

THE ARCHAEOLOGY OF YUCATÁN

Edited by

Travis W. Stanton

Archaeopress Pre-Columbian Archaeology 1

Archaeopress

Gordon House
276 Banbury Road
Oxford OX2 7ED

www.archaeopress.com

ISBN 978 1 78491 008 2
ISBN 978 1 78491 009 9 (e-Pdf)

© Archaeopress and the individual authors 2014

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying or otherwise, without the prior written permission of the copyright owners.

Printed in England by CMP (UK) Ltd
This book is available direct from Archaeopress or from our website www.archaeopress.com

Contents

List of Figures	v
List of Tables.....	xiii
List of Contributors.....	xv
Preface	xvii
<i>Travis W. Stanton</i>	
Part I The Hill Region	
Chapter 1	
Death and Deer Riding among the Ancient Maya of Northwest Yucatán, Mexico	3
<i>Daniel Graña-Behrens</i>	
Chapter 2	
Powerful Buildings: The Syntactical Analysis of an Elite Residential Group	21
<i>Anna Catesby Yant</i>	
Chapter 3	
Settlement Dynamics, Climate Change, and Human Response at Xcoch in the Puuc Region of Yucatán, Mexico	45
<i>Michael P. Smyth, David Ortegón Zapata, Nicholas P. Dunning, and Eric M. Weaver</i>	
Chapter 4	
Xcoch: Home of Ancient Maya Rain Gods and Water Managers	65
<i>Nicholas P. Dunning, Eric Weaver, Michael P. Smyth, and David Ortegón Zapata</i>	
Part II The Western Plains	
Chapter 5	
Prácticas funerarias y rituales en el Cenote San José de Mayapán.....	81
<i>Stanley Serafin, Eunice Uc González y Carlos Peraza Lope</i>	
Chapter 6	
Cronología y asentamiento del sitio de Acanceh, Yucatán	93
<i>Beatriz Quintal Suaste</i>	
Chapter 7	
Un enclave de Oxkintok en el norte de Cukul a inicios del Clásico Tardío: El desarrollo de la estructura Bu 17/26 011-006.....	105
<i>Mónica Rodríguez Pérez, Teresa Ceballos Gallareta y Rubén Chuc Aguilar</i>	
Chapter 8	
The Pottery of Xtobó, Yucatán, Mexico: A Case Study of Maya Pottery Analysis	123
<i>David S. Anderson</i>	
Chapter 9	
Análisis iconográfico de una vasija del noroeste de Yucatán.....	145
<i>José Daniel Martínez Gastélum y Concepción Hernández Hernández</i>	
Chapter 10	
San Pedro Cholul: un asentamiento arqueológico del Clásico Tardío en la región de Mérida, Yucatán, México	165
<i>Luis Raúl Pantoja Díaz, Cecilia Medina Martín y María José Gómez Cobá</i>	
Chapter 11	
Las costumbres funerarias en la periferia de Mérida, Yucatán.....	181
<i>Cecilia del Socorro Medina Martín, María José Gómez Cobá y Luis Raúl Pantoja Díaz</i>	
Chapter 12	
La región hegemónica de Dzibilchaltún en la época prehispánica.....	197
<i>Rubén Maldonado Cárdenas y Ángel Góngora Salas</i>	

Chapter 13	
Investigaciones arqueológicas en la región centro-norte del Estado de Yucatán	207
<i>Miguel Covarrubias Reyna y Rafael Burgos Villanueva</i>	
Chapter 14	
Regional Integration Involving Ucí and its Causeway.....	243
<i>Scott R. Hutson</i>	
Part III The Central and Eastern Plains	
Chapter 15	
Procesos de abandono de una estructura doméstica en Xuenkal durante el Clásico Tardío-Terminal.....	257
<i>Daniel Vallejo Cáliz y T. Kam Manahan</i>	
Chapter 16	
Desplazamiento de pintores de Ek' Balam a Chichén Itzá tras el reinado y Muerte de Ukit Kan Lek' Tok.....	281
<i>María Luisa Vázquez de Ágredos Pascual, Leticia Vargas de la Peña, Víctor R. Castillo Borges y Peter Schmidt</i>	
Capítulo 17	
A la sombra de Chichén Itzá: evaluando la iconografía de la región al suroeste de este sitio durante el Clásico Terminal	297
<i>Aline Magnoni, Scott A. J. Johnson y Travis W. Stanton</i>	
Chapter 18	
A Discussion and Description of Pottery Types Identified at Popolá, Yucatán, Mexico	315
<i>Scott A. J. Johnson</i>	
Chapter 19	
Late Classic Ceramic Technology and Its Social Implications at Yaxuná, Yucatán: A Petrographic Analysis of a Sample of Arena Group Ceramics.....	337
<i>Tatiana Loya González and Travis W. Stanton</i>	
Chapter 20	
Una cueva colapsada en la Acrópolis Norte de Yaxuná.....	363
<i>Travis W. Stanton y Nelda Issa Marengo Camacho</i>	
Chapter 21	
Las construcciones monumentales de Ek' Balam.....	377
<i>Leticia Vargas de la Peña y Víctor R. Castillo Borges</i>	
Chapter 22	
The Queen of Cobá: A Reanalysis of the Macanxoc Stelae.....	395
<i>Stanley Paul Guenter</i>	
PART IV COASTAL STUDIES	
Chapter 23	
Vida y muerte en el puerto de Xcambó, Yucatán: datos arqueológicos, mortuorios y poblacionales.....	425
<i>Thelma Sierra Sosa, Andrea Cucina, T. Douglas Price, James Burton y Vera Tiesler</i>	
Chapter 24	
Isla Piedras: A Prehispanic Maya Trading Port on the Northern Campeche Coast	449
<i>Armando F. Inurreta Díaz and Marieke W. Dusenbery</i>	
PART V REGIONAL STUDIES	
Chapter 25	
The Importance of Place and Memory in the Maya Past: The Variable Appropriation of Ancient Settlement at Chunchucmil and Yaxuná, Yucatán, during the Terminal Classic.....	457
<i>Aline Magnoni, Travis W. Stanton, and Scott R. Hutson</i>	
Capítulo 26	
Etnoanálisis, arqueología experimental y cerámica Maya de Yucatán: resultados de la resistencia tensil.....	467
<i>Daniela Gremion, Travis W. Stanton y Rodrigo Martín Morales</i>	

Chapter 27	
The Sustainability of Prehispanic Maya Agroecosystems: Implications of Hunting and Animal Domestication in the Northern Maya Lowlands	477
<i>Christopher M. Götz</i>	
Chapter 28	
Procesos de microadaptación de poblaciones arqueológicas en la península de Yucatán: la dinámica funcional del fémur	487
<i>José Manuel Arias López</i>	
Chapter 29	
Mujeres mayas de elite: reinas belicosas	509
<i>Lucía Quiñones y Sylviane Boucher</i>	

List of Figures

Figure 1.1:	Map of Northwest Yucatán.....	4
Figure 1.2:	Burial 1 from Dzibilchaltún, Str. 42 and Carved Deer Bone.....	5
Figure 1.3:	Carved Deer Bone from Dzibilchaltún Burial 1.....	5
Figure 1.4:	Motmot Marker from Copán).....	5
Figure 1.5:	Tzum, Stela 3.....	6
Figure 1.6:	Santa Rosa Xtampak, Stela 4.....	6
Figure 1.7:	Cleveland Shell.....	7
Figure 1.8:	Water Trough Lintel from Chichén Itzá.....	8
Figure 1.9:	Ichmul de Morley, Panel 2.....	8
Figure 1.10:	Sayil, Stela 4.....	8
Figure 1.11:	Entrance to Ek' Balam, Tomb 1.....	9
Figure 1.12:	The Berlin Vase.....	9
Figure 1.13:	Lintel from a Tomb at Aké.....	10
Figure 1.14:	Sculptured Doorway from Acropolis at Halal.....	11
Figure 1.15:	Hieroglyphic Jamb from Structure 2C6 at Kabah.....	12
Figure 1.16:	Monument 3 of the Cemetery Group at Uxmal.....	13
Figure 1.17:	Stela from Tabi.....	13
Figure 1.18:	Stela Presumed to be from Dzehkabtún.....	14
Figure 2.1:	A nonverbal communication approach to the built environment.....	22
Figure 2.2:	Image of Yucatan Peninsula.....	26
Figure 2.3:	Plan of Grupo Yaxché with formal and nonformal entrances marked.....	27
Figure 2.4:	Grupo Yaxché with step depths from formal entrance (Icim Sur).....	28
Figure 2.5:	Map of Grupo Yaxché highlighting the Late Classic Control values.....	29
Figure 2.6:	Grupo Yaxché with step depths from informal entrance (Icim Norte).....	30
Figure 2.7:	Grupo Yaxché with spaces labeled for access analysis.....	31
Figure 2.8:	3-D model of Grupo Yaxché.....	32
Figure 2.9:	Map of Grupo Yaxché highlighting Late Classic RRA values.....	34
Figure 3.1:	Site map of Xcoch showing architectural groups and the locations of test excavation operations.....	46
Figure 3.2:	Photo of the north face of megalithic Great Pyramid at Xcoch during clearing operations in 2010.....	47
Figure 3.3:	Photo looking northwest of one of two four-room Early Puuc style vaulted buildings.....	48
Figure 3.4:	Megalithic stela at the Eastern Elite District.....	48
Figure 3.5:	Photo of the Great Pyramid from the North Plaza approximately 200 m to the north.....	49
Figure 3.6:	Photos of Chen Mul modeled anthropomorphic incense burners adorned with appliques.....	50
Figure 3.7:	Photos of three aspects of a Yaxnic modeled anthropomorphic figurine head.....	50
Figure 3.8:	Photos of four aspects of a Yaxnic modeled zoomorphic (monkey) figurine whistle portion.....	51
Figure 3.9:	Photo of the Proto-Puuc style Chac-Na building looking southwest.....	53
Figure 3.10:	Photo of the Cave Pyramid looking west of the Xcoch Plaza.....	53
Figure 3.11:	Photo of Op. 3 looking south.....	53
Figure 3.12:	Photo of Op. 4 looking northwest.....	54
Figure 3.13:	Photo of the East Pyramid of the Xcoch Plaza.....	54
Figure 3.14:	Photo of the stone pavement of Op. 5 looking south showing a base for the megalithic altar.....	54
Figure 3.15:	Photo of Op. 5 facing south showing a Formative stucco floor surface.....	55
Figure 3.16:	Two Muna Slate <i>chultunera</i> jars recovered between floors III and IV in Op. 8 of the Residential Group.....	55
Figure 3.17:	Photo of Ticul Thin-Slate tripod bowl from Op. 8.....	55
Figure 3.18:	Middle Classic Say slateware <i>chultunera</i> found in Op. 43.....	58
Figure 3.19:	Examples of Chancnote Striated.....	59
Figure 3.20:	Examples of Chunchinta Black.....	59
Figure 3.21:	Examples of Joventud Red.....	59
Figure 3.22:	Example of Sierra Red.....	59
Figure 3.23:	Example of Dzudzuquil Cream to Buff.....	59
Figure 3.24:	Examples of Kin Orange.....	59
Figure 3.25:	Example of Yotolin Patterned Burnished.....	60
Figure 4.1:	Map showing the location of Xcoch within the Puuc region.....	66
Figure 4.2:	The location of Gruta Xcoch in relation to surface architecture.....	68
Figure 4.3:	The junction of the A and E passages in Xcoch cave.....	68
Figure 4.4:	Map of central Xcoch showing the location of Aguada La Gondola, East Aguada, and <i>chultuns</i>	69
Figure 4.5:	Map of showing surface flow.....	69
Figure 4.6:	Cross section of the north side of Aguada La Gondola.....	71
Figura 5.1:	Huesos humanos <i>in situ</i> en el Cenote San José.....	81
Figura 5.2:	Mapa de Mayapán mostrando la ubicación del Cenote San José.....	82
Figura 5.3:	Croquis de Cenote San José.....	82
Figura 5.4:	Vista general del interior de Cenote San José.....	83
Figura 5.5:	Vista de la claraboya de Cenote San José.....	83
Figura 5.6:	Cuadrícula alfanumérica de cuadros de 2-x-2 m.....	83
Figura 5.7:	Pozo estratigráfico 1, exterior del Cenote San José.....	83
Figura 5.8:	Plan del interior de Cenote San José.....	84
Figura 5.9:	Número mínimo de individuos por hueso.....	85

Figura 5.10:	Número mínimo de individuos por edad.....	86
Figura 5.12:	Trauma por edad.	86
Figura 5.11:	Edades de adultos por restos craneales y coxales.	86
Figura 5.13:	Trauma por sexo.	86
Figura 5.14:	Fracturas sanadas de hundimiento en los cráneos.....	88
Figura 5.15:	Un posible arma prehispánica.	88
Figura 5.16:	Concentración de costillas humanas quemadas <i>in situ</i>	89
Figura 6.1:	Ubicación de Acanceh.	94
Figura 6.2:	Plano de Acanceh.	95
Figura 6.3:	Foto de la Pirámide.....	95
Figura 6.4:	Plano de la Pirámide.....	96
Figura 6.5:	Foto de la Estructura 1A.	96
Figura 6.6:	Plano de la Estructura 1A.	96
Figura 6.7:	Foto del Palacio de los Estucos.....	96
Figura 6.8:	Foto de la fachada del Palacio de los Estucos.....	96
Figura 6.10:	Foto de la Estructura 6A.	97
Figura 6.11:	Foto de detalles de la Estructura 6A.....	97
Figura 6.9:	Plano del Palacio de los Estucos.	97
Figura 6.12:	Corte de la Estructura 6A.	98
Figura 6.13:	Mascaron de la Estructura 1.....	98
Figura 6.14:	Mascaron de la Estructura 1.....	98
Figura 6.15:	Mascaron de la Estructura 1.....	98
Figura 6.16:	Mascaron de la Estructura 1.....	98
Figura 6.17:	Mascaron de la Estructura 1.....	99
Figura 6.18:	Cerámica del Complejo Holinchen.	99
Figura 6.19:	Cerámica del Complejo Pakatmas.	99
Figura 6.20:	Cerámica del Complejo Canicab.	99
Figura 6.21:	Porcentaje por complejo cerámico de Acanceh.	101
Figura 7.1:	Localización de la Reserva Territorial Caucel.	106
Figura 7.2:	Mapa de la Península de Yucatán en donde se señalan los sitios mencionados en el texto.	107
Figura 7.3:	Ejemplos de arquitectura talud-tablero en contextos domésticos del noroeste de Yucatán.	108
Figura 7.4:	Plano general de los grupos domésticos de Ciudad Caucel con evidencias.	109
Figura 7.5:	Distribución espacial del conjunto arquitectónico A.	110
Figura 7.6:	Primera etapa constructiva de la estructura BU 17/26 011-006.	110
Figura 7.7:	Vista general de la estructura BU 17/26 011-006.....	111
Figura 7.8:	Cerámicas representativas del complejo Kalax, faceta temprana.	111
Figura 7.9:	Cerámicas representativas del complejo Kalax, faceta temprana.	112
Figura 7.10:	Tipo Muna, Estructura 669.	112
Figura 7.11:	Tipo Sacalum, Estructura 669.	112
Figura 7.12:	Tipo Dzibical negro sobre naranja, Estructura 669.	112
Figura 7.13:	Tipo Dzibical, Estructura 669.	112
Figura 7.14:	Tipo Hampolol naranja.	113
Figura 7.15:	Grupo Ticul con decoración grabado-incisa y acanalada.....	113
Figura 7.16:	Grupo Ticul con decoración grabado-incisa y acanalada.....	113
Figura 7.17:	Tipo Ek Pedz Inciso, entierros 4, 7 y 9.....	113
Figura 7.18:	Tipo Dzityá Negro.	113
Figura 7.19:	Tipo Dzityá.....	114
Figura 7.20:	Tipo Baca Rojo, entierros 4, 7 y 9.	114
Figura 7.20:	Tipo Baca Rojo.	114
Figura 7.22:	Tipo Chablekal Gris Fino, vaso de base plana, entierros 4, 7 y 9.	114
Figura 7.23:	Tipo Chablekal Gris Fino, entierros 4, 7 y 9. Cajete de silueta compuesta.	114
Figura 7.24:	Tipo Chablekal Gris Fino.	115
Figura 7.25:	Tipo Cholul Acanalado.....	115
Figura 7.26:	Tipo Cacalchén Grabado-Inciso, entierros 4, 7 y 9.	115
Figura 7.27:	Tipo El Cuyo Compuesto.....	115
Figura 7.28:	Estructura BU 17/26 011-006.....	116
Figura 7.29:	Estructura BU17/-26 340/005.	117
Figura 7.30:	Estructura BU 17/25 335-669.....	118
Figure 8.1:	Map of northwest Yucatan showing sites with Preclassic occupations.....	124
Figure 8.2:	Reconstruction map of the central regions of Xtobó.....	125
Figure 8.3:	Uaxactún Unslipped sherd exhibiting a striation pattern running parallel to the vessel rim.	130
Figure 8.4:	Sample of Sabán rim sherds.	131
Figure 8.5:	Sample of Sabán base sherds.	132
Figure 8.6:	Sample Joventud/Sierra sherd with incised lines.	132
Figure 8.7:	Sample of Joventud/Sierra rim sherds.	133
Figure 8.8:	Sample of double grooved Caramba rim sherds.	134
Figure 8.9:	Sample of Joventud/Sierra base sherds.	134
Figure 8.10:	Diamond pattern observed on the necks of Xanabá vessels.....	135
Figura 9.1:	Ubicación de la trituradora Sarzo en el kilómetro 9 de carretera Mérida-Tixkokob.....	146
Figura 9.2:	Basamento con construcción superior.	146
Figura 9.3:	Subestructura y modificaciones, que sufrió el basamento durante Preclásico Medio.....	147

Figura 9.4:	Planta de los once entierros ubicados en el basamento.....	148
Figura 9.5:	Cista No.1, antes de levantar las tapas que cubren el entierro.....	149
Figura 9.6:	Entierro No. 1, depositado dentro de una cista oval con sus ofrendas mortuorias.....	149
Figura 9.7:	Entierro No. 1, mostrando su repertorio cerámico.....	150
Figura 9.8:	Entierro No. 2, es un entierro primario individual dentro de una pequeña cista.....	150
Figura 9.9:	Entierro No. 2 con su repertorio cerámico:.....	151
Figura 9.10:	Cista No. 3 conteniendo al Entierro No. 3.....	151
Figura 9.11:	El Entierro No. 3 estuvo poco conservado.....	151
Figura 9.12:	Entierro No. 3 con su ofrenda de vasijas.....	152
Figura 9.13:	Objetos de caracol y concha asociados al Entierro No. 3.....	152
Figura 9.14:	Cista No. 4 conteniendo al Entierro No. 4.....	152
Figura 9.15:	Entierro No. 4, un entierro secundario dentro de una cista oval.....	153
Figura 9.16:	Entierro No. 4, mostrando su repertorio cerámico.....	153
Figura 9.17:	Entierro No. 5, sin cista, entierro secundario sin relación anatómica.....	154
Figura 9.18:	Punta de lanza cerca del cráneo del Entierro No. 5.....	154
Figura 9.19:	Entierro No. 6 (Cista No. 5).....	154
Figura 9.20:	Cista No. 5 con el Entierro No. 6.....	155
Figura 9.21:	Como parte de la ofrenda del Entierro No. 6.....	155
Figura 9.22:	Cista No. 6 y Entierro No. 7 antes de levantar las tapas de la cista.....	156
Figura 9.23:	Entierro No. 7 (Cista No. 6) durante la exploración mostrando una vasija como ofrenda.....	156
Figura 9.24:	Cista No. 6 y Entierro No. 7.....	156
Figura 9.25:	Entierro No. 9 (Cista No. 7), durante la exploración.....	156
Figura 9.26:	Entierro No. 9, solo se encontró un cráneo.....	156
Figura 9.27:	Cista No. 7 y Entierro No. 9, un entierro secundario colocado en una cista.....	157
Figura 9.28:	Orejera de jade asociada al cráneo del Entierro No. 9.....	157
Figura 9.29:	Entierro No. 10, inicio de la exploración.....	157
Figura 9.30:	Entierro No. 10 (Cista No. 8), durante la exploración levantando las tapas de la cista.....	157
Figura 9.32:	Entierro No. 10 (Cista No. 8) y sus ofrendas asociadas.....	158
Figura 9.33:	Pendiente de caracol en forma oval y parte de una orejera en forma de flor.....	158
Figura 9.34:	Entierro No. 11 (Cista No. 9), la cista al inicio de la exploración.....	159
Figura 9.35:	Entierro No. 11 (Cista No. 9), los restos óseos estuvieron mal conservados.....	159
Figura 9.36:	Entierro No. 11 (Cista No. 9), el material asociado a los restos óseos.....	160
Figura 9.37:	Vasija del tipo Xaya Gubiado-Inciso con banda jeroglífica.....	161
Figura 9.38:	Protuberancia que imita la jícara natura.....	161
Figura 9.39:	Glifo hallado en el catálogo de Thompson (1962).....	162
Figura 9.40:	Glifos asociados con el término <i>uk'ib</i> dentro del catálogo de Thompson.....	162
Figura 9.41:	Representaciones estilizadas de ojos.....	162
Figura 10.1:	Ubicación del sitio de San Pedro Cholul.....	166
Figura 10.2:	Levantamiento del sitio.....	166
Figura 10.3:	Foto de la estructura 1 de San Pedro Cholul.....	167
Figura 10.4:	Parte central del sitio de San Pedro Cholul en proyección tridimensional.....	167
Figura 10.5:	La plaza central de San Pedro Cholul mostrando las estructuras 25, 45 y 60.....	168
Figura 10.6:	Foto de la Estructura 45.....	168
Figura 10.7:	Vista general de la Estructura 60.....	168
Figura 10.8:	Entrada e interior del cenote Dzonot Chén.....	168
Figura 10.9:	Grupo de estructuras de San Pedro Cholul.....	169
Figura 10.10:	Frecuencia y gráfica de la cerámica de San Pedro Cholul (según Jiménez et al. 2008).....	170
Figura 10.11:	Estructuras características del Clásico Tardío.....	170
Figura 10.12:	Vasija de un contexto funerario, Estructura 12. Grupo Dzityá, Var. Especial.....	171
Figura 10.13:	Vasija de un contexto funerario, Estructura 18. Gris Fina.....	171
Figura 10.14:	Vasija de un contexto funerario, Estructura 19. Loche Gubiado-Inciso, Grupo Chuburná.....	171
Figura 10.15:	Vasija de un contexto de ofrenda. Grupo Chuburná.....	171
Figura 10.16:	Ubicación y planta del Juego de Pelota.....	172
Figura 10.17:	Vista desde el norte del Juego de pelota de San Pedro Cholul. Consolidado para su preservación.....	173
Figura 10.18:	Vista desde el norte de la Estructura 72.....	173
Figura 10.19:	Estructuras 51 y 52, localizadas en el núcleo.....	173
Figura 10.20:	Estructura 62, vista desde el noroeste.....	174
Figura 10.21:	Diversos tipos de contenedores encontrados.....	174
Figura 10.22:	Ubicación de las albarradas.....	175
Figura 10.23:	Grupo de estructuras A.....	176
Figura 10.25:	Grupo de estructuras C.....	176
Figura 10.27:	Grupo de estructuras E.....	176
Figura 10.24:	Grupo de estructuras B.....	176
Figura 10.26:	Grupo de estructuras D.....	176
Figura 11.1:	Mapa del Municipio de Mérida.....	182
Figura 11.2:	Plano del sitio de Soblonké.....	183
Figura 11.3:	Plano del sitio de San Pedro Cholul.....	183
Figura 11.4:	Plano del polígono Sitpach.....	184
Figura 11.5:	Plano del sitio de Chan Chén.....	185
Figura 11.6:	Ofrenda mortuoria de Oxmuul.....	186
Figura 11.7:	Formas de cistas.....	187

Figura 11.8:	Oxmuul E-317, Cista 6.....	188
Figura 11.9:	Vasija que podría ser sea una imitación local de las producidas en el Petén Guatemalteco-campechano.....	191
Figura 11.10:	Cajete esgrafiado asociado a la región de Palenque.....	191
Figura 11.11:	Vasija de gris fino de Oxmuul.....	191
Figura 11.12:	Un plato del Grupo Saxché.....	191
Figura 12.1:	Zona central de Dzibilchaltún y parte de su zona habitacional al oeste.....	198
Figura 12.2:	Estr. 612 considerada de talud-tablero durante las exploraciones al oeste de la parte central de Dzibilchaltún.....	198
Figura 12.3:	Dzibilchaltún, sitio de segundo rango, rodeado de sitios menores de cuarto rango.....	198
Figura 12.4:	Foto aérea de Tamanché. Las flechas señalan los montículos mayores.....	198
Figura 12.5:	Tablajes catastrales 16,368 HS y 20,208 HS, ambos con vestigios arqueológicos.....	199
Figura 12.6:	Temozón Norte inmediato al sur del Parque Nacional de Dzibilchaltún.....	199
Figura 12.7:	Plano del Polígono 88 inmediato al norte de Dzibilchaltún.....	200
Figura 12.8:	Plano de un sitio menor al norte de Dzibilchaltún, dentro del área de salvamento.....	200
Figura 12.9:	Temascal de uno de los cuatro sitios menores al norte de Dzibilchaltún.....	200
Figura 12.10:	Parque Nacional de Dzibilchaltún y el Campo de Golf de la Ceiba con ampliación en oscuro.....	201
Figura 12.11:	Ubicación de las estructuras 1 a 6 dentro del área menor de La Ceiba II.....	201
Figura 12.12:	Posición geográfica de Dzibilchaltún y Dzilam en el norte de Yucatán.....	202
Figura 12.13:	Parte inferior de la estela de Dzilam con glifos, personaje principal y dos cautivos sometidos.....	203
Figura 12.14:	Estela 19 de Dzibilchaltún.....	203
Figura 13.1:	Mapa de distribución de sitios arqueológicos en la región centro-norte de Yucatán.....	208
Figura 13.2:	Mapa de ubicación del área de estudio con relación a las provincias mayas del siglo XVI.....	209
Figura 13.3:	Montículo principal de en la actualidad.....	210
Figura 13.4:	Estela 2 de.....	210
Figura 13.5:	Estela 1 de.....	210
Figura 13.6:	Estela 1 de a principios del siglo XX.....	210
Figura 13.7:	Estela 3 de.....	211
Figura 13.8:	“Xicalcolihqui” empotrado en la iglesia de Dzilam.....	211
Figura 13.9:	Panel con pseudoglifos empotrado en la iglesia de Dzilam.....	211
Figura 13.10:	Fragmento de mascarón en albarrada.....	211
Figura 13.11:	Fragmentos de mascarón en un muro.....	211
Figura 13.12:	Fragmento de escultura antropomorfa en albarrada.....	211
Figura 13.13:	Muro tipo Puuc en el costado poniente del montículo principal de.....	212
Figura 13.14:	Equina megalítica redondeada, con moldura en delantal; lado suroeste de la Estructura 2.....	212
Figura 13.15:	Croquis esquemático del sitio Cecilio.....	213
Figura 13.16:	Estructuras principales del sitio Cecilio.....	214
Figura 13.17:	Croquis esquemático del sitio López, Temax.....	215
Figura 13.18:	Esculturas antropomorfas provenientes del sitio Kapelje, Temax.....	215
Figura 13.19:	Escultura antropomorfa proveniente del sitio Kapelje, Temax.....	215
Figura 13.20:	Croquis esquemático del sitio Kalpelje, Temax.....	216
Figura 13.21:	Muro megalítico, Estr. 6, Kapelje, Temax.....	216
Figura 13.22:	Croquis esquemático del sitio Xcavil.....	217
Figura 13.23:	Croquis esquemático del sitio Villa de Guadalupe.....	218
Figura 13.24:	Croquis esquemático del sitio Manolita.....	223
Figura 13.25:	Croquis esquemático del sitio Chun Jabín.....	224
Figura 13.26:	Arquitectura megalítica, Chun Jabín.....	225
Figura 13.27:	Croquis esquemático del sitio San Vicente.....	225
Figura 13.28:	Croquis esquemático del sitio Rancho Don Geraldo.....	226
Figura 13.29:	Croquis esquemático del sitio Herradura.....	227
Figura 13.30:	Croquis esquemático del sitio Yumcura.....	228
Figura 13.31:	Croquis esquemático del sitio Tres Altillos.....	229
Figura 13.32:	Paramentos megalíticos de la Estr. 1, Tres Altillos.....	230
Figura 13.33:	Croquis esquemático del sitio Xpolek.....	231
Figura 13.34:	Croquis esquemático del sitio San Miguel II.....	233
Figura 13.35:	Croquis esquemático del sitio Xlabon.....	235
Figura 13.36:	Imagen de satélite mostrando el contorno de la muralla de San Andrés.....	236
Figura 13.37:	Croquis esquemático del sitio San Andrés.....	237
Figura 13.38:	Croquis esquemático de la Cueva 3, San Andrés.....	239
Figura 13.39:	Vista de la Estr. b, Cueva 3, San Andrés.....	239
Figure 14.1:	Map of Izamal region, Ucí-Cansahcab causeway and associated sites.....	244
Figure 14.2:	Map of Ucí site center.....	244
Figure 14.3:	Megalithic stairway on the west side of Structure 1a.....	245
Figure 14.4:	Map of Ucí and transects, showing two hypothetical site limits.....	246
Figure 14.5:	Map of a portion of the 21 de Abril site, showing a causeway excavation.....	247
Figure 14.6:	Map of a portion of the Ucí-Cansahcab causeway.....	248
Figure 14.7:	Megalithic stones in retaining wall of Domestic Platform 4n1, notebook provides scale.....	249
Figura 15.1:	Localización de Xuenkal en la Península de Yucatán.....	258
Figura 15.2:	Mapa de Xuenkal mostrando la localización de la 9M-14.....	259
Figura 15.3:	Planta de la 9M-14 mostrando los elementos arquitectónicos en gris.....	260
Figura 15.4:	Núcleo estructural visto desde el oeste (izquierda) con acercamiento de la superestructura (derecha).....	261
Figura 15.5:	Muro sur de la superestructura.....	262
Figura 15.6:	Muro norte de la plataforma basal y de la superestructura.....	262

Figura 15.7:	Superestructura vista desde el este mostrando la ausencia total del muro este de la superestructura.	262
Figura 15.8:	Elemento 11.2.9, muro de doble marco.....	263
Figura 15.9:	Foto mostrando las cuatro columnas tipo Puuc y el muro oeste de la superestructura.	263
Figura 15.10:	Foto mostrando columnas tipo Puuc desasociadas y el muro defensivo al fondo.	263
Figura 15.11:	Foto mostrando el muro basal oeste y la posible escalinata o acceso oeste.	264
Figura 15.12:	Foto mostrando la vasija en forma de trompeta del tipo Pizarra Muna.....	264
Figura 15.13:	Fotos de las cuentas de concha y hueso de la ofrenda.	265
Figura 15.14:	Vista desde el sur mostrando el patio.	265
Figura 15.15:	Cronología representada en la 9M-14 por medio del análisis Tipo-Variada.	265
Figura 15.16:	Densidad cerámica total.	267
Figura 15.17:	Densidad cerámica para el primer nivel de excavaciones.	268
Figura 15.18:	Concentraciones de cerámica.....	270
Figura 15.19:	Densidad cerámica para el segundo nivel de excavaciones.	271
Figura 15.20:	Nivel de preservación por unidad de excavación.	272
Figura 16.1:	Mapa de las tierras bajas mayas mostrando sitios mencionados en el texto	282
Figura 16.2:	La Acrópolis Norte de Ek' Balam.....	282
Figura 16.3:	Detalle de los estucos de la entrada al mausoleo del rey Ukit Kan Lek' Tok.....	283
Figura 16.4:	Tapa de bóveda nº 15 de Ek' Balam con la representación del rey Ukit Kan Lek' Tok.	283
Figura 16.5:	Detalle del mural del cuarto 29-Sub de la Acrópolis Norte	283
Figura 16.6:	Plano del Conjunto de la Serie Inicial de Chichén Itzá.....	284
Figura 16.7:	Base de preparación del mural del Cuarto 64 de la Acrópolis Norte de Ek' Balam	285
Figura 16.8:	Espectro por microanálisis de rayos X (SEM/EDX) del mortero de revestimiento de la muestra anterior.	286
Figura 16.9:	Detalle al microscopio electrónico de barrido (SEM)	286
Figura 16.11:	Detalle del enlucido pictórico del mural del Cuarto 64 de la Acrópolis Norte de Ek' Balam.	286
Figura 16.10:	Fotografía al microscopio electrónico de barrido (SEM)	286
Figura 16.12:	Espectro por microanálisis de rayos X (SEM/EDX)	287
Figura 16.13:	Fotografía al microscopio óptico (LM) del pigmento verde.....	287
Figura 16.14:	Fotografía al microscopio óptico (LM) del pigmento rojo	287
Figura 16.15:	Espectro por microanálisis de rayos X (SEM/EDX) del verde translúcido	288
Figura 16.16:	Espectro por microanálisis de rayos X (SEM/EDX) del rojo oscuro	288
Figura 16.17:	Fotografía al microscopio óptico del azul oscuro	289
Figura 16.18:	Espectro por microanálisis de rayos X del azul anterior.....	289
Figura 16.19:	Fotografía al microscopio de transmisión electrónica (TEM)	289
Figura 16.20:	Atapulgita empleada en la manufactura del azul oscuro	289
Figura 16.21:	(SEM/EDX) Espectro del amarillo de la Figura 16.22.	290
Figura 16.22:	Fotografía al microscopio óptico (LM) del amarillo.....	290
Figura 16.23:	Pigmento rojo de matiz anaranjado empleado en la fachada policroma.....	293
Figura 16.24:	Detalle del pigmento verde de la fachada policroma.....	293
Figura 16.25:	Pigmento azul oscuro de la fachada policroma.....	293
Figura 17.1:	Mapa del municipio de Yaxcabá mostrando los sitios mencionados en el texto.....	298
Figura 17.2:	Mapa de X'telhú indicando la ubicación de la estructura de los paneles.....	298
Figura 17.3:	Mapa de Popolá indicando la ubicación de la Estr. N10E10-1	299
Figura 17.4:	Columnas asociadas a la Estr. N10E10-1 con los paneles grabados de Popolá.	300
Figura 17.5:	Columna con símbolo de red de la Estr. N05E11-5 de Popolá.....	300
Figura 17.6:	Trono de dos jaguares de Popolá	301
Figura 17.7:	Escultura de Popolá estilo olmeca.....	301
Figura 17.8:	Reconstrucción de la Estr. N10E10-1	302
Figura 17.9:	Mapa de la Estr. N10E10-1	303
Figura 17.10:	Foto del Panel A de X'telhú	303
Figura 17.11:	Foto del Panel B de X'telhú	304
Figura 17.12:	Panel 5 de Popolá	304
Figura 17.13:	Panel 1 de Popolá	304
Figura 17.14:	Panel 2 de Popolá	305
Figura 17.15:	Foto del Panel C de X'telhú	305
Figura 17.16:	Foto del Panel D de X'telhú	305
Figura 17.17:	Panel 4 de Popolá	305
Figura 17.18:	Panel 3 de Popolá	307
Figura 17.19:	Panel 6 de Popolá	307
Figura 17.20:	Foto de los bloques de glifos frente a los dos personajes del Panel 5 de Popolá	307
Figura 17.21:	Panel 7 de Popolá.....	307
Figura 17.22:	Panel 8 de Popolá	308
Figura 17.23:	Dintel de Mopilá.....	308
Figura 17.24:	Monumento 1 de Kancabdzonot	308
Figura 17.25:	Monumento 1 del Murciélago de Popolá.....	309
Figura 17.26:	Columna del Clásico Terminal encontrada en Ceh' Yax.	309
Figura 17.27:	Bóveda tipo <i>corbel</i> en Ceh' Yax; se nota una pila dentro del cuarto	309
Figura 17.28:	Contexto Mortuorio 27 de Yaxuná.	309
Figura 17.29:	Piedra labrada de Ceh' Yax.	309
Figura 17.30:	Columna 1 de Ceh' Yax.	310
Figura 17.31:	Columna 2 de Ceh' Yax.	311
Figure 18.1:	Type-Forms sorted by variety, paste, and slip.	318

Figura 18.2:	Dzitás Slate.....	319
Figure 18.3:	Probable Dzibiac Red, Dzibiac (a-k) and Teabo Red:.....	320
Figure 18.4:	Silhó Orange.....	323
Figure 18.5:	Muna Slate.....	324
Figure 18.6:	Muna Slate.....	325
Figure 18.7:	Sacalum Trickle-on-Slate.....	326
Figure 18.8:	Akil Impressed:.....	327
Figure 18.9:	Muna Slate.....	329
Figure 18.10:	Ticul Thin Slate.....	329
Figure 18.11:	Yokat Striated.....	329
Figure 18.12:	Arena Red.....	330
Figure 18.13:	Batres Red.....	331
Figure 18.14:	Xanabá Red.....	332
Figure 18.15:	Sierra Red.....	332
Figure 18.16:	Polvero Black.....	333
Figure 19.1:	Map of the northern Maya lowlands.....	338
Figure 19.2:	Map of the central core of Yaxuná.....	339
Figure 19.3:	<i>Cajete</i> of the type Xcatún Impressed.....	340
Figure 19.4:	Sherds of Arena Red and the portions selected for petrography.....	340
Figure 19.5:	Sherds of Arena Red and the portions selected for petrography.....	341
Figure 19.6:	Sherds of Arena Orange and the portions selected for petrography.....	342
Figure 19.7:	Sherds of Arena Orange and the portions selected for petrography.....	343
Figure 19.8:	PPL, 40x, a microscopic image of the sample depicted in Figure 19.6d.....	344
Figure 19.9:	PPL, 100x, a microscopic image of the sample depicted in Figure X19.6d. Sampler of the shapes of the ash.....	344
Figure 19.10:	PPL, 100x, a microscopic image of the sample depicted in Figure 19.6d.....	344
Figure 19.11:	PPL, 100x, a microscopic image of the sample depicted in Figure 19.6d.....	344
Figure 19.12:	PPL, 100x, a microscopic image of the sample depicted in Figure 19.6d.....	344
Figure 19.13:	PPL, 100x, a microscopic image of the sample depicted in Figure 19.6d. Ash in clay lumps.....	344
Figure 19.14:	PPL, 100x of sherd shown in Figure 19.6d.....	345
Figure 19.15:	XPL, 40x of sherd shown in Figure 19.6d.....	345
Figure 19.16:	Water filtrating through the bedrock forms <i>ji</i>	348
Figure 19.17:	<i>Saclum</i> or palygorskite.....	348
Figure 19.18:	Fabric A-1, a microscopic image of the sample depicted in Figure 4a.....	348
Figure 19.19:	Fabric A-2, a microscopic image of the sample depicted in Figure 5a.....	348
Figure 19.20:	Fabric A-3, a microscopic image of the sample depicted in Figure 5.....	348
Figure 19.21:	Fabric B-1, a microscopic image of the sample depicted in Figure 4c.....	348
Figure 19.22:	Fabric B-2, a microscopic image of the sample depicted in Figure 7c.....	348
Figure 19.23:	Fabric C-1, a microscopic image of the sample depicted in Figure 7d.....	349
Figure 19.24:	Fabric C-2, a microscopic image of the sample depicted in Figure 6a.....	349
Figure 19.25:	Fabric C-3, is a microscopic image of the sample depicted in Figure 6c.....	349
Figure 19.26:	Fabric C-4, a microscopic image of the sample depicted in Figure 6d.....	349
Figure 19.27:	Map of the Maya lowlands showing possible commercial routes for the Late Classic and the Yalahau region.....	353
Figure 19.28:	Hypothetical reconstruction of the transportation of Arena tripod bowls.....	355
Figure 19.29:	Hypothetical reconstruction of the transportation of Arena Red bowls.....	356
Figura 20.1:	Mapa de las tierras bajas del norte.....	364
Figura 20.2:	Detalle de la Acrópolis Norte de Yaxuná de la Institución Carnegie.....	364
Figura 20.3:	Mapa de la Acrópolis Norte mostrando la ubicación de la Operación 150.....	365
Figura 20.4:	La cronología de la cala excavada en 2009 con el correspondiente plano.....	366
Figura 20.5:	Punta de proyectil, Clásico Terminal (Unidad 10).....	367
Figura 20.6:	Machacador, Clásico Terminal (Unidad 12).....	367
Figura 20.7:	Concha grabada en forma de armadillo (Unidad 20a).....	367
Figura 20.8:	Los espacios debajo de las rocas grandes de las unidades 9 y 10 que se calcula era el piso original de la cueva.....	368
Figura 20.9:	Yaxuná Contexto Mortuorio 25, se nota la posición del cráneo que pasa por la axila izquierda.....	371
Figura 20.10:	Yaxuná Contexto Mortuorio 14, se nota un cajete del tipo Muna Pizarra sobre el cráneo.....	371
Figura 20.11:	Perfiles de tepalcates del tipo Dzitás Pizarra de la Op, 150.....	372
Figura 21.1:	Plano del Recinto Amurallado.....	378
Figura 21.2:	Estructura 18 desde el SE.....	379
Figura 21.3:	Estructura 18 desde el N.....	379
Figura 21.4:	Cornisa de la Estructura 10.....	379
Figura 21.5:	Piedra redondeada.....	380
Figura 21.6:	Estructura 10.....	380
Figura 21.7:	Planta arquitectónica de la Estructura 10.....	380
Figura 21.8:	Adoratorio de la Estructura 10.....	380
Figura 21.9:	Escalinatas de la Estructura 10.....	381
Figura 21.10:	Planta arquitectónica de la Estructura 17.....	381
Figura 21.11:	Estructura 17.....	381
Figura 21.12:	Huella de dinteles.....	381
Figura 21.13:	Parte posterior de la Estructura 17 B.....	382
Figura 21.14:	Corte de la Estructura 17.....	382
Figura 21.15:	Murales de la Estructura 17.....	382
Figura 21.16:	Frente de la Estructura 16.....	383

Figura 21.17:	Parte posterior de la Estructura 16.....	383
Figura 21.18:	Planta arquitectónica de la Estructura 16	383
Figura 21.19:	Foto aérea de la Plaza Sur.....	383
Figura 21.20:	Estructura 14.	384
Figura 21.21:	Estela 1.	384
Figura 21.22:	Planta arquitectónica del Juego de Pelota y otras estructuras.....	384
Figura 21.23:	Vasijas tipo Huachinango.....	385
Figura 21.24:	Talud escalonado de la Estructura 8.....	385
Figura 21.25:	Estructura 9.	386
Figura 21.26:	Estructura 9.	386
Figura 21.27:	Lado oeste de la Estructura 9.	386
Figura 21.28:	Friso de la Estructura 9 Sub.....	386
Figura 21.29:	Baño de vapor.....	386
Figura 21.30:	Estructura 7.	387
Figura 21.31:	Estructura 5.	387
Figura 21.32:	Estructura 21.	387
Figura 21.33:	Foto aérea de la Plaza Norte	387
Figura 21.34:	Foto aérea de la Acrópolis	388
Figura 21.35:	Sección de la fachada sur de la Acrópolis.....	388
Figura 21.36:	Recintos del ala oeste de la Acrópolis.	388
Figura 21.37:	Serpiente Jeroglífica Oeste.	389
Figura 21.38:	Glifo emblema.	389
Figura 21.39:	Mural de los 96 Glifos.....	389
Figura 21.40:	Planta arquitectónica de la Acrópolis	390
Figura 21.41:	Alzado de la Acrópolis.	390
Figura 21.42:	Cuarto 35-sub.....	391
Figura 21.43:	Sección de las fachadas zoomorfas.	391
Figure 22.1:	Cobá and east-central Quintana Roo.....	396
Figure 22.2:	The <i>sacbé</i> network of Cobá	397
Figure 22.3:	Central Cobá and its major architectural groups (.....	398
Figure 22.4:	The Macanxoc Group, showing the positions of Cobá stelae 1-8.....	399
Figure 22.5:	Cobá Stela 6.....	400
Figure 22.6:	Cobá Stela 3.....	400
Figure 22.7:	Cobá Stela 2.....	401
Figure 22.8:	Cobá Stela 4.....	401
Figure 22.9a:	Cobá Stela 5 (front)	402
Figure 9b:	Figure 9b. Cobá Stela 5 (rear)	402
Figure 22.10a:	Cobá Stela 1 (west side)	403
Figure 22.10b:	Cobá Stela 1 (east side)	403
Figure 22.10c:	Cobá Stela 1 (north side)	404
Figure 22.10d:	Cobá Stela 1 (south side)	404
Figure 22.11:	Cobá Stela 8.....	406
Figure 22.12:	Cobá Stela 30.....	406
Figure 22.13:	Cobá Panel 4.....	407
Figure 22.14:	Cobá Panel 1.....	409
Figure 22.15:	Cobá Stela 29	409
Figure 22.16:	Accession statement from the east side of Cobá Stela 1.....	409
Figure 22.17:	A captive on a carved bone from Tikal Burial 116.....	410
Figura 23.1:	Mapa de la línea costera al norte de Xcambó y las salinas y la ciénaga que rodea el cimiento artificial del sitio.....	426
Figura 23.2:	Mapa de Xcambó delineando estructuras, plazas y <i>sacbeob</i>	427
Figura 23.3:	Vista panorámica de la parte sur de la Plaza Central de Xcambó con el Templo de los Mascarones.	427
Figura 23.4:	Mascarón de estuco modelado y pintado del Clásico Temprano de la Subestructura NE-23.....	427
Figura 23.5:	Vista general del Pozo 8 de la Estr. NE-19.....	428
Figura 23.6:	Distribución de la cerámica durante el Clásico Temprano (A.D. 250-550).....	429
Figura 23.7:	Distribución de la cerámica durante el Clásico Tardío	430
Figura 23.8:	Figurilla encontrada en Xcambó que por su posición orante se piensa que es proveniente del sur de Veracruz.	430
Figura 23.9:	Entierro 4 de la Estructura NE-21 en la Plaza Central, con dos figurillas asociadas.....	431
Figura 23.10:	Entierros <i>in situ</i> , Xcambó, Yucatán.	432
Figura 23.11:	Dibujo en planta y corte de entierro infantil en urna, Estructura NE-2, Xcambó, Yucatán.....	433
Figura 23.12:	Dibujo en planta de un entierro doble simultáneo, Entierro 29, Estr. NE-2, Xcambó, Yucatán.	434
Figura 23.13:	Frecuencias de caries por sexo y periodo entre los adultos de Xcambó, Yucatán.....	437
Figura 23.14:	Cráneo con modificación tabular oblicua en su variante local	439
Figura 23.15:	Cráneo con modificación tabular erecta con aplanamiento superior.....	439
Figura 23.16:	Representación gráfica de las proporciones isotópicas de estroncio ⁸⁷ Sr/ ⁸⁶ Sr.....	441
Figure 24.1:	Map of the Yucatan Peninsula.	450
Figure 24.2:	Topographic map of Isla Piedras.....	451
Figure 24.3:	Plan map of Isla Piedras.....	452
Figure 25.1:	Map of the northern Maya lowlands.....	458
Figure 25.2:	Map of central Chunchucmil with quadrangles shaded.	459
Figure 25.3:	Late/Terminal Classic platforms (dark gray) located near Early Classic quadrangles (light gray).....	460
Figure 25.4:	Maler-style simplified map of Central Yaxuná.	461

Figura 26.1:	Placas experimentales realizadas en Muna.....	468
Figura 26.2:	Elaboración de la mezcla de arcilla y <i>sascab</i>	468
Figura 26.3:	Horno que se utilizó para la quema de las placas.	469
Figura 26.4:	Gráfica P1.1.	470
Figura 26.5:	Gráfica de promedios de la P1.1.....	470
Figura 26.6:	Gráfica P4.	471
Figura 26.7:	Gráfica de promedios de la P4.....	471
Figura 26.8:	Gráfica P2.	472
Figura 26.9:	Gráfica de promedios de la P2.....	472
Figura 26.10:	Gráfica Pj1.	473
Figura 26.11:	Gráfica de promedios de la Pj1.....	473
Figure 27.1:	Map of the Maya lowlands showing sites mentioned in the text.....	478
Figura 28.1:	Península de Yucatán, sus regiones fisiogeográficas y los sitios arqueológicos utilizados en este trabajo.	489
Figura 28.2:	Distribución relativa de la muestra (N=107, 14 sitios) según periodo cronológico y sexo.	492
Figura 28.3:	Planos anatómicos y secciones transversales del fémur.....	493
Figura 28.4:	Diferencias de los valores medios entre la costa (N=5) y el planicie (N=20)	502
Figura 28.5:	A la izquierda es un ejemplo de la sección transversal de un fémur derecho	502
Figura 28.6:	Diferencias de los valores medios entre la costa (N=20) y el planicie (N=9)	503
Figura 28.7:	Diferencias de los valores medios entre la costa (N=20) y el planicie (N=9)	503
Figura 28.8:	A la izquierda es un ejemplo de la sección transversal de un fémur derecho.....	503
Figura 29.1:	Yax Nuun Ayiin y sus esposas; Vaso K2695.....	511
Figura 29.2:	Incensario con la efigie de Chicomecoatl (foto de Cristian Menéndez).	512

List of Tables

Table 2.1:	Syntactic and architectural properties of social interaction	22
Table 2.2:	Spaces of the Yaxché Group at Kiuc.....	23
Table 2.3:	Proxemic distances and their corresponding effects on perception.	25
Table 2.4:	Average RRA and control values for the open spaces of Grupo Yaxché.	33
Table 2.5:	Average RRA and control values for the rooms of Grupo Yaxché (by patio/plaza).....	33
Table 2.6:	Late Classic interaction potential data for the spaces of Icim Norte.	34
Table 2.7:	Area, proxemic class, and occupancy of spaces within Grupo Yaxché.	35
Table 3.1:	Radiocarbon dates from Xcoch, Yucatán.	52
Table 4.1:	Number of <i>chultuns</i> and number of presumed residential structures at several Puuc sites.....	72
Tabla 5.1:	Cerámica del pozo estratigráfico 1.	84
Tabla 5.2:	Cerámica del pozo estratigráfico 3.	84
Tabla 5.3:	Cerámica de la colección de superficie en el interior del Cenote San José.	85
Tabla 6.1:	Complejos cerámicos de Acanceh y su correlación a otros sitios en zona maya.	100
Table 8.1:	Ware-Group classification of the recovered pottery sherds at Xtobó and their frequency.....	127
Table 8.2:	Comparison of Flores Waxy Ware and Paso Caballo Waxy Ware.	129
Table 8.3:	Paste Munsell colors observed in the Xtobó pottery corpus.	136
Table 8.4:	Observed distribution of the Chuhintá pottery group.....	137
Table 8.5:	Pottery complexes derived for the Xtobó data, and the frequency of the representative pottery groups.	138
Tabla 11.1:	Descripción general de los contextos por sitio.	185
Tabla 11.2:	Ubicación de los entierros al interior de la estructura.	187
Tabla 11.3:	Características del contenedor.	187
Tabla 11.4:	Forma de las cistas.	188
Tabla 11.5:	Tipo de depósito.....	189
Tabla 11.6:	Tipo de entierro.....	189
Tabla 11.9:	Cantidad de ofrenda por sitio.....	190
Tabla 11.8:	Presencia (P) y ausencia (A) de ofrendas al interior de la cista.	190
Tabla 11.7:	Posición del cuerpo.	190
Tabla 16.1:	Pigmentos de la paleta mural maya.	291
Tabla 16.2:	Principales pigmentos-laca de la paleta mural maya.	292
Table 19.1:	Fabric groups and subgroups and their matrix characterization.	347
Table 19.2:	Provenance and fabric groups for the Arena Red specimens.	347
Table 19.3:	Provenance and fabric groups for the Arena Orange specimens.	347
Tabla 20.1:	Números y porcentajes de bordes de tepalcates por capa cronológica en la Op. 150.....	370
Table 22.1:	Historical Dates and Dynastic History at Cobá (after Stuart 2010:6).....	405
Table 22.2:	The Dates from the East Side of Cobá Stela 1.....	405
Table 22.3:	The dated stelae of Cobá in chronological order.	408
Table 22.4:	The dates of Cobá.....	408
Tabla 23.1:	Tabla de vida de la población de Xcambó durante el Clásico Tardío	433
Table 27.1:	Taxa identified at the three sites.	479
Table 27.2:	Habitats of the different taxa found in the samples from the three sites.	480
Tabla 28.1:	Distribución de la muestra según sitio, periodo cronológico y sexo.	491
Tabla 28.2:	Distribución de la muestra (N=107, 14 sitios) según sexo, geografía y periodo cronológico.	492
Tabla 28.4:	Prueba T para muestras independientes, según lado e independientemente de la región geográfica y sexo.....	496
Tabla 28.5:	Estadística descriptiva de los fémures derechos	498
Tabla 28.6:	Prueba T para muestras independientes.....	498
Tabla 28.7:	Estadística descriptiva de lo fémures izquierdos	499
Tabla 28.8:	Prueba T para muestras independientes, según fémures izquierdos y por periodo cronológico.....	500
Tabla 28.9:	Estadística descriptiva de lo fémures derechos masculinos.	501
Tabla 28.10:	Prueba T para muestras independientes para fémures derechos masculinos	501
Tabla 28.11:	Análisis de la varianza (ANOVA) de fémures derechos masculinos del Clásico de la costa y la planicie (N=25).....	504
Tabla 28.12:	Análisis de la varianza (ANOVA) de fémures derechos masculinos del Posclásico de la costa y la planicie (N=29).....	504

List of Contributors

David S. Anderson	Radford University
José Manuel Arias López	Instituto Nacional de Antropología e Historia
Sylviane Boucher	Instituto Nacional de Antropología e Historia
Rafael Burgos Villanueva	Instituto Nacional de Antropología e Historia
James Burton	University of Wisconsin-Madison
Victor R. Castillo Borges	Instituto Nacional de Antropología e Historia
Teresa Ceballos Gallareta	Instituto Nacional de Antropología e Historia
Rubén Chuc Aguilar	Instituto Nacional de Antropología e Historia
Miguel Covarrubias Reyna	Instituto Nacional de Antropología e Historia
Andrea Cucina	Universidad Autónoma de Yucatán
Nicholas P. Dunning	University of Cincinnati
Marieke W. Dusenbery	Proyecto Isla Piedras
María José Gómez Cobá	Instituto Nacional de Antropología e Historia
Ángel Góngora Salas	Instituto Nacional de Antropología e Historia
Christopher M. Götz	Universidad Autónoma de Yucatán
Daniel Graña-Behrens	University of Frankfurt
Daniela Gremion	Universidad de las Américas Puebla
Stanley Paul Guenter	Southern Methodist University
Concepción Hernández Hernández	Instituto Nacional de Antropología e Historia
Scott R. Hutson	University of Kentucky
Armando F. Inurreta Díaz	Arizona State Museum
Scott A. J. Johnson	Research Associate, Washington University in Saint Louis
Tatiana Loya González	Brandeis University
Aline Magnoni	Tulane University
Rubén Maldonado Cárdenas	Instituto Nacional de Antropología e Historia
T. Kam Manahan	Kent State University
Nelda Issa Marengo Camacho	Universidad de las Américas Puebla
Rodrigo Martín Morales	Taller Los Ciebos
José Daniel Martínez Gastélum	Universidad Mesoamericana
Cecilia del Socorro Medina Martín	Instituto Nacional de Antropología e Historia
David Ortegón Zapata	Instituto Nacional de Antropología e Historia
Luis Raúl Pantoja Díaz	Instituto Nacional de Antropología e Historia
Carlos Peraza Lope	Instituto Nacional de Antropología e Historia
T. Douglas Price	University of Wisconsin-Madison
Beatriz Quintal Suaste	Instituto Nacional de Antropología e Historia
Lucía Quiñones	Universidad Autónoma de Yucatán
Mónica Rodríguez Pérez	Universidad Autónoma de México
Peter Schmidt	Instituto Nacional de Antropología e Historia
Stanley Serafin	Tulane University
Thelma Sierra Sosa	Instituto Nacional de Antropología e Historia
Michael P. Smyth	Foundation for Americas Research, Inc.
Travis W. Stanton	University of California, Riverside
Vera Tiesler	Universidad Autónoma de Yucatán
Eunice Uc González	Instituto Nacional de Antropología e Historia
Daniel Vallejo Cáliz	University of Kentucky
Leticia Vargas de la Peña	Instituto Nacional de Antropología e Historia
María Luisa Vázquez de Ágredos Pascual	Universidad de Valencia
Eric M. Weaver	University of Cincinnati
Anna Catesby Yant	Vanderbilt University