

# LE NÉOLITHIQUE ANCIEN EN ITALIE DU SUD

EVOLUTION DES INDUSTRIES  
LITHIQUES ENTRE VII<sup>E</sup> ET VI<sup>E</sup>  
MILLÉNAIRE

**Carmine Collina**

# ARCHAEOPRESS PUBLISHING LTD

Gordon House  
276 Banbury Road  
Oxford OX2 7ED

[www.archaeopress.com](http://www.archaeopress.com)

ISBN 978 1 78491 182 9  
ISBN 978 1 78491 183 6 (e-Pdf)

© Archaeopress and C Collina 2015

Cover background image and figurine: Photographs by Marcello Piperno, 1975.  
Flints: Photographs Carmine Collina.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in retrieval system,  
or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying or otherwise,  
without the prior written permission of the copyright owners.

Printed in England by Digipress, Didcot  
This book is available direct from Archaeopress or from our website [www.archaeopress.com](http://www.archaeopress.com)

“ALLEGRIA DI NAUFRAGI”

*E subito riprende  
Il viaggio  
come  
dopo il naufragio  
un superstite  
lupo di mare*

Giuseppe Ungaretti, 1914

Un lieu de l'âme ne peut pas perdre sa magie. Jamais.  
A la maison de « Montesanto », à Naples, et à tous ses habitants

A toi, Carla, et à notre « étoile »

## Remerciements

Ce travail est issu d'une thèse de doctorat soutenue en 2009 à l'Université d'Aix-Marseille 1 sous la direction de D. Binder et M. Piperno devant un jury constitué par C. Tozzi, R. Chenorkian, G. Marchand, M. Cipolloni-Sampò, D. Binder et M. Piperno. La recherche, accomplie au sein du CEPAM (Centre d'Études Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge UMR 6130 du CNRS) à Valbonne, a pu aboutir grâce à un projet de cotutelle entre l'Université d'Aix-Marseille 1 et l'Université « Sapienza » de Rome. Je tiens à remercier l'Université Franco Italienne qui a accordé des moyens économiques pour financer les missions prévues au sein du projet de recherche.

Je souhaite remercier chacun des membres du Jury pour avoir accepté de considérer ce travail à côté des directeurs de recherche. Leurs critiques et informations ont été prises en considération afin d'améliorer le travail de publication. Je remercie Messieurs les rapporteurs, Carlo Tozzi, professeur à l'Université de Pise et Grégor Marchand, chargé de recherche à Rennes, ainsi que Messieurs les examinateurs, Robert Chenorkian, professeur à l'Université Aix-Marseille I, et Madame Mirella Cipolloni Sampò, professeur à l'Université La Tuscia de Viterbo.

Je remercie les Surintendances de la Campanie, des Pouilles, Basilicate et Sicile pour m'avoir toujours facilité l'accès aux collections. Je suis particulièrement gré au Professeur S. Tusa pour l'échange d'opinions au sujet de ma recherche.

Je remercie sincèrement les directeurs de thèse, Monsieur Didier Binder et Monsieur Marcello Piperno, qui m'ont guidé en me laissant toujours libre. Je suis gré à D. Binder pour la confiance qu'il m'a accordée en acceptant cette direction. Son apport a été essentiel dans la conduite de ce travail et dans la stimulation de ma réflexion. Je le remercie pour sa disponibilité, son amitié et pour son accueil au laboratoire du CEPAM, où j'ai trouvé des conditions optimales de travail. Je le remercie surtout pour ses encouragements, ses nombreuses relectures, son aide dans certains moments de doutes et pour la qualité des séances de travail que nous avons pu partager. Il a représenté un exemple de rigueur scientifique et de passion pour la recherche.

Je tiens à exprimer ma sincère reconnaissance à M. Piperno, à qui je dois une grande partie de ma formation et le fait d'avoir suscité mes premiers intérêts pour la Préhistoire. Son enthousiasme et son amour pour la recherche ont toujours stimulé mes réflexions et encouragé mes intérêts scientifiques. En m'accordant sa confiance pour l'étude de la collection de la Grotte de l'Uzzo, il est également à l'origine de ce travail. Je le remercie infiniment pour ses conseils toujours pertinents, son écoute et pour la confiance qu'il me renouvelle. Pendant ces années tous les moments de travail partagés, surtout quand nos points de vue peuvent être divergents, ont toujours représenté une occasion d'accroissement professionnel et humain.

J'exprime ma gratitude à C. Tozzi qui a su dès le début être à l'écoute de mon travail avec une grande ouverture d'esprit. Sa connaissance de la Préhistoire italienne et surtout celle du Mésolithique italien, ses conseils attentifs ainsi que ses suggestions ont été d'une aide précieuse. Je le remercie également pour m'avoir donné la possibilité d'analyser la collection de Ripa Tetta. Son accueil au Département de Préhistoire de Pise et les conditions de travail offertes ont certainement été décisives dans l'élaboration de cette étude.

Je suis reconnaissant à Madame Claude Albore Livadie, Directeur de Recherche au Centre Camille Jullian CNRS, UMR 6573 et au Centre Jean Bérard de Naples, qui m'a confié la série lithique de La Starza. Je la remercie pour sa disponibilité, son intérêt au sujet de ma recherche et pour avoir permis l'accès à la série.

Pour l'étude de Rendina je souhaite remercier Madame Mirella Cipolloni Sampò pour sa disponibilité et confiance. Je suis également reconnaissant à Madame Annamaria Ronchitelli, professeur à l'Université de Siena où se trouve la collection de Rendina. Mon séjour au Laboratoire de Préhistoire de Siena pendant plusieurs semaines a permis d'accomplir une partie importante de cette thèse.

Je suis également gré à Monsieur Donato Coppola, Professeur à l'Université de Roma 3, qui m'a accordé avec bienveillance l'autorisation de travailler sur la série lithique de Scamuso et sur les collections qu'il a fouillé. Il m'a accueilli au Musée de Ostuni et il a facilité mon accès aux collections conservées au Musée d'Egnatia. Sa profonde connaissance du Néolithique des Pouilles a apporté des précieux enrichissements à mon travail.

Je tiens à remercier vivement Monsieur Filippo Barattolo, professeur à l'Université "Federico II" de Naples, pour m'avoir donné la possibilité d'achever les analyses pétrographiques dans son bureau au Département de Micropaléontologie de Naples. Je le remercie pour son sincère intérêt à mes analyses et ses suggestions constructives et stimulantes pendant plusieurs mois de travail au microscope.

Je souhaite remercier Madame Grazia Maria Bulgarelli, Archéologue de la Surintendance à la Préhistoire et à l'Ethnographie du Musée Pigorini, pour son aide, son encouragement et ses précieux conseils pendant mes séjours à Rome.

J'adresse mes remerciements et mes amitiés à Ingrid Sénépart pour son rôle décisif dans l'étape initiale de ce travail. Je remercie également Barbara Zamagni et Giovanni Boschian qui m'ont hébergé durant mes séjours à Pisa en rendant plus agréable mon cadre de travail. Je tiens à remercier Madame Domenica Di Sorbo, proviseur de l'Istituto d'Istruzione Superiore Telesi@, pour sa disponibilité et sa sensibilité aux thèmes de la recherche.

Je n'oublie pas tous ceux qui à Valbonne m'ont encouragé et aidé pendant les années et dans les derniers moments de ce travail. J'adresse mes sincères remerciements à Sylvie Beyries et Liliane Meignen pour leurs encouragements pendant leurs « visites » à la salle des doctorants. Je témoigne toute mon amitié à tous les étudiants du CEPAM qui m'ont supporté ou hébergé et qui ont contribué à créer un cadre de travail agréable et familiale : Sébastien, Julia, Cédric, Lorraine, Aurélie, Khun, Louise, Lamy, Alan, Oréade, Elisa, Nico, Greg.... Merci à tous !

Je veux remémorer tous les amis qui font partie de ma vie et qui sont derrière ce travail avec leur encouragement et participation : Patrizia, Enzo, Mimmo, Sonia, Monica et Teresa. En particulier merci à Teresa Varricchio, qui m'a aidé à prélever des échantillons de silex du Gargano. Merci à Franca, pour m'avoir considéré un fils et pour sa manière silencieuse d'être dans la vie de sa famille.

Je ne peux pas oublier Michela, Fiorella et Silvana, mes compagnes de voyage... Dans ces pages il y a un peu de nos aventures en Haute Loire et de ce qu'on était à la « chapelle » du Puy en Velay.

Enfin, je dédie ce travail avec tout mon amour à ma mère et mon père, Rosaria et Peppino, et à mon frère, Cristian. Je leur dois ce que je suis et une partie profonde de ma vie est un peu de ce qu'ils sont. Merci, du fond de mon cœur.

Enfin, Carla, que dire ? Une vie ne serait pas suffisante à tout raconter, mais dans tous les mots de ce travail il y a l'esprit de ton amour....

# Table des matières

Remerciements .....	i
Introduction .....	xv
<b>Partie I Problématiques et méthodes</b>	
<b>Chapitre 1 Le processus de néolithisation en Italie du Sud et la tradition mésolithique. Données générales.....</b>	<b>1</b>
I.1.1 Le cadre géographique .....	1
I.1.2 Les sources .....	2
I.1.3 La néolithisation dans l'Italie du Sud : évidences archéologiques et reconstruction des dynamiques .....	3
I.1.3.1. Les problèmes .....	3
I.1.3.2. Les questions.....	4
I.1.3.3. Les contextes culturels : tradition mésolithique sensu lato .....	4
Romanellien .....	5
Épipaléolithique indifferenziato .....	5
Sauveterrien-Castelnovien .....	5
La Sicile .....	6
I.1.3.4. Les contextes culturels du Néolithique ancien : la céramique .....	6
I.1.3.5. Le Sud-est : Pouilles, Basilicate et Calabre septentrionale .....	7
Impressa archaïque .....	7
Impressa Guadone.....	8
Lagnano da Piede .....	8
Matera-Ostuni .....	9
I.1.3.6. La Sicile et la Calabre centre-méridionale: horizon pré-Stentinello et faciès de Stentinello.....	10
I.1.3.7. La formation du Néolithique et la tradition mésolithique .....	11
I.1.4 Mésolithique/Épipaléolithique et Néolithique ancien : limites chronologiques absolues .....	18
I.1.4.1. Mésolithique/Épipaléolithique et Néolithique ancien : quelles données ? .....	21
I.1.4.2. Limites chronologiques des faciès du Néolithique ancien .....	23
I.1.4.3 Considérations finales .....	25
I.1.5 Bilan des études lithiques .....	26
I.1.5.1. Coppa Navigata .....	28
I.1.5.2. Masseria Candelaro.....	30
I.1.5.3. Rendina villaggio .....	31
I.1.5.4. Lago di Rendina, site 3.....	32
I.1.5.5. Torre Sabea .....	33
I.1.5.6. Considérations générales .....	35
<b>Chapitre 2 Méthodologie et méthode. Approche synoptique de l'étude de l'industrie lithique .....</b>	<b>42</b>
I.2.1 Deux questions fondamentales : pourquoi et comment ? La valeur heuristique d'une approche technologique.....	42
I.2.2 Système technique et chaîne opératoire .....	43
I.2.2.1. Système technique.....	43
I.2.2.2. La chaîne opératoire.....	43
I.2.2.3. La chronologie des gestes et la notion de prédétermination .....	44
I.2.2.4. Les apports de l'expérimentation.....	44
I.2.3 Les concepts opératoires : économie du débitage et économie de la matière première .....	45
I.2.4 Techniques de taille et méthode de débitage laminaire.....	45
I.2.4.1. Identification des techniques de débitage : critères de reconnaissance.....	46
Débitage par percussion directe au percuteur dur.....	46
Débitage par percussion directe au percuteur tendre (organique).....	46
Débitage par percussion directe à la pierre tendre .....	46
Débitage par percussion indirecte.....	47
Débitage par pression.....	47
I.2.4.2. Systèmes de débitage laminaires .....	48
I.2.5 Typologie : quelle approche ? .....	49
I.2.6 La méthode d'étude .....	50
I.2.7 LA méthode d'analyse pétrographique.....	50
I.2.7.1. Les roches sédimentaires : définition et genèse du silex .....	51

I.2.7.2. La caractérisation des silex.....	51
I.2.7.3. Description macroscopique.....	51
I.2.7.4. Description microscopique.....	52
I.2.7.5. Altérations naturelles.....	53
Altérations thermiques.....	53
Les patines.....	53
I.2.8 Classement des produits du débitage.....	53
I.2.9 Faits techniques.....	55
I.2.10 Typométrie.....	55
Les pièces.....	55
Talons et bulbes.....	56
Géométriques.....	56
I.2.11 Répertoire typologique.....	57
I.2.12 Approche statistique.....	57

## Partie II Les sites

<b>Chapitre 1 La Grotte de l'Uzzo (Trapani, Sicile).....</b>	<b>61</b>
II.1.1 Localisation.....	61
II.1.2 Histoire des recherches.....	61
II.1.3 Les Fouilles.....	63
II.1.4 La chronologie.....	63
II.1.5 La séquence culturelle.....	64
II.1.5.1. La tranchée A : le Mésolithique à l'intérieur de la grotte.....	64
II.1.5.2. Les tranchées F et M : la séquence dans le talus à l'extérieur de la grotte.....	65
Mésolithique.....	66
« Transition » Mésolithique-Néolithique.....	66
Néolithique.....	67
II.1.5.3. Considérations générales : les problématiques culturelles de la séquence de la Grotte de l'Uzzo.....	68
II.1.6 Présentation de l'industrie et objectifs.....	69
II.1.6.1. Représentativité de l'échantillon.....	69
II.1.6.2. Une industrie laminaire : objectifs.....	70
II.1.7 Les matières premières.....	70
II.1.7.1. Le contexte géologique et les formations en silex.....	70
Unité Monte Ramalloro.....	72
Unité Monte Monaco.....	73
Unité Monte Acci-Pizzo di Sella.....	73
Unité Monte Speziale-Monte Palatimone/Unité Monte Sparagio-Monte Cofano.....	73
Unité Monte le Curcie.....	73
II.1.7.2. Acquisition des matières premières et classement des types de silex.....	73
II.1.7.3. Economie des matières premières.....	77
Choix des silex dans les niveaux F14-F11.....	77
Choix des silex dans les niveaux M10-M7II.....	79
Choix des silex dans les niveaux M6II-M2.....	81
Considérations générales.....	81
II.1.8 L'étude technologique.....	81
II.1.9 Les niveaux F14-F11 (Mésolithique final).....	82
II.1.9.1. Classement de l'ensemble lithique.....	82
II.1.9.2. Le débitage laminaire : schémas opératoires.....	84
II.1.9.3. Caractères stylistiques et typométriques des éclats.....	90
II.1.9.4. Caractères stylistiques et typométriques des produits laminaires et des nucléus.....	99
II.1.9.5. Economie du débitage.....	108
Choix des éclats.....	108
Choix des lamelles.....	108
II.1.9.6. Etude typologique.....	109
Troncatures et microburins.....	110
Géométriques.....	114
Bords abattus abrupts.....	115
Pièces à enlèvements irréguliers.....	116
Grattoirs.....	117
Burins et racloirs.....	118



II.1.10 Les niveaux néolithiques de la Tranchée M (M10-M7II et M6II-M2).....	118
II.1.10.1. Classement des ensembles lithiques.....	118
II.1.10.2. Le débitage laminaire : schémas opératoires.....	118
II.1.10.3. Caractères stylistiques et typométriques des éclats .....	121
II.1.10.4. Caractères stylistiques et typométriques des produits laminaires et des nucléus .....	127
II.1.10.5. Economie du débitage.....	140
II.1.10.6. Etude typologique des niveaux M10-M7II .....	144
Troncatures et microburins .....	144
Géométriques.....	146
Bords abattus abrupts .....	153
Pièces à enlèvements irréguliers .....	153
Grattoirs.....	155
Burins et racloirs.....	157
II.1.10.7. Etude typologique des niveaux M6II-M2 .....	157
Troncatures et microburins .....	157
Géométriques .....	160
Bords abattus abrupts .....	162
Pièces à enlèvements irréguliers .....	163
Burins .....	163
Grattoirs .....	164
II.1.11 Conclusions : comportements techniques et rapports de continuité et discontinuité des ensembles mésolithiques et néolithiques .....	164
II.1.11.1. Systèmes techniques méso-néolithiques : continuité et discontinuité dans la Grotte de l'Uzzo .....	164
II.1.11.2. Diagnostic de techniques et identification des méthodes : tradition, rupture et variabilité des systèmes techniques méso-néolithiques.....	165
II.1.11.3. Les traditions techniques et la séquence culturelle de la Grotte de l'Uzzo .....	167
<b>Chapitre 2 Le village néolithique de Ripa Tetta (Lucera, Pouilles) .....</b>	<b>170</b>
II.2.1 Localisation .....	170
II.2.2 Histoire des recherches.....	170
II.2.3 Les fouilles, la stratigraphie et les structures .....	172
II.2.4 L'économie et le paléoenvironnement .....	175
II.2.5 La production céramique.....	175
II.2.6 Présentation de l'industrie et objectifs.....	177
II.2.6.1. Représentativité de l'échantillon.....	177
II.2.6.2. Objectifs de l'analyse.....	177
II.2.7 Les matières premières .....	177
II.2.7.1. Les formations de silex locales .....	180
II.2.7.2. Les formations de silex du promontoire du Gargano .....	180
II.2.7.3. Classement des types de silex et économie des matières premières .....	182
II.2.8 L'étude technologique des niveaux 5-4 et 3-2 .....	186
II.2.8.1. Classement des ensembles lithiques.....	190
II.2.8.2. Les modalités de débitage:débitage d'éclats et débitage laminaire .....	190
Débitage d'éclats .....	191
Débitage de lames et lamelles.....	194
II.2.8.3. Caractères stylistiques et typométriques des éclats .....	199
II.2.8.4. Caractères stylistiques et typométriques des lam(elle)s .....	203
II.2.8.5. Economie du débitage.....	207
Choix des éclats .....	208
Choix des lame(lle)s .....	209
II.2.8.6. Etude typologique des niveaux 5-4 et des niveaux 3-2 .....	212
Pièces à enlèvements irréguliers .....	213
Burins .....	218
Bords abattus abrupts .....	220
Troncatures .....	220
Pièces à retouches latérales non abruptes .....	220
Grattoirs.....	221
Géométriques .....	221
Eléments de faucilles .....	221
II.2.9 Observations conclusives.....	223

<b>Chapitre 3 Les autres sites analysés : La Starza (Ariano Irpino, Campanie), Rendina (Melfi, Basilicate) .....</b>	<b>225</b>
II.3.1 La Starza (Ariano Irpino, Avellino) : présentation du site.....	225
II.3.1.2. Histoire des recherches.....	226
II.3.1.3. Le secteur néolithique : les fouilles, la stratigraphie et les structures .....	227
II.3.1.4. Niveaux IX-VII, Phase 1 : l'économie et les données archéozoologiques .....	230
II.3.1.5. Niveaux IX-VII, Phase 1 : la production céramique .....	230
II.3.2 Présentation de l'industrie du secteur néolithique et objectifs.....	231
II.3.2.1. Représentativité des ensembles lithiques du secteur néolithique.....	231
II.3.2.2. Objectifs de l'analyse.....	232
II.3.3 Les matières premières de l'ensemble lithique des niveaux IX-VII, phase 1 .....	232
II.3.3.1. La disponibilité de silex dans les formations locales .....	234
II.3.3.2. Niveaux IX-VII de phase I : classement des types de silex et économie des matières premières .....	235
II.3.4 Niveaux IX-VII, phase 1 : les éclats .....	238
II.3.4.1. La production d'éclats sur silex locaux et exogènes : modalités de débitage.....	238
Silex locaux .....	238
Silex exogènes.....	238
II.3.4.2. La production d'éclats sur silex locaux et exogènes : caractères métriques .....	239
II.3.5 Niveaux IX-VII, phase 1 : la production laminaire .....	242
II.3.5.1. La production laminaire en silex locaux .....	243
II.3.5.2. La production laminaire en silex exogènes .....	246
II.3.6 Niveaux IX-VII, phase 1 : économie du débitage et répertoire typologique .....	251
II.3.6.1. Choix des éclats.....	251
II.3.6.2. Choix des lame(IIe)s .....	252
II.3.6.3. Répertoire typologique .....	253
Pièces à enlèvements irréguliers .....	253
Burins.....	254
Troncatures et géométriques .....	254
Bords abattus abrupts .....	255
Pièces à retouches latérales non abruptes .....	255
Grattoirs .....	256
II.3.7 Niveaux IX-VII, phase 1 : observations conclusives .....	256
II. 3.8 Rendina (Melfi, Potenza) : présentation du site.....	259
II.3.8.1. Localisation .....	259
II.3.8.2. Les fouilles, la stratigraphie et les structures .....	260
II.3.8.3. Rendina : données archéozoologiques et paléobotaniques.....	260
II.3.9 Rendina, secteur N-O, niveaux E-G : présentation de la série lithique .....	261
II.3.10 Rendina, secteur N-O, niveaux E-G : les matières premières .....	263
II.3.10.1. Classement des silex .....	263
II.3.10.2. Choix des silex .....	267
II.3.11 Rendina, secteur N-O, niveaux E-G : les éclats.....	267
II.3.11.1. La production d'éclats sur silex locaux et exogènes : modalités de débitage.....	267
II.3.11.2. La production d'éclats en silex locaux et exogènes : caractères métriques .....	270
II.3.12 Rendina, niveaux E-G, secteur N-O : la production laminaire .....	272
II.3.12.1. La production laminaire en silex locaux (groupes 1-2).....	272
II.3.12.2. La production laminaire en silex exogènes (groupes 3-6) .....	273
II.3.13 Rendina, secteur N-O, niveaux E-G : économie du débitage et répertoire typologique .....	277
II.3.13.1. Choix des éclats.....	277
II.3.13.2. Choix des lame(IIe)s .....	278
II.3.13.3. Répertoire typologique .....	278
II.3.14 Rendina, secteur N-O, niveaux E-G : observations conclusives.....	280

## Partie III Conclusions

<b>Chapitre 1 Conclusions : chaînes opératoires et systèmes techniques entre septième et sixième millénaire en Italie du sud et en Sicile .....</b>	<b>289</b>
III.1.1 La difficulté de conclure : les limites heuristiques à l'exploitation des données .....	289
III.1.2 Septième millénaire av. J. – C. : les complexes à lames et trapèzes d'Italie du sud et de la Sicile et les traditions lithiques mésolithiques au sein des industries néolithiques .....	289
III.1.2.1. Les complexes à lames et trapèzes du septième millénaire av. J. – C. et la question des traditions mésolithiques sensu lato : méthodes de débitage et rupture conceptuelle.....	289

III.1.2.2. Les complexes à lames et trapèzes et leur place chronologique et culturelle au sein des ensembles du septième millénaire av. J. – C en Méditerranée occidentale.....	291
III.1.2.3. Tradition lithique du Mésolithique final au sein des industries néolithiques du sixième millénaire ....	292
III.1.3 Le Néolithique ancien : les industries du sixième millénaire. Techniques et structures du débitage.....	294
III.1.3.1. Les industries du sixième millénaire : gestion des matières premières et systèmes de débitage.....	294
III.1.3.2. Les industries du sixième millénaire : modalités et techniques de production .....	296
III.1.4 Perspectives de recherche .....	297
<b>Bibliographie .....</b>	<b>309</b>
<b>Annexe 1 Base de données des dates 14C mésolithiques et néolithiques d'Italie du sud utilisées dans le texte .....</b>	<b>328</b>
<b>Partie IV Planches</b>	
<b>Chapitre 1 La Grotte de l'Uzzo (Trapani, Sicile) .....</b>	<b>343</b>
<b>Chapitre 2 Le village néolithique de Ripa Tetta (Lucera, Pouilles) .....</b>	<b>424</b>
<b>Chapitre 3 Les autres sites analysés : La Starza (Ariano Irpino, Campanie), Rendina (Melfi, Basilicate) .....</b>	<b>451</b>
La Starza (Ariano Irpino, Campanie) niveaux IX-VII.....	451
Rendina, secteur N-O, niveaux E-G .....	483



## Table des Figures

Figure 1. Carte des principaux sites à céramique imprimée de faciès archaïque.....	12
Figure 2. Carte des principaux sites à céramique imprimée de faciès Guadone.....	13
Figure 3. Carte des principaux sites à céramique imprimée de phases récentes.....	14
Figure 4. Sicile, principaux sites à céramique imprimée pré-Stentinello.....	15
Figure 5. Carte des principaux sites à céramique imprimée Stentinello.....	16
Figure 6. Céramique à impressions.....	18
Figure 7. Céramique à impressions évoluée.....	19
Figure 8. Culture de Stentinello.....	20
Figure 9. Graphiques de dispersion des dates mésolithiques en Italie du Sud.....	22
Figure 10. Ensemble des dates mésolithiques avec un écart inférieur à 100 calibrées par OX_Cal 10.....	23
Figure 11. Dates mésolithiques calibrées selon la courbe Intcal.04 (OX_Cal 10).....	23
Figure 12. Dates mésolithiques calibrées selon la courbe Intcal.04 (OX_Cal 10).....	24
Figure 13. Dates mésolithiques obtenues sur coquilles marines calibrées selon la courbe Marine04.....	24
Figure 14. Graphiques de dispersion des dates castelnoviennes <i>sensu lato</i> et néolithiques en Italie du Sud.....	26
Figure 15. Horizon archaïque de l'Impressa : plages temporelles et distribution des principales dates calibrées.....	30
Figure 16. Horizon évolué des céramiques imprimée, faciès du Guadone.....	30
Figure 17. Horizon récent du Néolithique ancien, Lagnano, Matera-Ostuni, Masseria la Quercia.....	31
Figure 18. Horizon Impressa pré-Stentinello (en haute) et faciès Stentinello.....	31
Figure 19. Industrie lithique de Coppa Névigata.....	37
Figure 20. Industrie lithique de Coppa Névigata.....	38
Figure 21. Industrie lithique de Torre Sabea.....	39
Figure 22. Céramique imprimée de Torre Sabea.....	40
Figure 23. Latronico, Torre Sabea, Santo Stefano, Ripa Tetta.....	41
Figure 24. Localisation du Promontoire de S. Vito lo Capo et du Golfe de Castellamare.....	61
Figure 25. Localisation de la Grotte de l'Uzzo sur le versant oriental du Promontoire de Capo S. Vito.....	62
Figure 26. Tranchées et limite de la volte.....	64
Figure 27. Industrie lithique à la Grotte de l'Uzzo.....	68
Figure 28. Tranchée F, horizons néolithiques. Séquence des modèles décoratifs entre les horizons I et III.....	71
Figure 29. Céramique des niveaux les plus tardifs de la tranchée F.....	72
Figure 30. Schéma des unités tectoniques reconnues au promontoire de Capo San Vito.....	74
Figure 31. Formations en silice et en radiolarite présentes dans le promontoire de Capo San Vito (Trapani, Sicile).....	74
Figure 32. Grotte de l'Uzzo, pétrographie.....	76
Figure 33. Grotte de l'Uzzo, pétrographie.....	78
Figure 34. Grotte de l'Uzzo, pétrographie.....	79
Figure 35. Grotte de l'Uzzo, pétrographie.....	80
Figure 36. Grotte de l'Uzzo, pétrographie.....	82
Figure 37. Grotte de l'Uzzo, pétrographie.....	83
Figure 38. Grotte de l'Uzzo, pétrographie (photos à lumière polarisée).....	84
Figure 39. Grotte de l'Uzzo, F14-F11.....	85
Figure 40. Grotte de l'Uzzo, niveaux F14-F11.....	86
Figure 41. Grotte de l'Uzzo, niveaux F14-F11.....	87
Figure 42. Grotte de l'Uzzo, niveaux néolithiques de la tranchée M.....	88
Figure 43. Grotte de l'Uzzo, niveaux néolithiques de la tranchée M.....	88
Figure 44. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II.....	91
Figure 45. Grotte de l'Uzzo, niveaux M10-M7II.....	92
Figure 46. Grotte de l'Uzzo, niveaux M10-M7II.....	92
Figure 47. Grotte de l'Uzzo, niveaux M6II-M2.....	93
Figure 48. Grotte de l'Uzzo, niveaux M6II-M2.....	95
Figure 49. Grotte de l'Uzzo, tranchée M, niveaux M6II-M2.....	95
Figure 50. Histogrammes des classes de débitage des niveaux de transition.....	95
Figure 51. Tranchée F14-F11.....	98
Figure 52. Grotte de l'Uzzo, F14-F11.....	98
Figure 53. Intégrité des produits laminaires.....	97
Figure 54. Grotte de l'Uzzo, F14-F1, classement des produits laminaires.....	100
Figure 55. Grotte de l'Uzzo, F14-F.....	102
Figure 56. Grotte de l'Uzzo, F14-F11.....	105
Figure 57. Grotte de l'Uzzo, F14-F11.....	105
Figure 58. Grotte de l'Uzzo, F14-F11.....	106
Figure 59. Grotte de l'Uzzo, F14-F11.....	106
Figure 60. Grotte de l'Uzzo, F14-F11.....	109
Figure 61. Grotte de l'Uzzo, F14-F11.....	109
Figure 62. Grotte de l'Uzzo, F14-F11.....	110
Figure 63. Grotte de l'Uzzo, F14-F11.....	111
Figure 64. Grotte de l'Uzzo, F14-F11.....	112
Figure 65. Grotte de l'Uzzo, F14-F11.....	117
Figure 66. Grotte de l'Uzzo, F14-F11.....	117
Figure 67. Histogrammes des classes de débitage des niveaux néolithiques.....	120

Figure 68. Grotte de l'Uzzo, M11-M7II .....	124
Figure 69. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2 .....	125
Figure 70. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II .....	126
Figure 71. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2 .....	126
Figure 72. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II et M6II-M2, intégrité des produits laminaires .....	128
Figure 73. Grotte de l'Uzzo, niveaux néolithiques, classement des produits laminaires.....	130
Figure 74. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II .....	132
Figure 75. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2 .....	132
Figure 76. Grotte de l'Uzzo, niveaux néolithiques.....	133
Figure 77. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II .....	136
Figure 78. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2 .....	137
Figure 79. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II .....	138
Figure 80. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2 .....	139
Figure 81. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II .....	140
Figure 82. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2 .....	141
Figure 83. Grotte de l'Uzzo, niveaux néolithiques.....	141
Figure 84. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II .....	144
Figure 85. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II .....	145
Figure 86. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2 .....	145
Figure 87. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2 .....	146
Figure 88. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II .....	148
Figure 89. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2 .....	149
Figure 90. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II .....	150
Figure 91. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2 .....	151
Figure 92. Grotte de l'Uzzo, latéralisation des microburins distaux et proximaux de M10-M7II et M6II-M2 .....	154
Figure 93. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II .....	157
Figure 94. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II .....	158
Figure 95. Grotte de l'Uzzo M6II-M2.....	162
Figure 96. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II .....	163
Figure 97. Diagramme des dates calibrées des niveaux F14-F11 de la Grotte de l'Uzzo.....	168
Figure 98. Localisation du village de Ripa Tetta.....	171
Figure 99. Tavoliere des Pouilles.....	171
Figure 100. Le site de Ripa Tetta avec le torrent Vulgano et les carrières implantées sur la terrasse.....	172
Figure 101. Planimétrie du village de Ripa Tetta .....	173
Figure 102. Planimétrie du village de Ripa Tetta avec le quadrillage de l'habitat .....	174
Figure 103. Ripa Tetta, sondage A .....	174
Figure 104. Ripa Tetta, sondage A .....	176
Figure 105. Formes et motifs décoratifs des céramiques de Ripa Tetta .....	178
Figure 106. Formes et motifs décoratifs des céramiques de Ripa Tetta .....	179
Figure 107. Schéma des carrés études au sein du secteur A.....	180
Figure 108. Schéma géologique du Gargano et localisation des mines identifiées.....	183
Figure 109. Affleurement de la formation à Scisti a Fucoidi sur une falaise de Contrada Ripa Tre à Rodi Garganico. ....	183
Figure 110. Affleurements de nodules et lits de silex dans des calcaires régulièrement stratifiés de Rodi Garganico .....	185
Figure 111. Ripa Tetta, pétrographie. Silex locaux, type 1.....	187
Figure 112. Ripa Tetta, silex exogènes, type 1 .....	188
Figure 113. Ripa Tetta, silex exogènes, type 3 .....	189
Figure 114. Ripa Tetta, niveaux 5-4, phase Guadone .....	191
Figure 115. Ripa Tetta, niveaux 3-2, phase Lagnano .....	191
Figure 116. Ripa Tetta, niveaux 5-4, phase Guadone .....	192
Figure 117. Ripa Tetta, niveaux 3-2, phase Lagnano .....	193
Figure 118. Ripa Tetta. Histogrammes des classes de débitage par matières premières. ....	196
Figure 119. Histogrammes des classes de débitage des niveaux néolithiques de Ripa Tetta.....	197
Figure 120. Histogrammes des classes de débitage des niveaux néolithiques de Ripa Tetta.....	197
Figure 121. Ripa Tetta, phase Guadone, diagrammes des longueurs et des largeurs des éclats.....	198
Figure 122. Ripa Tetta, phase Guadone, diagrammes des longueurs et des largeurs des éclats.....	199
Figure 123. Ripa Tetta, phase Guadone.....	202
Figure 124. Ripa Tetta, phase Lagnano .....	203
Figure 125. Ripa Tetta, phase Guadone et Lagnano, intégrité des produits laminaires .....	204
Figure 126. Ripa Tetta, phase Guadone et Lagnano, classement des produits laminaires .....	205
Figure 127. Ripa Tetta, phase Guadone.....	205
Figure 128. Ripa Tetta, phase Guadone.....	207
Figure 129. Ripa Tetta, phase Guadone .....	208
Figure 130. Ripa Tetta, phase Lagnano .....	209
Figure 131. Ripa Tetta.....	211
Figure 132. Ripa Tetta.....	212
Figure 133. Ripa Tetta .....	214
Figure 134. Ripa Tetta.....	222
Figure 135. Ripa Tetta.....	223
Figure 136. Localisation du site de La Starza. ....	226
Figure 137. Le site de La Starza avec les carrières implantées sur la terrasse et les torrents Starza et Miscano. ....	226
Figure 138. Planimétrie des tranchées de Trump et localisation des sondages concernant le Néolithique réalisés du 1984 à 2000.....	227

Figure 139. Carte géomorphologique des Apennins méridionaux et localisation du secteur Irpino-Dauno.....	228
Figure 140. La vallée du Miscano vue de la terrasse de La Starza (photo Antonella Favorito, 2000). .....	229
Figure 141. Schéma de la séquence stratigraphique du secteur néolithique fouillé par C. Albore Livadie.....	229
Figure 142. Calibration de la date obtenue sur charbons du niveau IX.....	229
Figure 143. La Starza, faciès Guadone.....	231
Figure 144. La Starza, faciès Guadone.....	232
Figure 145. La Starza, faciès Guadone.....	232
Figure 146. La Starza, faciès Guadone.....	233
Figure 147. La Starza, pétrographie. ....	239
Figure 148. La Starza, pétrographie.....	240
Figure 149. La Starza, pétrographie.....	241
Figure 150. La Starza, pétrographie.....	242
Figure 151. La Starza, niveaux IX-VII, phase Guadone.....	243
Figure 152. La Starza, phase Guadone, niveaux IX-VII, modules métriques de la série lithique .....	245
Figure 153. La Starza, phase Guadone, niveaux IX-VII, modules métriques des entames et des autres éclats corticaux .....	246
Figure 154. La Starza, phase Guadone, niveaux IX-VII, modules métriques des éclats .....	246
Figure 155. La Starza, phase Guadone, niveaux IX-VII, modules métriques des éclats triés par matières premières.....	247
Figure 156. La Starza, phase Guadone, niveaux IX-VII, modules métriques des éclats en silex locaux .....	247
Figure 157. La Starza, phase Guadone, niveaux IX-VII, modules métriques des éclats en silex exogènes .....	248
Figure 158. La Starza, phase Guadone, silex exogènes, intégrité des produits laminaires.....	249
Figure 159. La Starza, phase Guadone, niveaux IX-VII, modules métriques des lame(II)s en silex exogènes et locaux.....	250
Figure 160. La Starza, phase Guadone, lame(II)s en silex exogènes .....	251
Figure 161. La Starza, phase Guadone, niveaux IX-VII, modules métriques des lame(II)s brutes de débitage et retouchées en silex exogènes.....	252
Figure 162. La Starza, phase Guadone, niveaux IX-VII, modules métriques des talons.....	254
Figure 163. La vallée de l'Ofanto .....	262
Figure 164. Le site de Rendina et la vallée de l'Ofanto.....	262
Figure 165. Rendina de Melfi .....	263
Figure 166. Rendina de Melfi. Production céramique de phase I.....	264
Figure 167. Rendina de Melfi. Production céramique de la phase II.....	265
Figure 168. Rendina de Melfi. Production céramique de phase III.....	265
Figure 169. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G .....	270
Figure 170. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, modules métriques de la série lithique.....	271
Figure 171. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, modules métriques des éclats triés par matières premières .....	274
Figure 172. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, modules métriques des éclats corticaux par matières premières .....	274
Figure 173. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, modules métriques des éclats en silex locaux des groupes 1 et 2 .....	275
Figure 174. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G modules métriques des éclats en silex exogènes, groupes 3-6.....	276
Figure 175. Rendina secteur N-O/niveaux E-G, silex exogènes (groupes 3-6).....	278
Figure 176. Rendina secteur N-O/niveaux E-G, les lame(II)s en silex exogènes (groupes 3-6) .....	279
Figure 177. Rendina secteur N-O/niveaux E-G, modules métriques des lame(II)s en silex exogènes et locaux .....	280
Figure 178. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, modules métriques des lame(II)s brutes de débitage et retouchées en silex exogènes .....	281
Figure 179. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, modules métriques des lame(II)s entières et des fragments proximaux longs en silex exogènes.....	282
Figure 180. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, modules métriques des talons.....	282
Figure 181. Diagrammes des dates calibrées des sites à lames et trapèzes entre VIIème et VIème mill. av. J. – C.....	292
Figure 182. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F13.....	298
Figure 183. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F12. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F11.....	298
Figure 184. Latronico 3, niveaux 41-43. Lamelles entières et fragments proximaux. ....	299
Figure 185. Latronico 3, niveaux 41-43. Fragments proximaux de lamelles de plein débitage a talon facetté. ....	300
Figure 186. Latronico 3, niveaux 41-43. Fragments distaux de lamelles de plein débitage à section trapézoïdale .....	301
Figure 187. Latronico 3, niveaux 41-43. Trapèzes courts et symétriques à troncatures façonnées par retouches abruptes directes .....	302
Figure 188. Piazzana, niveau 3-A1. Troncature et géométriques sur lamelles de plein débitage.....	303
Figure 189. Piazzana, niveau 3-A1. Nucléus sur petit galet et nucléus sur éclat .....	304
Figure 190. La Cocina (Espagne). Nucléus lamellaires sur galets obtenus par débitage frontal.....	305
Figure 191. Scamuso, couche 3, niveaux 11-18. Débitage de lame(II) en silex et en obsidienne .....	306
Figure 192. Scamuso, couche 2, niveaux 7-10. Débitage de lame(II) en silex et en obsidienne .....	307
Figure 193. Débitage de grandes lames par pression au levier à Ripa Tetta, phase Guadone, et Rendina .....	308

Planche 1. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F .....	343
Planche 2. Grotte de l'Uzzo, Tranchée: .....	344
Planche 3. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F12 .....	344
Planche 4. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F13 schéma diacritique et détail de Pl. 2.4. ....	345
Planche 5. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F12 : schémas diacritiques et détail de Pl. 2.2-3.....	346
Planche 6. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F .....	347
Planche 7. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F .....	348
Planche 8. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F11 .....	349
Planche 9. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F .....	350
Planche 10. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F : schémas diacritiques des lamelles 1-4 de la Planche 9.....	351
Planche 11. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F13 : schéma diacritique et détails de Pl. 9.7 .....	353
Planche 12. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F11 .....	353
Planche 13. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F12 : schéma diacritique et détails de Pl. 9.6. ....	353
Planche 14. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F12 : schéma diacritique et détail de Pl. 9.5.....	354
Planche 15. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F13 : schéma diacritique et détail de Pl. 9.9.....	354
Planche 16. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F14 : schéma diacritique de Pl. 9.13 .....	355
Planche 17. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F13 : schéma diacritique et détails de Pl. 9.14. ....	356
Planche 18. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F13 : schéma diacritique de Pl. 9.10. ....	357
Planche 19. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F11 : schéma diacritique de Pl. 9.11 .....	358
Planche 20. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F12 .....	358
Planche 21. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F13 : schéma diacritique et détail de Pl. 9.12.....	358
Planche 22. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F11 .....	359
Planche 23. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F12 .....	360
Planche 24. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F.....	361
Planche 25. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F, microburins proximaux.....	362
Planche 26. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F, microburins proximaux.....	363
Planche 27. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F13 .....	363
Planche 28. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F, microburins proximaux.....	364
Planche 29. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F, microburins proximaux.....	365
Planche 30. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F, microburins distaux .....	366
Planche 31. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F11 .....	367
Planche 32. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F.....	368
Planche 33. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F13 .....	369
Planche 34. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F11 .....	369
Planche 35. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F13 .....	370
Planche 36. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F11 .....	371
Planche 37. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F11 .....	372
Planche 38. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F.....	372
Planche 39. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F11-F14.....	373
Planche 40. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F12-F11 .....	374
Planche 41. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F13-12.....	375
Planche 42. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F.....	376
Planche 43. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F13-F15.....	377
Planche 44. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F13-F11 .....	378
Planche 45. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F.....	379
Planche 46. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F10, niveaux néolithiques (Impressa pré-Stentinello) .....	380
Planche 47. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F8, niveaux néolithiques (Impressa pré-Stentinello) .....	380
Planche 48. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F.....	381
Planche 49. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F12 : détail de Pl. 48. 3.....	382
Planche 50. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F.....	383
Planche 51. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F13 .....	384
Planche 52. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F12 .....	385
Planche 53. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F12 .....	386
Planche 54. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F12 .....	387
Planche 55. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F13 .....	387
Planche 56. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F12 .....	388
Planche 57. Grotte de l'Uzzo, Tranchée F14 .....	388
Planche 58. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M, éclats épais .....	389
Planche 59. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M, éclats minces .....	390
Planche 60. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M .....	391
Planche 61. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M6II .....	392
Planche 62. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M .....	393
Planche 63. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M : schéma diacritique et détail de Pl. 62.1-2. ....	394
Planche 64. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M10 : schéma diacritique et détail de Pl. 62.3. ....	395
Planche 65. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M6II : schéma diacritique et détails de Pl. 62.4.....	396
Planche 66. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M : Schéma diacritiques de Pl. 62.6-7. ....	397
Planche 67. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M8II : Schéma diacritique de Pl. 62.5. ....	397
Planche 68. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M : Schémas diacritiques et détails de Pl. 62.15-16 et 18. ....	398
Planche 69. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M : schémas diacritiques et détails de Pl. 62.13-14. ....	399
Planche 70. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M : schémas diacritiques de Pl. 62.8-11. ....	400
Planche 71. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M .....	401



Planche 72. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M .....	402
Planche 73. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M, microburins proximaux .....	403
Planche 74. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M, microburins distaux .....	404
Planche 75. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M, trapèzes .....	405
Planche 76. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M, trapèzes .....	406
Planche 77. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M8II .....	407
Planche 78. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M8I .....	408
Planche 79. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M8I .....	409
Planche 80. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M8I .....	410
Planche 81. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M6I .....	411
Planche 82. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M6II .....	412
Planche 83. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M5II .....	413
Planche 84. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M5I .....	414
Planche 85. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M5II .....	415
Planche 86. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M4I .....	416
Planche 87. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M4I .....	417
Planche 88. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M4I .....	418
Planche 89. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M .....	419
Planche 90. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M9 .....	420
Planche 91. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M8II .....	421
Planche 92. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M6I .....	422
Planche 93. Grotte de l'Uzzo, Tranchée M7II .....	423
Planche 94. Ripa Tetta, phase Guadone, niveau 5, galet de silex local.....	424
Planche 95. Ripa Tetta, phase Lagnano, niveau 3, galet de silex local.....	424
Planche 96. Ripa Tetta, phase Guadone .....	425
Planche 97. Ripa Tetta, phase Lagnano, niveau 3, silex exogène.....	425
Planche 98. Ripa Tetta, phase Lagnano .....	426
Planche 99. Ripa Tetta, phase Guadone (?), niveau 2-4, silex exogène .....	427
Planche 100. Ripa Tetta, objets lithiques en silex exogène. Phase Lagnano .....	427
Planche 101. Ripa Tetta objets lithiques en silex exogène. Phase Lagnano .....	428
Planche 102. Ripa Tetta, lames corticales, de mise en forme et remise en forme. Phase Lagnano .....	429
Planche 103. Ripa Tetta, lames de plein débitage. Phase Guadone .....	430
Planche 104. Ripa Tetta, lames de plein débitage. Phase Guadone.....	431
Planche 105. Ripa Tetta, phase Guadone, niveau 5.....	431
Planche 106. Ripa Tetta, lame(lle)s de plein débitage. Phase Guadone.....	432
Planche 107. Ripa Tetta, phase Guadone, niveau 4.....	433
Planche 108. Ripa Tetta, phase Lagnano, niveau 2.....	433
Planche 109. Ripa Tetta, phase Lagnano, niveau 3.....	434
Planche 110. Ripa Tetta, phase Lagnano, niveau 1.....	435
Planche 111. Ripa Tetta, phase Lagnano, niveau 1.....	436
Planche 112. Ripa Tetta, grattoirs. Phase Guadone.....	437
Planche 113. Ripa Tetta, outils et éclats. Phase Guadone.....	438
Planche 114. Ripa Tetta, tronçatures. Phase Guadone.....	439
Planche 115. Ripa Tetta, phase Lagnano, niveau 2-3 : tronçature oblique courte, N. 6 de la Planche 114 .....	440
Planche 116. Ripa Tetta, burins. Phase Guadone .....	441
Planche 117. Ripa Tetta, burins. Phase Guadone .....	442
Planche 118. Ripa Tetta, phase Lagnano, niveau 1 : particulier du burin N. 2, type 94, de la Planche 117.....	443
Planche 119. Ripa Tetta, Phase Guadone, niveau 5.....	444
Planche 120. Ripa Tetta, Phase Lagnano, niveau 2.....	444
Planche 121. Ripa Tetta, géométriques, pièces retouchées .....	445
Planche 122. Ripa Tetta, nucléus et pièces retouchées. Phase Guadone.....	446
Planche 123. Ripa Tetta, Phase Guadone .....	447
Planche 124. Ripa Tetta, phase Guadone, particuliers de la Planche XXVIII.....	447
Planche 125. Ripa Tetta, phase Lagnano, niveau 3.....	448
Planche 126. Ripa Tetta, raclours et pièces à enlèvements irréguliers. Phase Guadone.....	449
Planche 127. Ripa Tetta, phase Guadone, niveau 5 : N. 1 de la Planche 126 .....	450
Planche 128. La Starza, phase Guadone, éclats corticaux de silex locaux.....	451
Planche 129. La Starza, phase Guadone, silex locaux.....	451
Planche 130. La Starza, phase Guadone, éclats minces en silex exogènes et local .....	452
Planche 131. La Starza, phase Guadone, éclats épais en silex locaux .....	453
Planche 132. La Starza, phase Guadone, silex locaux.....	454
Planche 133. La Starza, phase Guadone, silex exogène.....	455
Planche 134. La Starza, phase Guadone, silex exogène.....	456
Planche 135. La Starza, phase Guadone.....	457
Planche 136. La Starza, phase Guadone .....	458
Planche 137. La Starza, phase Guadone : schéma diacritique et détails de Pl. 136.2 .....	459
Planche 138. La Starza, phase Guadone outil composite, type 102, face supérieure .....	460
Planche 139. La Starza, phase Guadone, outil composite, type 102, face inférieure.....	461
Planche 140. La Starza, phase Guadone, lame(lle)s de mise en forme en silex locaux .....	462
Planche 141. La Starza, phase Guadone, lame(lle)s de mise en forme en silex exogène .....	463
Planche 142. La Starza, phase Guadone, silex local .....	464

Planche 143. La Starza, phase Guadone, silex locaux.....	465
Planche 144. La Starza, phase Guadone, silex locaux.....	465
Planche 145. La Starza, phase Guadone, silex exogène.....	466
Planche 146. La Starza, phase Guadone, silex exogène .....	467
Planche 147. La Starza, phase Guadone, silex exogène.....	468
Planche 148. La Starza, phase Guadone, silex exogène.....	469
Planche 149. La Starza, phase Guadone, silex exogène.....	470
Planche 150. La Starza, phase Guadone, silex exogène.....	471
Planche 151. La Starza, phase Guadone, silex exogène.....	472
Planche 152. La Starza, phase Guadone, silex exogène.....	473
Planche 153. La Starza, phase Guadone, silex exogène.....	474
Planche 154. La Starza, phase Guadone, silex exogène .....	475
Planche 155. La Starza, phase Guadone, silex exogène (?) partiellement altéré .....	476
Planche 156. La Starza, phase Guadone, silex altéré . .....	477
Planche 157. La Starza, phase Guadone , silex altéré et silex local .....	478
Planche 158. La Starza, phase Guadone , silex altéré et silex exogène .....	478
Planche 159. La Starza, phase Guadone , silex altéré et silex exogène .....	479
Planche 160. La Starza, phase Guadone , silex locaux et silex exogènes.....	480
Planche 161. La Starza, phase Guadone, silex exogène.....	480
Planche 162. La Starza, phase Guadone, silex exogène.....	481
Planche 163. La Starza, phase Guadone.....	481
Planche 164. La Starza, phase Guadone.....	482
Planche 165. La Starza, phase Guadone.....	482
Planche 166. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 1-silex local A.....	483
Planche 167. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 1, silex local A.....	484
Planche 168. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 1-silex local A et 2-silex local B.....	485
Planche 169. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 2-silex local B. ....	486
Planche 170. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, quartzite .....	487
Planche 171. Rendina, secteur N-O/niveau G, silex de groupe 3-silex exogène 1. ....	487
Planche 172. Rendina, secteur N-O/niveau F, silex de groupe 3-silex exogène 1.....	488
Planche 173. Rendina, secteur N-O/niveau E, silex de groupe 3-silex exogène 1 .....	489
Planche 174. Rendina, secteur N-O/niveau E, silex de groupe 3-silex exogène 1 .....	490
Planche 175. Rendina, secteur N-O/niveau F, silex de groupe 3-silex exogène 1.....	491
Planche 176. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 4-silex exogène 2. ....	492
Planche 177. Rendina, secteur N-O/niveau F, silex de groupe 4-silex exogène 2 et 6-silex exogène 4 .....	493
Planche 178. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 3-silex exogène 1 et 4-silex exogène 2 .....	494
Planche 179. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 5-silex exogène 3.....	495
Planche 180. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 5-silex exogène 3.....	496
Planche 181. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 6-silex exogène 4. ....	497
Planche 182. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 6-silex exogène 4. ....	498
Planche 183. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 6-silex exogène 4. ....	499
Planche 184. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 6-silex exogène 4.....	500
Planche 185. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 3-silex exogène 1 et 6-silex exogène 4 .....	501
Planche 186. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 6-silex exogène 4 et 3-silex exogène 1 .....	502
Planche 187. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 6-silex exogène 4, 3-silex exogène 1, 5-silex exogène 3 .....	503
Planche 188. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 6-silex exogène 4, 4-silex exogène 2, 3-silex exogène 1, 5-silex exogène 3 ..	504
Planche 189. Rendina, secteur N-O/niveau C, silex de groupe 5-silex exogène 3 et 3-silex exogène 1.....	505
Planche 190. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 5-silex exogène 3, 3-silex exogène 1, 6-silex exogène 4 .....	506
Planche 191. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 1-silex local 1.....	507
Planche 192. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, silex de groupe 1-silex local 2 et 6-silex exogène 4 .....	507
Planche 193. Rendina, secteur N-O/niveau F, silex de groupe 3-silex exogène 1, 6-silex exogène 4, 1-silex local A.....	508

## Table des Tableaux

Tableau 1. Horizon Impressa archaïque.....	27
Tableau 2. Horizon Guadone .....	27
Tableau 3. Horizon récent du Néolithique ancien .....	29
Tableau 4. Horizons Pré-Stentinello et Stentinello .....	29
Tableau 5. Classement des produits de débitage au sein des chaînes opératoires laminaires et codes utilisés.....	56
Tableau 6. Classement des produits de débitage au sein des systèmes de débitage non laminaire et codes utilisés. ....	56
Tableau 7. Chronologie absolue calibrée à la Grotte de l'Uzzo. ....	65
Tableau 8. Déterminations radiométriques de la Grotte de l'Uzzo calibrées selon la version 3_10 du programme OXCal. ....	65
Tableau 9. Grotte de l'Uzzo, choix des matières premières dans les niveaux F14-F11.....	84
Tableau 10. Grotte de l'Uzzo, matières premières et classes de débitage dans les niveaux F14-F11 .....	86
Tableau 11. Grotte de l'Uzzo, dans les niveaux F14-F11.....	85
Tableau 12. Grotte de l'Uzzo, niveaux F14-F11 .....	87
Tableau 13. Grotte de l'Uzzo, choix des matières premières durant le Néolithique .....	88
Tableau 14. Grotte de l'Uzzo, choix des matières premières durant la première phase du Néolithique ancien.....	89
Tableau 15. Grotte de l'Uzzo, matières premières et classes de débitage dans les niveaux M10-M7II .....	90
Tableau 16. Grotte de l'Uzzo, niveaux M10-M7II .....	91
Tableau 17. Grotte de l'Uzzo, choix des matières premières durant la phase Stentinello du Néolithique ancien .....	92
Tableau 18. Grotte de l'Uzzo, matières premières et classes de débitage dans M6II-M2 .....	93
Tableau 19. Grotte de l'Uzzo, niveaux M6II-M2 .....	94
Tableau 20. Distribution et fréquences des produits du débitage avec leur code opératoire dans les niveaux F14-F11.....	96
Tableau 21. Uzzo F14-F11, les éclats : moyennes et écarts type des longueurs, largeurs et épaisseurs.....	97
Tableau 22. Uzzo F14-F11, les éclats : moyennes et écarts type des longueurs et des largeurs des talons.....	97
Tableau 23. Intégrité des produits laminaires .....	100
Tableau 24. Intégrité des produits laminaires .....	100
Tableau 25. Grotte de l'Uzzo, F14-F11, données métriques.....	100
Tableau 26. Grotte de l'Uzzo, F14-F11, données métriques des talons.....	102
Tableau 27. Grotte de l'Uzzo, F14-F11 : distributions et fréquences des codes opératoires des produits de phase B, C et D. ....	102
Tableau 28. Grotte de l'Uzzo, F14-F11, données métriques.....	102
Tableau 29. Grotte de l'Uzzo, F14-F11, données métriques.....	102
Tableau 30. Grotte de l'Uzzo, F14-F11, données métriques.....	103
Tableau 31. Grotte de l'Uzzo, F14-F11 : distribution des longueurs, largeurs et épaisseurs des microburins. ....	104
Tableau 32. Grotte de l'Uzzo, F14-F11, données métriques.....	104
Tableau 33. Grotte de l'Uzzo, F14-F11, données métriques.....	107
Tableau 34. Grotte de l'Uzzo F14-F11.....	108
Tableau 35. Grotte de l'Uzzo, F14-F11 : les talons reconnus sur les pièces entières et les fragments proximaux de plein débitage.....	108
Tableau 36. Grotte de l'Uzzo, F 14-F11, économie du débitage : choix des éclats.....	112
Tableau 37. Grotte de l'Uzzo, F 14-F11, économie du débitage : choix des lamelles.....	112
Tableau 38. Grotte de l'Uzzo, F 14-F11, répertoire typologique : classement par ordre de dominance de groupes et classes.....	114
Tableau 39. Grotte de l'Uzzo, F 14-F11, répertoire typologique.....	115
Tableau 40. Grotte de l'Uzzo, F 14-F11 : choix des lamelles pour la production des différents types de trapèzes .....	116
Tableau 41. Grotte de l'Uzzo, F 14-F11.....	116
Tableau 42. Grotte de l'Uzzo, F14-F11 : moyennes et écarts type des différentes mesures des trapèzes.....	117
Tableau 43. Grotte de l'Uzzo, F14-F11 : coefficients de corrélation des différentes mesures des trapèzes.....	117
Tableau 44. Distribution et fréquences des produits du débitage avec leur code opératoire dans les niveaux M10-M7II.....	119
Tableau 45. Distribution et fréquences des produits du débitage avec leur code opératoire dans les niveaux M6II-M2.....	121
Tableau 46. Uzzo M10-M7II, les éclats : moyennes et écarts type des longueurs, largeurs et épaisseurs.....	122
Tableau 47. Uzzo M6II-M2, les éclats : moyennes et écarts type des longueurs, largeurs et épaisseurs.....	122
Tableaux 48-49. Uzzo M10-M7II et M6II-M2, les éclats .....	123
Tableau 50. Intégrité des produits laminaires .....	128
Tableau 51. Grotte de l'Uzzo, niveaux néolithiques, intégrité des produits laminaires.....	129
Tableau 52. Grotte de l'Uzzo, niveaux néolithiques, intégrité des lamelles .....	129
Tableau 53. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II, données métriques.....	130
Tableau 54. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2, données métriques.....	130
Tableau 55. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II, données métriques des talons .....	130
Tableau 56. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2, données métriques des talons .....	130
Tableau 57. Grotte de l'Uzzo, niveaux néolithiques .....	131
Tableau 58. Grotte de l'Uzzo, M 10-M7II et M6II-M2, données métriques.....	131
Tableau 59. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II, données métriques.....	133
Tableau 60. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2, données métriques.....	133
Tableau 61. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II, données métriques.....	134
Tableau 63. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II .....	134
Tableau 62. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2, données métriques.....	134
Tableau 64. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2 .....	135
Tableaux 65-66. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II et M6II-M2.....	137
Tableau 67. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II, données métriques.....	142
Tableau 68. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2, données métriques.....	143

Tableau 69. Grotte de l'Uzzo, niveaux néolithiques .....	147
Tableau 70. Grotte de l'Uzzo, niveaux néolithique.....	147
Tableau 71. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II, économie du débitage : choix des éclats.....	152
Tableau 72. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2, économie du débitage : choix des éclats.....	152
Tableau 73. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II, économie du débitage : choix des lamelles.....	152
Tableau 74. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2, économie du débitage : choix des lamelles.....	153
Tableau 75. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II, répertoire typologique .....	155
Tableau 76. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II, répertoire typologique .....	156
Tableau 77. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II : choix des lamelles pour la production des différents types de trapèzes.....	156
Tableau 78. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II.....	157
Tableau 79. Grotte de l'Uzzo, F14-F11 : moyennes et écarts type des différentes mesures des trapèzes.....	158
Tableau 80. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II : coefficients de corrélation des différentes mesures des trapèzes.....	158
Tableau 81. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2, répertoire typologique : classement par ordre de dominance de groupes et classes.....	160
Tableau 82. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2, répertoire typologique : fréquences des groupes et des classes.....	161
Tableau 83. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2 : choix des lamelles pour la production des différents types de trapèzes.....	161
Tableau 84. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2.....	162
Tableau 85. Grotte de l'Uzzo, M6II-M2 : moyennes et écarts type des différentes mesures des trapèzes.....	162
Tableau 86. Grotte de l'Uzzo, M10-M7II : coefficients de corrélation des différentes mesures des trapèzes.....	163
Tableau 87. Ripa Tetta, matières premières : fréquences et distributions des types de silex.....	190
Tableau 88. Distribution et fréquences des produits du débitage dans les niveaux 5-4.....	195
Tableau 89. Distribution et fréquences des produits du débitage dans les niveaux 3-2.....	195
Tableau 90. Distribution et fréquences des produits du débitage dans les niveaux 4-5 par matières premières.....	196
Tableau 91. Distribution et fréquences des produits du débitage dans les niveaux 2-3 par matières premières.....	196
Tableau 92. Ripa Tetta, ph. Guadone, les éclats : moyennes et écarts type des longueurs, largeurs et épaisseurs en cm.....	200
Tableau 93. Ripa Tetta, ph. Lagnano, les éclats : moyennes et écarts type des longueurs, largeurs et épaisseurs en cm.....	200
Tableau 94. Ripa Tetta phase Guadone : modes des longueurs, largeurs et épaisseurs des éclats en cm.....	200
Tableau 95. Ripa Tetta phase Lagnano : modes des longueurs, largeurs et épaisseurs des éclats en cm.....	201
Tableau 96. Ripa Tetta, phase Guadone, les éclats : moyennes et écarts type des longueurs et des largeurs des talons entiers.....	201
Tableau 97. Ripa Tetta, phase Lagnano, les éclats : moyennes et écarts type des longueurs et des largeurs des talons entiers.....	201
Tableau 98. Ripa Tetta, phase Guadone et Lagnano, intégrité des produits laminaires .....	204
Tableau 99. Ripa Tetta, phase Guadone et Lagnano, phases et rythmes de débitage des lame(II)s.....	204
Tableau 100. Ripa Tetta, phase Guadone données métriques .....	204
Tableau 101. Ripa Tetta, phase Lagnano, données métriques.....	204
Tableau 102. Ripa Tetta, phase Lagnano, données métriques .....	206
Tableau 103. Ripa Tetta, phase Lagnano, données métriques .....	206
Tableau 104. Ripa Tetta, phase Guadone et phase Lagnano .....	210
Tableau 105. Ripa Tetta, phase Guadone, données métriques des talons .....	210
Tableau 106. Ripa Tetta, phase Lagnano, données métriques des talons .....	210
Tableau 107. Ripa Tetta, phase Guadone, économie du débitage : choix des éclats.....	211
Tableau 108. Ripa Tetta, phase Lagnano, économie du débitage : choix des éclats.....	212
Tableau 109. Ripa Tetta, phase Guadone, économie du débitage : choix des produits laminaires.....	213
Tableau 110. Ripa Tetta, phase Lagnano, économie du débitage : choix des produits laminaires.....	213
Tableau 111. Ripa Tetta, phase Guadone, niveaux 5-4, répertoire typologique.....	215
Tableau 112. Ripa Tetta, phase Guadone, niveaux 5-4, répertoire typologique.....	216
Tableau 113. Ripa Tetta, phase Lagnano, niveaux 5-4, répertoire typologique.....	217
Tableau 114. Ripa Tetta, phase Lagnano, niveaux 5-4, répertoire typologique.....	218
Tableau 115. La Starza.....	234
Tableau 116. La Starza.....	234
Tableau 117. La Starza.....	235
Tableau 118. La Starza, phase Guadone, matières premières.....	242
Tableau 119. La Starza, phase Guadone, matières premières.....	242
Tableau 120. La Starza, phase Guadone, les éclats, les nucléus et les galets de calcaire.....	244
Tableau 121. La Starza, phase Guadone, les lame(II)s.....	244
Tableau 122. La Starza, phase Guadone, les éclats et les nucléus en silex locaux ou voisines.....	244
Tableau 123. La Starza, phase Guadone, les éclats et les nucléus en silex exogènes.....	244
Tableau 124. La Starza, phase Guadone, les lame(II)s en silex locaux : moyennes et écarts type des largeurs et épaisseurs en cm.....	245
Tableau 125. La Starza, phase Guadone, silex locaux, lame(II)s de classe A et de classes B et C .....	248
Tableau 126. La Starza, phase Guadone, silex locaux, lame(II)s de classe A et de classes B et C .....	248
Tableau 127. La Starza, phase Guadone, silex locaux, lame(II)s retouchées et laissées brutes de débitage.....	248
Tableau 128. La Starza, phase Guadone, silex exogènes, phases et rythmes de débitage des lame(II)s.....	249
Tableau 129. La Starza, phase Guadone, les lame(II)s en silex exogènes .....	250
Tableau 130. La Starza, phase Guadone, lame(II)s de classe A et de classes B et C .....	253
Tableau 131. La Starza, phase Guadone, lame(II)s de classe A et de classes B et C .....	253
Tableau 132. La Starza, phase Guadone, lame(II)s retouchées et laissées brutes de débitage .....	253
Tableau 133. La Starza, phase Guadone, économie du débitage .....	255
Tableau 134. La Starza, phase Guadone, économie du débitage .....	256
Tableau 135. La Starza, phase Guadone, répertoire typologique.....	257
Tableau 136. La Starza, phase Guadone, répertoire typologique.....	258
Tableau 137. Rendina secteur N-O/niveaux E-G.....	266
Tableau 138. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, matières premières.....	269
Tableau 139. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, matières premières.....	269

Tableau 140. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, les éclats et les nucléus .....	272
Tableau 141. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, les lame(IIe)s.....	272
Tableau 142. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, les éclats et les nucléus en silex locaux ou voisins de groupe 1 et 2 .....	273
Tableau 143. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, les éclats et les nucléus en silex exogènes.....	273
Tableau 144. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, modules des éclats en silex exogènes et silex locaux .....	273
Tableau 145. Rendina secteur N-O/niveaux E-G, silex locaux (groupes 1-2) : les lame(IIe)s en silex locaux .....	277
Tableau 146. Rendina secteur N-O/niveaux E-G, silex exogènes (groupes 3-6) : phases et rythmes de débitage des lame(IIe)s. ....	278
Tableau 147. Rendina secteur N-O/niveaux E-G, les lame(IIe)s en silex exogènes (groupes 3-6).....	279
Tableau 148. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, modules des lame(IIe)s en silex exogènes et silex locaux.....	280
Tableau 149. Rendina secteur N-O/niveaux E-G, les lame(IIe)s entières et les fragments proximaux longs en silex exogènes (groupes 3-6).....	280
Tableau 150. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, économie du débitage .....	283
Tableau 151. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, économie du débitage .....	284
Tableau 152. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, répertoire typologique .....	285
Tableau 153. Rendina, secteur N-O/niveaux E-G, répertoire typologique : fréquences des groupes et des classes.....	286
Tableau 154. Scamuso, couche III, tailles 11-18 : modules métriques des lamelles de plein débitage en silex et en obsidienne. ....	294
Tableau 155. Scamuso, couche II, tailles 7-10 : modules métriques des lamelles de plein débitage en silex et en obsidienne. ....	294



# Introduction

La Néolithisation dans l'Italie du Sud représente une problématique toujours ouverte. Plusieurs identités archéologiques sont impliquées dans le déroulement de ce processus, mais, toutefois, l'analyse des données lithiques est, traditionnellement, passée au second plan. Dans ce travail nous souhaitons proposer un bilan des dynamiques impliquées dans le passage des derniers groupes de chasseurs-cueilleurs aux premières sociétés néolithiques et une réflexion sur l'apport que l'étude technologique des industries lithiques peut donner à ce sujet.

A l'état actuel, l'approche typologique sensu Laplace, qui a caractérisé la plupart des études sur les industries impliquées dans le passage du VII<sup>ème</sup> au VI<sup>ème</sup> mill. av. J. – C. et dans la formation du Néolithique ancien, ne permet pas d'éclairer les questions concernant la structure des systèmes techniques, la reconstruction des chaînes opératoires et l'identification des méthodes de débitage. Notre essai est d'aborder une série d'aspects qui posent des questions et des doutes plutôt que des certitudes. A partir de ces questions, nous souhaitons construire une base de données pour une analyse synoptique des ensembles lithiques permettant également d'envisager des éléments d'évolution parmi les différents faciès céramiques impliqués dans la formation du Néolithique ancien en Italie du sud.

Une série de difficultés objectives (modalités de fouille et de documentation des gisements, données géologiques disponibles, etc.) limitent la valeur heuristique des séries lithiques et imposent des procédures rigides pour la définition des ensembles lithiques dans le dernier Mésolithique et le Néolithique ancien en Italie du sud. Les techniques de fouille et la typologie des contextes archéologiques disponibles posent souvent des limites fortes à l'exploitation des données. De conséquence l'analyse des contextes stratigraphiques, chronologiques et culturels représente une exigence indispensable à la caractérisation des séries lithiques et à la sélection des ensembles les plus significatifs. Ainsi les séries lithiques abordées dans cette étude sont issues de sites primordiaux dont la fiabilité a été testée par la cohérence des procédures de fouille, des associations culturelles et de leur niveau de perturbation stratigraphique. Elles appartiennent, comme l'on verra, à différents horizons du Néolithique ancien de l'Italie du Sud et sont réparties dans plusieurs régions. Parmi ces gisements, la Grotte de l'Uzzo a un rôle primordial pour le diagnostic des techniques et la reconnaissance des méthodes mises en place entre VII<sup>ème</sup> et VI<sup>ème</sup> mill. av. J. – C dans la Méditerranée occidentale.

La démarche méthodologique de ce travail est donnée essentiellement par l'approche technologique conçue par Jean Tixier et l'approche diagnostique donnée par Jacques Pelegrin au cours des derniers vingt ans à la définition des techniques de débitage. En considérant les notions acquises par l'expérimentation comme des points de référence pour l'identification de caractères techniques discriminants, notre méthode a exploité surtout la démarche donnée par le principe de la chronologie des gestes. L'économie du débitage et l'économie des matières premières, dans les définitions de Cathrine Pèrles et Didier Binder, représentent les concepts opératoires permettant de reconstruire le déroulement des chaînes opératoires en termes systémiques.

La structure de cette étude est articulée en trois parties. Dans la première partie nous allons décrire d'abord les problématiques générales, en essayant de focaliser les dynamiques et les acteurs culturels du processus de néolithisation en Italie du sud et un bilan préalable des connaissances sur les industries lithiques. En soulignant les limites des approches chrono-typologiques à la compréhension du déroulement des industries néolithiques, nous avons mis en place les questions fondamentales à la base de ce travail conduisant à chercher les réponses dans l'approche économique et technologique des ensembles lithiques. Dans le deuxième chapitre, au bilan sur les données générales suit l'exposition de la méthodologie et de la méthode d'étude à la base de ce travail. On visera, en particulier, à la définition des concepts et des procédures aptes à répondre aux questions posées par le rôle des industries lithiques.

La deuxième partie représente le « cœur » de cette recherche. Dans cette section les cas-étude seront décrits par une approche monographique de détail. A la fin de chaque chapitre le point conclusif sur le diagnostic de techniques, sur le déroulement des chaînes opératoires et les caractères des industries, permettra de bien viser la structure des séries et de faire une première réflexion sur leur position dans la caractérisation du Néolithique ancien et du Mésolithique final.

Dans la troisième partie, enfin, nous présenterons nos conclusions et nos réflexions sur les perspectives futures de la recherche. La synthèse finale sur l'identification des chaînes opératoires et des systèmes techniques sera mise en place par un bilan comparatif des principaux aspects qualitatifs des industries étudiées dans les différentes régions d'Italie du sud.