Indiens du Mexique au XVI^e siècle. In A. Exbalin (dir.), *Collection de Documents pour comprendre les Amériques. Volume 1: Le Mexique*, pp. 91-96. CEMCA, Mexico.
- 2014 Espagnols et Indiens en Nouvelle-Espagne (années 1520-années 1640). In *La Péninsule Ibérique et le monde (années 1470-années 1640)*, p. 57-89. PUPS, Paris.
- Bénat-Tachot Louise
- 1995 Substances comestibles, gastronomie et rituels alimentaires indigènes dans la *Historia General y natural de las Indias* de Gonzalo Fernández de Oviedo. In M. C. Bénassy, J. P. Clément, F. Pelayo, M.A. Puig-Samper (coords.) *Nouveau Monde et Renouveau de l'histoire naturelle* Vol III: 53-83. Presses de la Sorbonne Nouvelle, Paris.
- 1997 Ananas versus cacao: un exemple de discours ethnographique dans la *Historia general y natural de las Indias* de Gonzalo Fernández de Oviedo. In B. Ares Queija & S. Gruzinski (coord.) *Entre dos mundos, fronteras culturales y agentes mediadores*, pp. 193-230. CSIC, Madrid.
- 2001 L'Antiquité pourvoyeuse de modèles pour la description du Nouveau Monde dans les chroniques des Indes. In L. Bénat-Tachot et S. Gruzinski (coord.) *Passeurs culturels et mécanismes de métissage*, pp. 219-238. Ed. MSH & Presses de l'Université de Marne-La-Vallée, Paris.
- Bernard Carmen
- 2009 *Teotl. Dieu en image dans le Mexique colonial*. Genève-Fondation Martin Bodmer, PUF, Paris.
- Bernard Carmen et Serge Gruzinski
- 1987 Les enfants de l'Apocalypse. La famille en Mésio-Amérique et dans les Andes. In A. Burgière et al. (eds) *Histoire de la famille*, pp 157-190. A. Colin, Paris.
- 1988 *De l'idolâtrie. Une archéologie des sciences religieuses*. Seuil, Paris.
- Berthe Jean-Pierre
- 1968 *Le Mexique à la fin du XVII^e siècle, vu par un voyageur italien: Gemelli Careri*. Calmann-Lévy. Paris.
- 1986 À l'origine des Relations pour la description des Indes. Les documents de 1577. *TRACE* 10: 5-14. CEMCA, México.
- Bertrand Michel
- 1987a *Terre et société coloniale: les communautés maya-quiché de la région de Rabinal du XVI^e au XIX^e siècle*. Coll. Etudes Mésoaméricaines I-14, CEMCA, Mexico.
- 1987b Une fondation à double inconnue: réflexion autour de la naissance de San Pablo Rabinal. In A. Breton et al. (eds.) *Vingt Etudes sur le Mexique et le Guatemala réunies à la mémoire de Nicole Percheron*, pp. 337-49. Presses Universitaires du Mirail, Toulouse.
- Bertrand Michel, Charlotte Arnauld, Georges Baudot et Frédérique Langue
- 1998 *Pouvoirs et déviations en Mésoamérique (XVI-XVIII^e siècles)*. Collection Hespérides, Presses Universitaires du Mirail, Toulouse.
- Bertrand Michel et Françoise Vergneault
- 1989 Approche graphique d'une situation foncière dans le Guatemala colonial: la région de Rabinal du XVI^e au XIX^e siècle. *Etudes Rurales* 113-114: 173-201. Paris.
- Blanchard Raphael
- 1909 Survivances ethnographiques au Mexique. Le *metlatl* et le *molcajetl*. Introduction du *metlatl* en Europe. *JSA* 6: 45-62. Paris
- Boccaro Michel
- 1990 *La religion populaire des Mayas*. L'Harmattan, Paris.
- 2017 *Des os pour l'éternité : philosophie et mythologie de la mort chez les Mayas du Yucatán*. Hémisphères éditions/Maisonneuve & Larose nouvelles éditions, Paris.

Breton Alain

- 1973 Groupes, groupements et structures de l'habitat chez les indiens Tzeltal de Bachajón, Chiapas, Mexique. *JSA* 62: 57-87. Paris.
- 1982 « Le Christ s'est arrêté à Rabinal ». Voyages légendaires et espaces sacrés des Quiché-Achi. *Cahiers de la RCP* 500 4: 141-69. *Rabinal et la vallée moyenne du Rio Chixoy. Baja Verapaz, Guatemala*. CNRS, Institut d'Ethnologie. Paris.

Brown Nathalie

- 2015 Choc et échange épidémiologique: Indiens et Espagnols au Mexique (1520-1596). In J. P. Priotti (ed.) *Identités et Territoires dans les mondes hispaniques (XVIe-XXe siècles)*, pp. 121-148. Presses Universitaires de Rennes.

C. M. y Santander

- 1922 L'origine du chocolat. *L'Echo du Mexique* II (15): 15-16. Paris.

Calvo Thomas

- 1980 Un testament zacatéque de 1550. *L'Ordinaire du Mexicaniste* 50: 6-12. Perpignan.
- 2009 *Vivre dans la Sierra zapotèque du Mexique, 1674-1707, vaincre la défaite*. L'Harmattan, Paris.

Capitan Louis et Henri Loren

- 1914 *Le travail en Amérique avant et après Colomb*. Histoire universelle du travail, Librairie Félix Alcan, Paris.

Carraretto Maryse

- 2005 *Histoires de maïs, d'une divinité amérindienne à ses avatars transgéniques*. Editions du CTHS, Paris.

Carreón Blaine Emilie

- 2013 *Le tzompantli et le jeu de balle. Relation entre deux espaces rituels*. Paris Monographs in American Archaeology 32, BAR IS-2545. Archaeopress, Oxford.

Chevalier François

- 2006 *La formation des grands domaines au Mexique: terre et société, XVIe-XVIIe-XVIIIe*. Karthala, Paris.

Comas Juan

- 1956 Les apports culturels de l'Amérique précolombienne à la civilisation mondiale. *Bulletin de la Société Suisse des Américanistes* No. 11: 20-21. Genève.

Côté Louise, Louis Tardivel et Denis Vaugeois

- 1992 *L'Indien généreux. Ce que le monde doit aux Amériques*. Boréal, Montréal.

Coutard Nicolas

- 2002 Les sculptures amérindiennes en Normandie dans la première moitié du XVIe siècle. *Histoire de l'art: Voyages*, n° 51: 65-70. A.P.A.H.A.U, Paris.

Craveri Michela

- 2014 Le Popol Vuh et l'art de la parole dans le monde maya. In D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 101-106. Musée du quai Branly, Paris.

Dehouve Danièle

- 1974 *Corvées de marchands et Luttes de Saints*. Société d'Ethnologie, Paris.
- 1996 Les élites indiennes du Mexique central face à la conquête espagnole. *Caravelle* 67: 155-69. Université de Toulouse Le Mirail. Toulouse.
- 1997a Le Christ et le plumassier en Nouvelle-Espagne au XVIe siècle. In A. Musset et T. Calvo (eds.) *Des Indes à l'Amérique Latine, Hommage à Jean-Pierre Berthe*, t. II: 322-334. ENS editions, Paris.
- 1997b La cité-Etat des anciens Mexicains. In A. Musset et P.E. Pérez Mallaina (eds.), *Villes en Parallèle, de Séville à Lima* 25: 59-78. Laboratoire de Géographie Urbaine. Nanterre.
- 2000 Un dialogue de sourds: les Colloques de Sahagún. In A. Monod Becquelin et P. Erikson (eds.) *Les rituels du dialogue*, pp. 199-234. Société d'ethnologie, Nanterre.
- 2004 *L'évangélisation des Aztèques ou le pêcheur universel*. Maisonneuve et Larose, Paris.
- 2006a *Essai sur la royauté sacrée en République mexicaine*. CNRS Éditions, Paris.
- 2006b Les rituels cynégétiques des Indiens mexicains. In I. Sidéra (éd.) *La chasse, pratiques sociales et symboliques*, pp. 195-204. Coll. Colloques de la Maison Archéologie & Ethnologie, René Ginouvès, n°2. De Boccard, Paris.

- 2007 *Offrandes et sacrifice en Mésoamérique*. Riveneuve éditions, Paris.
- 2008 Comment manger le feu. *Gemeso, Groupe d'Études Mésoaméricaines* [en ligne].
- 2009 À propos de la notion d'expulsion. *Archives des Sciences Sociales des Religions*, 148: 25-31. EHESS, Paris.
- 2011 *L'imaginaire des nombres chez les anciens Mexicains*, Presse Universitaire de Rennes. Rennes.
- 2013 Cerf, maïs et maguey au Mexique. In K. Buffetrille, J. L. Lambert, N. Luca et A. de Sales (eds.) *D'une anthropologie du chamanisme vers une anthropologie du croire. Hommage à l'oeuvre de Roberte Hamayon*: 215-234. Centre d'Études Mongoles, EPHE, Paris.
- 2014 Les mesures corporelles dans les rituels mexicains. *Ateliers d'Anthropologie, Représentations et mesures du corps humain en Mésoamérique* 40/ 2014, mis en ligne le 03 juillet <http://ateliers.revues.org/9619>
- de La Garza Mercedes
- 1990 *Le chamanisme nahua et maya: nagual, rêves, plantes, pouvoir*. Guy Trédaniel, Paris.
- Diamond Jared
- 2009 *Effondrement: comment les sociétés décident de leur disparition ou de leur survie*. Folio Essais, Paris.
- Diguet Léon
- 1909 Histoire de la cochenille au Mexique. *JSA* 6: 75-99. Paris.
- Durand-Forest Jacqueline de
- 1966 Survivance de quelques techniques précolombiennes dans le Mexique moderne. I: le tissage. *JSA* 55 (2): 525-62. Paris.
- 1967 Survivance de quelques techniques précolombiennes dans le Mexique moderne. II: la poterie. *JSA* 56 (1): 95-147. Paris.
- 1968 Survivance de quelques techniques précolombiennes dans le Mexique moderne. III: la vannerie. *JSA* 56 (2): 495-518. Paris.
- Duverger Christian
- 1987 *La conversion des Indiens de Nouvelle Espagne*. Le Seuil, Paris.
- 2003 *Pierres Métisses: L'art sacré des indiens du Mexique au XVIe siècle*. Coll. Beaux Livres. Le Seuil, Paris.
- Erlande-Brandenburg Alain (dir.)
- 2004 *Le triptyque aztèque de la Crucifixion*. Cahier du musée national de la Renaissance n°4, Réunion des Musées Nationaux, Paris.
- Florescano Enrique
- 2001 Titres primordiaux et mémoire canonique en Méso-Amérique. *Études Rurales*, 157-158, *Jeux, conflits, représentations*, pp. 15-44. Paris
- Forbin Victor
- 1914 Ethnographie mexicaine. *La Nature* 2138: 406-09. Paris.
- Galarza Joaquín
- 1966 Glyphes et attributs chrétiens dans les manuscrits pictographiques mexicains du XVIe siècle: le *Codex Mexicanus* 23-24. *JSA* 55 (1): 7-42. Paris.
- 1967 Prénoms et noms de lieu exprimés par des glyphes et des attributs chrétiens dans les manuscrits pictographiques mexicains. *JSA* 56 (2): 533-583. Paris.
- 1978 Héraldique européenne et manuscrits pictographiques mexicains. *Indiana* 4: 85-94. Berlin.
- 1992 Les glyphes chrétiens. In J. Rostkowsky et S. Devers (eds.) *Destins croisés. Cinq siècles de rencontres avec les Amérindiens*, pp. 95-106. UNESCO, Bibliothèque Albin Michel Histoire. Paris.
- Galinier Jacques
- 1979 La peau, la pourriture et le sacré. *JSA* 66: 205-218.
- 2011 Le serpent sans plumes: l'invention muséographique des néo-Indiens de Mexico. In F. Wateau C. Perlès et P. Soulier (coords.) *Profils d'objets: approches d'anthropologues et d'archéologues*. Coll. Colloques de la Maison Archéologie & Ethnologie, René Ginouvès, n°11: 79-84, De Boccard, Paris.

- 2012 Penser avec les dents. Aux sources de la spiritualité en Mésoamérique. *L'Homme* 3 (n°203 - 204): 265-289. Paris.
- Gall Anaïs
2006 Evangélisation rêvée et évangélisation vécue: l'*Historia de los Indios de Nueva España* de Motolinía. In *Enjeux et difficultés d'un modèle européen dans les sociétés coloniales*, C.H.A.C. 2: 7-20. L'Harmattan, Paris.
- García Cubas Antonio
1925 Mexique. Emigration et histoire ancienne. *L'Echo du Mexique*. IV (34): 8-9 ; IV (37): 10; IV (41-42): 5-7; V (46): 7-9; V (47-48):7-9. Paris.
- García-Ruiz Jesús F.
1981 La cervelle du ciel: ethnologie du copal au Mexique. *Folklore Americano* n°32: 93-126. México.
- Gendron François, Erik Gonthier et Olivier Meslay
2000 Quand Murillo peignait sur des miroirs préhispaniques... *Archéologia*, 370: 6-7. Dijon.
- Gendron François, Pierre Jacques Chiaperro et Thomas Calligaro
2009 Comment Iztli devint une pierre précieuse! De Tezcatlipoca à Murillo, valorisation et synchrétisme de l'obsidienne dans le Mexique colonial. In *L'Homme et le précieux: matières minérales précieuses de la Préhistoire à aujourd'hui*, pp. 225-233. BAR IS 1934. Archaeopress, Oxford.
- Genin Auguste
1930 Coup d'œil ethnologique. *L'Art Vivant au Mexique*. Vol. VI (122): 50-58; (123): 114-116. Paris.
- Gervais Véronique
2000 L'utilisation du mecapal au Guatemala et ses conséquences pour la colonne cervicale. *TRACE*, n° 38: 44-52. CEMCA, México.
- Goloubinoff, Marina, Aline Hémond, Joaquín Galarza *et al.*
1986 *L'art des amates*. Catalogue de l'exposition du 17 mai au 10 novembre. Musée de Lons le Saunier.
- Giudicelli, Christophe
2010 Hétéronomie et classifications coloniales. La construction des « nations » indiennes aux confins de l'Amérique espagnole (XVI-XVIIe siècles). In B. Lavallé (Coord.), *Patrie(s) et nation(s) dans l'Amérique des Habsbourgs*. Revue en ligne - *Nuevo Mundo-Mundos Nuevos* 2010.
- González de Mendoza José María
1926 Rôle de l'ethnographie mexicaine dans l'étude de la civilisation précortésienne. *L'Echo du Mexique* VI (58-59): 8-11. Paris.
- Grube Marta
2000 Tortillas et tamales: les mets des Mayas et de leurs dieux. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 80-85. Koeneemann, Cologne.
- Grube Nikolai
2000 Les Mayas aujourd'hui: de l'oppression à la révolte. In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 416-. Koeneemann, Cologne.
- Gruzinski Serge
1974 Délires et visions chez les Indiens du Mexique. *Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen Age, Temps modernes*, 86 (2): 445-480. Rome, Paris.
1976 Le passeur susceptible: approches ethno-historiques de la conquête spirituelle du Mexique. *Mélanges de la Casa de Velázquez*, XII: 195-217. Madrid.
1979 La mère dévorante: alcoolisme et déculturation chez les Mexicas 1500-1550. *Cahiers des Amériques Latines*, 20: 5-36. Paris.
1985 *Les Hommes-Dieux du Mexique. Pouvoir indien et société coloniale*. Ed. des Archives contemporaines, Paris.
1988 *La colonisation de l'imaginaire. Sociétés indigènes et occidentalisation dans le Mexique Espagnol, XVIe-XVIIIe siècles*. Gallimard, Paris.
1990 *La guerre des images, de Christophe Colomb à Blade Runner (1492-2019)*. Fayard, Paris.
1991 Mémoires indigènes d'Oaxaca et du Michoacán. In A. Breton *et al.* (eds.) *Vingt études sur le Mexique et le Guatemala réunies à la mémoire de Nicole Percheron*, pp. 163-172. Presses Universitaires du Mirail, Toulouse.

- 1992 Colonisation et guerre des images dans le Mexique colonial et moderne. *Revue Internationale des Sciences Sociales*, pp. 567-581. UNESCO, Paris.
- 1992 Histoire parallèle. *Historia special* 15, *Incas, Mayas, Aztèques*, pp. 95-91, 131-34. Paris.
- 1994 *L'Aigle et la Sibylle. Fresques indiennes des couvents mexicains*. Imprimerie Nationale, Paris.
- 1996 *Histoire de Mexico*. Fayard, Paris.
- 1999 *La pensée métisse*. Fayard, Paris.
- 2012 *L'Aigle et le Dragon*. Nouvelles Etudes Historiques, Fayard, Paris.
- Gruzinski Serge (dir.)
- 2008 *Planète métisse*, Catalogue d'exposition, Musée du Quai Branly, Actes Sud, Paris.
- Gruzinski Serge et Solange Alberro
- 1983 Le Mexique préhispanique et colonial: un bilan provisoire. *Annales Economies, Sociétés, Civilisations*, 3: 614-647. Paris.
- Gunsenheimer Antje
- 2000 Entre adaptation et révolte: la société maya à l'époque coloniale (1546-1811). In N. Grube (ed.) *Les Mayas, Art et Civilisation*, pp. 384-94. Koenemann. Cologne.
- Hamy Ernest Théodore
- 1893 Mutilations dentaires des Huastèques modernes. *L'Anthropologie* IV: 644-45. Paris.
- Hanks William F.
- 2014 Colonisation et transformation de la langue et de la religion maya. In D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 85-92. Musée du quai Branly, Paris.
- Heim Roger
- 1956a Les champignons divinatoires utilisés dans les rites des Indiens Mazatèques recueillis au cours de leur premier voyage au Mexique, en 1953, par Mme Valentina Pavlovna Wasson et M. R. Gordon Wasson. *Extrait des Comptes-rendu des séances de l'Académie des Sciences CCXLII*: 965-68. Paris.
- 1956b Les champignons recueillis par Mme Valentina Pavlovna Wasson et M. R. Gordon Wasson, au cours de leurs missions de 1954 et 1955 dans les pays mije, mazatèque, zapotèque et nahua du Mexique méridional et central. *Extrait des Comptes-rendu des séances de l'Académie des Sciences CCXLII*: 1389-95. Paris.
- Hémond Aline
- 1986 Le maïs, compagnon millénaire des Mexicains. In M. Bourgeois-Lechartier (éd.) *L'Art des Amates, catalogue de l'exposition: Peintures mexicaines sur papier amate*, pp. 173-176. Conservation des Musées du Jura, Lons-le-Saunier.
- Ichon Alain
- 1969 *La religion des Totonagues de la Sierra*. CNRS, Paris.
- Katz Esther
- 2003 Le *metate*, meule dormante du Mexique. In M. Barboff, F. Sigaut, C. Griffin-Kremer et R. Kremer (éds.). *Meules à grains*, pp. 32-50. Actes du Colloque International de la Ferté-sous-Jouarre (16-19 mai 2002). Ibis Press/Maison des Sciences de l'Homme, Paris.
- Katz Esther et Brigitte Faugère
- 2009 Mort et montagne chez les Indiens des hautes terres du Mexique: présent et passé. In G. Boetsh, M. Signoli et S. Tzortzis (éds.) *La Mort en montagne*, pp. 269-279, Edition des Hautes Alpes, Gap.
- Kindl Olivia
- 2014 Le corps et la corde. *Ateliers d'Anthropologie, Représentations et mesures du corps humain en Mésoamérique* 40/ 2014, mis en ligne le 03 juillet <http://ateliers.revues.org/9619>
- Kochanowski Jan Kerwin
- 1948 L'Amérique indigène: que peut-elle offrir surtout de son passé à la connaissance approfondie des principes de la science humaniste universelle? *XXVIe ICA Actes* (1): 400-403. Madrid.
- Lafaye Jacques
- 1974 *Quetzalcoatl et Guadalupe. La formation de la conscience nationale*. NRF, Gallimard, Paris.
- Lavallé Bernard
- 1993 *L'Amérique espagnole: de Colomb à Bolivar*. Belin, Paris.

- León Nicolas
 1904 Les langues indigènes du Mexique au XIXe siècle. *L'année linguistique* II: 249-81. Paris.
- Lesbre Patrick
 1998a Illustrations acolhua de facture européenne (Codex Ixtlilxochitl, ff. 105-112). *JSA* 84 (2): 97-124. (Numéro spécial *La collection Aubin-Goupil à la Bibliothèque Nationale de France*), Paris.
 1998b Manumission d'esclave dans la Mappe Quinatzin. *Amerindia* 23: 99-119. Paris.
 1999a Oublis et censures de l'historiographie acolhua coloniale: Nezahualcoyotl. *Caravelle, Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien* n°72: 11-30. Université du Mirail, Toulouse.
 1999b Le Tlacatecco: coutume acolhua préhispanique et reconstitution coloniale. In B. Grunberg et M. Lakroum (eds.) *Histoire des métissages hors d'Europe. Nouveaux mondes? Nouveaux peuples?* pp. 153-166. L'Harmattan, Paris.
 2001a Chant de Teanatzin: traditions préhispaniques acolhua et chroniques coloniales. *Caravelle, Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien* 76-77: 213-22. *Hommage à Georges Baudot*. Université du Mirail, Toulouse.
 2001b Tlaloc, un dieu préhispanique occidentalisé (Codex Ixtlilxochitl, fol. 111v). *Les cahiers du Groupe de Réflexion sur l'Image dans le Monde Hispanique*, n°2, vol. 2, *Images et divinités*, pp. 377-384. Lyon.
 2001c Tzontecomama: une image métisse. In A. Hémond et P. Ragon (eds.) *L'image au Mexique. Usages, appropriations et transgressions* pp. 109-128. CEMCA, L'Harmattan, Paris.
 2001d Le passé préhispanique au service des privilèges coloniaux? Aristocratie tezcocane et chroniqueurs espagnols de la seconde moitié du XVIe siècle. *Le savoir, pouvoir des élites dans l'empire espagnol d'Amérique*, Centre de Recherche des Etudes sur l'Amérique Coloniale, Travaux et Documents n°3: 31-46. Université de la Sorbonne-Nouvelle-Paris III.
 2006 La noblesse indienne novohispanique du Mexique central (province acolhua) à l'époque de Charles Quint. In *Écrits et peintures indigènes, C.H.A.C. n° 1*: 117-140. L'Harmattan, Paris.
 2007 Mythes d'origine préhispaniques et historiographie médiévale (Mexique central, XVIe siècle). In P. Ragon (coord.) *Les Généalogies imaginaires. Ancêtres, lignages et communautés idéales (XVI-XXe siècles)*, pp. 163-189. Université de Rouen.
- Lobato Rodolfo
 1998 *Les Indiens du Chiapas et la forêt lacandon*. L'Harmattan, Paris.
- López Luján Leonardo
 2018 Vie et mort à Teotihuacan. Les monolithes de la Place de la Lune dans le Mexique colonial et moderne. In José Contel (ed.) *Ernest Hamy, du Muséum à l'Amérique. Logiques d'une réussite intellectuelle*. Coll. Histoire et civilisations. Presses Universitaires du Septentrion, Lille.
- López Morales Xavier
 1992 Influences de l'architecture préhispanique sur l'habitat indigène actuel. In J. Rostkowsky et S. Devers (eds.) *Destins croisés. Cinq siècles de rencontres avec les Amérindiens*, pp. 121-134. UNESCO, Bibliothèque Albin Michel Histoire. Paris.
- Marcou Philippe
 1920 Cacao, cacahuet ou cacaouète. *JSA* 12: 65-67. Paris.
- Métraux Alfred
 1928 Ce qui reste des grandes civilisations de l'Amérique. *Cahiers de la République des lettres, des Sciences et des Arts. L'Art précolombien* XI: 33-46. Paris.
- Milhou Alain
 2000 *Mundus novus et renovatio mundi*. Les courants messianiques et utopiques dans les Indes de Castille. *Utopie. La quête de la société idéale en Occident*, pp. 152-167. Bibliothèque Nationale de France, Fayard, Paris.
- Monod-Becquelin Aurore et Valentina Vapnarsky
 2006 La Rose et le Christ: transmission et appropriation de la chrétienté en pays maya. *Ateliers* 29. Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative, Nanterre.
- Mora Edith
 1959 Derniers Aztèques, derniers Mayas. *Revue des Deux Mondes (1829-1971)*, pp. 537-541. Paris.

- Murillo Gerardo (Dr Atl)
 1930 L'art populaire au Mexique. *L'Art vivant*. VI: 76-79. Paris.
- Musset Alain
 1988 Nommer le paysage du Nouveau-Monde. Toponymie indigène et conquête espagnole au Mexique. *Revue des sciences humaines* t. LXXX, n° 209: 143-183. Université de Lille.
 1989 Etudes de deux cartes de Relations géographiques de 1580: Cuzcatlan. In J. Galarza (ed.) *Descifre de las escrituras mesoamericanas: Codices, pinturas, estatuas, cerámica*, pp. 99-121. BAR-IS 518. Archaeopress, Oxford.
 1991 De Tlaloc à Hippocrate. L'eau et l'organisation de l'espace dans le bassin de Mexico (XVIe-XVIIIe siècle). *Annales ESC*, 46 (2): 261-298. Paris.
 2014 Entrée Mexico-Tenochtitlan. In M. Bertrand, J. M. Blanquer, A. Coppolani, I. Vagnoux (eds) *Dictionnaire des Amériques*, Tome 1 (*périodes préhispanique et coloniale*). Collection Bouquins, Robert Laffont. Paris.
- Musset Alain et Françoise Vergneault
 1991 Un regard multiple sur le pueblo de Cuzcatlan. In A. Breton et al. (eds.) *Vingt études sur le Mexique et le Guatemala, réunies à la mémoire de Nicole Percheron*, pp. 133-163. Presses Universitaires du Mirail, Toulouse.
- Nuttall Zélia
 1913 L'Evêque Zumarraga et les Idoles Principales du grand temple de Mexico. *JSA* VIII: 153-71. Paris.
- Olivier Martine
 2009 *Médecine traditionnelle au Mexique, des Aztèques à nos jours*. Ed Dangles, Paris.
- Paradis Louise I.
 1996 Les multiples cuisines du Mexique, reflet d'une société vivante et en devenir. *L'anthropologie du contact. Actes du colloque*, 2: 77-82. Département d'anthropologie, Université de Montréal, Montréal.
- Paradis Louise I. et Jimena Marqués
 2011 Entre la *costumbre* et la globalisation. La semaine sainte chez les huichols du Mexique. In R. Crépeau et M.-P. Bousquet (dirs.) *Les spiritualités amérindiennes*, pp. 197-215. Edition Karthala, Paris.
- Parkes Henry B.
 1961 *Histoire du Mexique*. Hachette/Payot, Paris.
- Peperstraete Sylvie
 2008 Civilisation aztèque et missionnaires ethnographes. Objectifs et méthodes des franciscains et des dominicains dans le Mexique du XVIe siècle. *Le Figuier: Annales du Centre Interdisciplinaire d'Etude des Religions et de la Laïcité de l'Université Libre de Bruxelles* (2), pp. 151-166. Bruxelles.
 2009 Quand les missionnaires découvrent les cultures amérindiennes... Le rôle de l'histoire aztèque dans les écrits de Fray Diego Durán. *Le Figuier: Annales du Centre Interdisciplinaire d'Etude des Religions et de la Laïcité de l'Université Libre de Bruxelles* 3: 71-84. Bruxelles.
 2018 Les descriptions des prêtres indigènes dans les récits des conquistadors de la Nouvelle Espagne. In E. Roulet (coord.) *Conquistadors, négriers et inquisiteurs. Trois figures majeures du monde américain dominé par les Européens, XVIe-XVIIIe siècle*, pp. 233-251. Hommage à Bernard Grunberg. L'Harmattan, Paris.
- Peperstraete Sylvie et Cécile Vanderpelen-Diagre
 2010 Religion et art. Quelques réflexions sociologiques. In A. Dierkens, S. Peperstraete, et C. Vanderpelen-Diagre (éds.) *Art et religion* pp. 9-16. Collection Problèmes d'Histoire des Religions, vol. XX. Editions de l'Université de Bruxelles. Bruxelles.
- Périgny Maurice de
 1912 Les Indiens Quéchis ou Kekchis de la Alta Verapaz, Guatemala. *Revue d'Ethnographie et de sociologie*, vol. III: 236-240. Paris.
- Pitrou Perig
 2012a La divination dans la Sierra Mixe (Mexique) comme forme d'action sur le monde. In J.-L. Lambert et O. Guilhem (éds.), *Deviner pour agir* pp. 87-109. EPHE. Paris.

- 2012b Figuration des processus vitaux et co-activité dans la Sierra Mixe de Oaxaca (Mexique). *L'Homme*, 202: 77-112. Paris.
- 2015 *Le chemin et le champ. Parcours rituel et sacrifice chez les Mixe de Oaxaca* (Mexique). Société d'ethnologie, Nanterre.
- Pitt-Rivers, Julian
- 1971 Thomas Gage parmi les naguales. Conceptions européenne et maya de la sorcellerie. *L'Homme*, vol. 11 (1): 5-31. Paris.
- Preuss Konrad Theodore
- 1932 Au sujet des caractères des mythes et des chants huichols que j'ai recueillis. *Revista del Instituto de Etnografía de la Universidad de Tucuman* II: 445-57. Tucuman.
- Quatrefages Armand de
- 1865 Tradition des tiguex au sujet de l'arbre sacré des Mexicains. *Bulletin de la Société d'Anthropologie de Paris*, 1ere série, vol. V: 438-443. Paris.
- Raby Dominique
- 1997 Le Voltigeur turquoise et le Prêtre froid. Plantes divinisées et pratiques rituelles nahuas dans le Traité des superstitions d'Alarcón. *Recherches Amérindiennes au Québec* XXVII (3-4) : 69-83. Montréal.
- Ragon Pierre et Aline Hémond
- 2001 *Les images du Mexique*. L'Harmattan, Paris.
- Raynaud Georges
- 1899 Ethnographie mexicaine. *Société d'Ethnographie Bulletin* IX: 238-39. Paris.
- Ricard Robert
- 1931 L'incorporation de l'Indien par l'école au Mexique. *JSA* XXIII: 47-70. Paris.
- 1933 *La conquête spirituelle du Mexique. Essai sur l'apostolat et les méthodes missionnaires des Ordres mendiants en Nouvelle-Espagne de 1523-24 à 1572*. Maisonneuve, Paris.
- Rostkowski Joëlle et Sylvie Devers (éds.)
- 1992 *Destins croisés: cinq siècles de rencontres avec les Amérindiens*. A. Michel/UNESCO, Paris.
- Rouhier Dr. Alexandre
- 1927 *La plante qui fait les yeux émerveillés. Le Peyotl*. Guy Trédaniel, Paris.
- Roulet Éric
- 1999 L'utilisation des codes et des glyphes aztèques dans les documents pictographiques de l'époque coloniale (Mexique, XVIe siècle). In B. Grunberg et M. Lakroum (eds.) *Histoire des métissages hors d'Europe*, pp. 169-180. L'Harmattan, Paris.
- 2000 *L'histoire ancienne du Mexique selon Mariano Veytia (XVIIIe siècle)*. L'Harmattan, Paris Montréal.
- 2006 Les peintures accusatrices. Les documents pictographiques produits par les Indiens dans les procès de l'Inquisition apostolique mexicaine au XVIe siècle. In F. Gugelot et B. Maes (eds.) *Passion de la découverte, culture de l'échange. Mélanges offerts à Nicole Moine et Claire Prévotat*, pp. 390-405. Editions Dominique Guéniot, Reims.
- 2007 Le culte du dieu du feu au Mexique à l'époque coloniale (XVIe siècle). In F. Vion-Delphin, et F. Lassus (eds.) *Les hommes et le feu de l'Antiquité à nos jours*, pp. 117-127. Presses Universitaires de Franche-Comté, Besançon.
- 2008 *L'évangélisation des Indiens du Mexique. Impact et réalité de la conquête spirituelle (XVIeme siècle)*. Presses Universitaires de Rennes, Rennes.
- 2009 Permanence du temps indigène à l'époque coloniale (Mexique, XVIe siècle). In J. Candau (éd.) *Temps en partage, ressources, représentations, processus*, pp. 119-129. Actes du 129e Congrès du CTHS, CTHS. Paris.
- 2010a La pratique des langues indigènes chez les franciscains de la Nouvelle-Espagne (province du Santo Evangelio de Mexico, 1570). *Caravelle*, 94: 221-245. Université du Mirail, Toulouse.
- 2010b Marchands indiens de Mexico. Portrait d'une catégorie sociale urbaine à l'époque coloniale d'après le testament d'Angelina Martina. In *Villes et société urbaine en Amérique coloniale*. C.H.A.C. n°4: 69-81. L'Harmattan, Paris.

- 2012 La recherche des honneurs. La fascination des Indiens pour le modèle espagnol en Nouvelle-Espagne au XVI^e siècle. In A. Blondel-Loisel et E. Talbot (eds.) *(Re)découvertes des Amériques. Entre conflits, rencontre et recherche d'identité*, pp. 69-80. L'Harmattan, Paris.
- 2015 *Ecritures indigènes de la conquête du Mexique à l'époque coloniale (XVI^e siècle)*. Shaker Verlag.
- Ruz Sosa Mario Humberto
- 2014 La prière armée: nouvelles religiosités pour un monde nouveau. In D. Michelet (ed.), *Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 93-100. Musée du quai Branly, Paris.
- Safford William E.
- 1922 Notre héritage des Indiens Américains. *XXe ICA Actes 1*: 173-78. Rio de Janeiro.
- Saint-Lu André
- 1968 *La Verapaz. Esprit évangélique et colonisation*. Centre de Recherches Hispaniques, Institut d'Etudes Hispaniques, Paris.
- Séjourné Laurette et Françoise Pineau
- 1966 Les Mayas d'aujourd'hui. *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*. 21^e année, n°1: 32-43. Paris
- Soustelle Jacques
- 1933 Notes sur les Lacandon du lac Peljá et du río Jetjá (Chiapas). *JSA 25 (1)*: 153-80. Paris.
- 1937a *Mexique, Terre Indienne*. Paris.
- 1937b *La famille Otomi-Pamé du Mexique central*. Institut d'Ethnologie, Travaux et Mémoires XXVI. Paris.
- 1937c La culture matérielle des Indiens Lacandons, Chiapas, Mexique. *JSA 29*: 1-95. Paris.
- 1967 *Les quatre soleils. Souvenirs et réflexions d'un ethnologue au Mexique*. Coll. Terre Humaine, Plon, Paris.
- Spahni Jean-Christian
- 1992 *Le défi indien: histoire des peuples maya et inca*. Cabédita, Yens-sur-Morges.
- Stresser-Péan Claude
- 2011 *Des vêtements et des hommes une perspective historique du vêtement indigène au Mexique*. (Pref de M. Leon-Portilla). Riveneuve, Paris.
- Stresser Péan Guy
- 2005 *Le Soleil-dieu et le Christ. La christianisation des Indiens au Mexique*. L'Harmattan, Paris.
- 2016 *La danse du "Volador" chez les Indiens du Mexique et de l'Amérique centrale*. Riveneuve, Paris.
- Taladoire Eric
- 2011 Les jeux préhispaniques en Mésoamérique: survivances et continuité. *Les Indiens des Petites Antilles. Des premiers peuplements aux débuts de la colonisation*. C.H.A.C. 5: 255-270. L'Harmattan, Paris.
- 2014 *D'Amérique en Europe. Quand les Indiens découvraient l'Ancien Monde (1493-1892)*. CNRS Editions, Paris.
- 2018 Les Amérindiennes en Europe (1493-1616). In E. Roulet (coord.) *Conquistadors, négriers et inquisiteurs. Trois figures majeures du monde américain dominé par les Européens, XVI^e-XVIII^e siècle*, pp. 307-317. Hommage à Bernard Grunberg. L'Harmattan, Paris.
- Tibère Valentine
- 2012 *Les routes du chocolat. Le Mexique*. Les éditions du Palais, Paris.
- Torres Ramos, Gabriela
- 2008 La boisson au XVI^e siècle facteur interculturel dans la Conquête du Mexique. In S. Thiéblemont-Dollet (dir.), *Art Médiation et Interculturalité*, pp. 83-95. PUN, Collection Interculturalités, Nancy.
- 2009 Les femmes, agents d'intégration dans les groupes Nahuas du Mexique ancien. In S. Thiéblemont-Dollet (dir.), *Minorités interculturelles et médias*, PUN pp. 93-108. Collection Interculturalités, Nancy.
- Tousignant Jocelyne
- 1992 Spiritualité mésoamérindienne: la tradition orale du Nicaragua. *Traditions amérindiennes, religiologiques 6*: 111-128. Université du Québec, Montréal.

Vapnarsky Valentina

2014 *Briser les vents et échanger les cœurs: art et performance des discours rituels mayas. In D. Michelet (ed.), Mayas. Révélation d'un temps sans fin*, pp. 123-129. Musée du quai Branly, Paris.

Westheim Paul

1955 Le tabac. Plante magique de l'ancien Mexique. *Nouvelles du Mexique*, III: 14-15. Ambassade du Mexique, Paris.

Zavala Silvio

1967 Aperçu sur l'histoire du Mexique. *Cahiers de l'IHEAL* 8. Paris.

Annexe 1

Thèses soutenues dans les universités francophones Thesis and PhD from French-speaking Universities Tesis de doctorado presentadas en las universidades francófonas

Nous avons délibérément écarté les Mémoires de Maîtrise, en raison de leur qualité disparate, même si certains peuvent constituer de bons apports. Une liste figure, pour l'Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne, sur le site (https://www.zotero.org/groups/2049774/publications_archam/items/) de l'UMR ArchAm Archéologie des Amériques. La plupart des thèses citées ci-dessous sont évidemment inédites. Toutefois, la plupart sont disponibles sous la forme un peu archaïque de microfiches à l'Atelier National de Reproduction des Thèses (ANRT), à Lille, ou depuis peu, en format PDF. Un certain nombre de thèses ont fait l'objet de publications, parfois après de légers remaniements. Elles sont alors mentionnées en italiques, contrairement à l'usage, mais pour faciliter la consultation. Lorsque les auteurs ont simplement tiré des articles ou des ouvrages de leur recherche, il n'en va pas de même. On doit distinguer, au sein de ces travaux, deux ensembles assez disparates. D'une part, les thèses soutenues dans des équipes spécialisées (Université de Paris 1, EPHE, EHESS, Université Libre de Bruxelles, Université de Montréal pour ne citer que les principales) et les thèses isolées, parmi lesquels on doit en particulier faire état des thèses de médecine. Ces dernières, sans préjuger de leur qualité intrinsèque, constituent un ensemble hétérogène et doivent être considérées avec prudence, car le contexte culturel est souvent mal pris en compte.

We deliberately excluded MA thesis, due to their very disparate quality, even if a few represent valuable contributions. A full list of Paris 1 University Panthéon Sorbonne MA can be found on the Internet site of (https://www.zotero.org/groups/2049774/publications_archam/items/) of ArchAm Archéologie des Amériques. Most of the PhD theses are of course unpublished. However, they are available either in the out-of-date microfilm system, from the Atelier National de Reproduction des Thèses (ANRT), at Lille, or, more recently, in PDF format. Others have been published, sometimes with minor modifications. These are mentioned in italics, in order to facilitate their identification. When authors only published articles or books based on their doctoral research, we did not use italics.

In this section, we must distinguish two quite different sets. On one side, are the PhD thesis presented in formal specialized institutions (Université de Paris 1, EPHE, EHESS, Université Libre de Bruxelles, Université de Montréal to only mention the most important); on the other, are the occasional doctoral researches, such as medicine PhDs. Without any useless prejudice, they must be considered carefully, since the research cultural context is frequently insufficient.

Deliberadamente, no hemos incluido en esta lista las tesis de Maestría, por su disparidad cualitativa, aunque algunas pueden proporcionar datos interesantes. Una lista completa figura en el sitio (https://www.zotero.org/groups/2049774/publications_archam/items/) para la UMR ArchAm Archéologie des Amériques, de la Universidad de Paris 1 Panthéon-Sorbonne. La mayoría de las tesis mencionadas abajo son inéditas. Pero se pueden conseguir, bajo la forma arcaica de microfichas, en el Taller de Reproducción de Tesis (ANRT) en Lille o actualmente en PDF. Una cantidad limitada de esas tesis ha sido publicada, a veces con modificaciones menores. Están excepcionalmente indicadas con cursivas, para facilitar su identificación. Cuando los autores sólo publicaron parte de sus investigaciones como libros o artículos, no se mencionan aquí, sino en la bibliografía. Entre esos trabajos doctorales, debemos diferenciar dos conjuntos. El primero incluye las tesis defendidas en los departamentos especializados (Université de Paris 1, EPHE, EHESS, Université Libre de Bruxelles, Université de Montréal, para sólo citar los más importantes). El segundo conjunto incluye las tesis obtenidas en otras instituciones, tales como departamentos de medicina. Sin prejuzgar de su interés o de su calidad, sobresalen por su heterogeneidad y a veces por la falta de conocimiento del contexto cultural.

- **Acosta Nieva Rosario** (2001). *L'ensemble funéraire du site de Caseta, Jalisco, Mexique: une approche archéo-anthropologique*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Albessard Marion** (1993). Charles Etienne Brasseur de Bourbourg et le monde maya. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Albert Palacios Hilda Graciela** (1996). Personne et société Mexica (Azèque) dans la Huehuetlahtolli préhispanique recueillie par les Franciscains. Université de Toulouse Le Mirail.
- **Allain Ariane** (2005). La sculpture dans la civilisation de Teotihuacan. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Andrieu Chloé** (2009). Organisation de la production, de la distribution et fonctions des industries lithiques mayas classiques. Université de Paris X, Nanterre
- **Annereau Marie** (2008). Les unités de regroupement intermédiaires dans la zone maya, au Postclassique Récent. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Antiga Emmanuelle** (2006). Plantes et champignons psychotropes: de l'utilisation par les Aztèques à l'usage actuel en France. Université de Bordeaux II.
- **Arjona Santos Angel** (1973). La religion des Aztèques. Contribution à une étude comparée avec la religion judéo-chrétienne. Université de Paris X.
- **Arnauld Charlotte** (1980). *L'habitat préhispanique en Alta Verapaz occidentale (Guatemala)*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Arnauld Charlotte** (1996). Ceux de la Montagne, ceux de la Vallée. Les alliances des Mayas de Rabinal aux XIVe et XVe siècles, Guatemala. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Barrois Ramzy** (2006). *Les sculptures associées aux jeux de balle dans l'aire mésoaméricaine*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Baudez Claude** (1964). *Recherches archéologiques dans la vallée du Tempisque, Guanacaste, Costa Rica*. Université de Paris.
- **Baudot Georges** (1975). *Les premières chroniques de la civilisation mexica. Essai sur l'enquête historiographique et ethnographique des missionnaires de la Nouvelle-Espagne*. Université de Toulouse.
- **Baudouin Harry** (2010). La céramique du site de Yagul, Oaxaca, Mexique. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Bazy Damien** (2010). *Relations entre espaces publics et espaces privés des sites mayas des basses terres mayas centrales et méridionales, du Préclassique au classique Terminal*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Becquelin Pierre** (1967). *Archéologie de la région de Nebaj, Guatemala*. Université de Paris.
- **Béligand Nadine** (1998). Les communautés indiennes de la Vallée de Toluca, Mexique (1480-1810). Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris.
- **Bernard Henri Noel** (2018). Les Hommes de jade. Analyse techno-stylistique des sculptures portables en pierre de style olmèque. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Biar Alexandra** (2016). *Navigation et aménagements lacustres dans le Haut Plateau Central mexicain*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Billard, Claire** (2015). Le Vieux Dieu. Vies et morts d'une divinité ignée sur les Hauts Plateaux mexicains. Etude diachronique de l'iconographie et de la symbolique d'une entité préhispanique par une approche comparée des sources archéologiques, ethnohistoriques et ethnographiques. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Bonnafoux Patrice** (2008). Iconographie de la céramique du Classique Ancien dans les basses terres mayas. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Bortot Séverine** (2007). Les structures souterraines du Cerro Barajas (Guanajuato, Mexique) et la question du stockage. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Brambila Rosa** (1982). Teotihuacan: cité des Dieux ou société de classes? Une approche historique. EHESS.
- **Breuil Véronique** (1994). Art rupestre en zone maya: l'archéologie des grottes de la zone Puuc. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **(Pinjon) Brown Nathalie** (2006). Choc et échange épidémiologique : Espagnols et Indiens au Mexique. Université de Paris Sorbonne.

- **Calligeris Catherine** (1999) Fonction et signification des dépôts de fondation mayas, dans les basses terres, à la période classique. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Canivet Pierre Alain (2012)** Contribution à l'étude des altérations dentaires socio-culturelles. Université Paul Sabatier Toulouse III.
- **Carot Patricia** (1993). *Le Site de Loma Alta, lac de Zacapu, Michoacán, Mexique*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Carreón Blaine Emilie** (2010). *Le tzompantli et le jeu de balle. Relation entre deux espaces rituels*. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Chagny Bernard Noël** (1975). Variole et chute de l'empire aztèque: essai d'épidémiologie historique. Université de Dijon.
- **Clauzel Celine** (2008). Dynamiques de l'occupation du sol et mutations des usages dans les zones humides urbaines. Étude comparée des hortillonnages d'Amiens (France) et des chinampas de Xochimilco (Mexique). Université Paris-Sorbonne - Paris IV.
- **Coillard Jean-Christophe** (2001). La pensée scientifique aztèque en matière de minéralogie et de zoologie. Université de Toulouse Le Mirail.
- **Contel José** (1999). Tlalloc: l'"incarnation de la terre" naissance et métamorphoses. Université de Toulouse Le Mirail.
- **Costa Philippe** (2017). Les traditions rupestres du Salvador. Un art à la charnière de la Mésoamérique et de l'aire intermédiaire. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Couvreur Aurélie** (2004) La religion de Teotihuacan (Mexique). Etude iconographique et symbolique des principales divinités teotihuacaines. Université Libre de Bruxelles.
- **Dareau Raphaëlle** (2013). Populations précolombiennes et mutilations dentaires en Mésoamérique. Université Paul Sabatier, Toulouse.
- **Darras Véronique** (1991). Technologies préhispaniques de l'obsidienne: les centres d'exploitation de Zinaparo Prieto, Michoacán, Mexique. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Darras Véronique** (2010). Paysans-artisans dans le centre-ouest mésoaméricain. Des Tarasques aux Chupicuaro (1520 apr. J.-C. - 600 av. J.-C.). HDR Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Davoust Michel** (1987). Le déchiffrement de l'écriture maya: bilan et perspectives. Doctorat d'Etat, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Déry Stéphane** (1998). Les relations de voyage de Jean Frédéric Waldeck et de John Lloyd Stephens: leur débat sur l'origine des bâtisseurs des anciennes cités mayas et leurs représentations de la société yucatéque du XIXe siècle. MA, Université Laval, Québec.
- **De Sevilla Claudia** (2018). L'œuvre d'Auguste Genin. Analyse des collections mexicaines et profil d'un proto-archéologue (1862-1931). Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Díaz González Hilda Lucia** (1994). Approche ethno-sémiotique de l'image précolombienne: la gestuelle maya dans le rituel de l'auto-sacrifice. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Dores Da Costa Belhas Maria das** (1997). Les femmes vues par Bernal Diaz del Castillo dans la *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*. Université de Poitiers.
- **Du Bron Marion** (2010) Le cheval mexicain en Nouvelle-Espagne entre 1519 et 1639. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Dupey Garcia Elodie** (2010). Les couleurs dans les pratiques et les représentations des Nahuas du Mexique central (XIV^e-XVI^e siècles). École Pratique des Hautes Études, Section des Sciences Religieuses. Paris.
- **Durand-Forest Jacqueline de** (1965). L'artisanat aztèque et ses survivances dans le Mexique contemporain. Université de la Sorbonne.
- **Dussol Lydie** (2018). Feux et forêts mayas. Economie des bois dans les Basses Terres centrales. Le cas du site de Naachtun (Guatemala), approche anthracologique. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Duverger Christian** (1973). *L'esprit du jeu chez les Aztèques*. Université de Paris V.
- **Espinoza Vasquez Alejandra** (2013) L'occupation archaïque dans la vallée de Tlacolula, Oaxaca, Mexique. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Faugère Brigitte** (1990) Entre nomades et sédentaires: archéologie du versant méridional du Lerma au Michoacán, Mexique. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.

- **Faugère Brigitte** (2002) *Le fleuve Lerma, d'une rive à l'autre: un itinéraire archéologique dans le centre-Occident du Mexique.* HDR. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Fauvet Berthelot Marie-France** (1983). *L'habitation des anciens Mayas dans les hautes terres du Guatemala à la période proto-historique.* Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Favarel-Garrigues Isabelle** (1995). *La céramique de Coamiles (Nayarit, Mexique). Typologie, chronologie.* Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Ferran Elise** (2011) *La pierre dressée dans l'aire maya: objet de représentation.* Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Fettweis Vienot Martine** (1985). *Les peintures murales postclassiques du Quintana, Mexique: du catalogue au déchiffrement, recherche d'une méthode et application à deux cas, Coba et Xelha.* E.H.E.S.S.Paris.
- **Filloy Nadal Laura** (2011) *Costume et insignes d'un roi maya de Palenque, Chiapas, Mexique.* Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Forest Marion** (2014) *De l'organisation spatiale aux structures sociales : le cas des sites urbains du Malpaís de Zacapu, Michoacán, Mexique (1250-1450 apr. J.C.).* Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne.
- **Forné Mélanie** (2005). *La chronologie céramique de La Joyanca, nord-ouest du Peten, Guatemala.* Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Gaillemain Bérénice** (2013). *L'art ingénieux de peindre la parole et de parler aux yeux. Elaboration et usages des catéchismes en images du Mexique (XVIe –XIXe siècles).* Université de Paris Ouest La Défense.
- **Galarza Joaquín** (1973). *Les Lienzos de Chiepetlan.* Université de Paris V.
- **García Moreno Renata** (2005) *Les sépultures royales de Calakmul, Mexique: technologie, iconographie et symbolisme. L'apport de la conservation et l'étude physico-chimique du mobilier en support périssable.* Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Gazzola Julie** (2000). *Les utilisations du cinabre à Teotihuacan.* Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Gendron François** (1998). *Les roches vertes en Mésoamérique. Archéologie du jade.* Ecole des Hautes études en Sciences Sociales.
- **Gendrop Paul** (1962). *Essai d'esthétique de la sculpture aztèque.* Université de Paris.
- **Gendrop Paul** (1980). *Art et architecture de la Mésoamérique Précolombienne.* Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Genotte Jean-François** (1999). *Approche documentaire de l'occupation humaine de la région du projet Hervideros, Durango, Mexique.* Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Gerez Diego** (2010). *L'archéologie du Sud de l'État de Quintana Roo (Mexique). Étude régionale au moyen d'un SIG.* Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Gervais Véronique** (1989). *Déformations artificielles de crânes préhispaniques au Guatemala et au Mexique.* Université de Caen.
- **Gilet Florence** (2006). *Le cacao: des Olmèques au XXIe siècle.* Université de Nantes.
- **Gillot Céline** (2018). *L'art de bâtir à Río Bec, Campeche, Mexique.* Université de Montréal.
- **Gilonne Michel** (1985). *L'aigle royal dans les civilisations autochtones de Méso-Amérique.* Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Gómez Gómez Paola** (2016). *Les objets miniatures de Teotihuacan (Mexique): formes, contextes d'enfouissement et tentatives d'interprétation de leurs significations et usages.* Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne.
- **Gorin Franck** (1990). *Archéologie de Chontales, Nicaragua.* Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Goudiaby Hemmamuthé** (2018). *Pratiques funéraires et statut des morts dans les ensembles résidentiels mayas Classiques (250 - 950 apr. J.-C.).* Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Gouriou Martine** (1993). *Les modèles de Teotihuacan dans l'évolution de la Méso-Amérique précolombienne.* Université de Toulouse Le Mirail.
- **Gouty Bertrand** (1990). *Contribution à l'étude des mutilations dentaires volontaires en Mésoamérique précolombienne.* Université d'Aix-Marseille 2.

- **Graulich Michel** (1980). *Mythes et rites des vingtaines du Mexique Central Préhispanique*. Université Libre de Bruxelles.
- **Gresle-Pouliny Dominique** (1997). *Le plan de Mexico-Tenochtitlan à la veille de la conquête espagnole: transmission et métamorphose d'une image*. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Griffon Du Bellay Joëlle** (1971). Les monuments préhispaniques du Mexique central dans la vision des voyageurs européens et nord-américains du XIXème siècle. Université de Paris X.
- **Gruzinski Serge** (1986). Le filet déchiré: sociétés indigènes, occidentalisation et domination coloniale dans le Mexique central, XVIe-XVIIIe siècles. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Gueusquin Anne Marie** (1976). Tlaloc, celui qui fait germer et ses subordonnés, les tloaloques. EPHE.
- **Harty de Pierrebourg Fabienne** (1995). *L'espace domestique maya: une étude ethnoarchéologique au Yucatan*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Hoppa Jean Michel** (1996). Epigraphie maya. Des textes de la céramique trouvée en contexte archéologique. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Hosotte Marie-Paul** (1989). Histoire des Aztèques. Le dogme et le pouvoir. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Huckert Chantal** (1992). Constellations textiles: la leçon maya. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Ichon Alain** (1973). Archéologie du sud de la péninsule d'Azuero, Panamá. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Jadot Elsa** (2016). Productions céramiques et mobilités dans la région tarasque de Zacapu (Michoacán, Mexique). Continuités et ruptures techniques entre 850 et 1450 apr. J.-C. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Jeanpierre Myriam** (2006). Médecine et odontologie au temps des Mayas. Université Claude Bernard, Lyon.
- **Jimenez Lara Pedro** (1997). La zone archéologique de Serafin. Son occupation, sa stratigraphie et ses aspects résidentiels. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Labat Jean-Noel** (1988). Végétation du Nord-Ouest du Michoacán (Mexique): écologie, composition floristique et structure des groupements végétaux. Université de Paris VI.
- **Lalaurie Brigitte** (1998). Panthéon féminin aztèque. Université de Toulouse Le Mirail.
- **Launey Michel** (1986). Catégories et opérations dans la grammaire nahuatl. Université de Paris IV.
- **Lauthelin Valérie** (2000). La céramique polychrome sur engobe brun de la Grande Nicoya. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Lecouvey Marie** (2007). Nos ancêtres les Aztèques: usages des images des Indiens préhispaniques dans la création d'une identité nationale mexicaine (1860-1910). Université de Paris 7.
- **Lefebvre Karine** (2013). L'occupation du territoire dans la région d'Acámbaro (Guanajuato, Michoacán) entre le Postclassique Récent et le XVIe siècle. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Le Fort Geneviève** (2000). La royauté sacrée chez les Mayas de l'époque classique (200-900 apr. J.-C.) Université Libre de Bruxelles
- **Lemonnier Eva** (2006). *La structure de l'habitat du site maya classique de La Joyanca (Petén Nord-Ouest, Guatemala) dans son environnement local*. 2006 Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Lesbre Patrick** (1996). Tezcoco-Aculhuacan face à Mexico-Tenochtitlan d'après les sources historiques 1431-1521. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Lesbre Patrick** (1997). Historiographie acolhua du premier siècle de la colonisation: Génèse d'une société métisse. Université de Toulouse Le Mirail.
- **Lesbre Patrick** (2000). Passé préhispanique et identité indienne coloniale: Tezcoco (Mexique Central), 15e-16e siècle. Université de Toulouse Le Mirail.
- **Letouzé Aliénor** (2015). *Sémiologie du temple maya. Contribution à l'archéologie des centres cérémoniels du Yucatan et du Petén entre 200 et 900 ap. J.-C.* Université de Paris-Sorbonne.
- **Lévine Daniel** (1984). Contribution à l'archéologie de l'ouest Mexicain: Etats de Colima, Jalisco, Nayarit. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Lezama Astigarraga Antonio** (1983). Etude sur les pierres taillées dites excentriques de l'aire maya. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.

- **Liot Catherine** (2000). *Les salines préhispaniques du bassin de Sayula (Occident du Mexique): milieu et techniques*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **López Luján Leonardo** (1998) *Anthropologie religieuse du Templo Mayor, Mexico: La Maison des Aigles*. Université de Paris X, Nanterre.
- **Lucero Paola** (2012) Analyse chimique des matières résineuses employées dans le domaine artistique préhispanique au Mexique: application aux échantillons archéologiques aztèque et maya. Université d'Avignon et des pays de Vaucluse.
- **Magar Valérie** (2001). Les peintures rupestres de Basse-Californie. Archéologie et conservation de la Cueva del Raton. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Magni Caterina** (1996). Essai d'interprétation de l'iconographie olmèque, Mexique. Ecole des Hautes études en Sciences Sociales.
- **Manin Aurélie** (2015). Aspects matériels et symboliques des animaux dans le nord de la Mésoamérique, entre le Classique et la Conquête (200-1521 apr. J.-C.). Museum National d'Histoire Naturelle.
- **Marcy Placer** (1978). Edition critique et traduction du codex madrilène en langue nahuatl de Sahagún. Université de Toulouse.
- **Maroudaye Béatrice** (2015) La reconstruction de Mexico après la conquête. Constructions, imaginaires occidentaux et représentations. De la cité à la ville. Université de Paris IV.
- **Martel Corinne** (1992). La dentisterie et les Aztèques. Université de Montpellier 1.
- **Mas Elodie** (2015) *La parure en coquille à Sayula (Occident du Mexique): approche techno-stylistique et rôle dans la dynamique socioculturelle entre 450 et 1000 ap. J.C.* Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Mazzetto Elena** (2012) *Les typologies des sanctuaires mexicains et leur localisation dans l'espace sacré du Mexique préhispanique. Lieux de culte et parcours cérémoniels dans les fêtes des vingtaines à Mexico-Tenochtitlan*. Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne/Università Ca'Foscari de Venise. Paris/Venise.
- **Michelet, Dominique** (1980) *Civilisation et marginalité aux confins Nord-Est de la Mésoamérique*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Migeon Gérald** (1991). *Archéologie en pays tarasque: structure de l'habitat et ethnopréhistoire des habitations tarasques de la région de Zacapu (Michoacán, Mexique)*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Mollet Anne** (1998). Plantes médicinales et alimentaires des Indiens de la Méso-Amérique. Université de Bordeaux 2.
- **Mongne Pascal** (1984). Les urnes funéraires zapotèques, objets de fouilles, objets de musées: essai d'analyse iconographique et d'authentification des récipients effigie de la civilisation zapotèque classique. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Mordant Gabriel** (2014). Seuils de détection des anciens sites de l'architecture maya basés sur l'imagerie LIDAR: identification des sites sous la canopée. Ecole supérieure des Géomètres et Topographes.
- **Moreau Jean-François** (1983). L'adaptation maritime préhistorique au site Vidor, Costa Rica. Université de Montréal.
- **Moro Raffaele** (2006). Les usages de la route dans le Mexique colonial: histoires de vies et mobilités du XVe au XIXe siècle. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Musset Alain** (1989). *L'eau dans la vallée de Mexico: enjeux techniques et culturels (XVIe-XIXe siècles)*. Ecole des Hautes études en Sciences Sociales.
- **Nani Bentler Elsa M.** (1980). L'invention indigène des Conquistadors. Les réactions et le comportement des Indiens mayas face aux Espagnols. Université de Paris 3.
- **Navarro Genie Rigoberto** (2006). La statuaire du versant Pacifique du Nicaragua et du Costa Rica et son contexte archéologique (500-1830 apr. J.-C.). Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Nelken-Terner Antoinette** (1968). Le Mexique pré-céramique. Outillage lithique des groupes pré et proto-américains. Université de la Sorbonne.
- **Noejovich Héctor Omar** (1993). L'économie andine et méso-américaine dans l'environnement de la conquête espagnole. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.

- **Nondédéo Philippe** (2001). *Evolution des sites mayas du Sud de l'Etat du Campeche (Mexique), sur la base de deux reconnaissances archéologiques complémentaires*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Olivier Guilhem** (1994). *De la métamorphose des dieux dans l'ancien Mexique : Essai sur Tezcatlipoca, le « seigneur au miroir fumant. »* Université de Toulouse Le Mirail.
- **Olmos Aguilera Miguel** (2000). Les représentations de l'art indigène dans le nord-ouest du Mexique. Esquisse des relations entre l'ethno-esthétique et l'archéologie. Ecole des Hautes études en Sciences Sociales.
- **Orcel Stéphanie** (2004). Création architecturale et patrimoines anthropologiques au Mexique. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Ortega Ramirez José R.** (1990). Le sommet du remplissage quaternaire de la lagune de Babicora (Etat de Chihuahua, Nord Ouest du Mexique). Reconstitution des paléoenvironnements à partir de la sédimentologie et de la stratigraphie. Université de Strasbourg I.
- **Ossant Héliette** (2008). Les images de Tlaloc et Chac dans le monde maya classique (250-900 apr. J.C.): antécédents et postérité. Ecole des Hautes études en Sciences Sociales.
- **Ovarlez Sonia** (2008). Le bleu maya et ses secrets. Réactivité indigo-sépiolite et son influence sur la couleur du nanocomposite obtenu : vers l'élaboration de couleurs inspirée du modèle maya. Université de Nice Sophia-Antipolis.
- **Patrois Julie** (2005). *Etude iconographique des sculptures du nord de la péninsule du Yucatan à l'époque classique*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Peniche Rivero Piedad** (1980). Pouvoir des prêtres et pouvoir des marchands: les Mayas et les Itza du Yucatan : VII-XVIe siècles. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Peperstraete Sylvie** (2005). *La chronique X. Reconstitution et analyse d'une source perdue capitale sur l'histoire aztèque, d'après l'Historia de las Indias de Nueva España de D. Duran (1581) et la Cronica Mexicana de F. A. Tezozomoc (ca 1598)*. Université Libre de Bruxelles.
- **Pereira Grégory** (1996). *Potrero de Guadalupe: anthropologie funéraire d'une communauté pré-tarasque du nord du Michoacán, Mexique*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Pereira Grégory** (2013). Les Huastèques et la mort, à la veille de la conquête espagnole. HDR, Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Pérez López María Soledad** (1998). Ethnographie et description chez Sahagún: une analyse du discours ethnographique de l'*Historia General de las Cosas de la Nueva España*. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Perrot-Minnot Sébastien** (2006). Définition archéologique de l'entité culturelle de Cotzumalguapa (Guatemala-El Salvador). Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Petrich Perla** (1979). L'origine du maïs. Lecture sémiotique de mythes mayas. Ecole des Hautes études en Sciences Sociales.
- **Poignet Philippe** (2003). Emprunts et échanges dans l'écriture maya post-classique. Université de la Sorbonne Nouvelle, Paris.
- **Pomédio Chloé** (2010). La céramique du Bajío, Guanajuato, Mexique. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Prévost Nadia** (2007). Basseur de Bourbourg (1814-1874) et l'émergence de l'américanisme scientifique en France au XIXe siècle. Université de Toulouse Le Mirail.
- **Puaux Olivier** (1989). Les pratiques funéraires tarasques (état du Michoacán, Mexique). Approches ethnohistorique et archéologique. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Purdue Louise** (2011). Dynamique des paysages agraires et gestion de l'eau dans le Bassin semi-désertique de Phoenix de la Préhistoire à l'époque moderne. Université de Sophia-Antipolis.
- **Quezada Ramirez Maria-Noemi** (1972). Amour et magie amoureuse chez les Aztèques: survivances dans le Mexique colonial. Université de Paris 10, Ecole Pratique des Hautes Etudes.
- **Raby Dominique** (2001). *In Xochyecolli. L'épreuve fleurie. Symbolique du genre dans la littérature des Nahuas du Mexique préhispanique*. Université de Montréal.
- **Ragot Nathalie** (1999) *Les au-delà aztèques*. Ecole Pratique des Hautes Etudes.
- **Raymond Edith** (2004). Une étude de l'histoire de l'art contemporain mexicain à travers l'utilisation du legs préhispanique : métissages et interactions. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.

- **Rigat Dominique** (1993). Préhistoire au Nicaragua. Région de Juigalpa, département de Chontales. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Rivera Marie Odile** (1976). Le syncrétisme religieux maya à travers l'histoire de la Péninsule du Yucatan. Université de Paris V.
- **Robichaux David** (1996). Le mode de perpétuation des groupes de parenté: la résidence et l'héritage à Tlaxcala (Mexique) suivis d'un modèle pour la Méso-Amérique. Université de Paris 10.
- **Rodriguez-Loubet François** (1983). *Technologie lithique et approche culturelle. Les Chichimèques de San Luis Potosi dans le Mexique Préhispanique*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Rodriguez-Loubet François** (2005). Les « déserts d'Amérique du Nord ». Archéologie et Ethnohistoire. Une proposition d'approches complémentaires. HDR. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Roose Ninon** (2006) Le complexe Jouis-Haches-Palmes en Mésoamérique. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Roulet Eric** (2005) Indiens et pratiques indigènes en Nouvelle-Espagne au XVI^e siècle. Impact et réalité de la conquête spirituelle, 1521-1571. Université de Reims Champagne-Ardennes.
- **Sanchez Jean-Pierre** (1978) Edition critique du texte du Codex de Florence (manuscrit de l'*Historia General de las Cosas de Nueva España*). Université de Toulouse.
- **Saumur Jennifer** (2017) Après Teotihuacan et Monte Albán: les marqueurs archéologiques et ethnohistoriques de la crise ou de la transition dans la Mixteca (800-1200 apr. J.-C.). Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Saurin Patrick** (1997) *Teocuicatl: les chants des dieux des anciens mexicains*. Université de Toulouse Le Mirail.
- **Schwarz Alexis** (2006) Le patrimoine archéologique en droit national et en droit international: le cas des Mayas, en Mésoamérique. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Segota Durdica** (1986). Tlaloc, nature et culture. Ecole des Hautes études en Sciences Sociales.
- **Sergheraert Maelle** (2009) L'expansion mexica (1430-1520 apr. J.C.). La question du contrôle impérial dans les provinces extérieures de l'empire. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Serrano Sánchez Carlos** (1975). Les dermatoglyphes des populations Mayas du Mexique et d'autres groupes mésoaméricains. Université de Paris 7.
- **Servain Frédérique** (1993). Les statuettes anthropomorphes en terre cuite des tombes à puits de l'Occident du Mexique (Nayarit, Jalisco, Colima). Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Simonin Martine** (1996). *Le manuscrit Aubin n°20. Codex Mexicanus n°20 (Fonds mexicain de la Bibliothèque Nationale de France). Manuscrit mixtèque préhispanique. Etude, analyse et lecture*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Sion Julien** (2016). Caractérisation socio-économique des élites mayas au Classique terminal, (830-950 apr. J.-C.) : le Groupe B-Sud de Naachtun, (Guatemala). Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Sire Mallo Ghislaine** (1992). Médecine et obstétrique précolombiennes chez les Mayas, Aztèques, Incas. Université de Lyon 1.
- **Taladoire Eric** (1977). *Les terrains de jeu de balle en Mésoamérique et dans le sud-ouest des Etats-Unis*. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Taladoire Eric** (1996) Recherches sur les jeux de balle en Mésoamérique et dans le Sud-ouest des Etats-Unis. Implications pour la compréhension du Classique Récent et de l'Epiclassique. Doctorat d'Etat, Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Testard Juliette** (2014) Pouvoir et altérité. Interactions suprarégionales à l'Epiclassique (600 à 900 apr. J.-C.) dans le Mexique central (Puebla-Tlaxcala et Morelos). Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Thesut Floriane de** (2008). Les artifices cosmétiques dentaires à travers les civilisations. Université de Reims Champagne-Ardennes.
- **Thouvenot Marc** (1976). *Le jade chez les Aztèques*. Université de Paris V.
- **Thouvenot Marc** (1987). Codex Xolotl. Etude d'une des composantes de son écriture: les glyphes: dictionnaire des éléments constitutifs des glyphes. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Tolstoy Paul** (1984). Travaux en archéologie et anthropologie américaines (1952-1983). Doctorat d'Etat. Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.

- **Torres Ramos, Gabriela** (2014). *Vivre la Mort précoloniale dans le Mexique d'aujourd'hui. Attitudes et pratiques dans les groupes indigènes de tradition mésoaméricaine.* EPHE.
- **Trujillo, Armando** (2015). *La configuration spatiale de la tradition Teuchitlan : traitement SIG et modèles d'organisations sociopolitiques.* Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Vabre Marie-José** (1998). *Les récits nahuas de l'histoire aux XVIe et XVIIe siècles. Cristobal del Castillo: vie et oeuvre: analyse de la description de Huitzilopochtli.* Université de Toulouse Le Mirail.
- **Vacher Anne Marie** (1974). *Le Teponaztli.* Université de Paris II.
- **Val Julián Carmen** (1986). *Vies posthumes de Moctezuma II.* Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Valdés Juan Antonio** (1983). *Etude de groupes d'habitation du centre cérémoniel maya du Mundo Perdido, Tikal, Guatemala.* Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Vargas Montes Paloma** (2013). *Contribution à l'ethno-histoire du Mexique: édition critique du *Libro de los Ritos* (1579) du chroniqueur Diego Duran.* Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Varin Mathilde** (2008). *La symbolique du serpent sur le continent américain.* Ecole Nationale Vétérinaire d'Alfort.
- **Vernier Simon** (2006). *Homogénéité et diversité des instruments de musique de Mésoamérique [i.e.] Méso-Amérique précolombienne.* Université de Montréal.
- **Vié-Wohrer Anne-Marie** (1991). *Xipe Totec Tlacaxipehualiztli. Etude glyphique d'un complexe divin aztèque : la fête, le dieu.* Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- **Vieira de Souza Maelle** (2005). *La céramique monochrome Chupícuaro: Approches technologiques.* Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- **Viel René** (1977). *Etude de la céramique Ulua-Yojoa polychrome (Nord-Ouest du Honduras). Essai d'analyse stylistique du « Babilonia ».* Université de Paris V.
- **Villegas Pascale** (2005). *Commerce, conquête et interaction culturelle entre le plateau central et la zone maya: une étude comparative entre Teotihuacan et Tenochtitlan.* Université de Toulouse Le Mirail.
- **Vilquin Martine van Straeten** (1973). *Les représentations du couple dans les figurines du Mexique précolombien.* EPHE.
- **Vollemaere Antoon Léon** (1971). *Nouvelles interprétations de l'écriture des codex mayas.* Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris.
- **Vollemaere Antoon Léon** (1982). *Grammaire, calendriers et astronomie mayas.* Université de Paris V.
- **Woynar Marion** (2011). *Gestion du patrimoine culturel et nouvelle vision du développement: enjeux et défis dans la dynamique historique du Mexique.* Université de Bourgogne

Index des auteurs**Authors Index****Indice de autores**

Acosta José de	38
Acosta Nieva Rosario	10, 11, 26, 33, 84, 98, 106, 116, 123, 142, 146, 185, 197
Adam Lucien	71
Adams Richard E. W.	153
Agurcia Fasquelle Ricardo	153
Aigrain René	11
Aimi Antonio	11
Alberro Solange	185, 190
Albessard Marion	197
Albert Palacios Hilda Graciela	197
Alcina Franch José	46, 87
Alegría Paula	123
Alegría Ricardo E.	146
Allain Ariane	87, 119, 121, 197
Allemand Maurice	87
Allen Francis A.	71
Alric Henri	71
Alvarado Pedro de	38
Ameghino Florentino	71
Ameryckx Eric	110
Ampère Jean-Jacques Antoine	71
Amsler Jean	63
Anatole-Gabriel Isabelle	99
Anawalt Patricia	124
Andraud Christine	137
André Marie-France	87
Andreadis Ianna	124
Andrée Richard	124
Andresen-Tetel Julie T.	46
Andrieu Chloé	153, 154, 155, 185, 197
Anglería Pedro Mártir de	38
Angulo Jaime de	142
Annequin Guy	154
Annereau-Fulbert Marie	154, 170, 197
Antiga Emmanuelle	197
Antochiw Michel	105
Anton Ferdinand	11
Aragón Alfredo	124
Araux Elizabeth	105
Arellano Hernández Alfonso	154
Arjona Santos Angel	197
Armijo Torres Ricardo	17
Arnauld Jacques	63, 154
Arnauld Marie-Charlotte	11, 34, 63, 88, 106, 107, 154, 155, 158, 166, 168, 172, 185, 186, 197
Arnaut Karel	110
Arnold Paul	55
Arpi Mario d'	11
Arquian Maurice d'	88

Arredondo Leiva Ernesto	155, 156
Arroyo Barbara	156
Arsандаux Henri	11, 24
Asturias Miguel Angel	185
Aubert de la Rue Edgard	121
Aubin Joseph Marie Alexis	46, 72
Aubrun Charles V.	89
Auburnt Le Bret	29
Audouze Françoise	29
Augé J. Louis	185
Aveleyra, Luis	89, 96
Aveni Anthony F.	156
Avon Abbé	89
Ayala Falcón Maricela	154
Aziz Philippe	11
Babelon Jean	63, 89, 156, 185
Babo Philippe	74
Bachim M.	156
Balcells González Joshua Abenamar	165
Baldy François	39
Ballereau Dominique	103
Balutet Nicolas	124, 156
Bamps Anatole	11, 29, 46, 72
Bancroft Hunt Roman	11
Bandelier Adolph	124
Baquedano Elizabeth	11
Baradère Abbé Henri	142
Barba Luis	166
Barbier Jean-Paul	89, 96
Barlow Robert	124
Barnett Anna	116
Barrera Rubio Alfredo	156
Barret Paule	116
Barrientos Quezada Tomás José	34
Barrios Edy	155
Barrois Ramzy R.	11, 55, 56, 197
Barthe Christine	72
Basler Adolph	89
Bastian Adolf	156
Batalla Rosado Juan José	46
Bataille Georges	89
Bataillon Claude	34
Bataillon Marcel	29, 63, 64
Batres Leopoldo	11, 12, 116, 121, 124, 156
Baudez Claude F.	12, 72, 89, 99, 116, 124, 146, 156, 157, 158, 180, 181, 197
Baudot Georges	15, 46, 64, 69, 185, 186, 197
Baudouin Bernard	157
Baudouin Harry	197
Bautista Clara Paz	120
Baz Gustavo	124
Bazy Damien	157, 197
Beaucage Pierre	12, 72, 124
Beauvois Eugène	29, 46, 72, 121, 124

Bechtel Françoise	110
Béclard D'Harcourt Marguerite	12
Becquelin Pierre	12, 16, 64, 99, 157, 158, 180, 185, 197
Begel Johann	154
Behel M'hammed	147
Behrnauer Walter	72
Bélanger Christian	144
Bélanger Françoise C.	142
Béligand Nadine	39, 124, 185, 197
Bellecombe André de	46
Beltrami Giacomo Costantino	34
Benassar Bartolomé	64
Benassar Lucile	64
Benassy Marie Cécile	34
Bénat-Tachot Louise	181, 186
Benavides Castillo Antonio	12, 17, 158, 164
Beneyton	72
Benson Elizabeth P.	14, 89, 173, 181,
Benz Bruce	84
Bérard Benoît	12
Berdan Frances	124
Berendt Carl Hermann	158
Bérillon Dr. Edgar	12
Berjonneau Gérald	89
Berlin-Neubart Heinrich	158
Bernal Ignacio	12, 14, 64, 89, 116, 142
Bernal Romero Guillermo	158
Bernand Carmen	29, 64, 72, 89, 125, 186
Bernard Henri Noël	197
Berthe Jean-Pierre	13, 186
Bertrand Jean-Toussaint	12
Bertrand Michel	12, 186
Berumen Rosalba	107
Beuchat Henri	12, 47, 56, 158
Bulloch M. (voir Bullock William)	
Biar Alexandra	12, 125, 197
Biart Lucien	72, 125, 147
Billard Claire	125, 197
Binder Thomas	12
Blacker Irwin	64
Blanchard Raphael	186
Blanquer Jean-Michel	12
Blanton Richard E.	12, 125, 142
Blazy Jacques	97
Blerzy Henri	12
Blom Frans	158
Blottière Sylvie	158
Boban Eugène	39, 47, 142
Boccara Michel	186
Bocquentin Fanny	13
Boell Paul	56
Boidin Capucine	29
Bois Désiré	34

Boisdeffre Pierre de	64
Bologna Francesco de	39
Bonnafoux Patrice	158, 197
Bonnefoi Geneviève	13
Bonté L. A.	73
Borgnino Natacha	181
Borah Woodrow	127
Bortot Séverine	107, 197
Bosman Isabelle	125
Bosch-Gimpera Pedro	13, 84
Bossuet Gilles	171
Boucart A.	121, 158
Bouchard Jean-François	12, 14, 24, 27
Boucher Louise	89
Boucheron Patrick	64
Bounoure Vincent	89
Bourbon Fabio	159
Bourgeois Henri	159
Bouruet-Aubertot Véronique	116
Boussard Léon	73
Bovallius Carl	181
Brady James E.	159
Brambila Rosa	197
Brasseur de Bourbourg Charles Etienne	29, 39, 56, 73, 125, 143, 159, 179
Bray Warwick	89
Breton Alain	13, 40, 56, 154, 187
Bretton Baron de	73
Breuil Véronique (Breuil-Mártinez)	155, 197
Brinton Daniel G.	56, 159
Brittenham Claudia	172
Broc Numa	74
Brockhaus Friedrich Arnold	29
Brown Nathalie	187, 197
Bruggerman Jürgen	147
Brummer Ernest	89
Brun Patrice	13
Bucher Jeanne	13
Buisson Daniel	168
Bullock William	74
Bunge Edouard	56, 159
Burland Cottie	125
Burnet Albert	89
Burton Jean Dominique	182
Bushnell Geoffrey H. S.	13
Bush Romero Pablo	160
Bussièrès Vicomte Marie Théodore	64
Renouard de	
Bustos Gerardo	160
Butor Michel	96
Butterlin Jacques	34
C. M. y Santander	187
Cabeza de Vaca Alvar Nuñez	40
Cabrera Castro Rubén	116

Cabrera Cortés Oralia	116
Cachon Sophie	116
Cadalen Naya	154
Caillaud Cédric	107
Calberg Catherine	125
Callegari Guido V.	74
Calleman Carl Johan	160
Calligaro Thomas	79, 143, 189
Calligeris Catherine	198
Callut Biver Michèle	107, 110
Calvo Thomas	187
Cámara-Barbachano Fernando	12
Campe Joachim Heinrich	64
Campion-Vincent Véronique	124
Candolle Alphonse de	34
Canivet Pierre Alain	198
Capitan Louis	13, 29, 47, 56, 74, 84, 116, 125, 160, 187
Caran Christopher	119
Carballo David M.	116
Carli Gian Rinaldo	74
Caron Susana	13
Carot Patricia	106, 107, 160, 198
Carozza Jean Michel	34, 36, 155, 171
Carraretto Maryse	187
Carrasco V. Ramón	160, 166
Carreón Blaine Emilie	187, 198
Caso Alfonso	96, 116, 125, 143, 147
Cassier Jacques	160, 168
Castaing Alphonse	56
Castañeda Zerecero Laura Adriana	147
Castanet Cyril	160
Castello Martine	116
Castillo Butters Luis Jaime	89
Castonnet des Fosses Henri	13
Castro Léal Antonio	13
Catherwood Frédérick	74, 82
Cauty André	56, 57, 59, 60
Cavatrunci Claudio	89
Cawthorne Nigel	126
Cazenave Michel	126
Cazes Daniel	57
Centeno Antonio	160
Certeux Alfred	126
Cervantes Maria Antonieta	89
Cessac Léon de	103
Chabrand Emile	74
Chadourne Marc	160
Chagny Bernard Noël	198
Chaliand Gérard	64
Chambon Philippe	13
Chamoux Marie-Noelle	126
Chantepié Franck	160
Chapman Anne	126

Charbonnier Jean-Michel	126
Charencey Comte Hyacinthe de	47, 57, 74, 103, 121, 126, 143, 160
Charevskaia B.	13
Charnay Désiré	13, 75, 121, 126, 160, 161
Chartier Jean	13
Chase Stuart	13
Chatellus Adélaïde de	92
Chaunu Pierre	13, 64
Chávez Carlos	90
Chávez Gabriel de	40
Chelbatz Pierre	59
Chenevière Alain	161
Chennevière Suzanne	161
Chevalier François	187
Chevalier Michel	35, 64, 75
Chiappero Pierre-Jacques	148, 189
Chicoine David	161
Chimalpaín Cuauhtlehuanitzin de San Antón Muñoz Domingo Francisco	40
Chinchilla Mazariegos Oswaldo	29
Chuvin Pierre	29
Cirou Alain	57
Claine Jules	121
Clauzel Celine	198
Clément André	13, 14, 75
Clément Jean-Pierre	34
Cobean Robert H.	122
Codron Céline	121
Coe Michael D.	14, 57, 90, 161
Coe William R.	161
Cohen Monique	99
Coillard Jean-Christophe	198
Coindet Léon	75
Coladan Elisonde	181
Colas Pierre Robert	161
Colette Jean R. F.	75
Collis Maurice	65
Colomb Christophe	40
Comas Juan	65, 126, 187
Comettant Oscar	75
Contel José	126, 127, 198
Conzemiuis Edouard	181
Cook Sherburne F.	127
Coppens Yves	84
Coppolani Antoine	12
Cordier Henri	29, 75
Córdova Tello Guillermo	147
Coremans Paul	161
Cortambert Robert	75, 161
Cortés Hernan	40
Cortés Rocha Xavier	101
Cosío Villegas Daniel	14
Costa Philippe	198

Côté Louise	187
Cottrell Leonard	14
Cottrel Nathalie	42
Courau Jean Pierre	161, 177
Courtis, Lt.	127
Coury Charles	14
Coutard Nicolas	187
Couvreur Aurélie	117, 127, 198
Covarrubias Miguel	127
Covo Jacqueline	14
Cowgill George	117
Craveri Michela	187
Créqui-Montfort Georges de	29
Cressonnière Léon de la	57
Croonenberghs Charles	75
Cruces Omar	107
Cuevas Ephraim	113
Cunin Elisabeth	29
Cyphers Ann	147
Dabry de Thiersant Philibert	75, 82
Dalemans René	90
Dallera Ovidio	14
Daly César	29
Daly Marcel	75
Daneels Verriest Annick	147
D'Ans André Marcel	75
Darbord Bernard	14
Dareau Raphaëlle	198
Darras Véronique	14, 107, 109, 198
Davalos Hurtado Eusebio	14
David Cybèle	107, 117
Dávila Cabrera Patricio	147, 152
Davot François	14
Davoust Michel	57, 58, 161, 198
De Fosse Mathieu	75
Dehouve Danièle	14, 48, 127, 143, 187, 188
de la Fuente Beatriz	16, 20, 90, 147, 154
de la Garza Mercedes	154, 158, 164, 118
de la Tour Dominique	175
Della Santa Elizabeth	90, 108, 147
Delhalle Jean-Claude	14, 30, 117, 121, 127, 147, 149, 162
Deltour-Lévie Claudine	107, 108, 110
Delorme Henri	162
de los Ríos Paredes María Magdalena	37
Delpuech André	90, 99
Demant Alain	35, 107
Demarest Arthur	162
Demeulenaere-Douyère Christiane	30
Demoule Jean-Paul	84
Denicker Joseph	103
Denis Ferdinand	76
Déodat Laure	107
Déry Stéphane	198

De Santis Sergio	76
De Sevilla Claudia	147, 148, 198
Descamps Philippe	64
Descola Jean	65
DesRuisseaux Pierre	58
Devers Sylvie	193
Devisscher Hans	90
Diamond Jared	188
Dias Nélia	90
Díaz Juan	40
Diaz del Castillo Bernal	41
Díaz González Hilda Lucia	198
Dierkens Alain	90
Dietschy Hans	47, 127
Diguet Léon	14, 34, 103, 108, 143, 188
Dillon A.	76
Disselhoff Hans Dietrich	14, 15, 108
Doblhofer Ernst	48
Dockstader Frédéric J.	11, 90
Domenici Davide	15, 90, 96, 128, 162
Donvez Jacques	65
Dores Da Costa Belhas Maria das	198
Dorison Antoine	108
Dörner Gerd	90
Dorsin角度-Smets Annie	15, 90, 122, 128, 162, 181
Douay Léon	58, 76
Doutrelaine colonel Louis Toussaint	48, 128, 143
Draper Robert	128
Dreux Daniel	35
Dubé Claire	143
Dubois Anthony	162
Dubois Hughes	19
Du Bron Marion	198
Duchateau Julien	58
Duchet Michèle	41
Duclos Emilie	143
Duclot Carole	90
Duclot-Renaud Emilie	76
Dugés Alfredo	15, 103, 108
Dumas Véronique	15
Dumotier-Sigwalt Eliane	41
Dumoulin Marcel	108
Dunning Nicholas P.	162
Dupaix Guillermo	76
Dupas Claire	148
Dupey García Élodie	48, 128, 198
Duplouy Alain	30
Dupoyet Théodore	104
Duquesnoy Michel	128
Durand-Forest Jacqueline de	15, 41, 48, 128, 129, 188, 198
Durand Edouard-Joseph de	48
Durlet Christophe	107
Dürer Albrecht	65

Dussol Lydie	162, 198
Duverger Christian	15, 48, 65, 92, 108, 110, 117, 129, 148, 162, 188, 198
Duviols Jean-Paul	41, 65, 76
Dyckerhoff Ursula	16, 129
Eberl Markus	162
Echeagaray Jorge	129
Echivard Eric	65
Eeckhout Peter	30, 90
Effantin Rachel	36, 171
Eggebrecht Eva	162, 165
Ehrenberg Felipe	90
Eichthal Gustave Séligmann d'	76
Eisinger Marc	48
Ekholm Gordon	64
Elliott Michelle	16, 104
Enault Louis	76
Engerrand George	16, 30, 35, 104, 162
Engling Jean	76
Erlande-Branderburg Alain	188
Ermakoff Vladimir	58
Ernouf Marc	16
Espinoza Vasquez Alejandra	198
Fabre-Muller, Bénédicte	76
Fahsen Federico	163
Faldini Luisa	89
Familiar Ferrer Gerardo	148
Farcy Charles	76
Faracci Pascal	163
Fash Barbara	163
Fash William L.	163
Fauconnier Françoise	108, 109
Faugère Brigitte (Faugère -Kalfon)	16, 27, 30, 84, 107, 109, 117, 129, 190, 198, 199
Faultrier Godard	91
Fauvet-Berthelot Marie-France	79, 91, 93, 99, 134, 158, 163, 199
Favarel-Garrigues Isabelle	110, 199
Feest Christian	65
Féguéux Dr E.	104
Fénelon Paul	35
Fernández Justino	91, 148
Fernández Nodal José	77
Ferran Elise	163, 199
Ferrer-Joly Fabien	91, 100
Fettweis-Vienot Martine	163, 199
Figueres Renaud	62
Figuerola Helios	166, 185
Filloy Nadal Laura	164, 199
Flachaire de Roustan Anne	91, 143
Fladmark Knut R.	84
Flahaut Jean	129
Florescano Enrique	188
Foch Elisabeth	124
Forbin Victor	164, 188
Forest Jacqueline (voir de Durand Forest)	129

Forest Marion	109, 199
Forman Werner	125
Forné Mélanie	155, 164, 199
Förster Thomas	19
Fortuit Jean Claude	129
Fournier Dominique	129
Fox John Lee	164
Fradcourt Ariane	129
Franco José Luis	164
Franco Calvo Enrique	143
Freidel David	164
Friedrichsthal Emmanuel de	164
Froidevaux Henri	77
Fuchss Werner	77
Fuls Andreas	58
Furst Jill Leslie	91
Furst Peter T.	91, 109
Gaffarel Paul	77
Gage Thomas	77
Gagnon Alphonse	77
Gaillemin Bérénice	199
Galarza Joaquín	16, 41, 48, 49, 130, 188, 189, 199
Galdemar Edith	130
Galinier Jacques	21, 91, 188
Galindo Juan	77
Galindo Trejo Jesús	27, 40
Galindo y Villa Jesús	49, 130
Gall Anaïs	189
Gallegos Gómora Miriam J.	17
Gallenkamp Charles	164
Galop Didier	34, 36, 155, 171
Gámez Laura	155
Gante Pedro de	41
Garanger José	16
García Michel A.	109
García Rubén	91
García Cook Angel	148
García Cubas Antonio	35, 117, 189
García Moll Roberto	17, 164
García Moreno Renata	164, 199
García Payon José	148
García Ruiz Jesús F.	164, 189
García Valadés Adrián	117
Garibay K. Angel María	49
Garrett Kennet	173
Gates William	49
Gay Carlo	143
Gazzola Julie	117, 199
Geay F.	30, 91
Gendron François	17, 79, 85, 143, 148, 152, 164, 189, 199
Gendron-Badou Aïcha	164
Gendrop Paul	17, 117, 164, 199
Genet Jean	41, 58, 59, 130, 165

Genet Paul-Edgard	165
Genin Auguste	17, 30, 49, 91, 117, 122, 130, 148, 189
Genotte Jean François	49, 199
Geoffroy Bérénice	17
Gerber Frédéric	77, 91
Gerbert Anne-Laure	77
Gerez Diego	165, 199
Gerhard Peter	65
Germain Louis	77
Germiny Guy de	77
Gerste Aquiles	17, 30, 104
Gervais Véronique	155, 168, 189, 199
Geslin Philippe	148
Gilet Florence	199
Giligny François	30
Gillot Céline	199
Gilonne Michel	130, 199
Gini Conrado	117
Gioda Alain	17
Giorgi Cyril	17
Girard Just	77
Girard Paul	143
Girard Raphaël	41, 59, 165
Giudicelli Christophe	189
Glaser Karel	148
Gleason Miguel	99
Godoy Diego de	41
Goepfert Nicolas	16, 19, 22
Goloubinoff Marina	189
Gómez Denisse	148
Gómez Chavez Sergio	117
Gómez Gómez Paola	199
Gómez Rueda Hernando	164
Gómez Thomas	77
Gonse Louis	91
Gonthier Erik	189
González Cruz	165
González Luis	14
González Licón Ernesto	143
González de Mendoza José María	189
González Rauck Rebecca	17, 148
Gorin Franck	181, 190
Gossé André Louis	29, 165
Goudiaby Hemmamuthé	165, 174, 199
Goupil Eugène	49, 91
Gouriou Martine	130, 199
Gourou Pierre	35
Gouty Bertrand	199
Granger Alice	66
Grasserie Raoul de la	50, 77
Graulich Michel	17, 49, 66, 77, 122, 130, 148, 165, 200
Graulich Michèle	17
Gresle-Poulligny Dominique (cf Poulligny)	66, 151, 200

Grey Michael	91
Griffin Gillet	17
Griffon Du Bellay Joëlle	200
Grimaux Georges	104
Grignon-Cheesmann Rita	168
Gros Baron Jean-Baptiste Louis	77
Groth-Kimball Irmgard	12, 91
Grube Marta	189
Grube Nikolai	35, 59, 165, 189
Grunberg Bernard	49, 66, 78
Gruzinski Serge	29, 64, 66, 72, 186, 189, 190, 200
Guenette André	118
Guerra Diego	155
Guerrero Luis Fernando	147
Gueusquin Anne Marie	200
Gugliotta Guy	165
Guibert Pierre	108, 110, 113
Guidon Yves	152
Guillemin Jorge F.	165
Guillemin-Tarayre Edmond	35, 78, 104, 131
Guillochet Laurence	91
Guimarães Susana	99
Guimet Emile	78
Gunsenheimer Antje	190
Gutierrez Manuel	30
Guy Max	118
Guzmán Eulalia	92
Haberland Wolfgang	18, 131, 181
Hall Basil	78
Hammond Norman	166
Hamy Ernest Théodore	18, 30, 41, 49, 78, 92, 99, 104, 110, 118, 122, 166, 190
Hanks William F.	190
Hansen Richard D.	166
Harlez Charles de	49
D'Harcourt Raoul	18, 30, 92, 118, 166, 181
Harrison Peter D.	166
Hartmann Robert	78
Harty de Pierrebourg Fabienne	18, 30, 96, 99, 158, 160, 166, 167, 172, 200
Harvey Herbert R.	132
Hasse Dr. G.	78
Hatch Marion P.	168
Haudricourt André G.	35
Haug Gerald	174
Havard Gilles	29
Haviland Paul	92
Heers Jacques	66
Heger Franz	78
Heim Roger	35, 190
Helbig J.	18
Helmke Christoph	56
Hémond Aline	189, 190, 193
Henry Auréade	35
Héraud-Piña Marie-Anne	35

Hernández Díaz Verónica	104, 110
Herrera Frimont Celestino	166
Herrera y Tordesillas Antonio (de)	41
Hers Marie-Areti	18, 107, 109, 110, 147
Hertz Amelia	50
Hervé Roger	132
Hewett Edgar L.	104
Heyden Doris	17, 132
Hirtzell Harry J.	18, 50, 92, 118, 132, 166
Hocquet Jean-Claude	18
Hodge Mary G.	132
Hofman Jean-Marc	167
Hofmans Piter	18
Hohmann-Vogrin Annegrete	167
Holsbeke Mireille	110
Homps-Brousse Hélène	92
Hoobler Ellen	143
Hoppan Jean-Michel	50, 54, 59, 166, 167, 200
Horna Hernán	66
Hosotte Marie-Paul	66, 132, 200
Houdaille Jacques	18
Houston Stephen D.	62, 167
Hrdlicka Alés	30
Huckert Chantal	200
Huera Carmen	92
Humboldt Alexander von	35, 78
Ichon Alain	152, 160, 167, 168, 181, 190, 200
Innes Hammond	66
Inomata Takeshi	168
Ivanoff Pierre	168
Ixtlilxochitl Don Fernando de Alva	41, 42
Jacquemot Emilie	185
Jadot Elsa	107, 110, 200
Jannettaz Edouard	78
Jeanpierre Myriam	200
Jímenez Lara Pedro	200
Jímenez Moreno Wigberto	66
Johansson Patrick K.	50, 67
Jolibois Abbé Jean-François	78
Jomard Edmé-François	78
Jones, David M.	18
Jongale Laura de	50
Jonghe Edouard de	42, 132
Joralemon Peter D.	148
Joron Jean Louis	107
Joubert Luc	13
Jourdain A.	168
Jourdanet Denis	35, 79
Joussemet Guy	148
Kamer Hélène	92
Karadimas Dimitri	18
Kastner Adolphe	79
Kate Herman Ten	92, 104

Katz Esther	67, 190
Kaufmann Emma	100
Kelemen Pal	98
Kerner Jennifer	114
Kerr Justin	57
Kettunen Harri	56
Kindl Olivia	190
Kiner Aline	168
Kirchheimer Jean-Georges	79
Kleber Robert	168
Knorozov Youri	60
Kochanowski Jan Kerwin	190
Kohler Arnold	92
Kölher Ulrich	18, 19, 50
Kreichgauer Dam	50
Krickeberg Walter	18
Krutt Michel	110, 111
Kunz George F.	149
Kutscher Gerdt	50
Labarthe Charles de	18
Labat Jean-Noel	200
Labourdet Anne	92
Lacadena García Gallo Alfonso	60, 155
Lacaf Fabien	111
Lacombe Sébastien	155
Ladrón de Guevara Sara	19, 50, 148, 149
Laet Jean de	42
Lafaye Jacques	19, 42, 67, 79, 190
La Forge Mireille	144
Lagunas David	19
Laligant Sophie	181
Laloq M.	50
Lalaurie Brigitte	200
Lamb Dana	168
Lamb Ginger	168
Lambert Jean-Clarence	50
Lambert Jean-Luc	79
Lambrecht Miriam	96
Laming-Empereire Annette	85
Landa Diego de	42
Langley James C.	118
Langlois Colonel Louis	67
Langue Frédérique	29, 186
Lanyon Anna	67
Lara Aline	19
La Rochefoucault François Aymar de	168
Larocque Robert	67
Las Casas Bartolomé de	42
Lasserre Guy	35
Latsanopoulos Nicolas	19, 111, 118, 132, 158
Lauer Wilhelm	35
Laughton Timothy	169
Laugier-Villars Comte de	85

Launey Michel	42, 50, 200
Laurière Christine	30
Lauthelin Valérie	181, 200
Lavachery Henri A	19, 21, 30, 93, 90, 94, 116, 122, 149, 161, 169
Lavainville J.	19
Lavallé Bernard	42, 67, 190
Lavallée Danièle	12, 85
Lavédrine Bertrand	137
Laveirière Jules	35
Leander Birgitta	51, 67
Lebel	132
Lebeuf Arnold	19, 60
Lebon Jean-Marie	67
Leboulleux Pierre	76
Le Brun-Ricalens Foni	79
Leclaire Alain	178
Le Clerc de la Herverie B.	93, 111, 132, 169
Leclerc Charles	79
Leclerc Jean	13
Leclercq Jules	79, 122, 132
Le Clézio Jean-Marie	42, 67, 111
Lecoin Sylvie	13, 111
Lecoq Patrice	16, 21, 22, 27, 132
Le Cour Paul	132
Lecouvey Marie	67, 200
Leemans Conrade	169
Lefebvre Karine	111, 200
Lefèvre Christine	36
Le Fort Geneviève	19, 60, 169, 200
Le Fur Yves	93
Legacé Thérèse	50, 132
Le Goff Armelle	31
Le Goff Isabelle	13
Legrand Françoise	149
Le Guen Olivier	166, 169, 185
Lehmann Henri	19, 79, 93, 111, 118, 122, 124, 132, 149, 169, 170
Lehmann Walter	42, 50, 93, 132, 144
Lejéal Léon	19, 31, 50, 93, 100, 144
Lemonnier Eva	34, 100, 155, 160, 170, 200
Lenoir Alexandre	79
León Nicolas	111, 191
León-Portilla Miguel	19, 46, 50, 51, 67, 170
Leonard John Norton	19
Léouzun Le Duc L.	93
Lepont Bertrand	60
Leroi-Gourhan André	85
Lesbre Patrick	19, 39, 51, 133, 191, 200
Letouzé Aliénor	144, 170, 200
Letterlé Frédéric	133
Lévine Daniel	19, 51, 108, 110, 111, 133, 200
Leyenaar Ted J. J.	19, 111, 149
Lezama Astigarraga Antonio	200
Lheritier Michel	31

Liard Julie	100
Ligorred Josep	160
Linné Sigvald	15
Link Karl	166
Liot Catherine	107, 111, 201
Litré Emile	79
Lizardi Ramos César	51
Lobato Rodolfo	191
Lobjois André	20
Lobjois Bertrand	133, 170
Lobsiger-Dellenbach Georges	60, 93
Locke Adrian	93
Lodeho Laure	85
Logie Etienne	31
Loisy Alfred	20
Longhena Maria	20, 60
Longpérier Adrien de	79, 93
Lopez André	133
López de Gomara Francisco	42
López Austin Alfredo	20, 133
López Bravo Roberto	170
López Luján Leonardo	20, 79, 93, 82, 99, 118, 133, 134, 191, 201
López Morales Xavier	191
López Pérez Claudia María	118
López-Portillo y Pacheco José	134
Lorelle Yves	134
Loren Henri	187
Lorenzo José Luis	85
Lothrop Samuel K.	94
Lowerstern Isidore	79
Lucena Salmoral Manuel	20
Lucero Paola	201
Ludewig Hermann	79
Luykx Albert	14, 117, 127, 147, 149, 162
Lumholtz Carl	112
Macario Raquel	170
Macías Herrera Daniela	150
MacNeish Richard S.	85, 86
Madariaga Salvador de	67
Madersbacher F.	122
Madier de Montjau Edouard	79
Magar Valérie	201
Magni Caterina	149, 170, 201
Mahn-Lot Marianne	67
Majouret Jean-Luc	60
Malengreau Jacques	30
Maler Teobert	144, 170
Malte-Brun Victor Adolphe	36, 80, 170
Mancina Pauline	20
Manin Aurélie	201
Mann Charles C.	20, 67
Manzanilla Naim Linda R.	118
Marchegay Sophie	94

Marcilly Jean	134
Marcou Philippe	134, 191
Marcus Joyce	51, 144
Marcy Placer	201
Marinval-Vigne Marie Christine	36
Maroudaye Béatrice	201
Marquer Paulette	20
Marqués Jimena	192
Marquina Ignacio	85
Marrache-Gouraud Myriam	90
Martel Anne	170
Martel Corinne	201
Martin Annie-Claude	21
Martin Simon	59, 170
Martin-Bagnaudez Jacqueline	170
Martínez del Campo Lanz Sofía	170
Martínez del Río Pablo	134
Martínez Durán Carlos	171
Martínez Mónica	29
Martínez González Javier	149
Martínez González Roberto	51, 118
Martínez Mora Estela	147
Mas Elodie	112, 201
Masschelein-Kleiner Liliane	168
Masson Marilyn	171
Masson Pierre	148
Mastache Flores Alba Guadalupe	122
Matamoros Ponce Fernando	67
Matos Moctezuma Eduardo	67, 94, 118, 134, 158
Matteo Sebastian	171
Maunoir Charles	80
Maurer Evan	20
Maurer M. A.	20, 171, 181
Mauro Frédéric	25
Maury Alfred	80
Mauzé Marie	21
Mazzetto Elena	134, 201
McClung de Tapia Emily	36
McEwan Colin	94
Medellín Zenil Alfonso	149
Médioni Gilbert	112, 171
Melchior M. G.	60, 171
Melé Patrice	100
Melendez Mollinedo Juan Carlos	171
Mely Fernand de	171
Mena Ramón	94
Mendelson E. Michael	171
Mendizabal Miguel O. de	119
Mendoza Antonio de	42
Menéndez Élisabeth	20
Mengin Ernest	51
Mentha Gérald	20
Merlet Sébastien	171

Meslay Olivier	189
Métailié Jean-Paul	34, 36, 155, 171
Métraux Alfred	89, 94, 191
Meyer Adolf Bernhardt	80
Meyer Karl	100
Meyer L.	94
Michel Charles	94
Michel L.	78
Michelet Dominique	13, 20, 21, 42, 94, 100, 105, 106, 107, 109, 112, 113, 119, 120, 134, 150, 154, 155, 158, 171, 172, 173, 174, 201
Migeon Gérald	100, 112, 113, 201
Mikulska Katarzyna	51
Milhou Alain	191
Millan Vera Carleton de	172
Miller Arthur	119
Miller Mary Ellen	94, 172
Milton Joyce	14
Minnaert Paul	21, 31, 93, 94, 112, 119, 150, 172, 181
Minnecci Monica	51
Mirambell Lorena	85
Mizón Luis	68
Molineaux Brian L.	18
Mollat Michel	68
Mollet Anne	201
Mongne Pascal	21, 74, 80, 92, 94, 95, 100, 101, 134, 144, 201
Mongrave Eugène de	80
Monnet Jérôme	100
Monod Becquelin Aurore	60, 172, 191
Montandon Georges	172
Montessus de Ballore Fernand de	181
Monzon Susana	12
Mook W. G.	108
Mora Edith	191
Morales David	150
Morand Paul	89, 95
Mordant Gabriel	201
Moreau Jean-François	201
Morel, Léon	31
Morelet Arthur	80
Moreno Cortés José E.	27
Morett Alatorre Luis	118
Morineau Auguste de	80
Morino Toscano Alejandra	14
Moro Raffaele	201
Mortier Gaëtan	112, 119, 134, 172
Mouillard Cécile	95
Muller Baron de	36
Muller Johann Georg	95
Müller Werner	18
Mund Sabine	68
Murillo Gerardo (Dr Atl)	192
Musset Alain	21, 36, 51, 134, 192, 201
Nadaillac Marquis Jean-François de	80, 105, 134, 144, 172

Nalda Enrique	158
Nandou Jean	81
Nani Bentler Elsa M.	201
Navarro Genie Rigoberto	182, 201
Naville Edouard	21
Naville René	172
Nebel Carl	81
Neely James	119
Nelken-Terner Antoinette	21, 85, 86, 201
Ney Claude	108, 110, 113
Nicaise Christian	77
Nicholson Irène	51
Niederberger Betton Christine	21, 86, 95, 119, 150
Noejovich Héctor Omar	201
Noel Bernard	95
Noel Jean-Philippe	150
Noguera Eduardo	21, 36
Nolte Emilio F.	134
Nondédéo Philippe	21, 154, 155, 158, 160, 171, 172, 173, 202
Nordenskjöld Erland von	81
Nougier Louis-René	173
Nuñez Chinchilla Jesús	173
Núñez y Dóminguez José de J.	21, 144
Nuttall Zélia	51, 95, 135, 192
Nye F. William	36
Oberhammer Eugen	36
Ochoa Castillo Patricia	101
Olagaray R.	173
Olivier Guilhem	22, 23, 32, 79, 135, 202
Olivier Martine	192
Olmedo Vera Bettina	154, 173
Olmos Fr. André de	52
Olmos Aguilera Miguel	202
Omont Henri	52
O'Neil Tom	173
Orcel Stéphanie	202
Orefici Giuseppe	173, 182
Orloff Nadine	112
Orozco y Berra Manuel	52
Ortega Ramirez José R.	202
Ortíz Ponciano	150
Ortiz Butrón Agustín	166
Ossant Héliette	202
Ovarlez Sonia	178, 202
Oviedo y Valdés Gonzalo Fernandez de	43
Palacios Enrique Juan	60, 119
Pannetier Martin	119
Paradis Louise I.	22, 122, 136, 144, 192, 184
Paranhos da Silva Mauricio	136, 173
Paravey Henri de	81
Parenti Fabio	84
Pariat Jean-Gabriel	13
Parkes Henry B.	192

Parmentier, colonel Théodore	78, 81
Partikian Marie-Laure	144
Paso y Troncoso Francisco del	46, 52
Pastrana Alejandro	119
Pasztory Esther	119
Patrois Julie	22, 119, 154, 155, 158, 173, 202
Pauw L. F. de	81
Pauw Chevalier de	81
Payan Jean-Claude	109
Paz Octavio	96
Pecci Alessandra	96, 136
Pector Désiré	182
Pédron Martine	22
Pedron Sylvie	133
Peissel Michel	174
Pelayo Francisco	34
Peltier Nicolas	36
Peltier-Caroff Carine	148
Peñafiel Antonio	81, 122
Pendergast David M.	174
Peniche Rivero Piedad	202
Peperstraete Sylvie	22, 23, 31, 32, 43, 90, 136, 150, 174, 192, 202
Pepin E.	31
Peraza Lope Carlos	156
Percheron Nicole	105, 111, 174
Pereira Grégory	13, 22, 112, 113, 114, 119, 120, 137, 144, 150, 158, 172, 174, 202
Péret Benjamin	52
Pérez José	60, 81
Pérez de Heredia P. Eduardo	160
Pérez García Héctor	150
Pérez López María Soledad	202
Pérez Martinez Hector	68
Pérez Roldán Gilberto	120
Pérez Silva Carlos Vanueth	150
Pericone Laurent	122
Périgny Maurice de	174, 192
Perkins Charles C.	174
Péron Mylène	113
Perrin Paul	60
Perrot-Minnot Sébastien	31, 182, 202
Pescador Canton Laura	164
Peterson Frederick	22
Peterson Larry	174
Petrich Perla	159, 202
Peuvrier Ach	174
Peyre Evelyne	84
Philippo Simon	79
Philips Christine	96, 174
Picasso Sydney	157
Pickering Robert	113
Piña Chan Román	12, 22, 89, 96, 111, 122, 150
Pinart Alphonse	31, 52, 81, 151, 174

Pincemin Sophia	175
Pineau Françoise	194
Pinette Mathieu	96
Piot Olivier	120
Pipart Jules	52
Pitrou Perig	23, 192
Pitt-Rivers Julian	193
Pittard Eugène	23, 86, 96
Plumet Patrick	85
Plunket Patricia	122
Pohl John M.D.	96
Poignet Philippe	202
Polaco Oscar J.	110
Polakowsky H.	182
Pomédio Chloé	113, 137, 202
Pommereau Claude	175
Poncetton François	89
Posse Abel	43
Pottier Fabien	137
Poulligny Dominique (cf Gresle-Poulligny)	
Pourtal Sourrieu Marianne	144
Poussart Annick	182
Pousse André	61
Poutrin Léon	31, 81
Pradier Kay	68
Prager Christian	175
Pratt Frances	143
Prem Hanns J.	16, 18, 23, 61
Prescott William H.	68
Preuss Konrad Theodore	193
Prévost Urkidi Nadia	31, 202
Prigogine Ilya	23
Provençal Marie Hélène	145
Puaux Olivier	113, 202
Puig Henri	36
Purdue Louise	160, 202
Purini Sergio	23, 96, 182
Puydt Rémi de	175
Quatrefages Armand de	80, 193
Quentin Florence	23
Querré Guirec	120
Quezada Ramirez Maria-Noemi	202
Quinn David B.	68
Quiñones Keber Eloise	137
Quiroz Malca Haydeé	111
Raby Dominique	52, 144, 145, 193, 202
Rada Delgado Juan de Dios de la	61
Radin Paul	23
Raffour Louis Fr.	23
Ragon Pierre	68, 193
Ragot Nathalie	23, 32, 120, 137, 145, 202
Ragot Stéphane	175
Ramírez Castilla Gustavo A.	151

Ramírez de Fuenléal Sebastián	43
Ramírez Hernández, Gerardo A.	120
Ramírez Vásquez Pedro	96
Raulin L.	23
Raymond Edith	202
Raymond Marcus	68
Raynaud Georges	23, 32, 52, 61, 137, 175, 193
Réal Daniel	96
Recinos Adrian	43
Reents-Budet Dorie	23, 175
Regalado Pinedo Aristarco	113
Reginster Nadine	107, 110, 113
Regnault Félix	96
Reichlen Henri	23, 97
Reilly III F. Kent	145
Remesal Antonio	23
Rémy C.	175
Renaud Etienne B.	32, 61
Restellini Marc	170
Reveles Javier	107
Réville Albert	43, 81
Revoil Benedict Henry	81
Reygadas Vértiz José	24
Reyna Robles Rosa Maria	111
Reyniers François	97, 182
Reynoso Camacho Esmeralda	120
Ricard Robert	68, 138, 145, 193
Richard Elodie	79
Riese Bertholdt	61, 175
Rigat Dominique	181, 203
Ringuet (Philippe Panneton)	24
Rivera Marie Odile	203
Rivet Paul	11, 24, 29, 32, 81, 86, 89, 97, 101, 105, 145, 175
Rivero Torres Sonia E.	164
Riviale Pascal	31, 32, 68, 82, 101
Rivière Georges-Henri	97
Robichaux David	203
Robichon François	77
Robina Ricardo de	96
Robles Uribe Carlos	176
Rodríguez María del Carmen	150
Rodriguez-Loubet François ^[1] _[SEP]	36, 86, 105, 105, 114, 203
Rojas Rabiela Teresa	138
Rojas José Luis de	52
Rolland Anne-Solène	30
Romano Ruggiero	68
Romero José Luis	175
Roose Ninon	203
Rosado Vega Luis	175
Rose Jean	52, 138
Rosny J. H.	89
Rosny Léon de	24, 32, 52, 61, 82, 97, 138
Ross Brian	144, 145

Ross Kurt	43
Rostain Stephen	11, 16, 32, 175
Rostkowski Joëlle	105, 193
Rothstein Philippe	76
Roudé	105
Rouhier Alexandre	193
Rouillet Juliette	185
Roulet Éric	43, 48, 68, 138, 145, 175, 193, 203
Rousseau Michel	97
Roux Benoît	90
Roux Jeanne	120
Ruddell Nancy	175
Rudel Christian	36
Ruyssinck Micheline	96
Ruz Lhuillier Alberto	175
Ruz Sosa Mario Humberto	176, 194
Sabran Marguerite de	97
Sachse Frauke	176
Safford William E.	194
Sahagún Bernardino de	43
Saint Blanquat H. de	176
Saint-Croix Lambert	82
Saint-Dizier Tristan	155
Saint-Lu André	34, 64, 194
Saint Martin Vivien de	32
Sakowicz Krzysztof	138
Sala María	58, 174
Salas Quintanal Hernán	101
Salazar Lama Daniel	147
Salès Cécile	185
Salomon Jean-Noël	176
Salgado Gonzáles Sílvia	97, 182
Samayoa Chinchilla Carlos	176
Sanchez Jean-Pierre	69, 203
Sánchez Luis Alberto	97, 182
Sánchez Cordero Dávila Jorge	101
Santos H.	176
Saturno William	176
Saumur Jennifer	203
Saussure Henri de	82, 97, 151
Saurin Patrick	53, 203
Sautron (-Chompré) Marie	53
Sayous André E.	24
Schaefer Claude	151
Schnell Anton	151
Schoebel Charles	32
Schoepf Daniel	97
Schpun Mônica Raisa	29
Schvoerer Max	108, 110, 113
Schwarz Alexis	203
Schwarz Fernand	24
Segota Durdica	203
Ségura André	176

Seidel Mathias	165
Séjourné Laurette	53, 120, 138, 194
Seler Eduard	82, 138, 145, 176
Selleron Gilles	36, 171
Sergheraert Maëlle	24, 138, 203
Sérier Jean-Baptiste	37
Serra Josep	90
Serra Puche Mari Carmen	101
Serrano Enrique	90
Serrano Sánchez Carlos	203
Serre Frédéric	86
Serre del Sagués Paul	182
Serruys Washington	176
Servain (Riviale) Frédérique	24, 113, 203
Servais Emmanuel	79
Servan-Schreiber Elisabeth	91
Shelton Anthony A.	24
Siffre Michel	176
Silva Sánchez Nelly	105
Siméon Rémi	53, 82, 138
Simoni-Abbat Mireille	12, 25, 97, 138, 145
Simonin Martine	53, 145, 203
Sion Julien	154, 203
Sire Mallo Ghislaine	203
Smith A. Ledyard	179
Smith David C.	17, 183
Smith Mary Elizabeth	53
Snarskis Michael J.	97, 183
Snow Dean	14, 25
Sodi Demetrio	25, 96
Soldi Emile	93, 97
Solis Antonio de	43
Solís Olguín Felipe	20, 25, 120, 134, 139
Sonnery Jean-Louis	89
Sousberghe Léon de	176
Soustelle Jacques	12, 25, 32, 37, 53, 69, 97, 139, 145, 151, 176, 194
Spahni Jean-Christian	194
Spence Lewis	54
Spence Michael W.	120
Spranz Bodo	25
Squier George Ephraim	95, 183
Staub Walter	151
Steggerda Morris	176
Stephens John Lloyd	82
Stern Babette	101
Staines Cicero Leticia	90, 154, 158
Štěpánek Pavel	26
Stierlin Henri	25, 26, 97, 120, 139, 145, 176
Stingl Miloslav	26
Stolper Robert	88
Strebel Hermann	151
Stresser-Péan Claude	151, 194
Stresser-Péan Guy	26, 43, 139, 150, 151, 152, 177, 194

Stuart David	62
Sugiyama Saburo	120
Sux Alejandro	120
Suyuc-Ley Edgar	166
Swanton Michael W.	42, 48
Swieten Georgette van	152
Tabbush Yvonne	177
Taladoire Eric	11, 12, 16, 26, 27, 32, 33, 43, 69, 82, 98, 101, 105, 113, 114, 118, 120, 122, 139, 152, 158, 172, 177, 194, 203
Talaya A.	82
Tancredi Caroline	69
Tankut H. Resit	62
Tardivel Louis	187
Taube Karl	27, 120, 177
Tayac Gaston de	82
Termer Franz	178
Ternaux-Compans Henri	44
Testard Juliette	122, 203
Teufel Stefanie	178
Thesut Floriane de	203
Thévenet Corinne	13
Thévet André	44
Thissen Jean	168
Thomas Cyrus	62
Thomas Hugh	69
Thompson John Eric S.	139, 178
Thomsen C. J.	95
Thouvenot Marc	42, 50, 54, 139, 203
Tibère Valentine	194
Tibon Gutierre	140
Toca Antonio	27
Todorov Tzevtan	69
Tolstoy Paul	118, 120, 203
Topinard Paul	183
Tousignant Jocelyne	194
Townsend Richard F.	114
Torres Ramos, Gabriela	194, 204
Trejo Claudia	166
Trelut Eric	60
Tricart Jean	37
Trimborn Hermann	18
Troisier de Diaz A.	152
Trujillo Armando	114, 204
Trusson G. E.	145
T'Serstevens Albert	37
Tzara Tristan	98
Umberger Emily	140
Urbina Fernando	162
Uriarte María Teresa	27, 90, 120, 145
Uruñuela Gabriela	1223,
Usselman Pierre	36, 37, 105
Vabre Marie-José	19, 140, 204
Vacchi Alberto	14

Vacher Anne Marie	204
Vagnoux Isabelle	12
Vaillant George C.	27
Valdés Juan Antonio	204
Valdovinos Pérez Victor	152
Val Julián Carmen	204
Valentin Frédérique	13, 114
Valentin Boris	30
Valentini Philipp J. J.	82
Vallo Michael	178
Valot André	140
Valverde Valdés María del Carmen	178
Van Bussel Gérard	114
Van Dyk Ane	37
Vanderpelen-Diagre Cécile	90, 192
Vanmeerbeek Marcel	183
Vannière Boris	155, 171
Vapnarsky Valentina	60, 62, 191, 195
Varela Torrecilla Carmen	178
Vargas Montes Paloma	204
Varigny Charles Victor Crosnier de	178
Varin Mathilde	204
Vaugeois Denis	187
Vauzelle Loïc	140
Vayhinger-Scheer Temis	178
Velasco González Jesús Ernesto	152
Velásquez Castro Adrian	120
Velásquez Corichi Gilda	105
Velásquez García Erik	62, 164
Velásquez Morlet Adriana	178
Velíz Pérez Mario	171
Vera-Caletti Patricia	35
Vergneault Françoise	111, 186, 192
Verneau Raoul	183
Verneau René	27, 33, 82, 98, 102
Vernier Simon	204
Verut Dominique	27
Vetters Raymond	178
Victor Robert	12
Vié-Wohrer Anne-Marie	21, 41, 127, 140, 204
Vieira de Souza Maelle	204
Viel René	168, 178, 204
Vieillescazes Catherine	178
Vienot Françoise	152
Vignaud Henri	33, 86
Vigneaux Ernest	82
Villalobos Alejandro	17
Villaret Bernard	27, 89, 178
Villaseñor Luis	132
Villegas Pascale	204
Vilquin van Straeten Martine	204
Viñas Farré Ramón	118
Viollet-Le-Duc Eugène E.	82

Viqueira Juan Pedro	141
Virchow Rudolf	37
Vit Suzan Ilán	27
Vitard Anne	98
Vogel Susana	178
Volguine Alexandre	27
Vollemaere Antoon Leon	62, 204
Von Hagen Victor	27, 178
Von Winning Hasso	98
Vosy Bourbon H.	82, 98, 120, 141, 178
Voss Alexander W.	62, 161
Wagner Elizabeth	62, 178
Waisbard Roger	179
Waisbard Simone	179
Waksman S. Yona	110
Waldeck Jean Frédéric Comte de	83, 120, 140, 179
Warden David Bailie	83, 179
Wasson Gordon R.	35
Wells E. Christian	27
Wenziner G.	152
West X.	83
Westheim Paul	98, 195
Wey Claude	79
Willey Gordon R.	179
Williams A. R.	120
Williams Barbara	132
Williams García Jorge	149
Wilson Thomas	83
Wimmer Alexis	54
Winter Marcus	145
Wolf Eric R.	27
Wolff Werner	27, 62
Wolter Dr. A.	141
Wood Marion	27
Wood Tim	141
Worsaae Jens Jacob Asmussen	83
Woynar Marion	102, 204
Wuthenau von Alexander	98
Young Sánchez Margaret	152, 179
Yuan Pei Tsai	83
Yziquel Philippe	54
Zaborowsky S.	179
Zaragoza Ocaña Diana	147, 152
Zavala Silvio	195
Zeltner Arthur de	36
Zemsz Abraham	130
Zerries Otto	18
Zurita Alonso de	44

