

# Die antike Münze als Fundgegenstand

Kategorien numismatischer Funde  
und ihre Interpretation

Günther E. Thüry

ARCHAEPRESS ARCHAEOLOGY

ARCHAEOPRESS PUBLISHING LTD  
Gordon House  
276 Banbury Road  
Oxford OX2 7ED  
[www.archaeopress.com](http://www.archaeopress.com)

ISBN 978 1 78491 415 8  
ISBN 978 1 78491 416 5 (e-Pdf)

© Archaeopress and Günther E. Thüry 2016

Umschlagbild: Grabrelief aus Neumagen–Dhron (Rheinisches Landesmuseum Trier)

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted,  
in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying or otherwise, without  
the prior written permission of the copyright owners.

Printed in England by Oxuniprint, Oxford  
This book is available direct from Archaeopress or from our website  
[www.archaeopress.com](http://www.archaeopress.com)

# Inhaltsverzeichnis

Abbildungsverzeichnis.....	iv
Vorwort.....	v
1. Einführung: Die Kategorien des numismatischen Fundes .....	1
1.1 Ziel und Aufbau des Buches .....	1
1.2 Vorbemerkungen zur Terminologie der Fundkategorien .....	3
1.3 Probleme der Fundzuweisung zu bestimmten Kategorien .....	5
1.4 Methodische Anmerkungen zur Arbeit mit Fundmünzen .....	6
2. Münzschatzfunde (Münzhorte) .....	8
2.1 Der Begriff des Schatzfundes oder Hortes .....	8
2.2 Quasihorte.....	9
2.2.1 Begriffsklärung.....	9
2.2.2 Beispiele .....	10
2.2.3 Charakteristika des Fundmaterials .....	11
2.3 Eigentliche Horte .....	11
2.3.1 Begriffsklärung.....	11
2.3.2 Antike Schriftquellen über das Verbergen von Hortfunden:	
a) Textkatalog und Gründe der Verbergung .....	13
2.3.3 Antike Schriftquellen über das Verbergen von Hortfunden:	
b) Verbergungsorte .....	28
2.3.4 Subkategorien des eigentlichen Hortes.....	29
2.3.5 Unterscheidungsprobleme zwischen eigentlichen Horten und anderen Kategorien von Funden.....	31
2.3.6 Charakteristika der Fundstruktur: a) die Metalle .....	34
2.3.7 Charakteristika der Fundstruktur: b) die chronologische Zusammensetzung.	34
3. Weihefunde .....	37
3.1 Begriffsklärung .....	37
3.2 Überblick über die Subkategorien der Weihefunde .....	38
3.3 Bauopfer .....	38
3.3.1 Bauopfermünzen: Zum Begriff und zur Frage literarischer Belege.....	38
3.3.2 Erkennungskriterien für Bauopfer im archäologischen Befund.....	42
3.3.3 Funde von Bauopfermünzen in sakralen Gebäuden .....	44
3.3.4 Funde von Bauopfermünzen in profanen Gebäuden .....	51
3.3.5 Bauopfer bei Brückenbauten .....	55
3.3.6 Der Sonderfall des Schiffs-Bauopfers: a) die Münze am Mast.....	56
3.3.7 Der Sonderfall des Schiffs-Bauopfers: b) andere Fundlagen .....	58
3.3.8 Typenselektion bei Bauopfern .....	59
3.4 Opfer an Familienlaren .....	59

3.5 Pilgeropfer .....	64
3.5.1 Zum Begriff .....	64
3.5.2 Münzopfer in Opferstöcken von Tempeln.....	67
3.5.3 Münzopfer auf dem Tempelestrich.....	67
3.5.4 Münzopfer an Götterbildern .....	67
3.5.5 Pilgeropfer in Quellen und Brunnen.....	68
3.5.6 Pilgeropfer in Seen und Mooren.....	70
3.5.7 Pilgeropfer an Flüssen?.....	71
3.5.8 Pilgeropfer in Kulthöhlen .....	71
3.5.9 Beschädigte und beschriftete Münzen als Pilgeropfer.....	71
3.6 Passageopfer.....	72
3.6.1 Zum Begriff .....	72
3.6.2 Passageopfer an Flussübergängen.....	73
3.6.3 Passageopfer für Schiffsreisende? .....	74
3.6.4 Passageopfer auf Passhöhen.....	76
3.7 Charakteristika des Fundmaterials.....	81
3.8 Exkurs I: Das Münzopfer in der kultischen Terminologie.....	83
3.9 Exkurs II: Das „Münzopfer“ an der Fontana Trevi und das moderne Phänomen des „Touristischen Münzwurfs“ .....	84
 4. Münzen als Bau(?) - und Schiffsamulette.....	87
4.1 Begriffsklärung .....	87
4.2 Exkurs: Zur Deutung von Münzabdrücken an Bauteilen und von Münzdarstellungen auf Wandbildern .....	88
 5. Grabfunde.....	92
5.1 Zum Begriff des numismatischen Grabfunds .....	92
5.2 Varianten der Fundlage .....	93
5.3 Die Deutung als Charonsobol .....	94
5.3.1 Begriffsklärung.....	94
5.3.2 Nicht-numismatische Belege für das Alter von Charonglauben und Charonsobol .....	96
5.3.3 Die Frage der Charonsobole in der griechischen Numismatik .....	101
5.3.4 Nicht-numismatische Belege für Charonglauben und Charonsobol in der römischen Welt.....	105
5.3.5 Das Phänomen der Charonsobole in der römischen Numismatik.....	118
5.3.6 Der Charonsobol in antiken Tierbestattungen .....	120
5.3.7 Der Charonsobol. Zusammenfassung .....	121
5.4 Andere Deutungen von Münzbeigaben: a) Münzen ohne Münzbehälter / ohne erhaltenen Münzbehälter.....	122
5.4.1 Münzen im Mund.....	122
5.4.2 Münzen in der Hand.....	123
5.4.3 Münzen auf den Augen.....	123
5.4.4 Münzen im Gürtelbereich .....	125
5.4.5 Münzen im Brustbereich .....	126
5.4.6 Münzen in anderen Körperregionen.....	126

5.4.7 Münzen in besonderer Anordnung / Münzen in Streulage.....	126
5.4.8 Münzen mit Befestigungsvorrichtungen.....	127
5.4.9 Eingemörtelte Münzen in Katakomben .....	129
5.5 Andere Deutungen von Münzbeigaben: b) Münzen mit Münzbehälter; in Stoff eingewickelte oder eingenähte Münzen .....	130
5.5.1 Münzen in beigegebenem Geldbeutel / in beigegebener Tasche .....	130
5.5.2 Münzen in beigegebenen Holzkästchen .....	131
5.5.3 Münzen in beigegebenen Gefäßen .....	131
5.5.4 Münzen im Spiegel beigegebener Lampen.....	132
5.5.5 In Stoff eingewickelte oder eingenähte Münzbeigaben .....	132
5.6 Charakteristika des Fundmaterials.....	133
5.6.1 Einfach- und Mehrfachbeigaben; Schatzfunde in Gräbern.....	133
5.6.2 Grabfunde als Selektion des Wertlosen?.....	133
5.6.3 Selektion bestimmter Münztypen .....	138
 6. Einzelfunde.....	140
6.1 Begriffsklärung und Unterscheidung nach Fundstellen / Subkategorien.....	140
6.2 Charakteristika des Fundmaterials.....	141
6.3 Häufigkeit von Einzelfunden .....	142
6.4 Literarische Quellen über Verluste von Einzelmünzen.....	147
 7. Sekundäre Funde und falsche Fundortangaben.....	151
7.1 Grundsätzliches.....	151
7.2 Sekundäre Funde innerhalb der Grenzen der antiken Welt .....	152
7.3 Sekundäre Funde aus dem Barbaricum .....	155
 8. Zusammenfassung der Definitionen von Fundkategorien / Definitions of Find Categories (English Abstract) .....	160
8.1 Zusammenfassung der Definitionen von Fundkategorien.....	160
8.2 Definitions of Find Categories (English Abstract) .....	163
 9. Literaturabkürzungen.....	166
9.1 Abkürzungen von Zeitschriften, Reihenwerken, Corpora und Lexika.....	166
9.2 Sonstige Literaturabkürzungen .....	167
 Abbildungsnachweis .....	200
 Register .....	201
Geographisches Register .....	201
Sachregister.....	204